

أنوار التنزيل وأسرار التأويل

المعروف



تأليف

القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي رحمه الله

١٦٨٥ هـ

مع التعليقات الفقهية

للشيخ عبد الكريم الكوراني رحمه الله

طبعة مبدية مطبعة دار الفقه

مكتبة النشر الإسلامي
كراتشي - باكستان

أنوار التنزيل وأسرار التأويل

المعروف بـ

التفسير البيضاوي

تأليف

القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي رحمه الله

٦٨٥ هـ

مع التعليقات الفية

للشيخ عبد الكريم الكوراني رحمه الله

طبعة مبدية صحفية مبدية



التفسير

اسم الكتاب :

426

عدد الصفحات :

200/- روبية

السعر :

١٤٣١ھ - ٢٠١٠ء

الطبعة الأولى :

مكتبة البشري

اسم الناشر :

جمعية شোধري محمد علي الخيرية. (مسجلة)

Z-3، اوورسيز بنگلوزجلستان جوهر، کراتشي، پاکستان.

+92-21-34541739-7740738

الهاتف :

+92-21-4023113

الفاکس :

al-bushra@cyber.net.pk

البريد الإلكتروني :

www.ibnabbasaisha.edu.pk

الموقع على الإنترنت :

مكتبة البشري، کراچی۔ +92-321-2196170

يطلب من :

مكتبة الحرمين، اردو بازار، لاہور۔ +92-321-4399313

المصباح، ١٦ اردو بازار لاہور۔ 042-7124656-7223210

بك لينڈ، ٹی پلازہ کالج روڈ، راولپنڈی۔ 051-5773341-5557926

دار الإخلاص، نزد قسۃ خوانی بازار پشاور۔ 091-2567539

مكتبة رشيدية، سرکی روڈ، کوئٹہ۔ 0333-7825484

وأيضاً يوجد عند جميع المكتبات المشهورة

مقدمة

الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده؛ ليكون للعالمين نذيراً، وتحدى المنكرين حتى لو اجتمع جنّهم وإنسهم على أن يأتوا بمثله لم يكادوا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً، والصلاة والسلام على من نطق بالحق، ففتح الله به أعينا غُميا وآذانا صُمًا وقلوبا غُلُفاً، وعلى آله وأصحابه المهادين المهيدين إلى يوم الدين.

أما بعد، فإن من أجلّ العلوم وأرفعها علوم شريعتنا البيضاء، ومنها علم التفسير، أعلاها شأنًا وأقواها برهاناً، كيف لا وموضوعه الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد. وعلم التفسير هو علم يعرف به مفاهيم كتاب الله المنزل على الرسول ﷺ، ومعانيه واستخراج أحكامه وحكمه، كما يعرف به نزول الآيات وأسبابها وشؤونها وقصصها ووعدها ووعيدها وأمثالها.

وبالجملة أن تفسير القرآن بحر لا ساحل له، لا يكفي من خاضه معرفة اللغة العربية فحسب، بل لا بد أن يكون له مهارة تامة في جميع علوم اللغة العربية من نحو وصرف وأدب وبلاغة ومعان وبيان، ومع ذلك أن يكون متبحراً في علم الحديث والفقه وأصولهما، وكذا في علم الكلام والعقائد أيضاً، وإلا كان كمن ركب متن عمياء وخطب خطب عشواء.

وإننا (إدارة مكتبة البعث) قد عزمنا على طباعة جميع الكتب الدراسية، مراعين في ذلك متطلبات عصرنا الراهن، وتنفيذا لعزمنا وتحقيقاً لهدفنا خطونا خطوة لطباعة "أنوار التنزيل وأسرار التأويل" الملقب بـ (التفسير البيضاوي) وإخراجه في ثوبه الجديد وطباعته الفاخرة، وكل ذلك بفضل الله وتوفيقه، ثم بجهود إخواننا الذين بذلوا قصارى جهدهم في تصحيحه وتجميله حتى تم إخراجه بهذه الصورة الرائعة، فجزاهم الله كل خير، ونرجو من الله سبحانه وتعالى أن يتقبل هذا الجهد المتواضع، ويجعله في ميزان حسناتنا، إنه سميع مجيب.

منهج عملنا في هذا الكتاب

قد تقرر أن الكتاب (الشفاير للبيضاوي) أحد الكتب الأساسية في منهج مدارسنا العربية، ولأهمية هذا الكتاب قمنا بتحديث طبعه في طراز جديد، فخطونا فيه الخطوات التالية:

- بذلنا مجهودنا في تصحيح الأخطاء الإملائية والمعنوية التي قد توارثت قديماً.
 - راعينا قواعد الإملاء وعلامات الترقيم، وتقسيم النصوص إلى فقرات ليسهل فهمها.
 - وضعنا العناوين في رؤوس الصفحات.
 - طبعنا الآيات القرآنية بالرسم العثماني بحركة وباللون الأحمر؛ تمييزاً بين القرآن وتفسيره.
 - قمنا بتجلية النصوص القرآنية والأحاديث القولية خاصة باللون الأحمر في الحواشي دون المتن.
 - أشرنا إلى التعليقات التي في حاشية الكتاب باللون الأسود الغامق في المتن.
 - شكّلنا ما يلتبس أو يشكل على إخواننا الطلبة.
 - وما وجدنا من عبارة طويلة فيما يلي السطر لتوضيح العبارة وضعناها في الهامش بين المعقوفين هكذا: [].
 - وما اطلعنا عليه من تكرار شرح الكلمة حذفناه من الذيل واكتفينا بذكره في الحاشية فقط؛ تجنباً عن التكرار.
 - التزمنا تخريج الأحاديث التي ذكرها المصنف في شرح الآيات القرآنية.
- وختاماً، هذا جهدنا بين أيديكم، فإن وفقنا فيه فالفضل من الله وحده، وإن كان غير ذلك فالخطأ لا يخلو عنه بشر، والحمد لله أولاً وأخيراً.

مكتبة البشرى

كراتشي، باكستان

[مقدمة الكتاب]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده؛ ليكون للعالمين.....

الحمد لله إلخ: اختار هذه الجملة اتباعاً بخير الكلام، واقتداءً بحديث سيد الأنام - عليه أزكى التحية والسلام - واللام فيه للاستغراق على ما يقتضيه المقام. والحمد: هو الثناء على الجميل الاختياري من نعمة أو غيرها. والله" علم للذات الواجب الوجود المستجمع لجميع صفات الكمال، فجميع المحامد له سبحانه، ولا يحمد غيره إلا بإعطائه ما يحمد عليه، وإذا انحصر المحامد في الله فلا إله إلا الله، فتأمل.

نزل: وإذا كان الله موجوداً بذاته، والأناسي لكونهم من الممكنات موجودين بإيجاده فيكونون عبيداً له - سبحانه وتعالى -، وعلى العبيد إطاعة المولى، ومن لم يدر ما يرضى الله عنه وما يسخط عليه لم يكن لله مطيعاً، وأنا مع ظهورنا لم يدر غيرنا مرادنا إلا بإظهارنا، فكيف بمرادات الله اللطيف الخبير؟ فإذا لم يظهر مراده لم ندر ما أراد؛ فلذلك أنزل الله الأحكام والكتاب على من اصطفاه من عباده بإعطاء الحكمة وفصل الخطاب؛ ليكون للعالمين نذيراً، وخصهم من بين العباد بهذه الفضيلة، وأمر الناس أن يتغوا إلى الله الوسيلة، وأظهر بعدم لياقة غيرهم بقوله تعالى: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ (الأنعام: ١٢٤)

فإذا عرفت هذا عرفت ما في هذه العبارة من حسن الرعاية، وفيها إشارة إلى كون محمد ﷺ رسول الله، فتمت كلمة التوحيد في هذه العبارة. قال الخفاجي: ولا يرد ههنا السؤال الوارد على النظم في سورة الفرقان، بأن الموصول يقتضي سبق العلم بالصلة ليتعرف بها، وهذا ليس كذلك. فيجاب بأنه نزل منزلة المعلوم؛ لسطوع برهانه ونحوه؛ لأنه علم بعد ذلك فضلاً عن زمان التصنيف، وقال المصنف: التنزيل: نقل الشيء من أعلى إلى أسفل، وهو إنما يلحق المعاني بتوسط لحوقه الذوات الحاملة لها، فيكون نسبة الله التنزيل إلى الفرقان على حقيقته. (عبد)

على عبده إلخ: موافقة للنظم القرآني؛ ولأنه أشرف الأوصاف؛ لاقتضائه التمهيز لجانب الحق، بخلاف النبوة والرسالة؛ ولذا قال تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾ (الإسراء: ١)، وقال الشاعر:

لا تدعني إلا بـ"يا عبدها" فإنه أشرف أسمائي

وإضافته إلى الله للتشريف. [خفاجي: ٦/١] ليكون إلخ: أي العبد أو الفرقان كما صرح به المصنف في سورة الفرقان، والإسناد على الأول حقيقي كما يدل عليه قوله تعالى: ﴿لَتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَتُذِرَ آبَاؤُهُمْ﴾ (يس: ٦) وغير ذلك، وعلى الثاني مجازي، والجواز وإن كان في مقابلة الحقيقة ضعيفاً إلا أن اقتضاء المقام بيان صفات الفرقان يرجح إرجاع الضمير إليه ويخرجه عن الضعف، وأما إرجاعه إلى الله تعالى فليس بصحيح؛ لأن أسماء الله تعالى توقيفية، ولم يرد في الشرع إطلاق النذير عليه. (المحشي) ولام "ليكون" تعليلية، وهو ظاهر على رأي من جوز تعليل أفعاله تعالى، ومن منعه يقول: لها ثمرات وحكم نزلت منزلة العلل، أو هي لام العاقبة. [خفاجي ملخصاً: ٦-٧]

نذيرا، فتحدى بأقصر سورة من سوره مصاقع الخطباء من العرب العرباء فلم يجد به قديرا،.....

نذيرا: النذير إما مصدر كالنكير وصف به للمبالغة أو بمعنى المنذر، واكتفى على الإنذار؛ لعمومه ولذلك قيل: ما من أحد إلا وفيه ما لا ينبغي، ولكونه أدخل في التكميل؛ فإن الإنسان في دفع المضار أسعى منه في جلب المنافع، ولذا أمر به ﷺ أولا بقوله: ﴿قُمْ فَأَنْذِرْ﴾ (المدثر: ٢)، وقوله: ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ (الشعراء: ٢١٤)، والأوجه أن يقال: اقتصر عليه ليوافق قوله: فتحدى إلخ؛ إذ المعارضة إنما صدرت من الكفرة واللائق بهم الإنذار لا التبشير. [خفاجي ملخصا: ٧/١]

فتحدى: أي نازع واستطلب. والجملة إن عطف على الصلة، فضمير الفاعل إما راجع إلى الله تعالى أو إلى العبد، وحيث لما كانت الفاء تجعل الجملتين كالواحدة اكتفى بالضمير الواقع في إحداها، كما في "الذي يطير فيغضب عمرو الذباب". [خفاجي ملخصا: ٧/١] وكون المتحدى بأقصر سورة يؤخذ من التنوين في قوله تعالى: ﴿فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ﴾ (البقرة: ٢٣) وقوله: من سوره، احتراز عن سور غيره من الكتب السماوية؛ فإن فيها سورا أيضا كما صرحوا به. [خفاجي: ٨/١]

مصاقع الخطباء: المصقع كمنبر: البليغ أو العالي الصوت، أو من لا يرتج عليه في كلامه ولا يتعنع، والخطيب: البليغ. فعلى الأول يكون مصاقع الخطباء من قبيل إضافة الليث إلى الأسد، فالاعتماد على المعنيين الأخيرين. والعرب العرباء أي العرب الخالص، والتركيب من قبيل "ليل أليل". (عصام) الخطباء إلخ: جمع خطيب: وهو من يأتي بالخطبة وهي الكلام البليغ المقول على رؤوس الأشهاد وإن لم يكن على الوجه المتعارف الآن، والعرب العاربة: الخالص منهم، أخذ من لفظه فأكد به كقولهم: "ليل لليل" وربما قالوا: العرب العرباء كذا في "الصحاح". [خفاجي: ٨/١] فلم يجد به: الضمير في "به" راجع إلى المتحدى المدلول عليه بقوله: فتحدى، أو إلى أقصر سورة، والباء بمعنى "على"، أو للملاسة. (عبد)

قديرا: حاصل المعنى: أنه نازع للغلبة بأقصر سورة من سور القرآن الخطباء وبلغاء العرب الخالص، فلم يقدروا عليه، ولعل الوجه في هذه أن الله تبارك وتعالى منفرد في ذاته وصفاته وأفعاله، فافتقاده في ذاته وصفاته لا يحتاج إلى بيان لما بين في محله، ولو لم يكن أفعاله مختصة بذاته تبارك وتعالى لاحتل الاستدلال من المصنوعات إلى الصانع؛ لاحتمال أن يكون غيره شريكا فيها أو مستقلا، وكذلك كل شيء يكون عاليا عن قدرة المخلوقات يكون مختصا بفعل الله، وإلا انسد باب الاستدلال من المصنوعات إلى الصانع الأكبر لتطرق الاحتمال، فكل ما فعله الله لا يقدر عليه أحد، وكل ما لا يقدر عليه أحد لا يكون إلا بفعل الله، فلما بعث الله رسولا من العرب يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة، فكذبوا بآياته حيث قالوا: ﴿أَفْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةٌ﴾ (السبا: ٨)، قيل لهم: ﴿فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ﴾ (البقرة: ٢٣)، و﴿لَّيْنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ﴾ -

وأفحم من تصدى لمعارضته من فصحاء عدنان وبلغاء قحطان حتى حسبوا أنهم
 سحروا تسحيراً، ثم يبين للناس ما نزل إليهم حسبما عنّ لهم من مصالحهم؛ ليتدبروا
 آياته وليتذكر أولو الألباب تذكيراً، فكشف.....
 الفاء للتفصيل

= لا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ (الإسراء: ٨٨) فلم يجد به قديراً، أو كان عجزهم مع كمالهم كعجز الجميع، فبناء على أن ما لا يقدر عليه أحد لا يكون إلا لله، فلا يكون هذا الكلام إلا كلام الله تبارك وتعالى، فهذا وجه التحدي وسبب العجز، والله تعالى أعلم وعلمه أتم وأحكم. (ملخص)

وأفحم إلخ: الإفحام: إسكات الخصم عجزاً حتى كأنه لافتضاحه اسود وجهه وصار كالفحم. و"تصدى" بمعنى تعرض، وأصله "تصدد" فأبدلت الدال الأخيرة حرف علة؛ هرباً من ثقل التكرار كما قالوا في "تفضض" "تفضى"، فالمراد أسكتهم للعجز لا للصرفة كما يشهد له السياق، وهذا يدل على وجود التصدي للمعارضة، وهو الموافق للواقع. [خفاجي بتغيير يسير: ١٠/١]

من فصحاء إلخ: الفصحاء والبلغاء بمعنى، فإضافة الفصاحة إلى عدنان والبلغاء إلى قحطان تفنن. وقوله: عدنان وقحطان إشارة إلى قسمي العرب: العاربة والمستعربة، وكناية عن جميعهم. [خفاجي بتغيير يسير: ١١/١]

سحروا إلخ: السحر: كل ما لطف مأخذه ورق، وما يخيل شيئاً ليس بواقع واقعا. و"حسبوا" بمعنى ظنوا، وإظهار الحسبان لدفع الخجالة والتلبس على سفهائهم، ولو اعترفوا بصرف الله تعالى عن معارضته اعترفوا بأنه من عنده. [خفاجي ملخصاً: ١١/١] حسبما عنّ لهم إلخ: أي قدر ما ظهر لهم من مصالحهم الدينية والدنيوية، متعلق بـ"نزل" أو "ين"، والثاني أوجه. (عبد) ليتدبروا إلخ: التدبر: النظر في عواقب الأمور وأدبارها، والتذكر: الإيقاظ والمحافظة عليها لحفظها، واللباب: جمع لب وهو العقل؛ فإنه لب الإنسان، والبدن قشره، واللباس: قشر القشر، والبيان: الإعلام والتبليغ الذي لولاه لم يعرف. وبما ذكرناه من تفسير البيان اندفع ما أورد عليه من أنه بعد البيان لا يحتاج إلى التفكير لمعرفة ما ذكر. (ملخص)

فكشف إلخ: الكشف: إزالة ما يستر الشيء عن المستور به. والقناع بالكسر: ما يستر به الرأس وهو أوسع من المقنعة. والانغلاق: انفعال من "غلق الباب" إذا سدّه، وضرب عليه ما يمنع فتحه. والمحكم: ما أحكمت عبارته بأن حفظت عن الاحتمال والاشتباه. والمتشابه بخلافه. ويرد عليه أن كشف قناع الانغلاق يقتضي سبق الاستتار فيه، وهو غير ظاهر في المحكم، وأجيب عنه بأن معاني المحكمات قبل نزول الوحي وإلقائه على الناس كانت مخفية. [خفاجي ملخصاً: ١٣/١] والتأويل: صرف اللفظ إلى محتمله، وهو ما يتعلق بالدراية. والتفسير: البيان وهو ما يتعلق بالرواية. والرمز: الإشارة بشفة أو حاجب، والمراد: ما أريد لا بطريق الظهور، والخطاب: توجيه الكلام نحو الغير للإفهام، ويطلق على الكلام الموجه نفسه.

قناع الانغلاق عن آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات، هن رموز
الخطاب تأويلا وتفسيرا، وأبرز غوامض الحقائق ولطائف الدقائق، لينجلي لهم خفايا
الملك والملوك وخبايا القدس والجبروت؛ ليتفكروا فيها تفكيرا، ومهد لهم قواعد
الأحكام وأوضاعها من نصوص الآيات وألماعها؛ ليذهب عنهم الرجس ^{صفات الجمال} ويظهرهم ^{صفات الجلال}
تطهيرا، فمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، فهو في الدارين حميد وسعيد،
ومن لم يرفع إليه رأسه أي لم يلتفت

قناع الانغلاق: القناع بالكسر أوسع من المقنعة، وهي ما تقنع به المرأة رأسها. والانغلاق: الإشكال، قال في "الصحيح":
كلام مغلق أي مشكل، والإضافة من قبيل "لجين الماء". غوامض إلخ: جمع غامضة أو غامض بمعنى خفي؛ فإن فاعلا في
الأسماء وصفات غير العقلاء يجمع على فواعل، ولا يخفى مناسبة الحقائق للغموض؛ لأن حقائق الأشياء تخفى معرفتها حتى
تحتاج للنظر التام، ومناسبة الدقائق - وهي الأمور المحتاجة لدقة النظر - لـ "لطائف" في غاية الظهور. والملوك: عظيم
الملك؛ لأنه مبالغة فيه؛ ولذا فسر الملك بعالم الشهادة، والملوك بعالم الغيب، وهو عالم الأمر. والخبايا: جمع خبية من
خبائه إذا سترته. والقدس: الطهارة والتزهر عن دنس النقص وشوائبه. والجبروت: القهر والكبرياء والعظمة، وإضافة
القدس إليه؛ لأن جبروت الله تعالى منزه عن النقص بخلاف العباد؛ فإن تجبرهم ظلم وتعد، والمراد: أن تعرفوا ما في
قهره من الحكم والمصالح. والتفكير والتفكر بمعنى، واختاره لرعاية السجع. [خفاجي ملخصا: ١٥/١-١٦]

القدس إلخ: وفي نسخة: قلنس الجبروت. ومهد لهم إلخ: هيا وأعد. والقاعدة: هي المسائل والقضايا الكلية والأساس.
والأحكام: جمع حكم، قيل: هو النسبة التامة أو خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكلفين، ولا يبعد أن يراد به هنا
ما ثبت بالخطاب من الوجوب والحرمة ونحوهما. والأوضاع: جمع وضع، والمراد به خطاب الوضع، أي بيان
أسباب الأحكام وشروطها ونحوها. والنص: ما كان معناه صريحا غير محتمل لمعنى آخر. والألماع: جمع لمع، وهو
لمعان النور وليس جمع اللامع كما قيل. والتطهير: إزالة الرجس، والمراد إزالة الأقدار الحسية والمعنوية لتكفل الشريعة
بالتطاهرتين. [خفاجي ملخصا: ١٧/١]

أوضاعها: المراد به العلل الموضوعية لإفادة الأحكام. وألماعها: جمع لمع كضوء وأضواء لفظا ومعنى، بيان للأوضاع؛
فإن العلل تستفاد من دلالات النص وإشارتها الواضحة. فمن كان له إلخ: الفاء فصيحة أي إذا تم أمر الدعوة إلى
الحق بالقرآن بحيث لم يبق بعد ذلك للمخلق حجة، فمن كان له قلب يتفكر في حقائقه ويتدبر لدقائقه ويستخرج
الأحكام من نصوصه وألماعه، وألقى السمع أي أصغى لاستماعه وهو حاضر بذهنه أو شاهد بصدقه فهو
حميد أي محمود في الدنيا، سعيد في الآخرة، و"من لم يرفع رأسه" كناية عن عدم الالتفات إليه بعنايه وجهله، =

وأطفأ نبراسه، يعيش ذميما وسيصلى سعيوا، فيا واجب الوجود! ويا فائض
 الجود! ويا غاية كل مقصود! صل عليه صلاة توازي غناؤه، وتجازي عَناءه،
 وعلى من أعانه، وقرر تبيانَه تقريراً، وأفض علينا من بركاتهم، واسلك بنا
 مسالك كراماتهم، وسلم عليهم وعلينا تسليماً كثيراً. وبعد، فإن أعظم العلوم
 مقداراً وأرفعها شرفاً.....

= يعيش ذميما أي مذموماً في الدنيا ما كان حياً، والمراد بكونه في عيشة مذمومة: أنها مستحقة للذم أو هي
 كذلك عند الله وعند المؤمنين بقوله تعالى: ﴿أَيَحْسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَّالٍ وَبَيْنَ نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَلْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ (المؤمنون: ٥٥-٥٦). (ملخص)

نبراسه: بكسر النون أي مصباحه. وأراد به نور الفطرة؛ فإن كل مولود يولد على فطرة الإسلام، والمراد
 بالإطفاء: الإعراض عن آيات الله الدالة على التوحيد والنبوة. وسيصلى إلخ: مرفوع مع عطفه على المجزوم
 اقتباساً من الآية وإخراجاً عن الجواب إلى الوعيد؛ ليدل على أنه يحصل ذلك ألبتة، بخلاف الذي قبله؛ فإنه قد
 يطيب عيشه استدراجاً. (ملخص)

فيا واجب: لما كان ما سبق إلى هنا يدل على أن كلامه المعجز الذي بلغه رسول الله ﷺ وتحدى به وكيت وكيت
 إلى أن صار كأنه مشاهد لذلك في حضرة قدسه وواقف بين يديه مناجياً له؛ فلذا التفت بعد الغيبة. ووجوب الوجود:
 كون ذاته مقتضية لوجوده. والفيض: الشبوع والكثرة، وعند الحكماء: فعل فاعل يفعل دائماً لا لعوض ولا لغرض.
 والجود: إفادة ما ينبغي لمن ينبغي لا لعوض؛ لأن من فعل لعوض يناله فهو فقير أو متحرر. وفائض الجود: وصف بحال
 المتعلق كواجب الوجود، أي فائض وجوده وواجب وجوده. ويا غاية كل مقصود! أي كل مطلوب يطلبه كل
 طالب لا بد أن ينتهي إليك؛ فإنك المفيض للخير لا سواك من الوسائط. [خفاجي: ١/١٩]

صل عليه إلخ: صل عليه صلاة تساوي النفع الذي حصل بسببه، وتكون جزاء لتعبه في تبليغ الأحكام، وإظهار شرائع
 الإسلام. وعلى من إلخ: دعاء لجميع المهاجرين والأنصار والتابعين بطريقته إلى دار القرار. [خفاجي ملخصاً: ١/٢٠]
 وأفض إلخ: وأصل الفيض: سيلان الماء من جوانب ما هو فيه لزيادة، والمراد: كثرة المنافع أو من فاض الخير إذا
 شاع. واسلك إلخ: أدخلنا في الطريق التي أوصلتهم إلى إكرامك لهم بنيل المراتب العلية عندك. والسلك بالفتح:
 الإدخال. [خفاجي ملخصاً: ١/٢١]

فإن أعظم إلخ: الفاء لإجراء الظرف مجرى الشرط كما في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَنَسَبُوا وَتَاءً﴾ (الأحقاف: ١١)
 كما في "الرضي". والمقدار والقدر بمعنى، والمراد هنا: المنزل والشرف الرتبي، والمراد بالعلوم: العلوم الدينية فقط أو
 كلها، فلا شك في كونه أعظمها؛ فإن موضوعه كلام الله الذي هو معدن الحكم، ولا شك في أنه أشرف الموضوعات، =

ومناراً، علم التفسير الذي هو رئيس العلوم الدينية ورأسها، ومبنى قواعد الشرع وأساسها، لا يبيق لتعاطيه والتصدي للتكلم فيه إلا من برع في العلوم الدينية كلها أصولها ^{لنأوله أي التعرض} وفروعها، وفاق في الصناعات العربية والفنون الأدبية بأنواعها. ولطالما أحدثت نفسي بأن أصنّف في هذا الفن كتاباً يحتوي على صفوة ما بلغني من عظماء الصحابة ^{يشتمل بتلخيص الصداق حاله} وعلماء التابعين، ومن دونهم من السلف الصالحين، وينطوي على نكت بارعة، ولطائف رائعة، استنبطتها أنا ومن قبلي من أفاضل المتأخرين، وأمائل المحققين، ^{معجزة سخر حلتها أي مائفة} ويعرب عن وجوه القراءات المشهورة المعزية إلى الأئمة الثمانية المشهورين، والشواذ ^{أي يظهر} المروية عن القراء المعترين.

= وعائته: الاعتصام بالعروة الوثقى التي لا انفصام لها، والوصول إلى سعادة الدارين، وشدة الاحتياج إليه ظاهرة؛ لتوقف الأدلة والأعمال والأحكام عليه. فإن قلت: موضوع علم الكلام ذات الله وصفاته، وهي أشرف من كل شيء فيكون علم الكلام أشرف منه، قلت: لا نسلم أن موضوعه ذات الله وصفاته، بل المتقدمون على أن موضوع علم الكلام المعلوم، وإن سلمناه فقول: كلام الله مشتمل على التوحيد والعقائد الحقّة؛ لأنه تبيان لكل شيء، فيندرج في موضوعه موضوع الكلام، وزيادة أخير خير. [حفاحي محصاً: ٢٢/١]

ومناراً: موضع النار، وشاع في كل بلاء عال يهتدي به سالك الطريق. علم التفسير: والتفسير يطلق على بيان معنى كلام الله رواية، ويقابله التأويل وهو: ما كان بطريق الدراية، ويطلق على بيان معناه مطلقاً وعلى ذكر ما يتوقف ذلك عليه، وهو المراد هنا. (ملخص)

ومبنى إلخ. هذا مشعر بأن هذا العلم مأخذ لأصول الشرائع ومقدم عليه، وسائر العلوم بعده. وقوله: 'لا يليق لتعاطيه' مشير إلى توقفه على تلك العلوم، والتوفيق أن استخراج سائر العلوم منه بالنسبة إلى الرسول ﷺ وتوقفه عليها بالنسبة إليها، ويمكن التوفيق بأن المراد بالتكلم التكلم على سبيل الإفادة والتعليم، وهو ينبغي أن يكون كاملاً، ولا شك أن ذلك لا يكمل إلا بكمال العلوم الدينية وإن كان حاصلًا بعلم التفسير.

أنواعها: المراد: بها أنواعها المعتبرة؛ فإن بعض فنون الأدب لا يستمد منه التفسير كالعروض والقافية. ولطالما قال التفناري: 'ما' فيه وفي 'قلما' مصدرية، والمصدر فاعل، وقيل: كافة للفعل عن طلب الماعل؛ ولذا يكتب متصصة، ويجوز الفصل، والمعنى على الأول: ولطالما تحديثي لنفسي. الأئمة الثمانية: هم نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي، وثامنهم: يعقوب الحصري، والشاد ما وراء السعة. [خفاحي: ٢٦/١]

إلا أن قصور بضاعتي يثبطني عن الإقدام، ويمنعني عن الانتصاب في هذا المقام حتى
 سنح لي بعد الاستخارة ما صمم به عزمي على الشروع فيما أردته، والإتيان بما
 قصدته، ناويا أن أسميه بعد أن أتممه بـ "أنوار التنزيل وأسرار التأويل".^{معوذتي ويشعني} فيها أنا
 الآن أشرع، وبحسن توفيقه أقول، وهو الموفق لكل خير والمعطي لكل سؤل.^{أخلص بسسه عن التردد}
 حاجة

سورة فاتحة الكتاب

وتسمى أم القرآن؛ لأنها مفتتحة ومبدؤه فكأنها أصله ومنشؤه؛ ولذلك تسمى
 أساسا، أو لأنها،.....

صمم به إلخ: صمم على الناء للفاعل بمعنى مضى ونفذ أي صار ماضيا لا فتور فيه. [خفاجي ملخصا: ٢٦/١]
 ناويا حال عن ياء المتكلم في "عزمي". أقول: نزل منزلة اللازم فلا معمول له، أو معموله ما بعده
 على الحكاية. (ملخص) لكل سؤل إلخ: بغير الهمة برعاية السجع، قال: في "الصحيح": السؤل ما يسأله
 الإنسان، وقرئ: ﴿قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى﴾ (طه: ٣٦) بالهمزة أو بغير الهمزة. (عب) سورة: السورة: هي
 طائفة من القرآن تشتمل على آيات ذي فاتحة وخاتمة أقلها ثلاث آيات. وأوها إن كانت أصلية فلما أن
 تسمى بسور المدينة وهو حائطها؛ لإحاطتها بآياتها، وإما أن تسمى بالسورة التي هي الرتبة الرفيعة؛ لأنها
 وجلالتها في الدين، وإن كانت منقلبة من همزة من السور وهو البقية؛ فلأنها بعض القرآن، وبقيّة كل
 شيء بعضه. [خفاجي ملخصا: ٢٨/١]

وتسمى عطف على مقدر مأخوذ من فحوى الكلام أي تسمى فاتحة وتسمى إلخ. أم القرآن: قال الخليل: كل
 شيء ضم إليه شيء مما يليه يسمى أمّا. مفتتحة إلخ: وهو اسم مفعول أو اسم مكان أو مصدر ميمي، وافتتحة
 نقيض أغلقه، والمفتتح لغة شائعة فصيحة، وأما المختتم فغير فصيحة، ولا تكاد توجد عند لغوي البتة، ولما كان
 افتتاحه وابتدأؤه بما في كتابة المصحف أو في التلاوة أو في الصلاة أو في النزول على أنها أوّل سورة نزلت،
 جعلت أمّا وأصلا. [خفاجي ملخصا: ٣١/١]

أو لأنها إلخ: يريد أن القرآن لكون المقصود منه معرفة المبدأ والمعاد وما ينتظم به المعاش مع طوله وكثرة سوره
 وآياته يرجع إلى ثلاثة أبعاد: بعضه ثناء، وبعضه أمر وهي، وبعضه وعد ووعد، وأما القصص والأمثال فمن
 مكملاتها ومتمماتها، وفاتحة الكتاب مشتملة على الأبعاد الثلاثة إجمالا؛ فإن قوله: "الحمد لله" ذكر لجميع الأتية
 إجمالا، وقوله: "إِيَّاكَ نَعْبُدُ" ذكر لجميع الأوامر والنواهي؛ إذ لا معنى لعبادة العبد له إلا امتثال أوامره ونواهي، =

تشتمل على ما فيه من الثناء على الله - عز وجل - والتعبد بأمره ونهيهِ وبيان وعده ووعيده، أو على جملة معانيه من الحكم النظرية، والأحكام العملية التي هي سلوك الطريق المستقيم، والإطلاع على مراتب السعداء ومنازل الأشقياء، وسورة الكثر وهو الأحكام العملية، وهو الحكم النظرية وتسمى سورة الكثر والوافية والكافية لذلك، وسورة الحمد والشكر والدعاء وتعليم المسألة؛ لاشتغالها^{لاشتغالها} عيها، والصلاة؛ لوجوب قراءتها أو استحبابها فيها، والشافية والشفاء؛ لقوله ﷺ: "هي شفاء لكل داء"*،.....

- وقوله: "أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ إِنْ" ذكر لوعده ووعيده، فإلها آثار لإنعامه وعضه، وهذه السورة الكرمة لكرهه مشتملة على تلك الأنواع إجمالاً، وصيرورتها مفصلة في سائر لسور تشبه الأم التي يندرج فيها الولد بلا ظهور تام، ويظهر عند الانصال. [عبد الحكيم ملخصاً: ١٧] ما فيه: معظم ما فيه بقرينة قوله: أو على حمة معانيه. من الحكم إِنْ: الحكم. جمع حكمة، وهي لغة: العلم الحق المحكم عن قول الشئ. والنظرية سسة للصر بمعنى الفكر، والمراد ما لا تعق له بالعمل من العقائد الحققة الشاملة لأمر لمعاد والنبوة وسائر الإهيات. والأحكام العملية أي الفروع التي يقصد منها العمل، فالحكم النظرية مستمدة من أوّل السورة إلى قوله: ﴿يَوْمَ نَسِىَ﴾ (الفاتحة: ٤)، والأحكام العملية من قوله: ﴿إِيَّاكَ نَعُذُّ﴾ (الفاتحة: ٥)، وسلوك الطريق من قوله: ﴿هَذَا الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ﴾ (الفاتحة: ٦). والإطلاع من قوله: ﴿صِرَاطٌ لِلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ إِنْ (الفاتحة: ٧)؛ لأن فيه وعداً ووعيداً، ويدخل فيه الأمثال والقصص المقصود بها الاتعاط. [حفاقي ملخصاً: ٣٣/١]

التي. صفة لـ "حملة"، أو لـ "معانيه" المبسطة بالحكم والأحكام، فيكون في المعنى صفة لهما. لذلك: تعيل للثلاثة على ما ذكر. لاشتغالها إِنْ: أما لاشتغالها على الحمد فظاهر، وكذا على الشكر؛ لأنه في مقابلة نعمة الربوبية والرحمة الشاملة، وعلى الدعاء لوقوعه فيها، وعنى تعليم المسألة حيث أشير فيه إلى أنه ينعي للسائل أن يعظم المسؤول أولاً، ثم يسأل حتى يحاب. (منخص) أو استحبابها إِنْ: [كما في الركعتين الأخيرتين من الفرض عند أبي حنيفة] لا قائل بالاستحباب؛ لأنها فرض عند الشافعي رحمه الله. وواجبة عند أبي حنيفة رحمه الله إلا أن يراد بالوجوب الفريضة عند الشافعي رحمه الله وليس فيه بعد، وبلاستحباب ما يقابل الفرض، فيشمل الواجب عند أبي حنيفة، وفيه بعد، والأوجه: أن المراد الوجوب في الكل عند الشافعي والركعتين الأوليين عند أبي حنيفة رحمه الله والاستحباب فيما عداهما عنده. (عص)

* أخرجه البيهقي رحمه الله في "شعب الإيمان" رقم: ٢٣٧٠، وأخرجه الدارمي رحمه الله رقم: ٣٣٧٠.

والسبع المثاني؛ لأنها سبع آيات بالاتفاق، إلا أن منهم من عد التسمية آية دون "أنعمت عليهم"، ومنهم من عكس، وتثنى في الصلاة، أو الإنزال إن صح أنها نزلت بمكة حين فرضت الصلاة، وبالمدينة لما حولت القبلة، وقد صح أنها مكية؛ لقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾، وهو مكى.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ من الفاتحة، وعليه قراء مكة والكوفة وفقهاؤهما وابن المبارك والشافعي رحمهما. وخالفهم قراء المدينة والبصرة والشام وفقهاؤها ومالك والأوزاعي رحمهما، ولم ينص أبو حنيفة رحمه الله فيه بشيء فظن أنها ليست من السورة عنده. وسئل محمد بن الحسن الشيباني رحمه الله عنها، فقال: ما بين الدفتين كلام الله تعالى. لنا أحاديث كثيرة:

والسبع المثاني: ولا يعد أن يقال: سمي السبع المثاني؛ لأن مقاصدها قد تكررت؛ فإن شاء قد تكرر في جملة السئلة والحمدلة، وتخصيص العادة والاستعانة تكرر؛ لأن كلا منهما يستلزم الآخر، وطلب الاهتداء إلى الصراط المستقيم تكرر بقوله: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ (الفاتحة: ٧) والاستعانة عن الانصراف عن الصراط المستقيم تكرر بلفظ ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ (الفاتحة: ٧). (عص)

من عكس: يعي الدين قالوا: إن التسمية آية من الفاتحة، قالوا: إن "صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ" إلى قوله: "وَالضَّالِّينَ" آية تامة، وهو مذهب الشافعي رحمه الله، وأما أبو حنيفة رحمه الله ومن يحدو حذوه فإنهم لما أسقطوا التسمية من السورة لا حرم قالوا: "صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ" آية، وقوله: "غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ" آية أخرى. [عبد الحكيم: ٢٢]

من الفاتحة: أي جزء منها، وكذا من كل سورة عند الشافعي. ليست من إلخ: قال الكرخي: لا أعرف هذه المسألة بعينها لأصحابنا المتقدمين إلا أن أمرهم بإخفائها يد على أنها ليست من السورة. وقيل: إنه لما لم ينص فيها بشيء ظن أنه أبقاها على أصلها من العدم حتى يظهر الثبوت. [خفاجي ملخصا: ٤٦/١]

ما بين الدفتين إلخ: [إشارة إلى أن ما اشتهر من مذهب الحنفية من أنها ليست من القرآن ليست بمعتبرة. (عص)]

فإن قت: ما بين دفتي المصحف صور الألفاظ ونقوشها، وكلام الله إما لفظي أو نفسي فما وجه إطلاقه عليه؟ قلت: يطلق عليها مجازاً؛ لأن الصور دلائل ألفاظ القرآن، ولشدة الامتزاج يقال لها: قرآن. ولما قال هذا محمد رحمه الله قيل له: لم سر بها؟ فلم يجب، إشارة إلى أنه أمر تعدي لا ينبغي الخوض فيه. [خفاجي ملخصا: ٤٦/١]

لنا أحاديث إلخ: [المثني الجزئية؛ لأن البيضاوي من الشافعية] أي لنا في إثبات المطلب - وهو جزئيتها من الفاتحة - وفي نفي مذهب المخالفين المذكورين - وهو أنها ليست من القرآن - مجموع أمور ثلاثة: الأحاديث لإثبات الجزئية، والإجماع والوفاق المذكورين لنفي مذهب المخالفين. [خفاجي ملخصا: ٤٧/١]

منها ما روى أبو هريرة رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم قال: "فاتحة الكتاب سبع آيات، أولاهن بسم الله الرحمن الرحيم"، * وقول أم سلمة رضي الله عنها: "قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم الفاتحة وعدة بسم الله الرحمن الرحيم آية"، ** ومن أجلهما اختلف في أنها آية برأسها أم بما بعدها، والإجماع على أن ما بين الدفتين كلام الله، والوفاق على إثباتها في المصاحف مع المبالغة في تجريد القرآن حتى لم يكتب "آمين". والباء متعلقة بمحذوف، تقديره: بسم الله ^{عما ليس به} أقرأ؛ لأن الذي يتلوه مقروء، وكذلك يضمّر كل فاعل

وعدة إلخ: لعله قرأه للتبرك؛ لأنه قد روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قل الله تعالى: أقسمت بالصلاة بي وببي وعدي صغير إلى أن قال: يقول العد: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، ولم يذكر فيه "بسم الله"، وعن أنس قال: صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وخلف أبي بكر رضي الله عنه وحلف عمر رضي الله عنه فلم يجهر أحد منهم بـ "بسم الله الرحمن الرحيم". وأما كونها آية برأسها فلما روى الحاكم عن ابن عباس رضي الله عنه: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يعرف فصل السورتين حتى ينزل "بسم الله الرحمن الرحيم". (ملخص)

ومن أجلهما: أي لتعارض الحديتين اختلف الشافعية؛ إذ لا يمكن جمعهما، ولا يجري فيه النسخ، فلم يبق إلا سلوك طريق الترجيح، فرجح كل فرقة بأحد الحديتين. (عص) والإجماع إلخ: والوفاق إلخ، هذان الدليلان يدلان على أنها من القرآن لا على أنها من الفاتحة، اللهم إلا أن يضم إلى الدليل الأول في كل محل أثبت فيه، وإلى الثاني عما ليس بقرآن في محله، والقيدان في حيز المنع. [خفاجي ملخصاً: ٤٧/١]

يضمّر كل إلخ: هذا تنعيم للفائدة بوضع قاعدة مطردة كلية، وفيها تسامح؛ فإن التسمية جعلت مبدأ للفعل الحقيقي كالقراءة والحلول والارتحال، والمضمّر الفعل النحوي الدال عليه، فلا بد من تقدير في الكلام في آخره بأن يقدر ما جعل التسمية مبدأ لمعناه أي معنى مصدره وهو معناه التضميني، أو في أوله بأن يقدر لفظ ما تجعل التسمية مبدأ له، ويؤيده أن ما جعل التسمية مبدأ له الفعل الحقيقي أي القراءة، والمضمّر فعل اصطلاحى وهو أقرأ، والقول بأن "أقرأ" لفظ للقراءة كما اقتضاه تقديرهم غير متعارف، بخلاف القول بأن القراءة معنى أقرأ اللازم لتقديرنا، فإن معنى اللفظ يراد به المعنى التضميني كثيراً، وقد يقال في رفع التسامح: يجوز أن يراد بالإضمار الإخفاء في القلب لا الحذف، فيتعلق بالمعنى؛ لكنه لا يلائم المشبه به. [خفاجي ملخصاً: ٥٢/١]

* أخرجه البيهقي في السنن الكبرى: (٦٧/٢)، ولفظ البيهقي: الحمد لله رب العالمين سبع آيات، إحداهن بسم الله الرحمن الرحيم

** أخرجه البيهقي في سننه الكبرى: رقم: ٢٤٧٩.

ما يجعل التسمية مبدأ له، وذلك أولى من أن يضمّر "أبدأ"؛ لعدم ما يطابقه وما يدل عليه، أو "ابتدائي"؛ لزيادة إضمار فيه، وتقديم المعمول ههنا أوقع كما في قوله تعالى: ﴿بِسْمِ اللَّهِ تَجْرِنَهَا﴾، وقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾؛ لأنه أهم وأدل على الاختصاص، وأدخل في التعظيم، وأوفق للوجود؛ فإن اسمه تعالى مقدم على القراءة، كيف لا! وقد جعل آله لها من حيث إن الفعل لا يتم ولا يعتد به شرعاً ما لم يصدر باسمه تعالى؛ لقوله ﷺ: كل أمر ذي بال لم يبدأ فيه بـ "بسم الله" فهو أبتّر،

ما يجعل: لفظاً يناسب ما يجعل التسمية مبدأ له. وذلك أولى إلخ: قيل عليه: إن الدليل الآتي ذكره يدل على عدم صحة إضمار "أبدأ"، لا على مرجوحيته، وقوله: "ذلك أولى" يدل على خلافه؟ وأجيب بأن يراد بما يدل عليه القرينة الدالة عليه دلالة ظاهرة، وإن وجد الدليل في الجملة على تقدير "أبدأ"؛ لأن ابتداءه بالبسملة قرينة لإرادة البدء، لكنها في الظهور ليست بمنزلة الأولى. [خفاجي ملخصاً: ٥٤/١] لعدم ما يطابقه إلخ: لا يوجد في الاستعمال تعلق التسمية بالابتداء، بخلاف تعلقه بما يجعل مبدأ له، فإنه موجود، نحو قوله تعالى: ﴿بِسْمِ اللَّهِ تَجْرِنَهَا﴾ (هود: ٤١)، وقوله ﷺ: بسم الله ولجنا، وقول جريريل عليه السلام: "بسم الله أريك". (ملخص)

وما يدل عليه: عطف على "ما يطابقه" أي لعدم قرينة يدل عليه؛ إذ لا قرينة إلا مقارنة الفعل، وهذه داعية إلى تقدير الفعل لا تقدير الابتداء. (عص) إضمار فيه: أي في "ابتدائي" من كثرة حروفه، وتقديره متعلق الباء ككائن. (ق) وأوفق للوجود إلخ: لأن اسمه تعالى في نفسه وإن كان مقدماً في الوجود على القراءة، لكنه إذا أخذ بوصف، كونه معمولاً يكون مؤخرًا عنها؛ لأن وجود المعمول من حيث هو معمول إنما يكون بعد وجود العامل، فيكون التأخير أيضاً موافقاً للوجود، إلا أن التقديم أوفق، لكونه باقياً إلى ذات الاسم من غير ملاحظة وصف زائد عليه. (ملخص)

وقد جعل إلخ: معنى كونه "آلة لها" توفقه عليه حتى كأنه فعل به، وإلا فلا يناسب جعل البسملة للآلة المعايرة لما يستعان بما فيه؛ لأن الشافعي رحمه الله جعلها من الفاتحة. [خفاجي ملخصاً: ٥٨/١] كل أمر إلخ: قال ابن حجر: إنا لم نجد بهذا اللفظ فكأنه رواية بالمعنى، و"أمر ذو بال" أي شريف عظيم يهتم به، والبال في الأصل: القلب، كأن الأمر ملك القلب لا شغاله به. وفي 'طبقات السبكي' روى ابن ماجه عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه ﷺ قال: كل أمر ذي بال لم يبدأ فيه بالحمد لله فهو أقطع، ويروى: بحمد الله، ويروى أيضاً: بسم الله الرحمن الرحيم، ويروى أيضاً: بذكر الله. والتصدير عرقي، أو شامل للحقيقي والإضافي، فلا تعارض بين الروايات، وليس المعنى: أنه يجب أن يكون ابتداء الأمر باسم الله تعالى، بل أن يذكر قبل ذلك الأمر بسم الله كما قالوا في الحمد لله، فلا يرد أن -

وقيل: الباء للمصاحبة، والمعنى متبركاً باسم الله تعالى أقرأ، وهذا وما بعده مقول
 على السنة العباد؛ ليعلموا كيف يتبرك باسمه ويحمد على نعمه ويسأل من فضله،
 وإنما كسرت الباء ومن حق الحروف المفردة أن تفتح؛ لاختصاصها بلزوم الحرفية
 والجحر، كما كسرت لام الأمر ولام الإضافة داخلية على المظهر؛ للفصل بينهما وبين
 لام الابتداء ولام التأكيد. والاسم: عند البصريين من الأسماء التي حذفت أعجازها
 لكثرة استعمالها، وبنيت أوائلها على السكون، وأدخل عليها مبتدأ بها همزة الوصل؛
 أي للملاسة
 وحققا الفتح
 أي لام الجحر
 أو آخرها

= الابتداء بالتسمية ليس ابتداء باسم الله؛ لأن اسمه هو لفظ 'الله' لا لفظ 'اسم' على أنه يمكن أن يقال: قصد الاستعانة بجميع أسمائه تعالى إجمالاً، فعبر عنها بلفظ الاسم. [خفاجي ملخصاً: ٥٩/١]

وقيل الباء إلخ: وقيل في ترجيح معنى المصاحبة: إن المصاحبة أدن على ملاسة جميع أجزاء الفعل لاسم الله منها إذا جعلت داخلية على الآلة، وإن جعل اسمه آلة لقراءة الفاتحة لا يتأتى على مذهب من يقول بأن البسملة من السورة، مع أنه قد ورد في الحديث: بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم، فإن قوله ﷺ: مع اسمه صريح في إرادة المصاحبة. [خفاجي ملخصاً: ٦٠/١] للمصاحبة: وهذا أولى تحاشياً عن جعل اسمه تعالى آلة.

باسم الله: إشارة إلى بيان جهة التلبس، يعني أن التلبس على وجه التبرك. وهذا إلخ: رد لما يتجه على ما سبق: أنه كيف قال تعالى متبركاً باسم الله أقرأ وباستعانة الاسم أقرأ؟. (عصر) لاختصاصها: أو الإيراد بـ "أو" القسم وتائه، فأجيب بأنها لا يلزمان الجحر أصالة بل لنيابة الباء. (عصر) بلزوم الحرفية والجحر: [بخلاف كاف التشبيه؛ لأنه قد يكون اسماً، بخلاف الوو؛ لأنه يجيء للعطف أيضاً] أما مناسبة الحرفية للكسرة فلاقتضائها السكون الذي هو عدم الحركة، وكون الكسرة بمنزلة العدم؛ لقلته حيث لم يوجد في الأفعال ولا في غير المنصرف. وأما الجحر؛ فلموافقة حركة الباء أثرها. (تف) [خفاجي ملخصاً: ٦٥/١]

داخلية على المظهر: [بخلاف الداخلة على المضمرة؛ لأنها تفتح لعدم اللبس؛ إذ لام الابتداء لا تدخل على المضمرة.] لأن الداخلة على المضمرة متميز باتصال ضميره وانفصال ضمير لام الابتداء. (عصام) لكثرة استعمالها: أي لا لإعلال، إذ لو حذف العجز للإعلال كان حرف الآخر منوياً محلاً للإعراب، فلا يصح جريان الإعراب على ما قلناه كما في "عصاً" وأما إذا حذف لجحد التخفيف الذي توجه كثر استعمال كان منوياً ويصير ما قلناه محلاً للإعراب كما في "أخ" و"أب". (عصام)

لأن من دأهم أن يتدنوا بالمتحرك ويقفوا على الساكن، ويشهد له تصريحه على أسماء وأسامي وسمي وسميت، ومجيء سُمي كهدى لغة فيه، قال:

والله أسماك سمي مباركاً
 أي سماء باسم مبارك

آثرك الله به إيثارك
 أي اصطفاك

والقلب بعيد غير مطرد، واشتقاقه من "السمو"؛ لأنه رفعة للمسمى وشعار له، ومن "السمة" عند الكوفيين، وأصله: وسم، حذفت الواو وعوضت عنها همزة الوصل؛ ليقل إعلاله، ورد بأن الهمزة لم تعهد داخلية على ما حذف صدره في كلامهم، ومن لغاته: "سُم" و"سِم"، وقال:

بِسْمِ الذي في كُلِّ سُورَةٍ سُمَّةٌ
 أي اسمه

لأن من دأهم إلخ. إشارة إلى جواز الابتداء بالساكن، ومن قال بامتناعه فليس يحكي إلا عن لسانه، نعم يمتنع الابتداء بالمندات إلا أن ذلك لذواتها لا لسكوها، وإذا استقرت لغة العجم وجدت فيها الابتداء بالساكن. (تف) وأسامي: وشأن الجمع والتصغير: رد الشيء إلى أصله. وسمي: وسمي إما تصغير أو فاعل، يقال: فلان سمي فلان إذا وافق اسمه باسمه.

والله أسماك إلخ: هو لأي خالدة القتاني، والمعنى: آثرك الله بالتسمية الفاضلة كما آثرك بالفضل. و"إيثارك" مفعول مطلق للتشبيه كـ"ضربت ضرب الأمير"، واستشهد به على أن سمي كهدى لغة في الاسم ولا دليل فيه؛ لاحتمال أن يكون على لغة من يقول: سما - بضم السين - غير مقصورة، وينصب على أنه مفعول ثان لـ"أسماك". [خفاجي بتعير: ٦٩/١] آثرك الله به: أي بهذا الاسم المبارك، إيثارك كإيثار الله واصطفائه إياك أي نفسك، والألف للإشباع.

والقلب إلخ: جواب دخل، وهو أن يقال: إن هذه تصاريف "الوسم" بعد نقل الواو وقلبها عن موضعها إلى الآخر؟ فأجاب بأن هذا بعيد غير مطرد لا يجيء في نظائره. (خطيب) غير مطرد: غير مطرد في تصاريف كلمة في كلامهم فلو كان أصل اسم "وسما" كما يقوله الكوفيون، يزم القلب في جميع تصاريف الاسم ويطرده. (عص) وشعار له. يعرف به ويشتهر، فلا يرد أن الشعار يناسب الوسم فلا يناسب ذكره في جعله من السموم. (عص) ليقل إعلاله: إذ ليس فيه إسكان السين. صدره: بل عهده على محذوف العجز كـ"ابن" والمعهود في محذوف الصدر إلحاق التاء كـ"عدة".

فالاسم إن أريد به اللفظ **فغير المسمى**: لأنه يتألف من أصوات مقطعة غير قارة، ويختلف باختلاف الأمم والأعصار، ويتعدد تارة ويتحد أخرى. والمسمى لا يكون كذلك، وإن أريد به ذات الشيء فهو المسمى لكنه لم يشتهر بهذا المعنى، وقوله تعالى: ﴿تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ﴾، و﴿سَبِّحْ اسْمُ رَبِّكَ﴾ ^{أي لاسمه} المراد به اللفظ؛ لأنه كما يجب تنزيه ذاته وصفاته عن النقائص، يجب تنزيه الألفاظ الموضوععة لها عن الرفث وسوء الأدب، ^(الرحمن ٧٨) أي المسمى ^(١) أي المحتر في القول

أو الاسم فيه مقحم كما في قول الشاعر:

هو ليد من ربيعة

جواب ثان أي رائد

إلى الحول ثم اسم السلام عليكمما

أي اسلام عليكمما

فالاسم إلخ: قد اشتهر في كتب الأصول ذكر الخلاف في: أن لاسم هو غير مسمى أو التسمية أو غيرهما، وقد تحير الناس في إيراد عن ذلك، وذكروا به تأويلات لم تظهر لها ثمرة، ولم يتحرر إلى الآن محل الخلاف ومقطعه، وقد أراد السيد السد حقه في 'شرح المواقف' تحرير البحث فم يتم له؛ لأنه قد اشتهر الخلاف في أن الاسم هو نفس المسمى أو غيره، ولا يشك عاقل في أنه ليس لراع في لفظ 'فرس' أنه الحيوان المحصوص أو غيره، بل في مدلول الاسم أهو الدات من حيث هي ثم باعتبار أمر آخر عارض له صادق عليه؛ ولذلك قل الشيخ: قد يكون الاسم غير المسمى نحو: 'الله'. وقد يكون غيره كالحائق والراق، وقد يكون لا هو ولا غيره كالعالم والتقدير، وفيه أبحاث لا يسع تفصيلها هذا مقام [حفاجي محصص ٧١/١]

فغير المسمى إلخ: قد اشتهر لخلاف في هذه المسألة، فقامت معتزلة: الاسم غير المسمى، وقال بعض الأشاعرة: إنه غيره، ونقل عن شيخ الأشعري رحمه الله تقسامه إلى الأقسام الثلاثة، ومقصود المصنف أنه راع فظي وليس الخلاف في لفظ لاسم أنه موضوع لفظ الشيء أو لمعناه، بل في لأسماء لتي من حميتها لفظ الاسم. [عبد الحكيم ٣١] ويتعدد: مع اتحاد المسمى كالألفاظ المترادفة ويتحد: مع تعدد المسمى كالألفاظ المشتركة.

والمسمى: ويسعى أن يعبر أن قوله 'والمسمى لا يكون كذلك' رفع للإيجاد كلي، وإلا فمسمى القرآن، وقصيدة، والشعر متألف من أصوات مقطعة غير قارة، لكن رفع الإيجاد الكلي إنما يرفع إلى باقي ما ذكر من أوصاف الاسم لو صح فيه الإيجاد الكلي، وفي اختلاف سم كل شيء باختلاف الأمم، وتعدد تارة واتحاده أخرى نظر لا يحصى. (عصام) وقوله تعالى إلخ: جواب ما يقال: الاسم ههنا بمعنى الدت، لأن التنزيه متعلق بها. [عبد الحكيم محصصا: ٣٢-٣٣] إلى الحول إلخ: وتقدم: ومن يلك حولا كاملا فقد اعتذر. أي نكيت إلى الحول من فراقكم، ثم سميت عبيكما سلام توديع، ومن يلك هذه المدة فهو معذور في ترك الكاء. (ف)

وإن أريد به الصفة، كما هو رأي الشيخ أبي الحسن الأشعري رحمته الله، انقسم انقسام
 الصفة عنده إلى ما هو نفس المسمى، وإلى ما هو غيره، وإلى ما ليس هو ولا غيره.
 وإنما قال: بسم الله، ولم يقل: بالله؛ لأن التبرك والاستعانة بذكر اسمه، أو للفرق بين
 اليمين واليمين، ولم تكتب الألف على ما هو وضع الخط؛ لكثرة الاستعمال،
 وطولت الباء عوضاً عنها. و"الله".....

وإن أريد به: المعنى المتقدم الموصوف بمعنى حمله عليه اشتقاقه وهذه الإفادة باعتبار ذكر النعم وإفادة الخاص نظراً إلى
 أصل اللفظة. الصفة: وهى إطلاقات: البعت الحوي وما يدل على معنى قائم بمعبر كاعلم واحلم واشتق كاسم الفاعل
 واصفة مشبهة وما شاكلهما، وقول 'الأمدي': ذهب لأشعري وعامة الأصحاب إلى أن من لصفته ما هو غير
 الموصوف كالوجود وما هو غيره. وهو كل صفة أمكن مفارقتها عن الموصوف. كصفات الأفعال من كونه حائفاً
 ورازقاً. ومنها ما يقدر: به لا عين ولا غير، وهو ما يتمتع انفكاكه كالعلم والقدرة، يدل على أنه أراد بالصفة: المعنى
 الثاني، ويبدلون: للدلول انضمامي، فلا يرد عليه أن الصفة أمر خارج عن الذات فكيف تكون عينه؟ وأنه يلزمه تقسيم
 لشيء إلى نفسه وغيره؟ [حفاحي ملخصاً: ٧٣/١]

لأن التبرك إلخ: عمل بأن الاسم الذي يتنس به الفاعل ويأتي به دون الذات، شرهها عن أن يتنس بها أحد وأتي بها،
 وقيل عينه: إن التمس بالذات من حيث هي غير ممكن، لكنه من حيث الاستحصار بالدهش ممكن؟ ورد بأن مرجعه
 أيضاً إلى الإتيان بالاسم وهو أولى بالاعتبار، وطواهر البصوح دالة على أن الابتداء بالاسم، وأما الاستعانة: هي طلب
 العون، وحقيقتها: التوسل بمدحها لتشريف المشروع فيه والاعتداد بشأنه، لا يقدر: إن في الاستعانة بالذات ترك أدب،
 لأنه لو كان فيه ترك الأدب لم يسبب للاسم أيضاً، ومع ذلك فقد قال الله تبارك وتعالى: ﴿وَبِكَ سَتَعِينُ﴾ (الفاتحة: ٥)،
 وفي الحديث: إذ سعت فاستعن بالله فتعين الاسم للاستعانة ليس بصحيح [حفاحي ملخصاً: ٧٥/١]

أو للفرق: فـ"الله" يمين و"سم الله" تيمم: لأن الاسم لا يحسن به التيمم؛ لكونه من الألفاظ ولا خرج في
 التيمم به. [حفاحي ملخصاً: ٧٦/١] وضع الخط: [إذ وضعه على حكم الابتداء دون الدرج.] من كتابة ما
 يشتهر في الابتداء، وأن يسقط في الدرج في أول الكلمة وكتابة ما يشتهر في لوقف، وأن يسقط في الوصل في آخر الكلمة
 لكثرة الاستعمال، فكأنه صار بدء أول هذا الاسم ولا احتياج له إلى لهجرة. (عص) لكثرة الاستعمال إلخ: قيل: لظاهر أن
 المراد كثرة الكتابة، فلما كثرت كتابته حذف تحفيها على الكاتب، كما حذف تنقصه به، وكثره التفتظ لا دخلها في
 الحذف الخطي. [حفاحي: ٧٩/١]

أصله "إله"، فحذفت الهمزة وعوض عنها الألف واللام؛ ولذلك قيل: يا الله بالقطع،
 إلا أنه مختص بالمعبود بالحق، والإله في الأصل يقع على كل معبود، ثم غلب على
 المعبود بالحق، واشتقاقه من أله إلهة وألوهة وألوهية بمعنى عبد، ومنه: تأله واستأله،
 وقيل: من أله إذا تحير؛ إذ العقول تتحير في معرفته، أو من: ألهت إلى فلان أي
 سكنت إليه؛ لأن القلوب تطمئن بذكره، والأرواح تسكن إلى معرفته، أو من: أله،
 إذا فرغ من أمر نزل عليه، وآله غيره أجاره؛ إذ العائد يفرغ إليه وهو يحيره حقيقة
 أو بزعمه، أو من: أله الفصيل إذا ألع بأمه؛ إذ العباد مولعون بالتضرع إليه في
 الشدائد، أو من: وله، إذا تحير وتخط عقله، وكان أصله "ولاه" فقلبت الواو همزة؛
 لاستثقال الكسرة عليها استثقال الضمة في "وجوه"، فقل: إله كإعاء وإشاح، ويرده
 الجمع على آلهة دون أولهة،

أصله إلخ: اعلم أن في لفظ الخلافة باعتار أصلها واشتقاقها وكونها عربية أو غير عربية أقوالا واختلافات كثيرة
 حتى قالوا: كما تاهت العقلاء في ذاته وصفاته لاحتجاجها بوزر العظمة، تحيروا في لفظ "الله"؛ لأنه انعكس له من
 تلك الأنوار أشعة بمرت أعين المستبصرين، وقد قال أمير المؤمنين علي عليه السلام: "دون صفاته تحير الصغائر، وصل
 هناك تصارييف البعات"، ففيه أقوال لا تحصر، اختار المصنف رحمه الله منها أربعة. [خفاجي ملخصا: ٧٩/١]
 ولذلك إلخ. لكونها عوضا عن المحدوف أدخل عليها حرف الداء ولم تسقط الهمزة؛ لأنه صار عوضا فيضمحل
 عنه معنى التعريف، وبما حص القبط بالداء فقط لتجردها فيه للتعويض؛ لأن التعريف البدائي أعنى عنه، فلا يلزم
 اجتماع أدبي التعريف. [خفاجي ملخصا: ٨٠/١] ثم غلب: بأن يستعمل بإدخال لام العهد عليه في ذاته تعالى.
 واشتقاقه إلخ: ما مر بيان لأصله الإعلالي وما يترتب عليه وهذا شروع في بيان أصله الاشتقاقي، فقل: إنه غير مشتق،
 وقيل: إنه مشتق. وفي المشتق منه أقوال، اختار المصنف منها أنه من أله - بفتح الهمزة واللام - أي عُد، فإنه بمعنى مألوه
 أي معبود ككتاب بمعنى مكتوب. [خفاجي ملخصا: ٨٥/١]

تتحير في معرفته. في معرفة المعبود أي الذي يعد، فاتخذ الناس آهة شئ، وزعم أن الحق ما هو عليه. [خفاجي
 ملخصا: ٨٦/١] ويرده الجمع إلخ وجه الرد. أن جمع التكسير يرد الأشياء إلى أصلها، واعتذر بأنها لتوهم
 أصالة الهمزة حيث لم يستعمل ولاه أصلا. (ع)

وقيل: أصله: "لا إله" مصدر لاه يليه ليها ولاها، إذا احتجب وارتفع؛ لأنه سبحانه عطف على قوله أصله إله

وتعالى محجوب عن إدراك الأبصار، ومرتفع على كل شيء، وعمّا لا يليق به، ويشهد له قول الشاعر:

هو الأعشى

كحلفة من أبي رباح
أي القسم

يسمّعها لاهه الكبار
وفي نسخة يشهدا أي معوده

وقيل: علم لذاته المخصوصة؛ لأنه يوصف ولا يوصف به؛ ولأنه لا بد له من اسم أي ليس بمشتق أي الله تجري عليه صفاته ولا يصلح له مما يطلق عليه سواه؛ ولأنه لو كان وصفا لم يكن..... أي لإجراء الصفات

لاه مصدر: فهو في الأصل مصدر بمعنى الفاعل، أي احتجب والمرتفع، أطلق على ذاته بعد إدخال لام العهد عليه وصار علما له بالعلية، وقوله: لأنه تعالى محجوب، فيه مساهلة، والمناسب محتجب؛ لأن المحجوب مقهور لا يبيق بذاته تعالى. [عبد الحكيم: ٣٨] كحلفة إلخ: الحلفة - بالفاء - المرة عن الحنف، أي القسم، وأبو رباح: - براء مفتوحة والباء الموحدة - اسم رجل، والكبار: - بصم الكاف وتخفيف الباء - بمعنى الكبير. (فتح)

لأنه يوصف إلخ: قيل عليه: إن هذا إنما يدل على كونه اسما لا على كونه علما مع أن الزمخشري جوز كون لفظ "الله" صفة اسم الإشارة، ورد بأن الاختلاف وقع فيه بعد تسليم اختصاصه به تعالى، فموصوفته مع عدم وصفه تقتضي ذلك اقتضاء راجحا يكفي في مثله، وأما وصفه لاسم الإشارة فعلى خلاف القياس؛ لوقوعه بالحوامد في نحو: ذلك الرجل وهذا الكتاب، فإنه ليس المنظور فيه سوى رفع الإبهام، والزمخشري تفرد بقياس العلم عليها فلا وجه لما ذكره. [خفاجي ملخصا: ٩١/١]

لأنه يوصف إلخ: لفظ "الله" يجعل موصوفا جميع أسمائه، ولا يجعل وصفا لشيء من أسمائه تعالى، فيكون اسما، ولا شك أنه مختص بذاته تعالى بحيث لا يطلق على غيره أيضا فيكون عبما لذاته، وكذا الحال في تقرير الدليل الثاني والثالث؛ إذ لا نزاع في اختصاصه بذاته تعالى، إنما النزاع في كونه صفة فيكون كـ "الرحمن"، أو اسما فيكون علما. (ع)

صفاته: وفيه إشعار بأنه يصح أن يكون الاشتقاق من 'إله' فيكون الفاعل مشتقا من الإفعال بمعنى الفاعل، وكلاهما منظور فيه، ويدفع الثاني بأنه سيحيى السراط بمعنى الفاعل. (عص) لو كان وصفا إلخ: لو كان وصفا لكان مثل الرحمن من الصفات العالية، فلم يكر لا إله إلا الله توحيدا مثل قولنا: "لا إله إلا الرحمن" لكنه باطل بالإجماع على إفادة الأول التوحيد دون الثاني، والسر في ذلك: أنه لو كان صفة كان مدلوله المعنى دون الذات المعينة، فهو لا يمنع الشركة وإن اختص في الاستعمال بذاته تعالى، بخلاف ما إذا كان علما؛ فإنه يكون مدلوله الدات المعينة. [عبد الحكيم: ٣٩]

قوله: لا إله إلا الله توحيداً مثل: لا إله إلا الرحمن؛ فإنه لا يمنع الشراكة، والأظهر: أنه وصف في أصله لكنه لما غلب عليه بحيث لا يستعمل في غيره وصار كالعلم مثل: الثريا والصعق، أجري مجراه في إجراء الوصف عليه وامتناع الوصف به، وعدم تطرق جواب لما وفي نسخة: الأوصاف

احتمال الشراكة إليه؛ لأن ذاته من حيث هو بلا اعتبار أمر آخر حقيقي أو غيره كالعلم والقدرة كالرأفة

قوله: لا إله: وفيه أنه لو كفى في التوحيد اختصاص المستثنى بذاته في الواقع فقولنا: لا إله إلا الرحمن أيضاً توحيد وإن لم يكف، واقتضى ما يعيه بحيث لا تجوز فيه العقل الشراكة لم يكن لا إله إلا الله أيضاً توحيداً؛ لأن الله لا يحضر ذاته لنا على وجه التشخيص؟ ويمكن أن يحاب بأن الألفاظ في الشرع تنوب مقام المعاني الموضوعة هي لها، ألا يرى أن "أنت طالق" يفيد الطلاق وإن لم يقصد، فالله تعالى وإن لم يمكن إحضاره لذاته لكن لفظ "الله" ينوب ماب إحضاره بذاته، فنزل ذكره في التوحيد مرلته، بخلاف الرحمن. (عص) [حفاجي ملخصاً: ٩١/١]

فإنه إلخ: لأنه حينئذ موضوع لأمر كلي، وكذا لو كان اسم جنس؛ لأن ثبوت الأعم لا يقتضي ثبوت الأنخص. [حفاجي ملخصاً: ٩١/١] والأظهر إلخ: خلاصة الجواب: أن الوجوه المذكورة لا يفي كونه في الأصل وصفاً؛ لأن الأعلام الغالبة كالصعق والثريا جارية بحرى الأعلام القصدية في إجراء الأوصاف عليها، وامتناع الوصف بها، وعدم تطرق احتمال الشراكة إليها، فالوجوه المذكورة لا تثبت المدعى، أعني كونه عنما لذاته المخصوصة. [عبد الحكيم: ٤٠]

لكنه إلخ: إبطال الدليل القائل بأنه علم. الثريا والصعق: فإنهما وصفان في الأصل صاراً علمين بالعلية، والثريا: تصغير ثروى لامرأة متمولة، مؤث ثروان كعطشان، جعل اسم النجم لكثرة كواكبه مع ضيق المحل، والصعق: حركة شدة الصوت وكثف شديد الصوت والمتوقع للصاعقة (إنما لقب به؛ لأن ثميماً أصابوا رأسه بضربة فكان إذا سمع صوتاً صعق، أو لأنه اتخذ طعاماً فكفأت الريح قدره فلعنها، فأرسل الله تعالى عليه صاعقة. (عصام)، ولقب خويلد بن نفيل. (ع)

لأن ذاته إلخ: [علة لقوله: الأظهر أنه وصف] حاصله: أن ذاته تعالى في نفسه بلا اعتبار صفة حقيقية أو إضافية معه غير معقول لبشر، فلا يمكن أن يصير مدلولاً عليه بلفظ؛ لأن الألفاظ إنما تدل على ما في الأذهان، وذاته من حيث هو ليس كذلك، فلا يكون لفظ موضوعاً لذاته تعالى، سواء قلنا: إن الواضع هو الله أو البشر؛ لاستلزامه إمكان الدلالة عليه. وخلاصته: أنه لو كان لفظ موضوعاً لذاته المخصوصة لأمكن الدلالة به عليه، لكن التالي باطل فلنقدم مثله، وفيه بحث؛ لأن الخلاف في تعقل كنه ذاته، ووضع الاسم بإزائه لا يتوقف عليه؛ إذ يجوز تعقل ذات بوجه من وجوهها، وأن يوضع الاسم لخصوصها؛ فإن تصوير الموضوع له بوجه مّا كاف في وضع العلم، وكذا في فهم السامع عند استعماله، وأما قوله: "التالي باطل" فلا يسلم؛ لأن إمكان الدلالة إنما يتوقف على إمكان التعقل، فإذا أمكن التعقل ولو بوجه مّا، أمكن الدلالة. [عبد الحكيم: ٤٠]

غير معقول للبشر، فلا يمكن أن يدل عليه بلفظ، ولأنه لو دل على مجرد ذاته
المخصوصة لما أفاد ظاهر قوله تعالى: ﴿وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ﴾ ^{أي لفظ الله} معنى صحيحاً،
ولأن معنى الاشتقاق: هو كون أحد اللفظين مشاركاً للآخر في المعنى والتركيب،
وهو حاصل بينه وبين الأصول المذكورة، وقيل: أصله: لاها بالسريانية، فعرب
بحذف الألف الأخيرة، وإدخال اللام عليه. وتفخيم لأمه إذا انفتح ما قبله أو انضم
سنة، وقيل: مطلقاً. وحذف ألفه لحن تفسد به الصلاة، ولا ينعقد به صريح اليمين،
^{طريقة معروفة عند القراء} وقد جاء لضرورة الشعر: ^{أي خطأ}

ألا لا بارك الله في سهيل إذا ما الله بارك في الرجال

الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿١﴾ اسمان بنيا للمبالغة من رحم، كالغضبان من غضب، والعليم من
علم. والرحمة في اللغة: رقة القلب، وانعطاف يقتضي التفضل والإحسان،
^{أي ميل ميسر}

غير معقول إلخ: هذا مبني على أن واضع اللمعة: البشر، والمختار: أنه هو الله تعالى. (ف) وهو الله: الضمير لله
والله حيره، "في السماوات والأرض" متعلق باسم الله، والمعنى: هو المستحق للعبادة فيها لا غير. (قاضي)
معنى صحيحاً إلخ: لأن لفظ "الله" حيثئذ يكون دالاً على شخص، فيكون معناه: هو الذات المشخص في السماء،
فيكون السماء ظرفاً لذلك الشخص، وهذا المعنى غير صحيح؛ لأنه تعالى مزه عن المكان والمحل، ولو كان صفة كان
معناه: وهو معبود في السماء، وهو صحيح؛ لأن المعبودية باعتبار الوصف. وإنما قال: "ظاهر قوله"؛ لأنه يجوز تعلقه
بـ "يعلم" والجملة خبر ثان، أو هي الخبر، ولفظ "الله" بدل من "هو" كما ذهب إليه بعض. [فيه: أن صحة معناه كما
يكون متعلقه به باعتبار تضمنه معنى المعبودية باعتباره وضعه وإن صار علماً بالغلبة، يكون متعلقه به باعتبار تضمنه معنى
المعبودية؛ لاشتهاره بها في ضمن هذا الوصف. (عص)]

ولأن إلخ: يعني ثبوت معنى الاشتقاق بين هذه اللمعة الخلية وبين الأصول المذكورة سابقاً يدل دلالة ظنية كافية في
مباحث اللغوية، على أنها مشتقة من أحدها. [عند الحكيم: ٤٢] وهو حاصل: فيكون مشتقاً ولا يكون علماً ابتداء.
وتفخيم إلخ: يريد بالتفخيم ضد الترقيق وهو التغليظ، وقد يجيء بمعنى ترك الإمالة، ومعنى إمالة الألف إلى مخرج
الرواء، وفي "شرح الكشاف": أن لا تفخيم عند كسر ما قبلها بالاتفاق. (عص) ولا ينعقد به إلخ: اليمين بلا نية؛
لأن "بته" اسم للرطوبة أيضاً، والمحتمل يحتاج إلى النية. (ع)

ومنه الرَّحْم؛ لانهطافها على ما فيها، وأسماء الله تعالى إنما تؤخذ باعتبار الغايات التي هي أفعال دون المبادئ التي تكون انفعالات. ^{أسباب} "الرحمن" أبلغ من "الرحيم"؛ لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى كما في: قَطَعَ وَقَطَعَ، وَكُبَّارَ وَكُبَّارَ؛ وذلك إنما تؤخذ تارة باعتبار الكمية، وأخرى باعتبار الكيفية، فعلى الأول قيل: يا رحمن الدنيا! لأنه يعم المؤمن والكافر، ورحيم الآخرة؛ لأنه يختص لمؤمن، وعلى الثاني قيل: يا رحمن الدنيا والآخرة، ورحيم الدنيا! لأن النعم الأخروية كلها ^{عظام} جسام، وأما النعم الدنيوية فحليلة وحقيرة. وإنما قدم -والقياس يقتضي الترقى من الأدنى إلى الأعلى -؛ لتقدم رحمة الدنيا، ولأنه صار كالعلم من حيث إنه لا يوصف به غيره؛ لأن معناه: المنعم.....

وأسماء الله إلخ: ليس المراد مطلق أسماء الله تعالى؛ لأن من أسمائه ما هو حقيقة من غير تأويل، مثل: الله، الحي، العليم، فالمراد: الأسماء الدالة على صفات لا يمكن اتصافه تعالى بها كالمستهزئ، والمأكر، والرحيم ونحو ذلك، وحاصله: أن هذه الأحوال آثار تصدر عنها في النهاية، مثلاً العضب: أثره إيصال مضرة إلى المغضوب عليه، والرحمة: أثره الإحسان إلى المرحوم، فأسماءه تعالى تؤخذ باعتبار هذه الآثار التي لا يمتنع إطلاقه عليه تعالى لا باعتبار المبادئ، والأقرب أن يقال: إنه حقيقة شرعية؛ لأنه يراد منه الإنعام من غير أن تخطر رقة القلب بالبال. [عبد الحكيم: ٤٤]

الغايات: أي الآثار، وأثر الرحمة: الإحسان إلى المرحوم به. لأن زيادة إلخ: هذا إذا لم تكن الزيادة لغرض لفظي كالإلحاق؛ لأن الألفاظ ظروف للمعاني، فإفراغها في ظرف أوسع مما كانت فيه من غير فائدة عبث. [خفاجي ملخصاً: ١٠٤/١] كما في: فلا يعدل عنه إلا بعد النص عنهم بخلافه، فلا يرد: إن "حاذراً" دون حذر مع زيادته؛ لأن ذلك لتصريحهم بوضع "حذر" للمبالغة دون حاذر على خلاف القياس. (عص) يختص لمؤمن: فيه أن نعم المؤمن في الآخرة تفضل نعم الدنيا كلها إلا أن يراد الكمية باعتبار المتعلق. (عصام)

وعلى الثاني إلخ. فإنه لو أخذ بالاعتبار الأول كان ذكر رحيم الدنيا تكراراً، بخلاف ما إذا أخذ باعتبار الثاني؛ فإن النعم الأخروية لما كانت كلها جيلة والدنيوية حقيرة كان المعنى: يا معطي النعم الجليلة في الدنيا والآخرة ومعطي النعم الحقيرة في الدنيا! (ع) يا رحمن الدنيا إلخ: يصح أن يكون باعتبار الأول؛ لأن نعم الدنيا والآخرة تزيد عن نعم الدنيا، لكنه لم يلتفت إليه؛ لأنه لو كان المراد برحمن الدنيا والآخرة معطي نعمها كلها، لكان ذكر رحيم الدنيا لغوا لا جهة لذكره. (عص)

الحقيقي البالغ في الرحمة غايتها، وذلك لا يصدق على غيره؛ لأن من عداه فهو مستعاض بلطفه وإنعامه، يريد به جزيل ثواب، أو جميل ثناء، أو مزيج رقة الجنسية، استعاض طلب العوض في العقبى من الحق في الدنيا من الخلق ^{مزيل} أو حب المال عن القلب، ثم إنه كالواسطة في ذلك؛ لأن ذات النعم ووجودها، والقدرة على إيصالها، والداعية الباعثة عليه، والتمكن من الانتفاع بها، والقوى التي بها يحصل الانتفاع، إلى غير ذلك من خلقه لا يقدر عليها أحد غيره؛ أو لأن الرحمن لما دل على جلائل النعم وأصولها، ذكر الرحيم ليتناول ما خرج منها، فيكون ^{خير "أن"} أي يشمل كاللتممة والرديف له، أو للمحافظة على رؤوس الآي.

والأظهر أنه غير مصروف وإن حظر اختصاصه بالله تعالى أن يكون له مؤنث على ^{أي مع} فعلى أو فعلانة؛ إلحاقاً له بما هو الغالب في بابه. وإنما خص التسمية بهذه الأسماء؛ ^{علة لقوله غير مصروف} ليعلم العارف أن المستحق لأن يستعان به في مجامع الأمور هو المعبود الحقيقي الذي هو مولى النعم كلها عاجلها وآجلها، جليلها وحقيقها، فيتوجه بشراشره ^{أي معطيها} إلى جناب القدس، ويتمسك بجبل التوفيق، ويشغل سره بذكره والاستمداد به عن غيره. ^{أي المقدس جنابه} أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الْحَمْد:

لأن من إلخ: دليل لبلوغه تعالى غاية الرحمة. (ع) ثم إنه إلخ: دليل على أنه المنعم الحقيقي. (حسرو) أو لأن إلخ: حاصل هذا الوجه أن هذا ليس من الترقى، بل من باب التتميم والتكميل لوصفه تعالى بالرحمة، فقدم ما دل على الإنعام بجلائل النعم؛ لأنه المقصود الأصلي الأعظم، ثم ذكر بعده ما يدل على دقائقها؛ لتلا يتوهم أنه غير ملتفت إليها فلا يسأل ولا يعطي. (كشف)

رؤوس الآي: أي ليكون فواصلها متقاربة وهي مختصة بالفاتحة. الغالب: وهو فعلا صفة؛ فإن الغالب فيه فعلى. بشراشره إلخ: أي بنفسه حرصاً ومحبة، يقال: ألقى عليه شراشره أي نفسه حرصاً ومحبة، كذا في "الصحيح"، وقال في "القاموس": الشراشر: النفس والأثقال والمحبة وجميع الجسد. (عص)

هو الثناء على الجميل الاختياري من نعمة أو غيرها، والمدح: هو الثناء على الجميل مطلقاً، تقول: حمدت زيداً على علمه وكرمه، ولا تقول: حمدته على حسنه، بل مدحته، وقيل: هما أخوان، والشكر في مقابلة النعمة قولاً وعملاً واعتقاداً قال:

أفادتكم النعماء مني ثلاثة أي مترادفات ومتلازمان
يدي ولساني والضمير المحجياً المستتر

هو الثناء إلخ: أي الذكر الجميل إلا أنه قد يستعمل بمعنى إظهار صفة الكمال كما روي: 'لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك' ومن ذكر الثناء باللسان لم يرد العصور المحصوص وإلا لم يكن الله حامداً لنفسه ولا لغيره، وهو ظاهر البطلان، بل أراد قوة التكلم وليس حقيقة التكلم إلا الإفاضة والإعلام مع شعور الفيض وإرادته، ويؤيده حديث تقدم ذكره، وقد جاء الثناء بمعنى الذكر مطلقاً كما في حديث: من أثنيت عليه حياءً جئت له الجنة، ومن أثنيت عليه شراً جئت به النار. [خفاجي ملخصاً: ١١٤/١]

الجميل الاختياري إلخ: قيل عليه: إذا خص الحمد بالأفعال الاختيارية لرم أن لا يحمد الله سبحانه على صفاته الذاتية، وأجيب بأن الاختياري كما يجيء بمعنى صدر بالاختيار يجيء بمعنى ما صدر عن المختار، وهو المراد ههنا، وقيل: إنه بالنظر إلى حمد البشر فالمراد ما حسنه اختياري، كما في قوله في قيد اللسان في الثناء ولم يشترط فيه الاختيارية، ولا يخفى ما فيه. والحق أن الحمد الدعوي لا يكون إلا بالأفعال الاختيارية، قال تعالى: ﴿وَيُحْسِنُونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا نَمْ يُفْعَلُونَ﴾ (آل عمران: ١٨٨).

فالحمد بالصفات الذاتية حمد عرقي؛ لدلالته على تعظيمه. والجميل كالحسين توصف به الدوات والأفعال وليس مخصوصاً بالأفعال فقط. قوله: "من نعمة أو غيرها" في 'الكشاف' النعمة بالفتح. التعميم، وبالكسر: الإيعام، وبالصم: المسرة، فلا حاجة إلى تقدير الإيعام، وفائدة التعميم التخصيص على عموم متعلق الحمد. [خفاجي ملخصاً: ١١٥/١]

والمدح إلخ: في "بدائع ابن القيم رحمه الله": الصحيح أن الإحمار عن محاسن الغير إن أفرد باحمة والإجلال فحمد وإلا فمدح؛ ولذا كان الحمد خيراً يتضمن إشياء، والمدح خير محض، وملخص ما في 'تفسير الرحمان': الحمد: ذكر اللسان كمال دي علم تعظيماً له، والمدح: ذكره كمال الشيء ذا علم أو لا، وأثر الحمد على المدح؛ لأن الكمال الذي لا يعتبر معه العلم لا يكون كاملاً مطلقاً، وعلى الشكر وهو. مقابلة الإيعام بالتعظيم ذكر باللسان، أو اعتقاداً بالجنان أو خدمة بالأركان مع صرف ما أعم إلى ما أعم لأجله؛ لأنه وإن عم جهات الشاكر قصر عن إحاطة كمالات المشكور. [خفاجي ملخصاً: ١١٧/١] أفادتكم إلخ: استشهد به من حيث المعنى على أن الشكر يطلق على أفعال الأمور الثلاثة؛ لأنه جعلها بإزاء النعمة جزاء لها، وكلما هو جزاء للنعمة عرفاً يطلق =

فهو أعم منهما من وجه، وأخص من آخر. ولما كان الحمد من شعب الشكر أشيع للنعم،
وأدل على مكانها؛ لخفاء الاعتقاد، وما في آداب الجوارح من الاحتمال، جعل رأس
الشكر والعمدة فيه، فقال عليه السلام: "الحمد رأس الشكر، ما شكر الله من لم يحمده"،*
والذم نقيض الحمد، والكفران نقيض الشكر. ورفع بالابتداء، وخبره "لله" وأصله
النصب، وقد قرئ به، وإنما عدل عنه إلى الرفع؛ ليدل على عموم الحمد.....

= عليه الشكر لغة. ومعنى البيت: أفادتكم إنعاماتكم علي ثلاثة أشياء مني: المكافأة باليد، وبشر المحامد باللسان،
ووقف الفؤاد على المحبة والاعتقاد. (فتح) [خفاجي ملخصاً: ١٢٠/١]
فهو أعم إلخ: الشكر أعم من الحمد والمدح من وجه وهو المورد، وأخص من وجه وهو المتعلق، فبينه
وبيهما عموم وخصوص من وجه. [خفاجي: ١٢٢/١] ولما كان إلخ: لما جعل في الحديث الحمد رأس
الشكر، وهي جزء يتأدر منه كون الحمد أعم منه أو مساوياً له وكذا قوله عليه السلام: ما شكر الله عبد لم يحمده، حيث
نقى الشكر بانتفاء الحمد، ولا ينتهي الأعم من وجه بانتفاء الأخص من وجه فكيف يصح القول بأن الشكر أعم
من وجه من الحمد؟ أجاب بقوله: "ولما كان" إلخ. [خفاجي ملخصاً: ١٢٢/١] أشيع: وذلك لظهوره وإطلاق كل
واحد عليه. (عب) [عبد الحكيم: ٥١]

وأدل: أي أظهر دلالة على ثبوتها؛ لكونها وضعية يطلع عليه كل من هو عالم بالوضع زكياً كان أو بليداً، كذا
قال عبد الحكيم. (علام مصطلحي) وأصله إلخ: لأن المصادر أحداث متعلقة بمحالتها فيقتضي أن تدل على نسبتها
إليها، والأصل في بيان النسب والتعلقات هو الأفعال، فهذه مناسبة تستدعي أن يلاحظ مع المصادر أفعالها، وتأييد
ذلك بكثرة النسب في بعضها والتزامه في بعض منها، وقد يزلونها منزلة أفعالها لفظاً فتسد مسدها وتستوى
حقها لفظاً ومعنى، فلا يستعملوهما معاً، قال سيويه: ومن العرب من ينصب المصادر بالألف واللام، ومن ذلك
"الحمد لله" ينصبها عامة بني تميم وكثير من العرب، وقراءة النصب ههنا شاذة، والقراءة الشاذة يستدل بها
السحابة، والنصب على المصدر فعل محذوف تقديره: "نحمد" بنون الجماعة؛ لأنه مقول على ألسنة العباد ومناسب
بقوله: "نعبد" و"ستعين". [خفاجي ملخصاً: ١٢٦/١]

وقد قرئ به: أي شاذة هذه عادة غالباً في أن ما ترك فيه اسم قاريه يكون شاذاً وأن ما ذكر فيه لا يكون شاذاً. (فتح)
ليدل إلخ: يريد أن النصب لما دل على الفعل المقدر، والمقدر كالملفوظ امتنع قصد العموم؛ لدلالته على النسبة إلى
الفاعل، وقصد الدوام الثبوتي؛ لاقرانه بالزمان المعين، فعدل عنه إلى الرفع؛ ليدل على العموم بواسطة اللام على الدوام
عمونة المقام، فظهر أن للعدول مدخلاً في الدلالة لولاه لا تنفت، وهذا كاف لتعويل [عبد الحكيم: ٥٢] وقيل: إنه لا =

* رواه عبد الرزاق في مصنفه، رقم الحديث: ١٩٥٧٤.

وثباته له دون تجدده وحدثه، وهو من المصادر التي تنصب بأفعال مضمرة لا تكاد تستعمل معها، والتعريف فيه للجنس، ومعناه: الإشارة إلى ما يعرف كل أحد أن الحمد ما هو؟ أو للاستغراق؛ إذ الحمد في الحقيقة كله له؛ إذ ما من خير إلا وهو موليه بوسط أو بغير وسط كما قال الله تعالى: ﴿وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾ وفيه إشعار بأنه تعالى حي قادر مريد عالم؛ إذ الحمد لا يستحقه إلا من كان هذا شأنه. وقرئ: "الحمد لله" بإتباع الدال اللام وبالعكس؛ تنزيلاً لهما من حيث إنهما يستعملان معاً منزلة كلمة واحدة.

= دلالة لقولنا: زيد منطلق على أكثر من ثبوت الانطلاق نريد، وهو مناف لما ذكر هنا، وقد وفق بينهما بأن الجملة الاسمية مجردة لا تدل على الدوام والثبوت بل مع انضمام العدول وغيره تفيدهما، وهذا هو المفهوم من كلام المصنف. (ملخص من الشروح)

من المصادر: قال بعض محققي علم الأدب. إن هذه المصادر إن لم يبين بعدها ما تعلقت به من فاعل أو مفعول لها بحرف جر أو إضافة المصدر إليه فليست مما يجب حذف فعله بل يحور نحو: سقاك الله سقيا، وإن يبين فعله أو مفعوله كذلك فيجب نحو: شكرا لك، وغفرانك، وليك، وسبحانك، ويشترط فيه أن لا يكون ذلك المصدر لبيان النوع احترازاً عن نحو: قوله: ومكروا مكروهم. وسعى لها سعيها. فإن أريد من المصادر ما بين بعدها ما تعلقت به فقوله: "لا تكاد" لمبالغة في نفي قرب استعمال أفعالها فكيف استعمالها، وإن أريد الأعم من ذلك فلا فائدة أن استعمال أفعالها بعيد عن القياس قليل الوقوع؛ لأنهم لما نزلوا المصادر مرة أفعالها وسدوا مسدها معنى استوفت الأفعال حقوقها في اللفظ والمعنى فيكون استعمالها معها كالشريعة المسوخة. (حاشية) [خفاجي ملخصاً: ١٢٩/١]

والتعريف إلخ: ذهب المحققون إلى أن التعريف يقصد به معين عند السامع من حيث هو معين، فهو إشارة إلى تعيين معنى اللفظ وحضوره في الذهن، فإذا دخلت اللام على اسم الجنس إما أن يشار بها إلى حصة معينة فرداً كان أو أفراداً، وتسمى لام العهد الخارجي، وإما أن يشار بها إلى الجنس نفسه، وحينئذ إما أن يقصد الجنس من حيث هو كما في التعريفات، فاللام حينئذ تسمى لام الحقيقة والجنس، وإما أن يقصد الجنس من حيث هو موجود في ضمن جميع الأفراد وتسمى لام الاستغراق، أو في ضمن بعض الأفراد الغير المعنية وتسمى لام العهد الذهني. وإنا رجح المصنف الجنس؛ لأن مدحول اللام حمد وهو اسم جنس واللام لتعيينه؛ ولذا قيل: إن الاستغراق إنما يستفاد بمعوية المقام، وثبوت جميع الأحماد له تعالى على هذا التقدير ثابت بالطريق البرهاني؛ إذ لو حرج فرد منه خرجت الحقيقة في ضمنه أيضاً، فيلزم عدم اختصاص الحقيقة. [خفاجي ملخصاً: ١٣٠/١] تنزيلاً. فإن الإتيان إنما يكون في كلمة واحدة.

رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١﴾ الرب في الأصل بمعنى التربية: وهي تبليغ الشيء إلى كماله شيئاً فشيئاً، ثم وصف به للمبالغة كالصوم والعدل، وقيل: ^{أي مصدر} هو نعت من ربه يربه فهو رب، كقولك: ^{أي الله تعالى} ثم ينم فهو نم، ثم سمي به المالك؛ لأنه يحفظ ما يملكه ويربيه، ^{أي الحديث بشره} ولا يطلق على غيره تعالى إلا مقيداً كقوله تعالى: ﴿أَرْجِعْ إِلَى رَبِّكَ﴾، ^{على التقديرين} والعالم اسم لما يعلم به، كالحاتم والقالب، غلب فيما يعلم به الصانع، وهو كل ما سواه من الجواهر ^{بالإضافة} والأعراض ^{لما يحتمل به} فإنها لإمكانها واقتقارها إلى مؤثر واجب لذاته تدل على وجوده، وإنما جمعه؛ ليشتمل ما تحته من الأجناس المختلفة، وغلب العقلاء منهم فجمعه بالياء والنون كسائر أوصافهم. وقيل: اسم وضع لذوي العلم من الملائكة والثقلين، ^{الحس والإس}

إلى كماله إلخ: المراد بكماله ما يتم به الشيء في صفاته، ويطلق على الخروج من القوة إلى الفعل، والفرق بينه وبين التمام أن الثاني يشعر بالانقطاع كما قال:

إذا تم أمر بدا نقصه تيقن روالاً إذا قيل: تم. [خفاجي ملخصاً: ١٣٧/١]

هو نعت إلخ: مرصه على عكس "الكشاف"؛ لقوات المبالغة، ولاحتياجه إلى النقل من المتعدي إلى اللازم. [عبد الحكيم: ٥٥] ولا يطلق إلخ: أي لا يطلق في اللغة بدون التقييد بالإضافة إطلاقاً مستفيضاً على غيره تعالى وإن جاء نادراً، أما في الشرع فإطلاقه مقيداً بالإضافة إلى المكلف مكروه على ما روي من قوله ﷺ: لا يقل أحدكم: أطعم ربك (الحديث)، ولا يقل أحدكم: ربي. ولا كراهة في إضافته إلى غير المكلف كرب الدار. [عبد الحكيم ملخصاً: ٥٦] فإنها إلخ: بيان لوجه دلالة الجواهر والأعراض على وجود صانعه، وحاصله: أنها ممكنة، وكل ممكن مفتقر في وجوده إلى مؤثر، وكل مفتقر في وجوده إلى مؤثر واجب لذاته يدل وجوده على وجوده، فالجواهر والأعراض يدل وجودها على وجود مؤثر واجب لذاته، ولما كان القياس مركباً وحد الأوسط مجموع الإمكان والافتقار ذكرهما. [عبد الحكيم: ٥٦]

وغلب: لما كان الجمع بالواو والنون مختصاً بصفات العقلاء وما في حكمها من الأعلام، وقد مرّ كون لفظ العالم في حكم الصفة؛ لكونه بمعنى الدال، لم يتعرض له صريحاً، ونه عليه بقوله: "كسائر أوصافهم". [خفاجي ملخصاً: ١٤٤/١] اسم وضع إلخ: أي هو اسم يطلق على كل جنس من أجناس ذوي العلم لا على كل فرد، فيقال: عالم الإنس، وعالم الملك، وعالم الحس، والمراد بالاستتباع: تنعية غير هؤلاء لهم، فتدل ربوبيتهم على ربوبيتهم كدلالة =

وتناوله لغيرهم على سبيل الاستبـاع، وقيل: عني به الناس ههنا؛ فإن كل واحد منهم عالم من حيث إنه يشتمل على نظائر ما في العالم من الجواهر والأعراض يُعَمُّ به الصانع كما يعلم بما أبدعه في العالم، ولذلك سوي بين النظر فيهما، وقال الله تعالى: ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾. وقرئ: "رَبِّ الْعَالَمِينَ" بالنصب على المدح، أو النداء، أو بالفعل الذي دل عليه الحمد، وفيه دليل على أن الممكنات كما هي مفتقرة إلى المحدث ^{أي محله} حال حدوثها فهي مفتقرة إلى الباقي حال بقائها.

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : كرهه للتعليل على ما سذكروه. مَبِكَ يَوْمَ لَدَيْنِ : قراءة عاصم والكسائي ويعقوب ^{جاء}، ويعضده قوله تعالى: ﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ﴾، وقرأ الباقر: "مَلِكٍ". وهو المختار؛ لأنه قراءة أهل الحرمين، ولقوله تعالى: ﴿لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ﴾، ولما فيه من التعظيم. ^(الأنبياء: ١٩)
(عد: ١٦)

= فوئ. جاء السبـاع على محيئ شاعه وحده؛ يد من رب أشرف المحقوق رب غيرهم، وحسن لا نعبس ولا تحور فيه. [حفاحي ملخصاً: ١/١٤٤]

لاستبـاع من غير أن يكون مراد من اللفظ ههنا إلخ. المراد. أن 'العالم' في الأصح كل ما سوى الله، وقصد به ههنا الناس خاصة؛ لتبرينه مرة جميع الموحودات، لأنه فذلكه كل الكائنات، واعلم قد يطلق على الناس؛ لقوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ تَكُونُ الْأَشْيَاءُ كَالْأَشْيَاءِ﴾ (الشعراء: ١٦٥)، ولكن مراده المصنف - عليه السلام - مخالفته لأصحه من غير مقتض ولا دليل يدل عليه مع أن أساسه للمقام نعميه. [حفاحي ملخصاً: ١/١٤٥] وفيه دليل إلخ. وددت، لأن تربية الأشياء لا يحصل إلا بالحفظ عن لزواول واختلال وتغيير أمرها حتى ينتهي إلى كماله المقدر لها حسب ما اقتضته الحكمة وعينت به المشيئة، والحفظ عن لزواول واختلال هو الإبقاء. (ع)

كرره للتعليل إلخ. فإن ترتب حكم مشعر بالعلية، هذا تعيين لاستحقاقه للحمد كما أن ذكرهما في التسمية تعييل الاستدعاء باسمه والتبرك به، أو جواب عما قيل. إن السلسلة ليست من أسورة ولا لرم تكرار لاسمين من غير فائدة. [حفاحي ملخصاً: ١/١٤٨] وهو المختار الأول أن لا يوصف أحدهم بالمحار لم يوهه أن الأخرى بخلافه مع أن القراءتين متواترتان، وبعد التواتر المعيد لنقص لا يلتفت إلى أحوال الرواة، فلا يفيد أنه قراءة أهل الحرمين. [حفاحي ملخصاً: ١/١٤٩]

والمالك: هو المتصرف في الأعيان المملوكة كيف شاء من الملك، والمَلِك: هو المتصرف بالأمر والنهي في المأمورين من الملك، وقرئ: مَلِك بالتخفيف، ومَلَك ^{بمعنى التصديق} بلفظ الفعل، ومالكا بالنصب على المدح أو الحال، ومالك بالرفع منونا أو مضافا ^{ونصب يوم} على أنه خير مبتدأ محذوف، ومملك مضافا بالرفع والنصب. ويوم الدين يوم الجزاء ومنه "كما تدين تدان" وبيت الحماسة:

ولم يَتَّقِ سِوَى العَدُوِّ نِ دِنَاهُمْ كَمَا دَانُوا ^{أي تصنع أي صنع بك}

والمالك إلخ: لا يقال: إنه لا يناسب المقام؛ لأنه يقتضي كون المالك أولى؛ لأن الملكية تسبب لإطلاق التصرف دون الملكية؛ لأننا نقول: إن مراد المصنف أن الملك بالكسر مختص بالأعيان من غير العقلاء كالثياب والأنعام، والرقيق أيضا له حكمها؛ لإلحاقه بما يعقل، والملك بالضم مختص بالعقلاء، ومملكهم أشرف وأقوى، ومن يملكهم يملك غيرهم بالطريق الأولى، فلا يكون قول المصنف مرجحا لقراءة المالك، بل فيه ترجيح للملك. [خفاجي ملخصا: ١٥١/١] المأمورين: الذين تعلق بهم الأمر ولو على سبيل النهي والاستغراق.

من الملك: بمعنى السلطنة والإمارة، فيكون أرجح من المالك. [بيان لاشتقاقها على وجه يفهم منه رجحان الملك]. وقرئ ملك: بإسكان اللام بعد أن كان مكسورا؛ فإن الفعل المكسور عنه يجوز تسكينه تخفيفا، و"مالكا" بالنصب على المدح أي على تقدير أمدح. قوله: "وملك" بلفظ الفعل أي الماضي قيل: قرأه أبو حنيفة رحمه الله، وفي "نشر ابن الجزري": القراءات المنسوبة لأبي حنيفة رحمه الله التي جمعها أبو الفضل الخزازي لا أصل له. قال الخفاجي: قد رأيت الكتاب المذكور وفيه: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ (ماطر: ٢٨) برفع الهاء، وبعض المفسرين تكلفوا في توجيهها، وأبو حنيفة رحمه الله بريء منها. قال أبو حيان: والجملة أي "ملك يوم الدين" لا موضع لها من الإعراب، ويجوز أن تكون حالا. [خفاجي ملخصا: ١٥٢/١] بالرفع: فينصب "يوم" على الظرفية.

يوم الجزاء: قيل: بين الدين والجزاء فرق؛ فإن الدين ما كان بقدر فعل المجازي، والجزاء أعم، وللدين معان آخر: كالعبادة والملة وغيرهما. [خفاجي ملخصا: ١٥٣/١] بيت الحماسة إلخ: الحماسة لغة: الشدة والشجاعة، اسم لكتاب أبي تمام الطائي جمع فيه أشعار انتقاها من كلام العرب. ولم يبق إلخ أوله:

فلما صرح الشر فأمسى وهو عريان

والمعنى: فلما انكشف وظهر كل الظهور بحيث لا يستتره شيء، ولم يبق سوى الصبر على الظلم الصريح جازيهاهم كما ابتدعونا به. (فتح)

أضاف اسم الفاعل إلى الظرف؛ إجراء له مجرى المفعول به على الاتساع، كقولهم:
 أيا سارق الليلة أهل الدار! ومعناه: ملك الأمور يوم الدين على طريقة ﴿وَنَادَى
 أَصْحَابُ الْجَنَّةِ﴾، أو له الملك في هذا اليوم على وجه الاستمرار؛ لتكون الإضافة
 حقيقية معدة لوقوعه صفة للمعرفة. وقيل: "الدين" الشريعة، وقيل: الطاعة. والمعنى:
 يوم جزاء الدين، وتخصيص اليوم بالإضافة إما لتعظيمه، أو لتفردته تعالى بنفوذ الأمر فيه،
 وإجراء هذه الأوصاف على الله تعالى من كونه موجدًا للعالمين، رباً لهم، منعماً.....
 متداً، وحيه للدلالة
 يدل عليه الرب

أضاف إلخ: اعلم أنه تعرض لإضافة "مالك" مع أن المختار عنده "ملك يوم الدين"؛ لأنه لا إشكال فيه؛ إذ
 هو صفة مشبهة مضافة إلى غير معمولها، فإضافته معنوية فيوصف به المعرفة، وفي إضافة اسم الفاعل
 خفاء؛ فلذلك تعرض لتخصيصها بقوله: "وأضاف" إلخ. وتحقيق الاتساع: أن الظرف إما متصرف وهو
 الذي لا يزعم الظرفية كيوم و ليلة، فلك أن تتوسع فيه بأن ترفع أو تخر أو تنصب من غير أن يقدر فيه "في"
 فيجري مجرى المفعول به؛ لتساويهما في عدم تقدير "في" فيهما، ولا يخرج بذلك عن معنى اظرفية؛ ولذا
 يتعدى إليه الفعل اللازم، ولا يظهر الفرق في الاسم الظاهر، وإنما يظهر في الضمير؛ لأنك إذا أضمرت "في"،
 قلت: سرت فيه، وإلا قلت: سرت. [حفاجي ملخصاً: ١٥٤/١]

اسم الفاعل إلخ: يعني أن اسم الفاعل ههنا بمعنى الماصي أو بمعنى الاستمرار، فلا يكون عاملاً فيما أضيف
 إليه؛ لاشتراط عمله أن يكون بمعنى الحال والاستقبال، فتكون الإضافة معنوية معدة لوقوعه صفة للمعرفة
 وهو لفظ الجلالة يعني "الله". (ملخص) الاتساع: معنى الاتساع في الظرف: أن لا يقدر معه 'في' توسعاً،
 فينتصب نصب المفعول به أو يضاف إليه، فعلى هذا الجار والمجرور متعلق بـ "أضاف"، وهو الظاهر والموافق
 لـ "الكشاف"، كذا قال الفاضل السيالكوتي. (عبدالعفور) أيا سارق إلخ: [يقال: سرقه مالا وسرق منه
 مالا.] وجه الاستشهاد به أنه جعل الليلة مسروقة وإنما هي مسروقة فيها، و"أهل الدار" منصوب
 بـ "سارق"؛ لاعتماده على حرف النداء كقولك: يا طالعا جلا! (ع)

معناه ملك إلخ: يعني أن اسم الفاعل ههنا بمعنى الماصي بجعل ما هو متحقق الوقوع كالتوقع، أو بمعنى الاستمرار،
 فلا يكون عاملاً فيما أضيف إليه؛ لاشتراط عمله بكونه بمعنى الحال أو الاستقبال، فيكون الإضافة حقيقية معدة
 لوقوعه صفة للمعرفة يعني لفظ "الله"، واسم الفاعل والمفعول المستمر يصبح أن يكون إضافته معنوية كما يصح أن لا يكون
 كذلك، والتعير مفوض إلى المقام؛ وذلك لاشتماله على الماصي والحال والاستقبال، كذا قال السيالكوتي. (عبدالعفور)
 على طريقة: أي في تزييل المستقبل بمثالة الماضي. والمعنى: أي على التقديرين محذوف المضاف.

عليهم بالنعم كلها ظاهرها وباطنها عاجلها وآجلها، مالكا^١ لأموالهم يوم الثواب
 والعقاب للدلالة على أنه الحقيق بالحمد لا أحد أحق به منه بل لا يستحقه على
 الحقيقة سواه؛ فإن ترتب الحكم على الوصف يشعر بعليته له، وللإشعار من طريق
 المفهوم على أن من لم يتصف بتلك الصفات لا يستأهل لأن يحمد فضلا عن أن
 يعبد؛ ليكون دليلا على ما بعده. فالوصف الأول لبيان ما هو الموجب للحمد، وهو
 الإيجاد والتربية، والثاني والثالث؛ للدلالة على أنه متفضل بذلك مختار فيه، ليس يصدر
 منه لإيجاب بالذات أو وجوب عليه قضية بسوابق الأعمال حتى يستحق به الحمد،
 والرابع؛
 مالكا يوم الدين

مالكا: يدل عليه مالك يوم الدين. أنه الحقيق إلخ: دون غيره، فتعريف المسند للحصر وفائدة "لا أحد أحق منه"
 حيث يفيد ثبوت أصل الاستحقاق لغيره تعالى: أن الحصر إدعائي بتنزيل استحقاق غيره منزلة العدم؛ لنقصانه، ثم
 أضرب عن ذلك وقال: "بل لا يستحقه إلخ" إشارة إلى أن الحصر تحقيقي نظرا إلى الحقيقة. (ع)
 فإن ترتب إلخ: الحكم هو ثبوت الحمد لله، والترتب معنوي؛ فإنك إذا قلت: أكرم هذا الرجل العالم، فهم أن سبب
 إكرامه علمه، والوصف وإن تأخر عن موصوفه لفظا فهو مقدم عليه رتبة؛ لتقدم العلة على المعلول والسبب على المسبب
 بالذات والاعتبار. وهذا ما وعده قبل بقوله: "كرره للتعليل على ما سذكره". [خفاجي ملخصا: ١٦٦/١]
 وللإشعار إلخ: عدي الإشعار بـ "على" لتضمنه معنى الدلالة بأن انتفاء استحقاق الحمد عن من لم يتصف بهذا
 الوصف وإن كان مستفادا من العلية أيضا؛ ضرورة انتفاء المعلول بانتفاء العلة إذا لم يظهر له علة سواها، إلا أنه
 لم يكن مدلول الوصف، فأما بطريق المفهوم فهو مدلول الوصف، فيصح استبطاء حكم آخر كانتفاء استحقاق
 العبادة، قال في "التوضيح": ونحى أي النافون للمفهوم نقول أيضا بعدم الحكم عند عدم الوصف، لكن بناء على عدم
 العلة، فيكون عدم الحكم عدما أصليا لا حكما شرعيا، وثمرة الخلاف صحة التعدية وعدمها. [عبد الحكيم: ٦٥]
 ليكون: ليكون النفي المأخوذ بطريق المفهوم دليلا على ما بعده من نفي العبادة عن غيره تعالى. (ملخص)
 بذلك: لأنه لا يوصف بالرحمة غير مختار. حتى يستحق إلخ: ["حتى" ابتدائية و"يستحق" مرفوع متعلق "متفضل
 مختار فيه". [عبد الحكيم: ٦٦] لأنه لو كان صدوره عنه بإيجاب فلا يستحق به الحمد؛ لأنه يكون كالملحق، أو بوجوب
 عليه؛ فإن من وجب عليه دين فأداه لا يحمد ولا يعتد بحمده. [خفاجي ملخصا: ١٧٠/١]

لتحقيق الاختصاص؛ فإنه مما لا يقبل الشركة فيه، وتضمنين الوعد للحامدين،
والوعيد للمعرضين.

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿١﴾ ثم إنه لما ذكر الحقيق بالحمد، ووصف بصفات
عظام تميز بها عن سائر الذوات، وتعلق العلم بمعلوم معين، خوطب بذلك، أي يا من
هذا شأنه! نخصك بالعبادة والاستعانة؛ ليكون أدل على الاختصاص، والترقي من
البرهان إلى العيان، والانتقال من الغيبة إلى الشهود، فكأن المعلوم صار عياناً،
والمعقول مشاهداً، والغيبة حضوراً. بنى أول الكلام على ما هو مبادئ حال العارف
من الذكر والفكر، والتأمل في أسمائه، والنظر في آلائه، والاستدلال بصنائه على
عظيم شأنه وباهر سلطانه، ثم قفى بما هو منتهى أمره وهو أن يخوض لجة الوصول،
ويصير من أهل المشاهدة فيراه عياناً، ويناجيه شفاهاً.
أي بمشاهدته

لتحقيق الاختصاص إلخ: لأن الربوبية والرحمة بحسب الظاهر يتصور فيه الشركة وإن كانت بالنظر
إلى المعنى لا تقبلها، واختصاص الحمد؛ لاختصاص المحمود به أو عليه. [خفاجي ملخصاً: ١٧١/١]
نخصك بالعبادة إلخ: ولا نعبد غيرك، فيه تصريح بفائدة التقديم والخطاب، والباء داخل على المقصود، وهو الوارد
في القرآن المجيد كقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ﴾ (آل عمران: ٧٤)، فلا حاجة إلى القول بأن الأصل
دحول الباء في المقصود عليه، وارتكاب التجور على إدخال الباء في المقصود. [خفاجي ملخصاً: ١٧٢/١]
والترقي: عطف على قوله: "ليكون"؛ لكونه بالتأويل أو على "أدل". العيان إلخ: بكسر العين، وفتحها خطأ،
وهو مشاهدة العين والذات. والانتقال إلخ: عطف على "الترقي". والفرق: أن الصفات المذكورة من حيث
دلائلها على الآيات الآفاقي والأنفسي يفيد من البرهان إلى العيان، ومن حيث إن كل واحد منها يوجب تعقله
تعالى بوجه يميزه عما عداه يفيد الانتقال من الغيبة إلى الحضور. [عبد الحكيم بتعبير: ٦٧]
بنى أول الكلام إلخ: [استئناف لبيان الإجمال الذي وقع في الكلام السابق، أو حملة مستقلة لبيان نكته الانتقال من
الغيبة إلى الخطاب] حاصله: أن في الانتقال المذكور بيان لمبادئ حال العارف ومتناه؛ فإن في الغيبة بيان للمبادئ، وفي
الخطاب إشارة إلى المنتهى، وإنما فصلها عما قبلها؛ تنبيهاً على تباينهما؛ فإن المذكور سابقاً نكات علماء الظاهر، وهذه
نكته علماء الباطن. (ع) آلائه: أي نعمه إشارة إلى الرحمن الرحيم. بصنائه: إشارة إلى "مالك يوم الدين".

اللهم اجعلنا من الواصلين إلى العين دون السامعين للأثر. ومن عادة العرب التفنن في الكلام، والعدول من أسلوب إلى آخر؛ تطرية له وتنشيطاً للسامع، فيعدل من الخطاب إلى الغيبة، ومن الغيبة إلى التكلم، وبالعكس، كقوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِمْ﴾، وقوله: ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَّاحَ فَتَثِيرُ سَحَابًا فُسُقْنَاهُ﴾، وقول امرئ القيس:

تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَثْمَدِ وَنَامَ الْخَلِيُّ وَلَمْ تَرْقُدْ
كناية من السهر خطاب لنفسه موصع بضم الميم أي الخالي عن العشق
 وَبَاتَ وَبَاتَتْ لَهُ لَيْلَةٌ كَلِيلَةُ ذِي الْعَائِرِ الْأَرْمَدِ
 وَذَلِكَ مَنْ نَبَأَ جَاءَنِي وَخَبَرْتُهُ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ
أي عن موته

و"إيّا" ضمير منفصل، وما يلحقه من الياء والكاف والهاء حروف زيدت لبيان التكلم والخطاب والغيبة لا محل لها من الإعراب، كالتاء في "أنت" والكاف في "أرأيتك"، وقال الخليل: "إيّا" مضاف إليها، واحتج بما حكاه عن بعض العرب إذا بلغ الرجل الستين،

 وفي نسخة: ضمير

ومن: إشارة إلى نكتة عامة للالتفات. فيعدل إلخ: وأقسامه ستة، وهي ظاهرة، قيل: إن الحق - سبحانه - لا يخاطب حقيقة، أقول: لا يظهر وجه لصحته، كيف ولا يشترط في الخطاب إلا السماع، لا المشاهدة والعيان، وإلا يلزم أن لا يخاطب الأعمى حقيقة، ولا من هو خارج الدار من في داخلها، ولم يقل به أحد. [خفاجي ملخصاً: ١٧٥/١]

تطاول إلخ: فيه التفات في مواضع ثلاثة في "ليلك"؛ لأن حقه أن يقول: ليلي، وفي "بات"؛ لعدوله إلى الغيبة بعد الخطاب، وفي "جاءني"؛ لعدوله بعد الغيبة إلى التكلم، هذا ما قال الزحشري، ورد بأن "ليلك" ليس فيه التفات بل تجريد؛ إذ لم يقع التعبير قبله بطريق التكلم، و"الأثمَد": اسم موصع، و"الخلي": الخالي عن الهموم والأحزان، و"العائر": قذى تدمع له العين، والمراد تشبيه نفسه بذى العائر الأربد في القلق والاضطراب، وتشبيه ليلته بليته في الطول، وأبو الأسود: صاحب له نعا، وقيل: غير ذلك. (ملخص) إليها: إلى الياء والكاف والهاء وهي أسماء.

فإياه وإيا الشواب، وهو شاذ لا يعتمد عليه، وقيل: هي الضمائر، وإيا عمدة؛ فإنها لما فصلت عن العوامل تعذر النطق بها مفردة فضم إليها "إيا" لتستقل به. وقيل: الضمير هو المجموع. وقرئ: آيَاكَ بفتح الهمزة و هياك بقلبها هاء. والعبادة: أقصى غاية الخضوع والتذلل، ومنه طريق معبد أي مذلل، وثوب ذو عبدة إذا كان في غاية الصفاقة؛ ولذلك لا تستعمل إلا في الخضوع لله تعالى. والاستعانة: طلب المعونة، وهي إما ضرورية أو غيرها، والضرورية: ما لا يتأتى الفعل دونه كاقتماد الفاعل وتصوره، وحصول آلة ومادة يفعل بها فيها، وعند استجماعها يوصف الرجل ^{أي العلم بذلك الفعل} بالاستطاعة، ويصح أن يكلف بالفعل. وغير الضرورية: ^{هذه المعونات الضرورية} تحصيل.....

فإياه إلخ: فهذا وإن كان شاذاً من حيث الإضافة إلى المظهر، لكن فيه دلالة على أن بين "إيا" والنواحق إضافة، والمعنى: ينبغي للشيخ العفة عن الجماع. وإيا الشواب: أي فينبغ نفسه عن التعرض للشواب ويصح الشواب عن التعرض. هي الضمائر إلخ: هذا مذهب الكوفيين، قالوا: إن "إيا" عماد لما بعدها من الضمير كالنون في "ضربني"، ورد أن عماد الشيء لا يكون أكبر منه. (منه) العبادة إلخ: وقالوا: إن العبادة ما جعله الله علامة لكون العبد عدا، فبعضها متعلق بالظاهر كالصلاة والحج والزكاة والصوم، وبعضها متعلق بالباطن كالاتقادات. (مخلص) الصفاقة: وهي ضد السخافة، والمعبر عنها بالفارسية "سخت بافت شدن"؛ فإن الصفاقة يصلح لأكثر الحجات فكانه مذلل لها. لا تستعمل إلخ: لا يجوز شرعاً وعقلاً فعل العبادة إلا لله تعالى؛ لأن المستحق لأقصى غاية الخضوع من يكون مولياً لأعظم النعم من الوجود والحياة وتوابعها؛ ولذلك يحرم السجود لغير الله؛ لأن وضع أشرف الأعضاء على أهون الأشياء - وهو التراب - غاية في الخسوع. [عبد الحكيم: ٧١]

بالاستطاعة إلخ: والاستطاعة عند الأشعرية: القدرة، وهو المعنى اللغوي عند البعض، قال الراغب: الاستطاعة: وجود ما يصير به الفعل متأتياً. وعند المحققين اسم للمعاني التي لها يتمكن الإنسان مما يريد من إحداث الفعل، وهي أربعة أشياء: سية مخصوصة للفاعل، وتصور الفعل، ومادة قابلة لتأثيره، وآلة إن كان الفعل آلياً كالكتابة، وهو مأخذ كلام المصنف. (مخلص من خف) تحصيل إلخ: يصح وجود الفعل بدونه، لكن يكون على وجه الصعوبة، وهو لا يكاد يدخل تحت الضغط، قال الراغب: وهو المعبر عنه بالتوفيق والتسهيل، وهو المقول على لسان العامة بسعادة الجهد وجودة السخت. [عبد الحكيم: ٧٢] اعلم أن الخبرية قالوا: إن العبد لا يستطيع أن يفعل شيئاً، فهو والحجر والشجر سواء، والقدرة =

ما يتييسر به الفعل ويسهل، كالراحلة في السفر للقادر على المشي، أو يقرب الفاعل إلى الفعل ويحثه عليه، وهذا القسم لا يتوقف عليه صحة التكليف، والمراد طلب المعونة في المهمات كلها، أو في أداء العبادات. والضمير المستكن في الفعلين للقارئ ومن معه من الحفظة، وحاضري صلاة الجماعة، أو له ولسائر الموحدين، أدرج عبادته في تضاعيف عبادتهم، وخلط حاجته بحاجتهم لعلها تقبل ببركتها، وتجاب إليها؛ ولهذا شرعت الجماعة. وقدم المفعول للتعظيم والاهتمام به، والدلالة على الحصر؛ ولذلك قال ابن عباس رضي الله عنه: معناه: نعبدك ولا نعبد غيرك، وتقديم ما هو مقدم في الوجود،

- قالوا: إن العبد حائق لأفعاله كله، وفي هذه الآية الكريمة ردّ لهما، وإثبات لما عليه أهل السنة والجماعة من أن العبادة من العبد والعون من الله تبارك وتعالى، وبعض الصوفية قالوا: إن الاستعانة ليس طلب المعونة، بل طلب العين والمعاينة، فالمعنى أن العبادة منّا والوصول إلى المعاينة وإلى عين اليقين من الله، ويعلم أن الاستعانة إذا كان بوجه يكون الاعتماد على غير الله فهو حرام، وإذا كان بوجه يحض جانب الحق، ويعلم أنه أحد مظاهر عون الله، فهو جائز إلا أن يجمع الشرع؛ فإن الأنبياء والأولياء قد استعانوا بأمثاله في عالم الأسباب؛ لأنه في الحقيقة استعانة من الله لا من غير الله. (ملخص)

لا يتوقف إلخ: قيل: أراد الصحة العقلية وإلا فالصحة الشرعية قد يتوقف على تلك القدرة كأكثر الواجبات المالية. (فتح) المهمات كلها: كما هو متبادر من الإطلاق. والضمير إلخ: ولا يبعد كل البعد أن يكون فيه إشارة إلى أن الإمام يقرأ من جانب المقتدي كما يقرأ لنفسه؛ لأن "نعبد" صيغة الجماعة مع أن القارئ واحد وليس العرض منه التعظيم؛ لمخالفة مقام العبادة، فلا بد أن يجعل القارئ وكيلاً قارئاً عن غيره، فإن كان إماماً كانت الوكالة ظاهرة، وأدرجت العبادة في تضاعيف عبادتهم، فيكون في هذه الآية الكريمة تأكيد لحديث: من كان له إمام فقرأه الإمام، له قراءة، وإن لم يكن إماماً فكما قال المصنف: أدرج إلخ.

تجاب إليها إلخ: تجاب حاجته منضمة إلى حاجتهم. (ع) والاهتمام به إلخ: فإن ذكر الله أهم للمؤمن في كل حال لا سيما حال العبادة، والدلالة على الحصر؛ لأن تقديم ما حقه التأخير يفيد الحصر، ولما كان في إفادة الحصر خفاء استشهده يقول رئيس المفسرين ابن عباس رضي الله عنه والمقصود من الحصر: التبرئة من الشرك. [عبد الحكيم ملخصاً: ٧٣]

وتقديم إلخ: والمقدم في الوجود مدلول إياك؛ لأنه القسّم الواجب وجوده قبل كل موجود، فجعل لفظه موافقاً لمعناه؛ فإنه - تعالى شأنه - مقدم على العابد والعبادة ذاتاً، فقدم عليهما ذكراً؛ ليوافق الوضع الطبع، =

والتنبيه على أن العابد ينبغي أن يكون نظره إلى المعبود أولاً وبالذات، ومنه إلى العبادة لا من حيث إنها عبادة صدرت عنه، بل من حيث إنها نسبة شريفة إليه ووصلة بينه وبين الحق؛ فإن العارف إنما يحق وصوله إذا استغرق فيه في ملاحظة جناب القدس، وغاب عما عداه، حتى إنه لا يلاحظ نفسه، ولا حالا من أحوالها إلا من حيث إنها ملاحظة له ومتنسبة إليه؛ ولذلك فضل ما حكى الله عن حبيبه حيث قال: ﴿لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ على ما حكاه عن كلمه حيث قال: ﴿إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ﴾، وكرر الضمير؛ للتخصيص على أنه المستعان به لا غير، وقدمت العبادة على الاستعانة ليتوافق رؤوس الآي، ويعلم.....

= والتسبيه: أي تقديم إياك يستمد منه التسبيه على أن يكون نظره إلى المعبود قصداً، ولزم من ذلك التقديم تقديم نسبة العبادة إليه تعالى عنى بسببه إلى الفاعل، فاستعيد لأن يكون نظره إلى العبادة من حيث إنها نسبة شريفة إليه تعالى، لا من حيث إنها صادرة عنه. (محض)

إنها ملاحظة إلخ: والمعنى لا يلاحظ نفسه وأحوالها إلا من حيث إن ملاحظتها ملاحظة لمعبود. واستعده بعضهم، فقال: إن المعنى إلا من حيث إن النفس وأحوالها آلة ملاحظة له تعالى كما هو شأن كل مصنوع، وإنما جعل آلة الشيء نفسه مبالغة. (محض) ولذلك: لأن التقديم للتسبيه عنى ما ذكر. فضل إلخ: وجه التفضيل أن الأول قدم فيه ذكر الله تعالى على المعية، والثاني على العكس. للتخصيص إلخ: يعنى لو لم يكرر الضمير لتوهم تقديره مؤحراً، فيقوت التخصيص على الحصر، وأما توهم أن يكون الحصر باعتبار الجمع بين العادة والاستعانة فمع بعده؛ إذ لا يمكن التشرية في المفعول، عبارة المصنف اب عنه. [عبد الحكيم: ٧٤]

رؤوس الآي إلخ: أي فواصلها، واعلم أن الكلمة التي هي آخر الآية يسمى فاصلة؛ لأنه يفصل الآية التي هي آخرها عما بعدها، ورأس الآية باعتبار أنه بوجودها يصير الآية آية ولولاه لكان الأيتان آية واحدة، وإن فواصل القرآن محصورة في المائلة والمقارنة، مثال الأولى ﴿وَالصُّورُ وَكِتَابٌ مُنْقُطٌ فِي رُقٍّ مُشْوَرٍ وَأَلْبَتَّ الْمَغْمُورُ﴾ (النور ١-٤)، والثانية ﴿لَرْحَمِ الرَّحْمِ مَالِكٌ يَوْمَ النَّاسِ﴾ (الدحة ٣-٤)، ﴿وَالْقُرْآنُ الْمَجِيدُ تَلْ عَمَّوْا أَنْ حَاءَهُ مُنْذَرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ﴾ (ق ١-٢). [عبد الحكيم]

ويعلم إلخ: والمعنى: أن تقديم السائل على سؤاله شيئاً يرضاه المسئول عنه - كهدية أو تعظيم أو ثناء ونحوه - يقتضي إجابته؛ ولذا قدمت العبادة على الدعاء في الواقع، وسد الدعاء عقب صلوات، فقدم ههنا لفظ العبادة على الاستعانة؛ ليوافق ترتيب الأنفاظ ترتيب معانيها ويكون أدعى إلى الإجابة، وهو جواب سؤال، تقديره: أن العبادة تقرهم لمولاهم، والاستعانة طلب لفعل المولى، فكان يسعى تقديمه فلم عكس. [أحفاحي ملخصاً: ١٨٨/١]

منه أن تقدم الوسيلة على طلب الحاجة أدعى إلى الإجابة، وأقول: لما نسب المتكلم العبادة إلى نفسه أوهم ذلك تبجيحاً واعتداداً منه بما يصدر عنه، فعقبه بقوله: ﴿وَأَيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾؛ ليدل على أن العبادة أيضاً مما لا يتم ولا يستتب له إلا بمعونة منه وتوفيق. وقيل: الواو للحال، والمعنى: نعبدك مستعينين بك، وقرئ: بكسر النون فيهما، وهي لغة بني تميم؛ فإفهم يكسرون حروف المضارعة سوى الياء إذا لم ينضم ما بعدها.

أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿١﴾ بيان للمعونة المطلوبة فكأنه قال: كيف أعينكم؟.....

تبجيحاً: بتقديم الجيم على الحاء المهملة. وقيل إلخ: وليس فيه تقدير متداً أي ونحس إياك ستعين كما قيل، حتى يورد عليه أنه غير فصيح؛ فإن ما ذكره النحاة من أن المصارع المثلث لا يقع حالا بالواو مقيد بمضارع يكون في صدر الجملة، وأما إذا تقدم عليه شيء من متعلقاته فيجوز اقترانه بالواو؛ لمشاهدته للاستمية، ذكر ذلك ابن مالك في "تسهيله". [خفاجي ملخصاً: ١٩٠/١]

وقرئ إلخ: قيل: ليست في بعض النسخ لفظ "فيهما" وهو المطابق لما في "الكشاف" ولقوله: فإفهم يكسرون حرف المضارعة سوى الياء إذا لم ينضم بعدها ولما ذكره الأئمة، قال الشيخ الرضي: اعلم أن جميع العرب إلا أهل الحجاز يجوّرون كسر حروف المضارعة سوى الياء في الثلاثي المبني للفاعل إذا كان انماضي على فعل بكسر العين في الصحيح، وكذا في المثال والأحرف والناقص والمضاعف، وإنما كسرت تنبيها على كسر عين الماضي.

ثم قال: وكسروا أيضاً غير الياء من حروف المضارعة فيما أوله همزة وصل مكسورة؛ تنبيها على كون الماضي مكسور الأول وهو همزة الوصل، ثم شبهوا ما في أوله تاء رائدة من دوات الرائد بيباب انفعال؛ لكون ذوى التاء مطاوعا كأنفعل، أقول: كون كسر نون "نعد" مخالفاً لما ذكره أئمة العربية بعد صحة نقله على ما قال صاحب "القاموس" في تفسيره: إنه قراءة زيد بن عبي لا يضره؛ لأنها قراءة شاذة، والشاذ: ما صحّ نقله وخالف العربية على ما في "الإتقان".

ومعنى قوله: "إذا لم ينضم ما بعدها": أن لا يكون الحرف المذكور بعدها بلا فصل مضموما احتراز عن نحو: نعد سواء كان ساكناً أو متحركاً بما سوى الضم؛ فإنه إذا توسط الساكن فيفتقر فيه الخروج من الكسر إلى الضم هكذا قال الفاضل السيالكوتي. (عبد الغفور)

بيان للمعونة إلخ: ههنا بيان لتناسب الجمل وارتباطها لا لترك العاطف كما قيل؛ لاختلافها حبراً وإنشاءً والبيان بمعناه اللغوي؛ لأنه استيناف يبياني في جواب سؤال مقدر، تقديره ما ذكر، قوله: أو أفراد أي بالذكر والمعنى: إن كان المراد بالاستعانة طلب المعونة في المهمات كلها، فإن كان المراد بـ"الصراط المستقيم" طريق الوصول إليها، كان "اهدنا" بياناً للمعونة المطلوبة، وإن كان المراد به: ما يخص العبادات كان أفراداً لما هو المقصود الأعظم منها. [خفاجي ملخصاً: ١٩١/١]

فقالوا: اهدنا، أو إفراد لما هو المقصود الأعظم. والهداية: دلالة **بلطف** ولذلك
تستعمل في الخير، وقوله تعالى: ﴿فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ﴾ على التهكم، ومنه
الهدية وهوادي الوحش لمقدماتها، والفعل منه هدى. وأصله: أن يعدى باللام أو
إلى، فعمل معه معاملة "اختار" في قوله تعالى: ﴿وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ﴾ وهداية الله
تعالى تتنوع أنواعاً لا يحصيها عد كما قال تعالى: ﴿وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا﴾
ولكنها تنحصر في أجناس مترتبة: الأول: إفاضة القوى التي بها يتمكن المرء من
الاهتداء إلى مصالحه، كالقوة العقلية والحواس الباطنة والمشاعر الظاهرة. والثاني:
نصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل والصالح والفساد، وإليه أشار حيث قال:
﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾، وقال: ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى عَلَى الْهُدَى﴾.
والثالث: الهداية بإرسال الرسل وإنزال الكتب، وإياها عني بقوله: ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً
يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا﴾،
(الأنبياء ٧٣)

بلطف إلخ: اللطف: حلق ما يقرب العبد إلى الطاعة من غير أن يلجئه إليها، ولذا يمدح الشخص بالاهتداء
ولم يقيد الدلالة بالموصولة أو لكونه على ما يوصل إشارة إلى أنها موضوعة للقدر المشترك بينهما؛ لأنها
مستعملة في كل منهما، والقول بكونها موضوعة لأحدهما مخصوصه بوجه الاشتراك، أو الحقيقة والمجاز،
والأصل يفهما. (عبد الحكيم تنعيم)

في أجناس مترتبة: باعتبار الإيصال إلى المقصود، الأول: إفاضة القوى المحركة والمدركة التي هما يتمكن من
الاهتداء إلى مصالحه أي تظم لها معاشه ومعاده من الأمور المذكورة، ثم أن المصالح مشبهة بالمفاسد، فلا بد
من نصب الأدلة التي بها يفرق بين الحق والباطل في الاعتقاد بتلك الأمور، ويميز بين الصالح والفساد في
العمل بها، ثم إن من تلك الأمور ما لا طريق للعقل إلى معرفة وجه حقيقته وبطلانه وصحته وفساده، فلا بد
من إرشاد إليها بإرسال الرسل وإنزال الكتب، ثم بعد ذلك إن اهتدى إلى مصالحه بالمجاهدة يكشف عليه السرائر
وهو لا يكاد ينتهي، فيكون للكشف والهداية مراتب غير متناهية. (حاشية بتغيير) النحدين: طريقي الخير والشر.

وقوله: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾. والرابع: أن يكشف على قلوبهم السرائر (الإسراء: ٩) ويريهم الأشياء كما هي بالوحي أو بالإلهام والمنامات الصادقة، وهذا قسم يختص بنيله الأنبياء والأولياء وإياه عنى بقوله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَاهُمْ أَقْتَدِهِ﴾، وقوله: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾، فال المطلوب إما زيادة ما منحوه من الهدى (العنكبوت: ٦٩) من قوله اهتدا أي ما أعطوه (الأعام: ٩٠) والثبات عليه، أو حصول المراتب المرتبة عليه، فإذا قاله العارف الواصل عنى به أرشدنا طريق السير فيك لتمحو عنا ظلمات أحوالنا، وتبيط غواشي أبداننا؛ لنستضيء بنور قدسك، فنراك بنورك. والأمر والدعاء يتشاركان لفظاً ومعنى، ويتفاوتان بالاستعلاء أي صيغة في الأمر والتسفل، وقيل: بالرتبة. والسرائط: من سراط الطعام إذا ابتلعه، فكأنه يسرط السابلة، (في الدعاء) ولذلك سمي الطريق لقماً؛ لأنه يلتقمهم. ^{بفتحين}

فالمطلوب إتح: جواب سؤال، تقريره: لا معنى لطلب الهداية مع اهتدائهم بدليل حصر العبادة والاستعانة في الله، وتخصيص الحمد لله الواجب بالصفات المشتملة على المبدأ والمعاد وما بينهما، وحاصل الجواب: أن الحاصل الاهتداء، والمطلوب زيادته لنا والثبات عليه. (سيد) العارف إتح: بين أن طلب الهداية من العارف الواصل ليس طلباً للحاصل، والوصول في اصطلاحهم: هو الفناء عن مشاهدة الغير، قوله: السير فيك، قالوا: السفر سفران: سفر إلى الله تعالى وهو متناه؛ لأنه عبارة عن العبور على ما سوى الله وإذا كان ما سوى الله متناهياً، فالعبور عليه متناه، وسفر في الله وهو غير متناه؛ لأن نعوت جلاله وجماله غير متناه، ولا يزال العبد يرقى من بعضها إلى بعض. [عبد الحكيم بتغير: ٧٨]

لتمحو إتح: قرئ بصيغة الخطاب والتكلم والغيبة بأن يكون الضمير راجعاً إلى السير. [عبد الحكيم: ٧٩]

ظلمات إتح: الباقية بعد الفناء؛ فإن السالك فيه محجوب عن الخلق بالحق، فإذا حصل البقاء لا يحجبه الخلق عن الحق بل يراه قائماً بالحق موجوداً بوجوده بحيث لا يحجبه رؤية أحدهما عن رؤية الآخر من غير اتصال بينهما ولا انفصال وهو المراد بقوله: فنراك بنورك. [عبد الحكيم: ٧٩]

ومعنى: وهو طلب الفعل من المخاطب مع المنع من عدمه. بالاستعلاء: عذ نفسه عالياً في الأمر وسافلاً في الدعاء، وسواء طابق الواقع أو لا، وقيل: بالرتبة أي يتفاوتان باعتبار الرتبة في الواقع. (ع) السابلة إتح: أي أبناء السبيل لما قطعوا المسافة وغابوا وصاروا كأنهم أكلتهم الطرق واتلعتهم أو أكلوها. (عبد الغفور)

و"الصراط" من قلب السين صادًا؛ ليطابق الطاء في الإطباق، وقد يشم الصاد صوت الزاي ليكون أقرب إلى المبدل عنه. وقرأ ابن كثير رحمته برواية قبل ورويس عن يعقوب رحمته بالأصل، وحمزة رحمته بالإشمام، والباقون بالصاد وهو لغة قريش، والثابت في الإمام. وجمعه: سُرْطٌ ككتب وهو كالطريق في التذكير والتأنيث. والمستقيم: أي يذكر ويوث المستوي والمراد به طريق الحق، وقيل: هو ملة الإسلام. صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ بدل من الأول بدل الكل، وهو في حكم تكرير العامل من حيث إنه المقصود بالنسبة، وفائدته التوكيد والتنصيص على أن طريق المسلمين هو المشهود عليه بالاستقامة على ما فيه من التشية والتكرير وجه وأبلغه؛ لأنه جعل كالتفسير والبيان له

اتصل بعد الإجمار

ليطابق إلخ: يعني أن الطاء مجهورة مستعينة والسين مهموسة منخفصة، واجتماعها لا يخلو عن ثقل، فأبدلت صادًا؛ لأنها يناسب الطاء في الإطباق والسير في اهمس. (ع) وقد يشم إلخ. الإشمام خلط حرف بآخر، والمراد هنا: خلط الصاد بالزاي وهو في الوقف ضم الشفتين مع انفراج بينهما ولا يدركه إلا البصر. [خفاجي ملخصا: ٢٠٢/١] إلى المبدل عنه إلخ: لأن السين والزاء من المنخفضة ومن المنفحة، والصاد من المستعينة المطقة فإذا شم الصاد صوت الزاء يكون أقرب إلى السين بلا مرية. [عبد الحكيم: ٨٠]

قنبل: بضم القاف والنون الساكنة والباء الموحدة، هو لقب محمد بن عبد الرحمن المكي المخزومي راوي عبد الله بن كثير القاري التابعي، و'رويس' تصغير الرأس، لقب أبي عبد الله محمد المتوكل النوفلي. وقيل إلخ: مرضه؛ لأنه يحتاج إلى تكلف، وذلك؛ لأن "صراط الدين أنعمت عليهم إلخ" بدل من "الصراط المستقيم"، والدين أنعم الله عليهم: هم النبيون والصديقون والشهداء والصالحون، فصراط المعهم عليهم ليس ملة الإسلام لئلا يحتاج في صحة البديل إلى تكلف بأن كل الشرائع متحدة في الدعاء إلى التوحيد والأمر بالعبادة، والعدل بين الناس ومحوها. [عبد الحكيم ملخصا: ٨٠]

لأنه إلخ: وذلك لأن التفسير بيان المهم بلفظ أشهر وأظهر في الدلالة عليه، فإذا جعل الموصوف المذكور بيانا وإيضاحا للصفة المذكورة، فلا بد أن يكون اتصافه بالاستقامة معلوما كيلا يلزم تفسير المهم بالمهم، وأن يكون وصف الاستقامة منحصرا فيه؛ لأن الأصل في التفسير المساواة، وهذا معنى قوله: فكأنه من البين إلخ، وإنما أورد كاف التشبيه في الموضوعين؛ لأنه ليس تفسيراً حقيقة ليكون الإشعار باتصافه بالاستقامة بيانا، وإنما يكون ذلك إذا جعل عطف بيان، بخلاف البديل؛ فإنه أرفع للإمام عن المبدل منه فيكون كالتفسير والبيان، ولو قال: إن "صراط الذين أنعمت عليهم" عطف بيان لـ "الصراط المستقيم" لكان في التنصيص أظهر؛ ولكن اختار البديل لثنتين: لما فيه من التأكيد والتنصيص أيضا في ضمه هنا. (ملخص)

فكانه من البين الذي لا خفاء فيه أن الطريق المستقيم ما يكون طريق المؤمنين. وقيل: الذين أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمُ الأنبياء، وقيل: أصحاب موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام قبل التحريف والنسخ. وقرئ: صراط مَنْ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ، والإنعام: إيصال النعمة، وهي في الأصل الحالة التي يستلذها الإنسان، فأطلقت لما يستلذه من النعمة وهي اللين، ونعم الله وإن كانت لا تحصى كما قال: ﴿وَأِنْ تَعْلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا﴾ (إبراهيم: ٣٤) ^{اللام بمعنى على يحده لذينا} تنحصر في جنسين: دنيوي وأخروي. والأول قسمان: موهي وكسي، والوهي قسمان: روحاني كنفخ الروح فيه وإشراقه ^{أي الدنيوي} بالعقل وما يتبعه من القوى كالفهم والفكر والنطق، وجسماني: كتخليق البدن والقوى الحالة فيه، والهيئات العارضة له من الصحة وكمال الأعضاء،

وقيل إلخ: بقرينة أن المطلق ينصرف إلى الكامل، وقيل: أصحاب موسى وعيسى عليهما السلام بقرينة تفسير ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ (الفاتحة: ٧) باليهود والنصارى، ولعل وجه التمريض أن القرآن يفسر بعضه بعضا، وقد قال الله تبارك وتعالى: ﴿فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ﴾ (النساء: ٦٩) فالأولى أن يراد بـ"صراط الذين أنعمت عليهم" طريق المسلمين الشاملين لكل منهم. [عبد الحكيم ملخصا: ٨٢]

الحالة إلخ: النعمة الحالة: الحسنة؛ لأن بناء الفعل - بالكسر - للهيئة، والفعله - بالفتح - للمرّة، والإنعام: إيصال الإحسان إلى الغير من العقلاء، فلا يقال: أنعم على فرسه. قوله: يستلذها الإنسان أي يحده لذينا، واللذة عند المحققين أمر تحمد عاقبته، ولذا خصها بعضهم بالمعارف، والنعمة: - بالكسر - مأخوذ من النعمة - بالفتح - وهي في أصل اللغة بمعنى اللين. [خفاجي ملخصا: ٢٠٨، ٢٠٧/١] دنيوي: الحاصل في هذه النشأة. وأخروي:

الحاصل في تلك النشأة. والموهي: ما لا دخل لكسب العبد فيه. والكسي: بخلافه. [عبد الحكيم ملخصا: ٨٢] وإشراقه بالعقل: العقل: قوة معدة للنفس لإدراك الكليات، ويتبعه ثلاثة أمور: الأول: إدراك الكليات وهو المراد بالنطق ههنا، والثاني: ترتيبها للتوصل إلى المجهولات وهو الفكر، والثالث: فهم ما أدى إليه الفكر من العلم المطلوب، وهذه الثلاثة كسبية كما ترى، ويتبعه أيضا ثلاثة أمور مواهية: الأول: سرعة الانتقال من المبادئ إلى المطلوب وهو الذي أراده بالفهم، الثاني: الفكر وهو العلم بالشيء بعد دهابه عن النفس، الثالث: التعبير عما في نفسه وهو الذي أراده بالنطق، وهذه الثلاثة موهبية. (منه)

والكسبي تزكية النفس عن الرذائل وتحليتها بالأخلاق^{السيئة} والملكات الفاضلة، وتزيين البدن بالهيئات المطبوعة والخلى^{حلية الرجل - صفته} المستحسنة، وحصول الجاه والمال. والثاني: أن يغفر له ما فرط منه ويرضى عنه ويؤثمه^{بأنه} في أعلى عليين مع الملائكة المقربين أبد الآبدين، والمراد هو القسم الأخير، وما يكون وصلة إلى نيله من القسم الآخر، فإن ما عدا ذلك يشترك فيه المؤمن والكافر. غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ بدل من "الذين" على معنى أن المنعم عليهم هم الذين سلموا من الغضب والضلال، أو صفة له مبينة أو مقيدة على معنى أنهم جمعوا بين النعمة المطلقة، وهي نعمة الإيمان، وبين نعمة السلامة من الغضب والضلال، وذلك إنما يصح بأحد التأويلين،

والكسبي إلخ: الظاهر: أن الكسبي أعم من أن يكون روحانيا كتركية النفس، أو جسمانيا كترتين البدن، أو خارجا عنهما وسيلة إليهما كحصول المال، وتركية النفس تطهرها من دنس النقائص. [خفاجي بتعريب: ٢١٠/١]

الخلى: بكسر الحاء جمع حلية الرجل: صفته.

والثاني إلخ: أي الأحروري، وقد قسم إلى روحاني كعلم ما لهم من الرضوان، وجسماني كنعيم الجنة المحسوس، ووهي كمغفرة الله وعفوه، وكسبي كجزاء الأعمال، وقيل: هذا القسم كله موهي؛ إذ لا دخل لكسب العبد فيه وإن كان مترتبا على كسبه السابق في الدنيا؛ إذ لا يجب على الله شيء، ولكل وجهة، "يؤثمه" أي يسكنه. وعيين: أعلى الجنة أو موضع في السماء السابعة تصعد إليه أرواح المؤمنين، ولا واحد له، وجمعه جمع سلامة على خلاف القياس، وأبد الآبدين: كدهر الداهرين؛ يستعمل للتأيد والخلود، وآبدين: جمع أبد، وهو مبالغة الأبد كما أن الداهر مبالغة الدهر. [خفاجي ملخصا: ٢١٠/١]

الأخير: الدنيوية: وهي تزكية النفس إلى الفاضلة. وذلك إنما إلخ: [أي جعل "غير" صفة للموصول مع أنه معرفة، و"غير" نكرة] اعلم أن "غير" من الأسماء المتوعدة في الإهام، وإنما لا تعرف بالإضافة، فلا يوصف بها المعرفة، ولا يبدل على المشهور من منع إبدال النكرة من المعرفة، فأجاب المصنف بتأويلين من جانب الموصوف، ومن جانب الصفة؛ فإن الموصول بعد اعتبار تعريفه بالصلة كالعرف باللام في استعمالته الأربعة، وأنه إذا استعمل في بعض مما اتصف بالصلة كان كالعرف بلام العهد الذهبي في كونه معرفة لكون التعريف فيه للجنس، ونكرة بالنظر إلى قرينة البعضية المبهمة؛ ولذلك يعامل معاملتهما المذكور، فيكون الموصول معرفة بالنظر إلى التعيين الجنسي المستفاد من مفهوم الصلة، وبنكرة إلى البعضية المبهمة المستفادة من خارج، فالموصول ههنا معنى كالنكرة، فيصح أن يوصف بالنكرة؛ لأنه لم يرد بـ "الذين أنعمت عليهم" قوم بأعيانهم ولا جميعهم؛ =

إجراء الموصول مجرى النكرة إذا لم يقصد به معهود كالحلى في قوله:

وَلَقَدْ أَمَرْتُ عَلَى اللَّيْمِ يَسْبُنِي فمضيت ثمة قلت: لا يعنيني^{باللام}

وقولهم: إني لأمرُّ على الرجل مثلك فيكرمني، أو جعل "غير" معرفة بالإضافة؛ لأنه أضيف إلى ما له ضد واحد وهو المنعم عليهم، فيتعين تعيين الحركة من غير السكون، وعن "ابن كثير" نصبه على الحال عن الضمير المجرور، والعامل "أنعمت"، أو بإضمار "أعني"، أو بالاستثناء إن فسر النعم بما يعم القبيلتين. والغضب: ثوران النفس عند إرادة الانتقام، فإذا أسند إلى الله تعالى أريد به المنتهى والغاية على ما مر،
وهو الاستماع في تحقيق الرحمة أي هبائهما

= إذ لا عرص لصراط من أنعم عليهم على سبيل الاستغراق؛ لأنه لا صراط هم، فالمطلوب صراط جماعات من أنعم عليهم بالنعم الأخرية أعني طائفة من المؤمنين لا بأعيانها، فالموصول نكرة نظرا إلى هذه العنصرية، وهذا هو التأويل من جانب الموصوف، وأما من جانب الصفة أعني "غير"، فم قال: إنها لا تتعرف أصلا لم يصب؛ لأن "غير" إذا أريد بها النفي السادج لا تكون معرفة، وإذا أريد بها شيء قد عرف بمصادة المصاف إليه فلا تكون إلا معرفة كما تقول: 'مررت بعيرك' أي المعروف بمصدتك، وقد تقع موقعا تكون فيه نكرة تارة، ومعرفة أخرى كقولك: "مررت برجل كريم غير لئيم" هذا ما قاله صدر الأفاضل، فـ "غير" في "غير المغضوب" معرفة لإضافته إلى ما له ضد واحد؛ إذ الناس محصورون في المنعم عليهم والمغضوب عليهم، ففريق في الجنة وفريق في السعير، فلا حرج إن وقعت صفة لموصول، فتأمل. [حفاحي ملخصا: ٢١٤/١]

ولقد أمر الخ: أمرٌ بمعنى مررت، وغير بالمصارع حكاية للحال الماضية للاستمرار التحددي، وكون جملة 'يسبني' صفة أظهر دلالة على المعنى المقصود منه وهو التمدح بالوقار؛ لأن المعنى 'على لئيم' عادته المستمرة سبه لي، ولا شك أنه م يرد كل لئيم ولا لئيم معينا، وليس جملة 'يسبني' حالا؛ لأنه ليس المراد تقييد المرور بحال السب بل على أن له مروراً مستمرا في أوقات متعاقبة على لئيم ما من اللثام اتخذ سبه دأ له وهو يضرب عنه صفحا لإعضاءه عن السفهاء، وموضع الاستشهاد جملة "يسبني"؛ فإنه صفة "لئيم" مع كون اللئيم معروفا باللام؛ وذلك لأن اللئيم يدل على غير معين. [حفاحي بتغيير: ٢١٥/١]

الحركة: في قولك: عليك بالحركة غير السكون. القبيلتين إلخ: أي 'المغضوب عليهم ولا الصالحين' بأن يراد بالنعيم دنيوية أو أخروية، لا الأخروية فقط، ولا الكل، كذا في "السيالكوتي [٨٥]". (عبد الغفور) على ما هو إلخ: في تحقيق معنى الرحمة عند ذكر "الرحم الرحيم"، والأقرب أن يقال: إنه حقيقة شرعية؛ لأنه يراد منه الانتقام من غير أن يحظر ثوران الدم بالمال. (مخلص)

و"عليهم" في محل الرفع؛ لأنه نائب مناب الفاعل بخلاف الأول، و"لا" مزيدة لتأكيد ما في "غير" من معنى النفي، فكأنه قال: لا المغضوب عليهم ولا الضالين، ولذلك جاز "أنا زيدا غير ضارب"، كما جاز "أنا زيدا لا ضارب"، وإن امتنع "أنا زيدا مثل ضارب"، وقرئ: "غير الضالين"، والضلال: العدول عن الطريق السوي عمداً أو خطأ، وله عرض عريض، والتفاوت ما بين أدناه وأقصاه كثير. وقيل: "المغضوب عليهم" اليهود؛ لقوله تعالى فيهم: ﴿مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ﴾ ^{مر برك الأول هو الكفر} و"الضالين" النصارى؛ لقوله تعالى: ﴿قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ وَأَضَلُّوا كَثِيرًا﴾ ^(المائدة: ٦٠)، وقد روي مرفوعاً، ويتجه أن يقال: "المغضوب عليهم" العصاة، ^{إلى السي} ^(المائدة: ٧٧) في التأويل

في محل الرفع: أي الضمير المحرور في "عليهم"؛ لأن حرف الجر مجرد الصلة أو التعدية، فلا يرد أن الإسناد إليه من خواص الاسم، ومجموع الجار والمحرور ليس باسم. [عبد الحكيم: ٨٦]، وقيل: إن الجار والمحرور في محل الرفع على ما ذكره "أبو علي"، وحرف الجر تنزل منزلة بعض حروف الفعل، فـ"باء" في ﴿ذَهَبَ اللَّهُ نَبُورَهُمْ﴾ (البقرة: ١٧) بمنزلة همزة "أذهب"، قوله: "في محل الرفع" إلخ لا يرد عليه أن معنى الإعراب المحلي أن يكون فيما لا يقبل الإعراب لفظاً كالمتني والجمل والجار والمحرور ليس كذلك، وجه عدم الإيراد أنه لم يشترط أن يكون قابلاً للاتصاف بالفعل؛ إذ لا يتصور هذا في الجمل مع اتفاقهم على إعرابه محلاً. [حفاجي ملخصاً: ٢٢١/١]

بخلاف الأول: أي في "أنعمت عليهم"؛ فإنه في محل النصب. لا المغضوب: كلمة "لا" ههنا ليست بعاطفة؛ إذ لم يرد "صراط لا المغضوب عليهم" بل هي بمعنى "غير"، وفائدة التنصيص إظهار لرسوخ معنى النفي في غيره؛ ولذلك قال: "فكأنه"، ولم يقل: فمعناه. [حفاجي ملخصاً: ٢٢٢/١] أنا زيدا غير ضارب: "أنا" متداً و"غير" خبره و"زيد" معمول ضارب، فجاز تقديمه؛ لأن "غير" بمعنى "لا" فكأنه لا إضافة فيه، بخلاف "أنا زيدا مثل ضارب" فإنه لا يجوز للزوم تقديم معمول المضاف إليه على المضاف.

وله عرض إلخ: أي للضلال عرض واسع أدناه ترك الأول، وأقصاه الكفر، وما بين ذلك مراتب متفاوتة جداً، كذا في "السيالكوتي". (عبد الغفور) فيهم: أي في حقهم، وفي نسخة "منهم" وهو تصحيف. ويتجه إلخ: [أي يحسن من وجه الرجل أي صار ذا جاه وقدر. (عبد الغفور)] والأوجه ما قاله رسول الله ﷺ لكن لما لم يرد رسول الله ﷺ التخصيص باليهود والنصارى قال المصنف ﷺ: "ويتجه" إلخ؛ لأن الغضب والضلال وردا جميعاً في القرآن لجميع الكفار أيضاً حيث قال تبارك وتعالى: ﴿وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَعَنَيْتُمْ عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ﴾ (الحل: ١٠٦)، وقال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا ضَلَالًا بَعِيدًا﴾ (السجدة: ١٦٧)، ولليهود والنصارى على الخصوص حيث قال في حق اليهود: ﴿مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ﴾ (المائدة: ٦٠)، وفي حق النصارى -

و"الضالين" الجاهلون بالله؛ لأن المنعم عليه من وفق للجمع بين معرفة الحق لذاته والخير للعمل به، فكان المقابل له من اختل إحدى قوتيهِ العاقلة والعاملة، والمخل بالعمل فاسق مغضوب عليه؛ لقوله تعالى في القاتل عمداً: ﴿وَعَصَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ﴾ والمخل بالعلم جاهل ضال؛ لقوله تعالى: ﴿فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ﴾، وقرئ: "ولا الضالين" (الساء. ٩٣) (يوس. ٣٢) - بالهمزة - على لغة من جد في الهرب من التقاء الساكنين. آمين اسم الفعل الذي هو "استحب"، وعن ابن عباس عليهما السلام: سألت رسول الله ﷺ عن معناه، فقال: أبي نالع هو "أفعل"*. بني على الفتح كـ "أين" لالتقاء الساكنين، وجاء مد ألفه وقصرها قال: أفعل فعل الاستحابة

= ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ وَأَصْغَوْا كَثِيرًا﴾ (سورة ٧٧)، وهذا هو السبب الذي نقول: إنه ﷺ لم يرد التحصيل. [حفاحي مبحث: ٢٢٤/١] لأن المنعم إلخ. في 'التفسير الكبير': ما الحكمة في أنه تعالى جعل المقولين طائفة واحدة، وهم الذين أنعم الله عليهم، والمردودين فريقين: 'المغضوب عليهم'، و'الضالين'، واجواب: إن الذين كملت نعمة الله عليهم هم الذين جمعوا بين معرفة الحق لذاته والخير لأجل العمل به، هؤلاء هم المرادون بقوله: 'أنعمت عليهم'.

فإن احتل قيد العمل فهم المسفة، وهم المغضوب عليهم، كما قال: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَعَصَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ﴾ (سواء ٩٣)، فإن الذي يعلم الحق ويعمل بحلّاه فهو المستحق للعصب، وإن احتل قيد العلم فهم الضالون بقوله تعالى: ﴿فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ﴾ (يوس. ٣٢)، فإن الذي لم يعلم وعدل عن الحق يبيح باسم الضلال؛ فإن فيه نوعاً من عذر، فالـ 'المغضوب عليهم' أشد كفراً وعدداً من 'الضالين' لالتقاء الساكنين: المراد بـ "التقاء الساكنين" التقاء الساكنين المعبيين أعني الياء والواو، فإن كون الأولى مدة وحذفه مؤدياً إلى اللبس بالأمر يوجب تحريك الثاني، وكونه ياء يقتضي لفتحة لاستثقال الضمة والكسرة بعد الياء، والله در المصنف ما أدق نظره. [عبد الحكيم: ٨٨] وقصرها إلخ: قال ابن درستويه: يقصر في "آمين" ليس بمعروف، وإنما قصره الشاعر للضرورة، وقد قيل: تلجئ الضرورات في الأمور إلى سوك ما لا يبيح بالأدب، وقيل: الرواية فيه بالمد؛ لأن الشعر هكذا:

تعاود مي فطحل وابن أمه فآمين زاد الله ما يبسا بعدا. [حفاحي تنقيح: ٢٢٩/١]

* أحرجه الرمحشري في تفسيره "الكشاف": [١٧/١].

ويرحمُ الله عبداً قال: آمينا

وقال آخر:
أي شاعر آخر

أمين فزاد الله ما بيننا بعدا

بالقصر

وليس من القرآن وفاقاً، لكن يسن ختم السورة به؛ لقوله عليه الصلاة والسلام:

"علمني جبريل آمين عند فراغي من قراءة الفاتحة، وقال: إنه كالحتم على الكتاب".*

وفي معناه قول علي عليه السلام: "أمين خاتم رب العالمين، ختم به دعاء عبده"، يقوله

الإمام ويجهز به في الجهرية لما روي عن وائل بن حجر عليه السلام: "أنه كان إذا قرأ:

ولا الضالين قال: آمين، ورفع بها صوته". وعن أبي حنيفة عليه السلام أنه لا يقوله، والمشهور

عنه أنه يخفيه كما رواه عبد الله بن مغفل، وأنس بن مالك، والمأموم يؤمن معه؛ لقوله عليه

الصلاة والسلام: "إذا قال الإمام ولا الضالين، فقولوا: آمين؛ فإن الملائكة تقول: آمين،

ويرحم الله إلخ. أوله:

يا رب لا تسبي حبها أبدا

قاله المجنون حين أتى به أبوه مكة وأمره أن يتعلق بأستار الكعبة ويقول: اللهم أرحمني من حبها، فقال: اللهم من عليّ بيلي! وأشد هذا الشعر: لا تسبي أي لا تسلب عني الخذف والإيصال أي لا تنزع عني حبها، و"آميناً" بالمد هو الشاهد، والألف الأخير للإشباع. آمين إلخ. أوله:

تساعد عني فطحل إد دعوته

وهو الحير بن الأصط، قال حين سأل فطحلا إياه فلم يعطه إياها، وهو كجعفر وقنفذ رجل من بني أسد بن خزيمه، وكلمة "أمين" ههنا إما استجابة للدعاء المقدر، فلجملة المدحولة عندها إحصاء عن الاستجابة، أو استجابة لتلك الحملة نفسها، وإما قدم عليها للاهتمام بشأنه فهي حينئذ خير لفظاً، وإنشاء معي. (موبوي فيص الحسن) كالحتم على الكتاب: [كتابته في المصحف بدعة لا يرحص] في أنه يمنع الدعاء عن فساد الحية كما أن الطماع عسى الكتاب يمنع فساد ظهور ما فيه على الغير [عبد الحكيم: ٨٨] أنه لا يقوله: لأنه الداعي بقوله: اهدنا، وأما رفع النبي ﷺ بها فقد قيل: إنه كان تعليماً لأصحابه. (ع)

* أخرجه الرمثي في تفسيره "الكشاف": [١٨/١].

فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه"، * وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال لأبي: "ألا أخبرك بسورة لم تنزل في التوراة والإنجيل والقرآن مثلها؟ قلت: بلى يا رسول الله! قال: "فاتحة الكتاب إنها السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته". ** وعن ابن عباس رضي الله عنه قال: بينا نحن عند رسول الله ﷺ إذ أتاه ملك، فقال: "أبشر بنورين أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك: فاتحة الكتاب، وخواتيم سورة البقرة، لن تقرأ حرفا منها إلا أعطيته". *** وعن حذيفة بن اليمان أن النبي ﷺ قال: "إن القوم يبعث الله عليهم العذاب حتما مقضيا، فيقرأ صبي من صبياتهم في الكتاب: "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" فيسمعه الله تعالى فيرفع عنهم بذلك العذاب أربعين سنة". ****

قلت إلخ: الذي يقتضيه سياق الكلام "يقول: قال" بدل "قلت" أي قال أبي في جوابه: "بلى" فاحتجج إلى تقدير أي وروي عن أبي عنه قال: قلت: "بلى". (بحسرو) حتما مقضيا إلخ: واجبا مقدرا تعلق قضاء الله أزلا، والحديث موضوع، والكتاب كرماني المكتب، وقد أثبتته الجوهرية واستفاض استعماله، وأصله: جمع كاتب مثل كتبة فأطلق على عمله مجازا للمحاورة. [خفاجي بتغيير: ٢٣٦ / ١]

* أخرجه أبو داود في سننه، [رقم: ٩٣٥].

** أخرج الترمذي في "جامعه" بمعناه، [رقم: ٢٨٧٥].

*** أخرجه مسلم في "صحيحه"، [رقم: ٢٥٤] والطبراني والسنائي.

**** ذكره الزمخشري في تفسيره "الكشاف": [١٩ / ١].

سورة البقرة مدنية وآيها مائتان وسبع وثمانون

بسم الله الرحمن الرحيم

الْمَ ﴿سائر الألفاظ التي يتهجأ بها أسماء، مسمياتها الحروف التي ركبت منها الكلم؛ ما فيها جميعها وليست حروف﴾
 لدخولها في حد الاسم، واعتوار ما يختص به من التعريف والتنكير والجمع والتصغير
 ونحو ذلك عليها، وبه صرح الخليل وأبو علي: وما روى ابن مسعود صلى الله عليه وسلم أنه صلى الله عليه وسلم
 قال: "من قرأ حرفاً من كتاب الله فله حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول "الم" حرف، بل ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف". * فالمراد به: غير المعنى الذي
 اصطلاح عليه؛ فإن تخصيصه به عرف مجدد، بل المراد المعنى اللغوي، ولعله سماه باسم
 مدلوله. ولما كانت مسمياتها حروفاً وحداناً وهي مركبة، صدرت بها؛
 جمع واحد كركب والركاب

يتهجأ بها إلخ: في "الأساس": هجا الحروف: عدده، وفي "التهديب": اهجو والمجاء: القراءة، وروي عن الزمخشري أن انتهجي تعداد حروف اهجاء كألف، باء، تاء، والفعل متعد بمضارع، فالداء في "ها" للآلة. والمفعول محذوف أي حروف الكم. [حجاجي ملخصاً: ٢٣٨/١] أسماء: دعوى أن معانيها حروف لا طريق إليه إلا انتع، فلم يستدل عليه، وجعل الاستدلال بقوله: لدخولها في حد الاسم على محرد دعوى الاسمية. (عص، علام مصطفى)
 ونحو ذلك. كالإمالة والتفخيم والوصف والإضافة. (فتح) فالمراد إلخ: لما كان يرد على ما يفهم من قوله سابقاً: أن الألف واللام والميم وغيرها أسماء، وروى ابن مسعود صلى الله عليه وسلم أنها حروف فكيف التوفيق؟ أجاب بقوله. 'فالمراد' أي فالمراد بالحرف المذكور في رواية ابن مسعود صلى الله عليه وسلم غير المعنى الذي اصطلاح عليه، فإن تخصيص الحرف بالمعنى المصطلح عرف محدد، بل المراد من الحرف المذكور معناه اللغوي، وهو الكلمة أو الطرف. [حجاجي ملخصاً: ٢٤١/١]
 ولعله سماه إلخ: أي سمي كل واحد من هذه الألفاظ باسم مدلوله؛ لأن مدلول ألف "ا" ومدلول لام "ل" ومدلول ميم "م". وهو حرف من باب إطلاق اسم المدلول على الدال، ويمكن أن يقال. 'حرف في البعة الطرف، ومسميات هذه الأسماء أطراف الكلمات، فسميت الأسماء باسم مدلولاتها. (حطيب) وهي: أي أسماء الحروف. في 'شرح التسهيل': الأسماء المتمكنة قبل التركيب كحروف اهجاء المسرودة أنف، ناء، تاء، وأسماء العدد نحو: واحد، اثنان، ثلاثة، فيها لسحاة ثلاثة أقوال: فاختار من مالِك صلى الله عليه وسلم أنها مبنية على السكون لشبهها =

* أخرجه الترمذي في سننه [رقم الحديث: ٢٩١٠]

ليكون تأديتها بالمسمى أول ما يقرع السمع، واستعيرت الهمزة مكان الألف؛ لتعذر
 الابتداء بها. وهي ما لم تلها العوامل موقوفة خالية عن الإعراب؛ لفقد موجهه
 ومقتضيه، لكنها قابلة إياه ومعرضة له؛ إذ لم تناسب مبني الأصل؛ ولذلك قيل: "ص"
 و"ق" مجموعا فيهما بين الساكنين ولم يعامل معاملة "أين" و"هؤلاء". ثم إن مسمياتها لما
 كانت عنصر الكلام وبسائطه التي تتركب منها، افتتحت السورة بطائفة منها؛ إيقاظاً
 لمن تُحَدِّثُ بالقرآن، وتنبيهها على أن المتلو عليهم كلام منظوم مما ينظمون منه كلامهم،
 أي أصبه أي الحروف المفردة أي من أسمائها أي من أسمائها أي طوبى بالمعارضة

= بالحروف في كونها غير عاملة ولا معمولة، وهذا عده يسمى بالشبه الإصمالي (أي الحروف المهملة)، وذهب
 غيره إلى أنها ليست معربة؛ لعدم تركيبها مع العامل، ولا مبنية؛ لسكون آخرها في حالة الوصل وما قبله ساكن،
 وليس في المنيات ما هو كذلك، وذهب بعضهم (أي الزمخشري) إلى أنها معربة حكماً لا لفظاً، والمراد به قابلية
 الإعراب، وإنه بالقوة كذلك، ولولاه لم يعمل "فتى" لتحرك الياء وافتتاح ما قبله. والخلاف لفظي مبني على
 اختلافهم في تفسير المعرب والمبني. وكلام المصنف محتمل وإن كان الأول أظهر. (مخصص)

لتعذر الابتداء إلخ: ولم يتعرض لذكر الهمزة مع حلوها عن تصدير المسمى؛ فإنها اسم مستحدث كما نص عليه
 ابن جني، والكلام في الأسماء الأصلية. ومقتضيه: أي الفاعلية والمفعولية والإضافة، وهي المعاني المقتضية للإعراب.
 ولذلك إلخ: ولكون هذه الأسماء موقوفة يفتقر فيها التقاء الساكنين لكون سكون الوقف في معرض الزوال، بخلاف ما
 سكونه لازم، فإنه لا يجوز فيه ذلك، بل لا بد أن يحرك، إما بالفتح كـ"أين" أو بالجر كـ"هؤلاء" أو بالنصب
 كـ"حيث"، وقيل: إن قوله: "لذلك" تعيل لكونها غير مبنية. [عبد الحكيم بتيعير: ٩٢] ثم إن إلخ: توجيه لافتتاح
 السور بأسماء الحروف، وقد ذكر في "الكشاف" وجوها ثلاثة: أولها: أنها أسماء السور، والثاني: الإيقاظ، والثالث: أنها
 مقدمة لدلائل الإعجاز، والمصنف ذكر الأخيرين. "الإيقاظ" مصدر أيقظه إذا نبهه من نومه. [خفاجي: ٢٤٦/١]

لمن تحدي إلخ: طوبى بالمعارضة. والمعنى: ليوظ من تحداه وعارضه من بومة الغفلة، فيبسه على أن ما تلي عليه منظم
 مما تركب منه كلامهم فعجزهم عن معارضته مع عجز كعبهم في صناعة الكلام ليس إلا لأنه من عند الله.
 [خفاجي مخصصاً: ٢٤٧/١] على أن المتلو إلخ: فإن قيل: إن هذه الألفاظ موضوعة للحروف المقطعة، فكيف تدل
 على الإيقاظ، وعلى ما يتيقظ له من الإعجاز؟ قلت: إنه من الدلالة العقبية، وهي قد تدل على أمور متعددة
 كصوت عواء من وراء حدار يدل على أن حلقه ناسا في هو ولعب، واجتماع لما يسرههم، وهنا لما صدر الكلام
 هذه الحروف ولم يرد إفادة مسماهما، والتكلم ببيع يصون كلامه عن العبث دل عقلا على أن الإشارة إلى ما ذكره
 المصنف، وكذلك إذا سمعنا معلما يهجي طفلاً علماً منه أنه سيقرئه. [خفاجي ملخصاً: ٢٤٧/١]

فلو كان من عند غير الله لما عجزوا عن آخريهم مع تظاهريهم وقوة فصاحتهم عن الإتيان بما يدانيه، وليكون أول ما يقرع الأسماع مستقلاً بنوع من الإعجاز؛ فإن النطق بأسماء الحروف مختص بمن خط ودرس، فأما من الأمي الذي لم يخالط الكتاب فمستغرب مستبعد خارق للعادة كالكتابة والتلاوة سيما وقد راعى في ذلك ما يعجز عنه الأديب الأريب الفائق في فنه، وهو أنه أورد في هذه الفواتح أربعة عشر اسماً هي نصف أسامي حروف المعجم، إن لم تعد فيها الألف حرفاً برأسها في تسع وعشرين سورة بعددها إذا عد فيها الألف، مشتملة على أنصاف أنواعها،

عن آخريهم إلخ: والمراد به: الاستيعاب والشمول، وقال العلامة: هو أبلغ من جميعهم؛ لأن "عن" للمجازة، فالمراد عجزوا عجزاً متجاوزاً عن آخريهم فشملهم كلهم أولاً، وتجاوز عنهم ثانياً فهو أبلغ من عجزوا جميعاً. [خفاجي بتغيير: ٢٤٨/١] وليكون إلخ: الفرق بين هذا الوجه والوجه السابق: أن دلالة هذا على الإعجاز والغربة من نظم القرآن نفسه؛ لصدورها عن من لم يحز منه تعلم، ودلالة ذلك باعتبار التنبيه على غربة نظم القرآن فلو تحدى به كاتب وقادر لجار، بخلاف الثاني. (طبيي)

كالكتابة إلخ: ليس المراد: أنه ﷺ كان يكتب من غير تعلم كما يقتضيه ذكر الكتابة في هذا المحل، بل ذكره مجرد استغرائه ولو لم تقع كما هو المشهور. قوله: سيما، السّي بمعنى المثل، ثم استعمل بمعنى خصوصاً، وأصل "سيما": لا سيما حذف "لا" في اللفظ، لكنه مراد، و"ما" زائدة أو موصولة أو موصوفة، وعده النحاة من كلمات الاستثناء؛ لأنه للاستثناء عن الحكم المتقدم؛ ليحكم عليه على وجه أتم من جنس الحكم السابق، وفي ما بعده ثلاثة أوجه، وإيقاع الجملة الحالية بعده كما وقع في عبارة المصنف وإن كثر في كلام المصنفين إلا أن النحاة لم يذكروه. [خفاجي بتغيير: ٢٤٩/١] الأديب: أي العارف بفنون العربية وهو من الاصطلاحات المولدة. (خفاجي)

هذه الفواتح: أوائل السور أربعة عشر اسماً بعد حذف المكررات، وهي الألف واللام والميم والصاد والراء والكاف والهاء والياء والعين والطاء والسين والحاء والقاف والون. [عبد الحكيم: ٩٤] حروف المعجم إلخ: [جعل الأزهرى التركيب من إضافة الموصوف إلى الصفة، فنقل عن الليث أن الحروف المقطعة سميت معجمة؛ لأنها أعجمية غير مفهومة لمعنى، وقد شاع في كلام المصنفين تخصيص المعجمة بالمنقوطة، وتسمية غير المنقوطة بالمهملة. (غلام مصطفى)] اعلم أن حروف المعجم عند الكافة تسعة وعشرون حرفاً، أولها: الألف، وآخرها: الياء، إلا أبا العباس؛ فإنه يعدّها ثمانية وعشرين حرفاً، أولها: الاء. [خفاجي ملخصاً: ٢٥١/١]

فذكر من المهموسة: وهي ما يضعف الاعتماد على مخرجه ويجمعها "ستشحتك" ^{يرعحت} خصفه" نصفها الحاء والهاء والصاد والسين والكاف، ومن البواقي المجهورة نصفها ^{معول ذكر} يجمعها "لن يقطع أمر"، ومن الشديدة الثمانية المجموعة في "أجدت طبقك" أربعة ^{أي أحست} يجمعها "أَقْطُك"، ومن البواقي الرخوة عشرة يجمعها "حمس على نصره"، ومن المطبقة التي هي الصاد والضاد والطاء والظاء نصفها، ومن البواقي المنفتحة نصفها، ^{أي الصاد والصاد} ومن القلقة وهي: حروف تضطرب عند خروجها ويجمعها

وهي ما يضعف إلخ: هي لا ينقطع جري النفس معه، بل يمكن أن يتلفظ به ويتنفس، فيحصل بصوت ضعيف، وهذا معنى عدم الاعتماد. (خطيب) المجهورة إلخ: لم يعرف المصنف المجهورة؛ لأن ذلك عرف من جعلها مقابلة للمهموسة، فهي ما يقوى الاعتماد على مخرجه؛ ولذلك كان مجهوراً؛ لأنه لا يخرج إلا بصوت قوي يمنع النفس من الجري معه، وهي ثمانية عشر، والمهموسة عشرة، فال مجموع ثمانية وعشرون. [خفاجي ملخصاً: ٢٥٢/١]

ومن الشديدة إلخ: اعلم أن أهل الأداء من القراء ذكروا أن الحروف إما شديدة أو رخوة أو متوسطة بينهما، وعبارة المصنف تقتضي أن تكون الحروف شديدة أو رخوة فقط، ومعنى الشديد على ما ذكره "سيبويه": ما يمنع الصوت [لأنك تلفظ به في آن، ثم يتقطع، والرخوة بخلافه. (عبد الحكيم: ٩٦)] أن يجري في الحروف، فلو رمت مد صوتك في القاف والجيم نحو: الحق والحج لامتص عليك، والفرق [بين] المجهورة والشديدة باعتبار عدم جري النفس في المجهورة وعدم جري الصوت في الشديدة، وكذا الفرق بين الهمس والرخاوة: أن الجاري في الهمس النفس، وفي الرخاوة الصوت، وقد يجري النفس ولا يجري الصوت كما في الكاف والتاء، وقد يجري الصوت ولا يجري النفس كالعين والضاد المعجمتين، فبين المجهور والشديد عموم وخصوص من وجه، فمادة الاجتماع: حروف "أحد قط" ومادتا الافتراق: الكاف والتاء؛ فإنهما شديدة وليس بمجهورة، وباقي حروف المجهورة مجهور وليس بشديد. [خفاجي ملخصاً: ٢٥٣/١]

أَقْطُك إلخ: بفتح الهمزة وكسر القاف يجر، وقيل: بفتح القاف وسكون الطاء يعني أحسبك، يقال: فطك أي حسبك وكافيك. (ع) حمس: مثلثة الفاء: الشجاع، وقرئ بصيغة الماضي. (ع) ومن المطبقة إلخ: سميت بها؛ لإطباق أي إلصاق بعض اللسان عند خروجها على ما يحاذيه من الحنك الأعلى، وقوله: "المنفتحة" بصيغة اسم الفاعل من الانفتاح سميت بها؛ لانفتاح ما بين اللسان والحنك عند خروجها والنطق بها، وفي تسميتها مجاز؛ لأن الحروف نفسها لا تلتصق وتنفث، وإنما تطبق وتنفث عند نطقها باللسان. [خفاجي بتغيير: ٢٥٣/١] نصفها: وهي الألف واللام والميم والراء والكاف والهاء والياء والعين والسين والحاء والقاف والنون. [عبد الحكيم: ٩٦]

"قد طبع" نصفها الأقل لقلتها، ومن اللينتين الياء؛ لأنها أقل ثقلًا، ومن المستعلية وهي: التي يتصعد الصوت بها في الحنك الأعلى، وهي سبعة: القاف والصاد والطاء والخاء والغين والضاد والظاء نصفها الأقل، ومن البواقي المنخفضة نصفها، ومن حروف البدل وهي أحد عشر على ما ذكره سيوييه، واختاره ابن جني، ويجمعها "أجد طويت منها" الستة الشائعة التي يجمعها "أهطمين"، وقد زاد بعضهم أي ذكر المشهورة على حروف الإبدال سبعة أخرى وهي: اللام في "أصيلال" والصاد والزاي في "صراط وزراط" والفاء في "جذف" والعين في "أعن" والثاء في "ثروغ الدلو" والباء في "با اسمك" حتى صارت ثمانية عشر، وقد ذكر منها تسعة: الستة المذكورة واللام والصاد والعين.

قد طبع: بالجيم الطبع: الضرب على الشيء الأجوف. لقلتها: لقلّة القلقة بالنسبة إلى ما يتركب منها لا لقلتها في نفسها. من اللينتين إلخ: الواو والياء، ولم يعتد بالألف؛ لانقلابها من أحدهما، أو لأنها ليس حرفا برأسها [حفاجي ملخصا: ٢٥٤/١] الحنك الأعلى: وهو باطن أعلى الفم من داخل. نصفها الأقل: وهو القاف والصاد والطاء. المنخفضة نصفها: الألف واللام والميم والراء والكاف والهاء والياء والعين والسين والجيم والنون. من حروف البدل إلخ: وهي الحروف التي تبدل من غيرها. أجد طويت منها: فـ"منها" داخله في حروف البدل، و"أجد" أمر من الإجادة، و"طويت" فعل من الطي، وما ذكر لأجل جمع الحروف تقرأه كيفما شئت، ولا حاجة إلى تفسيره حتى يتكلف كما قيل: إن أهطمين من الهطم وهو الكسر. [حفاجي بتغيير: ٢٥٥/١] في أصيلا إلخ: أصله: أصيلا، ولامه مدّلة من النون؛ فإن الأصيل: هو الوقت الذي بين العصر والمغرب، جمعه أصل وأصال وأصائل، وقد يجمع على أصلان مثل: بعير وبعران، ثم صغروا الجمع، فقالوا: أصيلا، ثم أبدلوا "نونه" "لاما" فقالوا: أصيلا، وهذا التصغير شاذ؛ لأن الجمع لا يصغر إلا أن يردّ إلى أقل العدد، وقيل: هو مفرد بمنزلة غفران، وهو الأصح.

قوله: والصاد والراء في صراط وزراط؛ فإنهما بدلان من السين؛ لأن أصل صراط: سراط بالسين كما مرّ، و"جذف" أصله: جدث بمعنى القير، وأعن أصله: أن؛ فإن بني تميم يقولون في أن المشددة والمفتوحة والمكسورة: عنّ، وفي أن المصدرية والشرطية عن، والمهمزة للاستفهام، قوله: ثروغ الدلو؛ فإن ثاءه بدل من الفاء، وأصله: فروغ جمع فرغ، وهو مخرج الماء من الدلو من بين العراقي [العراقي: جمع عرقوة بفتح العين وضم القاف، وعرقوتان: الخشتان اللتان تعرضان على الدلو كالصليب. (صراح)]، وأصل "با اسمك" ما اسمك، وقيل فيه: با اسمك. قوله: حتى صارت ثمانية عشر من جمع أحد عشر على ما ذكره سيوييه، وسبعة أخرى. [حفاجي بتغيير: ٢٥٦/١]

ومما يدغم في مثله ولا يدغم في المقارب، وهي خمسة عشر: الهمزة والهاء والعين والصاد والطاء والميم والياء والخاء والغين والضاد والظاء والشين والزاي والفاء والواو نصفها الأقل، ومما يدغم فيهما، وهي الثلاثة عشر الباقية نصفها الأكثر: الحاء والقاف والكاف والراء والسين واللام والنون؛ لما في الإدغام من الخفة والفصاحة، ومن الأربعة التي لا تدغم فيما يقاربها ويدغم فيها مقاربها، وهي: الميم والراء والشين والفاء نصفها.

هو الميم والراء يجمعها مشفر

والهاء: قال الزمخشري في "المفصل": الهاء يدغم في الحاء وقعت بعدها أو قبلها، كقولك في: أجه حائما وهذه اذبح أجبائما واذبحاده، قوله: والعين في "المفصل": أن العين يدغم في الحاء وقعت قبلها أو بعدها، كقولك في: ارفحائما واذبح عتودا ارفع حائما واذبح تودا. قوله: والحاء في "المفصل": أن كلا من الحاء والغين مدغم في الأخرى، فيقال: اسلخ غنمك وادمغ حلقا. قوله: والراء، في "المفصل": الراء لا يدغم إلا في مثلها كما في: ﴿واذكر ربك﴾ (ال عمران: ٤١)، وفي "المفصل" أيضا: أن الطاء والذال والتاء والظاء والذال والتاء، ستهها يدغم بعضها في بعض، وإن الضاد والراء والسين يدغم بعضها في بعض. (عص)

والميم إلخ: وأما نحو: "أعلم بالشاكرين" و"يحكم بينهم" و"مرم بئانا" وإن ذكره ابن الجوزي في أنواع الإدغام؛ متابعة للمتقدمين، إلا أنه قال في "النشر": إنه غير صواب وإنه نوع من الإخفاء كذا في "الإتقان". [عبد الحكيم: ٩٨] والواو: والواو يدغم في الياء كما في طي ومرمي. نصفها الأقل: الظاهر نصفها الأكثر؛ لأنه ذكر الهمزة والهاء والعين والصاد والطاء والميم والياء، ومع ذلك لا يتم ما ذكره من السكتة في ذكر الأكثر من الثلاثة عشر؛ لأنه ذكر فيما لا يدغم أيضا "الأكثر" بل نقول: بين هذا القول وكلامه في "الثلاثة عشر الباقية"، وكلامه في "الأربع" تدافع؛ لأنه يجب أن يجعل قوله: "الراء والشين" هنا المنقطتين فيكون غير المنقوطة مما يدغم في ما يقاربه بحكم قوله: في الثلاثة عشر ومما يدغم فيهما، فإن جعل الراء والسين في الأربعة التي جعلهما مما لا يدغم في المقارب غير المنقطتين يكون المذكور أكثر من النصف، وإن جعل أحدهما غير المنقوطة لا يكون مما لا يدغم في المقارب. (عص)

وهي الميم إلخ: قال الفاضل السيلكوتي تحت: يجمعها "مشفر" وعدّ الراء المهملة مما لا يدغم فيما يقاربها على التغليب اعتمادا على ما سبق من عدّه مما يدغم فيهما؛ لأن المقصود بالذات بيان ما يدغم فيما يقاربها، إذ يقال: إن عدّ الراء سابقا مما يدغم في مقاربها على القول الصحيح، وعدّه هنا مما لا يدغم فيه على القول الأكثر كما عرفت، والمذكور منها النصف الحقيقي أعني الميم والراء، فاندفع إشكال التدافع الذي تخير فيه الناظرون. [عبد الحكيم: ٩٨]

ولما كانت الحروف الذلقية التي يعتمد عليها بذلق اللسان وهي ستة يجمعها "رب منفل"، والحلقية التي هي: الحاء والخاء والعين والغين والهاء والهمزة كثيرة الوقوع في الكلام ذكر ثلثيهما. ولما كانت أبنية المزيد لا تتجاوز عن السباعية ذكر من الزوائد العشرة التي يجمعها "اليوم تنساه" سبعة أحرف منها تنبيهاً على ذلك، ولو استقرت الكلم وتراكيبها وجدت الحروف المتروكة من كل جنس مكثورة بالمذكورة، ثم إنه ذكرها مفردة وثنائية وثلاثية ورباعية وخماسية، إيذاناً بأن المتحدى به مركب من أي الحروف طه ويس الم الر المص كبيض إعلاما وهو القرآن وكلماتهم التي أصولها كلمات مفردة، ومركبة من حرفين فصاعداً إلى خمسة، وذكر ثلاث مفردات في ثلاث سور؛ لأنها توجد في الأقسام الثلاثة: الاسم والفعل والحرف، وأربع ثنائيات؛ لأنها تكون في الحرف بلا حذف كـ "بل"،
طه طس يس حم

ولما كانت إلخ: الذلق الطرف، ودلق اللسان أي طرفه، وهذا غير مستقيم؛ فإن الميم والباء والفاء لا يعتمد على طرف اللسان، فلا بد من ذكر الشفة بعد اللسان، ويقابل الذلاقة الإصمات، والأولى أن يقال: سميت حروف ذلاقة؛ لسهولة فلذلك لا يكاد توجد كلمة رباعية أو خماسية معرأة من حروف الذلاقة، فكأنها هي المنطوق بها، والمصمتة ضدها، وهي الحروف التي لا يتركب منها على أفرادها رباعي أو خماسي؛ لكونها ليست مثلها في الخفة، فكأنها صمت عنها؛ لقلتها وكثرة الحلقية، والذلقية معروفة بالاستقراء. [خفاجي ملخصاً: ٢٥٧/١]

ولو استقرت: [فيه إشارة إلى وجه ترجيح الحروف المذكورة.] لما ذكر المصنف أن المذكور من أنواع الحروف أنصافها تقريباً أشار هنا إلى أنه وإن كان بحسب الظاهر كذلك إلا أنه لكثرة وقوع ما ذكر في الكلام كأنه ذكر أكثرها بل كلها فإن للأكثر حكم الكل. (خفاجي بتغيير) مكثورة بالمذكورة: أي مغلوقة بالنسبة إلى التي ذكرت فيها، من كثرته فكثرته إذا غلبته في الكثرة، فهو مكثور أي المذكورة أكثر استعمالاً من المتروكة، يعني النصف التي ذكر الله تعالى في فواتح السور أكثر استعمالاً في كلام العرب من النصف المتروكة في فواتح السور. [خفاجي ملخصاً: ٢٥٩/١]

التي أصولها: إنما قال: أصولها؛ لأنه يزداد على ثلاثي الفعل واحد واثنان وثلاثة، وعلى رباعية واحد واثنان، وعلى ثلاثي الاسم واحد نحو: ضارب، واثنان كمضروب، وثلاثة كمستخرج، وأربعة كاستخراج؛ وعلى رباعية واحد كمدرح، واثنان كمتدرج، وثلاثة كاحرنجاء، ولم يزد في خماسية غير حرف مد قبل الآخر نحو سلسيل أو بعده محرداً عن التاء كقبعثرى، أو منها كقبعثرات وشذ زيادة غيره. (عبد الحكيم، عبد الغفور)

في الأقسام الثلاثة إلخ: ففي الاسم ككاف الضمير وتائه، وفي الفعل نحو: "ق" أمر من الوفاية، وفي الحرف كثير كواو العطف وباء الجر. [خفاجي ملخصاً: ٢٥٩/١]

وفي الفعل بحذف كـ "قل"، وفي الاسم بغير حذف كـ "من"، و به كـ "دم" في تسع سور؛ لوقوعها في كل واحد من الأقسام الثلاثة على ثلاثة أوجه: ففي الأسماء إذ و ذو ومن، وفي الأفعال قل وبع وخف، وفي الحروف من وإن ومذ على لغة من جر بها. وثلاث ثلاثيات؛ لمجيئها في الأقسام الثلاثة في ثلاث عشرة سورة تنبيهها على أن أصول الأبنية المستعملة ثلاث عشرة عشرة منها للأسماء، وثلاثة للأفعال، ورباعيتين وخماسيتين تنبيهها على أن لكل منهما أصلا كجعفر وسفرجل، وملحقا كقررد وجحنفل، ولعلها فرقت على السور ولم تعد بأجمعها في أول القرآن لهذه الفائدة مع ما فيه من إعادة التحدي وتكرير التنبيه والمبالغة فيه.

في تسع سور: متعلق بذكر وهي سور: طه والنمل ويس والمومن والسجدة والزحرف والدخان والحائية والأحقاف. (خسرو) ثلاثة أوجه: أي الضم والفتح والكسر في أوله. لمجيئها إلخ: ففي الاسم كفرس، وفي الفعل نحو: صرب، وفي الحرف كـ "مذ" على لغة من جرّ بها. في ثلاث عشرة: أي البقرة وآل عمران ويوسف وهود ويونس وإبراهيم والحجر والشعراء والقصص والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة. ثلاث عشرة: وجه الضبط: أن الحرف الأول من الاسم الثلاثي لا يكون إلا متحركا لئلا يلزم الابتداء بالسكون، والحركات ثلاثة، وآخر الاسم غير معتبر؛ لعدم لزومه، والوسط متحرك بثلاث حركات أو ساكن، والحاصل من ضرب ثلاثة في أربعة اثنا عشر سقط منها اثنان فعل بضم الفاء وكسر العين وعكسه؛ لثقلهما، فصار أبنية الاسم عشرة، وأول أصل الأفعال - وهو الماضي - مفتوح لا غير، وعينه لا تكون ساكنة، فأبنية ثلاثة، ولم يعتبر المجهول؛ لأنه فرع المعلوم وليس من أصول الأبنية، فأبنية الثلاثي ثلاث عشرة. [خفاجي ملخصا: ٢٦٠/١]

وثلاثة: وهو ضم العين وفتحها وكسرها. أصلا إلخ: والمراد بالأصل: ما وضعت عليه الكلمة ابتداء، والملحق: الكلمة التي فيها زيادة لم يقصد بها إلا جعل ثلاثي أو رباعي موازنا لما فوقه محكما له بحكم مقابله. [خفاجي: ٢٦٠/١]

جحنفل: بتقديم الجيم على الحاء المهملة: الغليظ الشفة. ولعلها فرقت إلخ: جواب سؤال تقديره: أن الألفاظ إذا ذكرت لإعجاز ما تركب منها أو لإعجاز مبلغها فلم تذكر حملتها، فأجاب: بأنها فرقت؛ لتدل على ما ذكره بقوله: ثم إنه ذكرها مفردة وثلاثية إلخ، ولو جمعت لم يتبته لهذا. [خفاجي: ٢٦٠/١] مع ما فيه إلخ: إشارة إلى جواب ثان، وهو أن في ذكر الحروف متفرقة قوة ليست في جمعها في محل واحد. [خفاجي ملخصا: ٢٦١/١]

والمعنى: أن هذا المتحدى به مؤلف من جنس هذه الحروف، أو المؤلف منها كذا، وقيل: ^{المتحدى به} هي أسماء السور، وعليه إطباق الأكثر، سميت بها إشعاراً بأنها كلمات معروفة التركيب فلو لم تكن وحيا من الله تعالى لم تتساقط مقدرتهم دون معارضتها، واستدل عليه بأنها لو ^{بتلث الدال أي قدرهم} لم تكن مفهومة كان الخطاب بها كالخطاب بالمهمل والتكلم بالزنجي مع العربي، ولم يكن ^{أي دالة على المعنى} القرآن بأسره بيانا وهدى. ولما أمكن التحدي به، وإن كانت مفهومة، فإما أن يراد بها السور التي هي مستهناها على أنها ألقابها، أو غير ذلك، والثاني باطل؛ لأنه إما أن يكون المراد ما وضعت له في لغة العرب، وظاهر أنه ليس كذلك، أو غيره وهو باطل؛
 هو مأخوذ من الاستهلال

والمعنى إلخ: ["والمعنى" عطف على قوله: "ثم إن مسمياتها" أي المعنى على تقدير كونها أسماء الحروف افتتحت السور بها مقدمة للإعجاز هكذا.] يعنى أن المتحدى به وهو القرآن مؤلف من جنس هذه الحروف، هذا إذا جعل "الم" حيز مبتدأ محذوف. قوله: "أو المؤلف منها" أي من الحروف كذا أي متحدى به ومطالب بالمعارضة، هذا على جعل "الم" مبتدأ خبره محذوف، ولا يخفى أن هذه المقطعات إنما يكون لها حظ من الإعراب إذا كانت أسماء للسور، وأما نظم التعداد فهو مستعن عن هذا التأويل إلا أن يقال: إن المصنف إنما ذكر هذا بيانا للمعنى من غير نظر لإعرابه وعدمه وإن كان تصريحه بوجهي التقدير يبيو عنه. [خفاجي ملخصا: ٢٦١/١]
 أو المؤلف: هذا على تقدير حذف الخبر. إشعاراً إلخ: فهم منه أن في هذا الوجه إيقافاً للإعجاز أيضا كما في الأول إلا أن في الأول كانت الإفادة مقصودا بالذات وهنا بالعرض؛ لأن الإشعار به جاء من أصل المنقول عنه؛ لترجيح التسمية به دون غيره، وقد قالوا: إن العرب سمت بالحروف أيضا نحو: "لام" اسم رجل من "طي"، و"عين" للماء وللشباب، و"قاف" للجبيل. [خفاجي ملخصا: ٢٦٢/١] كالخطاب بالمهمل: وفيه أنه يكفي في كونها مفهومة كونها موضوعة لحروف الهجاء إلا أن يقال: إنما تصور لم يتعلق به حكم لا يخرج عن أن يكون كالمهمل، فالمعنى لو لم تكن مفهومة حكما أو ما يتعلق به حكم. (عص)

بيانا: أي كلاما معربا عما في الضمير. ولما أمكن إلخ: إذ لا نقصان في الكلام أقيح من أن يوجد فيه ما لم يكن مفهوما، والناقص شاهد بطلانه معه فلا معنى لطلب معارضته. (ع) ألقابها: اللقب: هو العلم المشعر بالمدح أو الذم، والإشعار ههنا حمي، وينافي كونها ألقابا ما قالوا: إن العلم المنقول لا يكون إلا مضافا أو معرفا باللام. (عص) أقول: المراد باللقب ههنا الاسم فلا يراد، فتأمل. (عص) والثاني: ولا يخفى أن كونها ألقابا للسور بالنقل الشرعي فلم لا يجوز أن تكون ألقابا لغيره كالقرآن كله. (عص) وظاهر: لأنه لم يوضع "الم" في لغة العرب لشيء.

لأن القرآن أنزل على لغتهم؛ لقوله تعالى: ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾ فلا يحمل على ما ليس في لغتهم. لا يقال: لم لا يجوز أن تكون مزيدة للتنبيه، والدلالة على انقطاع كلام واستئناف آخر كما قاله قطرب، أو إشارة إلى كلمات هي منها، اقتضرت عليها اقتصار الشاعر في قوله:

قُلْتُ لَهَا: قَفِي فَقَالَتْ لِي: قَافٌ

كما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: "الألف آلاء الله، واللام لطفه، والميم ملكه"، وعنه: أن "الر" و"حم" و"ن" مجموعها: "الرحمن". وعنه: أن "الم" معناها أنا الله أعلم، ونحو ذلك في سائر الفواتح. وعنه: "أن الألف من الله، واللام من جبريل عليه السلام، والميم من محمد صلوات الله عليه" أي القرآن منزل من الله تعالى بلسان جبريل على محمد عليهما الصلاة والسلام، أو إلى مدد أقوام وآجال بحساب الجمل كما قاله أبو العالية رضي الله عنه.....

لا يقال إله: أورد موعا عى الشقوق الثلاثة المذكورة في الاستدلال مستندا بالوجوه التي فسر المقطعات بها. (ع) مزيدة إله: لا سلم أنها لو لم تكن مفهومة يزم المحالات الثلاث لجواز أن تكون مزيدة إله، وإنما نقل الاستئناف عن قطرب؛ لغرابته، وقطرب: لقب الإمام في العربية وهو محمد بن المستنير، تلميذ سيويه، وهو الذي لقبه به لما كان يكر إليه، فيقول: ما أنت إلا قطرب ليل، والقطرب اسم دوية لا تزال تمشي ليلا وتسكن نهارا. [خفاجي ملخصا: ٢٦٤/١]

قطرب: بضم القاف والراء من تلامذة سيويه، زعم أن العرب إذا استأنفت كلاما فغن شأهم أن يأتوا بغير ما يريدون استئنافه، فيجعلونه تنبيها للمحاطبين على قطع الكلام الأول واستئناف الكلام الآخر كما في أما بعد. (بايريد) أو إشارة: لا سلم أن عدم إرادة ما وصعت له في لغة العرب ظاهر لجوار أن يكون أسماء الحروف التهججي إشارة إلى الكلمات التي اقتضرت منها. (ع) قاف: وقفت، تمامه:

لا تحسبي أنا نسينا الإيجاف

أي الإجراء من الوجيف، وهو سرعة سير الإبل والخيول. (ع) قال الألف: فاللعني: القرآن يشتمل على آلاء الله ولطفه وملكه. (عص) مجموعها: فيه أنه لا يقتضي أن تكون مفهومة أول السورة. مدد أقوام: عطف على قوله: إلى كلمات، فيكون في حيز الإشارة.

متمسكاً بما روي أنه ^{رواه البخاري في تاريخه} لما أتاه اليهود تلا عليهم "الم" البقرة، فحسبوه، وقالوا: ^{أي عدوه} كيف ندخل في دين مدته إحدى وسبعون سنة، فتبسم رسول الله ﷺ، فقالوا: فهل غيره؟ فقال: "المص والر والمر"، فقالوا: خلطت علينا، فلا ندري بأيها نأخذ. فإن تلاوته إياها بهذا الترتيب عليهم وتقريرهم على استبطائهم دليل على ذلك، وهذه الدلالة وإن لم تكن عربية لكنها لاشتهارها فيما بين الناس حتى العرب تلحقها بالمعربات كالمشكاة والسجيل والقسطاس، أو دالة على الحروف المبسوطة مقسما بها؛ ^{عطف على مريضة} ^{استغرفة} ^{حال من الحروف} لشرفها من حيث إنها بسائط أسماء الله تعالى ومادة خطابه.

هذا، وإن القول بأنها أسماء السور يخرجها إلى ما ليس في لغة العرب؛ لأن التسمية بثلاثة أسماء فصاعداً مستنكرة عندهم
ألف ولام وميم أي م يهد في لعنهم

فحسبوه: بفتح السين من الحساب وهو العد. (عصام) دليل على ذلك: إشارة إلى المدد والآجال، وهذا جواب عن سؤال، تقديره: كيف يكون قول اليهود حجة؟ فأجيب بأن الدليل هو عدم إنكاره وتقريره لهم على ما ذكره، وتبسمه ﷺ ليس للإنكار بل إشارة إلى علطهم في تعيينهم للمعدود المذكور، وهذا لا يقتضي إنكار أصله، وفيه نظر. [خفاجي: ٢٦٧/١]

تلحقها: أي تلحق تلك الدلالة الأسماء المذكورة. كالمشكاة إلخ: هي في لسان الحبشة: كوة يكون فيها مصباح، والسجيل كسكيت: حجارة كالمدمعرب "سك كمل" وكانت طبخت من نار جهنم، والقسطاس: الميزان لسان الروم. [خفاجي: ٢٦٧/١] إنها بسائط إلخ: لأن أسماء الله تعالى لكونها أسماء مركبة من حروف الهجاء، فإن الأسماء من أقسام الكلمة، والكلمة: لفظ موضوع لمعنى مفرد، ومادة خطابه؛ لأن الخطاب بالكلام، فمادة خطابه الحروف المبسوطة. (ملخص)

هذا إلخ. قيل: إنه ابتداء كلام أي أخذ هذا المذكور. وقيل: المرفوع المحل خير مبتدأ مقدر أي الأمر والشأن هذا، وعندني: أنه منصوب بـ "دع" مقدرة؛ لأن عادة العرب في مثله أن يقولوا: دع. وقيل: "ها" اسم فعل بمعنى حد، و"دا" مفعوله، ويبيعه رسمه متصلاً في جميع النسخ، والواو بعده للحال، وقيل: إنه عطف على قوله: لم لا يجوز. [خفاجي بتغيير: ٢٦٧/١] وإن القول: عطف على قوله: لم لا يجوز، معارضة بعد المنع. (ع) لأن التسمية: تركيب الاسم عند العرب أن يكون من اسمين كـ "بعلبك"، وأما من ثلاثة أسماء أو أربعة أو خمسة فمستنكر، نحو: الم والمص وكهيعص.

وتؤدي إلى اتحاد الاسم والمسمى، وتستدعي تأخر الجزء عن الكل من حيث إن الاسم يتأخر من المسمى بالرتبة؟ لأننا نقول: هذه الألفاظ لم تعهد مزيدة للتنبيه ^{جواب لا يقار} والدلالة على الانقطاع، والاستئناف يلزمها وغيرها من حيث إنها فواتح السور، ^{في مدلول التصمي} ولا يقتضي ذلك أن لا يكون لها معنى في حيزها، ولم تستعمل للاختصار من ^{جواب لقوله: مزيدة للتنبيه} كلمات معينة في لغتهم، أما الشعر فشاذ، وأما قول ابن عباس ^{في ذاتها حتى تكون مزيدة} رضي الله عنهما فتنبيه على أن هذه الحروف منبع الأسماء ومبادئ الخطاب، وتمثيل بأمثلة حسنة، ألا ترى أنه عد كل حرف من كلمات متباينة، لا تفسير، وتخصيص بهذه المعاني دون غيرها؟

وتؤدي: وهو باطل، سواء كان المسمى مسمى بالمطابقة أو التضمن؛ لأن المسمى مدلول، والاسم دال، ولا بد للدلالة من طرفين، وهذا علم أنه لا يقع في دفعه ما سيذكره، وإنما النافع منع بطلان اتحاد الاسم والمسمى بالذات وبيان تغاير الاعتبار. (عص) اتحاد الاسم إلخ: لأن كل واحد منها اسم لجميع السورة، ومن جملة السورة هذه الأسماء أنفسها، وهو مبني على توهم أن حكم الكل وحكم كل واحد من أجزائه متحدان إذا لم يكن الكل معروضا للهيئة الوجدانية؛ إذ ليس هذا الكل إلا الأجزاء، وعلى هذا التوهم بناء شبه كثيرة في كلامهم، قالوا: في نهي إفادة الخبر المتواتر العلم أنه يحوز الكذب على كل واحد من الأحاد فيحوز على الكل. [عبد الحكيم بتغيير: ١٠٣]

من حيث إلخ: لأن الاسم إما يطلب لأجل المسمى فهو متأخر عنه في الرتبة العقلية، والجزء مقدم على الكل في الرتبة، ولو كان جزء الشيء اسماً له لزم تأخر الجزء عن نفسه؛ لتأخره حيثئذ عن مسماه وهو الكل. [عبد الحكيم بتغيير: ١٠٤] لم تعهد إلخ: لم تعرف وتشتهر بما ذكر، هذا رد لقول قطرب، وأما الاستشاف فحاصل بكل ما وقع في الانتداء. قوله: ولا يقتضي ذلك إلخ أي ما ذكر، والمراد: أن المذكور مخالف للمعهود، ومثله لا يرتكب بعير مقتض ولا مقتضى له هنا، فلا وجه لارتكابه، وقيل غير ذلك ولكن لا يحلو عن تكلف. [خفاجي ملخصاً: ٢٦٩/١]

ولم تستعمل: جواب لقوله: إشارة إلى الكلمات. وتمثيل: تمثيل لما هو هذه الحروف منبعه ومباده. (عص) بأمثلة حسنة. يعني لو قال: اللام تدل على اللعن، والميم على المكر، لكان يحتمله، لكنه أتى في المثال باللفظ الحسن. [عبد الحكيم: ١٠٤] ألا ترى إلخ: تقرير لمدعاه بأنه عدّها من كلمات متباينة، فعد الألف تارة من "أنا"، وتارة من "الله"، وتارة من "آلآ الله"، واللام تارة من "جبريل"، فتارة من "لطفه"، والميم تارة من "أعم"، وتارة من "محمد"، وتارة من "ملكه"، واللفظ الواحد لا يمكن أن يكون كذلك. [خفاجي: ٢٧٠/١] لا تفسير إلخ: قال الفاضل السيلكوتي: وإن كان طاهر قوله: معناه أنا الله أعظم، وغيره يدل على التفسير والتخصيص، إلا أنه تسامح بإقامة المثال مقام =

إذ لا مخصص لفظاً ومعنى، ولا بحساب الجمل، فتلحق بالمعربات، والحديث لا دليل فيه؛ لجواز أنه ^{الضمة} ~~الضمة~~ لا تبسم تعجباً من جهلهم، وجعلها مقسماً بها وإن كان غير ^{جواب عن قوله أو دالة إلخ} ممتنع لكنه يحوج إلى إضمار أشياء لا دليل عليها، والتسمية بثلاثة أسماء إنما تمتنع إذا ركبت وجعلت اسماً واحداً على طريقة بعليك، فأما إذا نثرت نثر أسماء العدد فلا، وناهيك بتسوية سيبويه بين التسمية بالجملة والبيت من الشعر وطائفة من أسماء حروف المعجم، والمسمى هو مجموع السورة، والاسم جزؤها، فلا اتحاد،

= المعنى، وهذا كما نقل عنه في تفسير قوله: ﴿ثُمَّ لَنَسْأَلَنَّهُ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ﴾ (التكاثر ٨) أنه الماء الحار في الشتاء لم يرد به التفسير والتخصيص بل التمثيل، والقريبة على التسامح انتفاء المخصص القطعي والمعوي، وهو انظار. (عف) ولا بحساب: عطف على قوله: "للاختصار"، والأظهر إتيان اللام مقام الباء. (عص) فتلحق بالمعربات إلخ: أي إن إلحاقها بالمعربات فرع استعمال العرب بإياها في ذلك ولم يتحقق. [حجاجي: ٢٧٠/١] والحديث: هذا جواب لقول لأبي العالية. لجواز: قال ابن حجر: هذا أي القول بأن المقطعات إشارة إلى مدد الأقوام باطل لا يعتمد عليه، فقد ثبت عن ابن عباس رضي الله عنه الرجوع عن عد أي جاد، والإشارة إلى أن ذلك من جملة السحر وليس ذلك ببعيد فإنه لا أصل له في الشريعة، كذا في "الإتقان"، كذا في "السيالكوتي". (عبد الغفور)

تعجباً من جهلهم: [حيث حملوا ما رل نلعه العرب عى ما ليس في معتهم فلا يوجد تقريرهم]. أي جهلهم لتفسيرهم البارل بلسان عربي مما ليس من معاني لغة العرب، وأما تلاوته ﷺ بعد ذلك فالظاهر أنه ﷺ فعل ذلك بحجارة معهم ليكرمهم بما يعرفونه، فتأمل. [حجاجي ملخصاً: ٢٧١/١] يحوج: يحوج حبر المتناً، أعني جعلها مقسماً بها فلا توجيه لإدخال 'لكس' عليه؛ لأنه لدفع توهم ناش من كلام سابق، ولم يسبق ههنا كلام حتى ينشأ عنه توهم. (عص) إلى إضمار أشياء إلخ: لأن المضمحل حيث فعل القسم وفاعله وحرره وجوابه. قوله: 'لا دليل عليها' لخلو قوله تعالى: ﴿ذلك الكتاب﴾ مما يتفق به القسم من إد واللام فلا يصح لكونه جواباً، والمراد بالدليل الدليل المعين، فلا يرد أن عطفه تعالى الخرو في مثل: ﴿وق القرآن المجيد﴾ دليل على القسم؛ لأن الواو في "والقرآن" تحمل القسمية وغيرها فلا دليل فيها. [حجاجي ملخصاً: ٢٧١/١] والتسمية: جواب عن معارضة المذكورة بقوله: وأن لقول. (ع)

بعليك: على وجه التركيب المرح حيث يصير المجموع اسماً واحداً يجري الإعراب على آخره. وناهيك: أي كافيك في صحة هذه الدعوى، وأصله من النهي كأنه ينهك عن طلب دليل سواه، وهو مبتدأ حره "بتسوية"، والباء زائدة. (بازيد) والمسمى إلخ: جواب عن قوله: إنه يؤدي إلخ، ليست هد التسمية تصير الاسم والمسمى واحداً؛ لأنها تسمية مؤلف بمفرد والمؤلف غير المفرد؛ لأهم جعلوا اسم الحرف مؤلفاً منه ومن حرفين مضمومين إليه نحو: "صاد" مع أنهما متعايران ذاتاً وصفة، فلا يرم من تسمية المؤلف بالمفرد اتحاد الاسم والمسمى كما لا يرم ذلك من عكسها في أسماء الحروف، فتأمل. [حجاجي تغيير: ٢٧٢/١]

وهو مقدم من حيث ذاته، ومؤخر باعتبار كونه اسماً، فلا دور. والوجه الأول أقرب
 إلى التحقيق، وأوفق للطائفتين^{لاختلاف الجهتين} للتنزيل، وأسلم من لزوم النقل ووقوع الاشتراك في
 الأعلام من واضع واحد؛ فإنه يعود بالنقض على ما هو مقصود بالعلمية. وقيل: إنها
 أسماء القرآن ولذلك أخبر عنها بالكتاب والقرآن. وقيل: إنها أسماء الله تعالى.....
 وهو التعيين وعدم الالتباس

وهو مقدم إلخ: جواب لقوله: وتستدعي تأخر الجزء إلخ يعني أن ذات الجزء متقدمة على ذات الكل، وأما ذات
 الاسم فلا يجب تأخره عن ذات المسمى، نعم وصف الاسم متأخر عن ذات المسمى بل جعله جزءاً؛ لكونه اسماً،
 فإن جعله اسماً يتوقف على تصور الكل لا على تحققه، ألا ترى أنك تسمى ولدك قبل أن يولد؛ فإن تصور
 الموضوع له بتشخصه عند الوضع ليس ضرورياً، بل يكفي تصوره بوصف ما، وقد قال الله تعالى: ﴿وَمُبَشِّرًا
 بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾ (الص: ٦) فتأمل. وفي "التفسير الكبير": إن الاسم لفظ دال على أمر
 مستقل بنفسه من غير دلالة على زمانه المعين، ولفظ الاسم كذلك، فيكون الاسم اسماً لنفسه، فإذا جاز ذلك
 فلم لا يجوز أن يكون جزء الشيء اسماً له. [خفاجي ملخصاً: ٢٧٣/١]

والوجه الأول: وهو أنها أسماء للحروف افتتحت السور بها إيقاظاً وتنبهاً. أقرب: [لأن كونها أسماء الحروف
 للتهجي محقق لا محالة، بخلاف غيره من الاحتمالات؛ فإنه مجرد احتمال. (عص)] وأوفق: فيه بحث؛ لأن جميع
 النكات التي ذكرت في تعداد حروف الهجاء جار في إيرادها مسماة بها إلا أن يقال: انتقال الدهن إلى اللطائف
 من غير تسمية أسرع منه إذا سمي بها؛ لأنه لما يتوجه منها إلى مسماها فرمها يغفل عن لطائف قصدت بها. (عص)
 وأسلم إلخ: كلمة "من" هنا للتعليل وليست بصلة؛ لأنه يقتضي أن في الأول نقلاً وليس كذلك و"من" التفضيلية مقدرة،
 والمعنى: أسلم من الوجه الآخر لأجل لزوم النقل في الثاني. [خفاجي ملخصاً: ٢٧٤/١]

من واضع واحد إلخ: إشارة إلى أن الاشتراك مع تعدد الواضع لا محذور فيه، والاشتراك واقع في بعضها كـ
 "الم" وهو مناف لمقصود العلمية وهو التمييز وعدم الالتباس، ثم إن الألفاظ وتلك اللطائف وإن وجدت في
 العلمية لكنها بطريق التبعية لا بالقصد الأول، فلا يباي قوله في العلمية: سميت بها إشعاراً إلخ. [خفاجي: ٢٧٤/١]
 أخبر عنها: أي عن بعضها في ﴿الم ذلك الكتاب﴾ (البقرة: ٢، ١)، و﴿المص كتاب أنزل﴾ (الأعراف: ٢، ١)
 و﴿الر كتاب أحكمت﴾ (هود: ١) وبالقرآن في ﴿الم تلك آيات الكتاب وقرآن مبين﴾ (الحجر: ١) وهما في
 ﴿طس تلك آيات القرآن وكتاب مبين﴾ (النمل: ١). (عصام) وقيل إلخ: فيكون ﴿الم ذلك الكتاب﴾ (البقرة: ٢، ١)
 بمعنى مزل ذلك الكتاب، أو بمعنى أنا الم، ويكون ذلك الكتاب استئنافاً، ويلاحمه قوله تعالى: ﴿الم الله﴾
 يجعل "الم" مبتدأ، و"الله" خبراً كما كان يؤيد كونها أسماء للقرآن ﴿الم ذلك الكتاب﴾. (عص)

ويدل عليه أن علياً - كرم الله وجهه - كان يقول: يا كهيص، ويا حم عسق، ولعله أراد يا منزلهما، وقيل: الألف من أقصى الخلق وهو مبدأ المخرج، واللام ^{هذا جواب لـ "قيل"} من طرف اللسان وهو أوسطها، والميم من الشفة، وهو آخرها، جمع بينها إيماء إلى أن العبد ينبغي أن يكون أول كلامه وأوسطه وآخره ذكر الله تعالى. وقيل: إنه سر استأثره الله بعلمه، وقد روي عن الخلفاء الأربعة وغيرهم من الصحابة عليهم السلام ما يقرب منه، ولعلمهم أرادوا: أنها أسرار بين الله تعالى ورسوله، ورموز لم يقصد بها إفهام غيره؛ إذ يبعد الخطاب ^{للسري} بما لا يفيد. فإن جعلتها أسماء الله تعالى أو القرآن أو السور، كان لها حظ من الإعراب. أما الرفع: على الابتداء أو الخبر. أو النصب ^{الحرية والابتداء محذوف} بتقدير فعل القسم على طريقة "الله لأفعلن" بالنصب أو غيره، كـ "أذكر"،

استأثره الله: استأثر بالشيء استئذنه، وخص به نفسه. وقد روي إلخ: روي عن أبي بكر رضي الله عنه أنه قال: في كل كتاب سر، وسر الله في القرآن أوائل السور. وعن عمر وعثمان وابن مسعود رضي الله عنهم أنهم قالوا: الحروف المقطعة من الكتاب الذي لا يفسر. وعن علي رضي الله عنه: في كل كتاب صفة، وصفة هذا الكتاب "حروف الهجاء". ولما كان مخالفا لما ذهب إليه الشافعي من تأويل المتشابهات، أوله وصرّفه عن ظاهره بقوله: ولعلمهم أرادوا إلخ. (خسرو)

أما الرفع إلخ: حيره ما بعده: إن صحح لذلك، نحو ﴿الم ذلك الكتاب﴾ إن جعل أسماء للقرآن أو السورة، و"الم الله" إن جعل اسماً لله تعالى، وإلا فيقدر ما يليق بالمقام نحو "الم منزل الكتاب"، أو "أنا الم" إلى غير ذلك. [عبد الحكيم: ١٠٧] أو النصب إلخ: فإن قلت: كيف يجوز النصب فيما وقع بعد مجرور مع الواو نحو ﴿ق وَالْقُرْآنَ الْمَجِيدَ﴾ (ق: ١)، ﴿ن وَالْقَلَمَ﴾ (القلم: ١) فإنك إن جعلت الواو للعطف ينضم المخالفة بين المعطوف والمعطوف عليه في الإعراب، وإن جعلت للقسم ينضم اجتماع قسمين على شيء واحد وهو مستكره؟ قلت: يجعل الواو فيه للعطف، ولما كان المعطوف عليه في محل يقع فيه المجرور كان العطف على المحل أو للقسم، على أن يقدر جوابه من جنس ما بعده. (منه)

أو النصب إلخ: وطاهر تقدم المصنف رحمته الله النصب ترجيحه على الجر؛ لأنه يضعف عند بعض النحاة حذف الجر وإبقاء عمله من غير عوض عنه، وإن لم يضم القسم أضمر "أذكر" ونحوه مما يناسب المقام. [حفاجي: ٢٧٦/١]

أو الجـر على إضمار حرف القسم، ويتأتى الإعراب لفظاً، والحكاية فيما كانت مفردة
 أو موازنة لمفرد كـ"حم" فإنه كـ"هايل"، والحكاية ليست إلا فيما عدا ذلك،
 في موضع ذكر كل
 وسيعود إليك ذكره مفصلاً إن شاء الله تعالى. وإن أبقيتها على معانيها فإن قدرت
 بالمؤلف من هذه الحروف، كان في حيز الرفع بالابتداء أو الخبر على ما مر، وإن
 جعلتها مقسماً بها يكون كل كلمة منها منصوباً أو مجروراً على اللغتين في: "الله
 لأفعلن"، ويكون جملة قسمية بالفعل المقدر له. وإن جعلتها أبعاض كلمات أو أصواتاً
 منزلة حروف التنبيه لم يكن لها محل من الإعراب، كالحمل المبتدئة والمفردات

والحكاية إلخ: هي أن تحيء باللمط بعد نقله عن صورته الأولى، يعنى أن الإعراب في المفرد نحو "ق" والمركب
 الذي على وزن المفردات كـ"حم" نزهة هائل، يكون منقوذاً، ويرفع في حالة الرفع ويصب في حالة النصب،
 ويجر في حالة الجر، ومحكيأ بأن يسكن حكاية لحاله قنه، ويقدر إعرابه في حالات الثلاث، وما حالهما نحو
 "كهيعص" يكون محكيأ لا غير؛ لأنه ليس مفرداً ولا رنثه. [حفاحي بتغيير: ٢٧٨/١] والحكاية: الحكاية فقط
 ليست إلا فيما عدا المفرد وما يواريه.

وإن أبقيتها إلخ: عطف على قوله: فإن جعلتها أسماءاً للسور، وهذا ردّ على صاحب "الكشاف" حيث قال: ومن
 م يجعلها أسماءاً للسور لم يتصور أن يكون لها محل من الإعراب، قوله: فإن قدرت إلخ إشارة إلى التأويل الذي
 صارت به مستنداً أو حراً، وأما قل التأويل كانت مسرودة على عطف التعداد ولم يمكن لها حظ من الإعراب، وما
 ذكره للزمخشري بء على الظاهر قبل التأويل. [حفاحي بتغيير: ٢٧٩/١]

على ما مر. من قوله: والمعنى أن المتحدى به مؤلف إلخ. وإن جعلتها إلخ: إشارة إلى ما قدمه من جعل الحروف
 المسبوطة مقسماً بها؛ لشرفها. قوله: على اللغتين، أي بعد حذف حرف الجر؛ فإنه يصب برفع أحافض، ويجر ببقاء
 لأثره؛ ليدل على الحذف. قوله: وإن جعلتها أبعاضاً إلخ الأبعاض. جمع بعض، والمراد به الحروف المقتصر عليها كما
 روي عن ابن عباس ؓ. [حفاحي بزيادة: ٢٨٠/١] مصوناً: نصاً إن كان مفردة، أو موزونة لها، وإلا فمحملاً. (ع)
 أو أصواتاً الزوائد للتنبيه، وإنما غير عنها بالأصوات؛ لأنها كالأصوات في أنها لا معانيها. (عصام)

كالحمل إلخ: هي احمة استأنفة التي لا محل لها من الإعراب، والمفردات العددية: هي المسرودة على عطف التعديد
 ولا إعراب لها أيضاً، وأورد مثالين ليطابق المثل له من لغات؛ فإن بعضها مركب كالحمل وبعضها مفرد.
 [فائدة] قال ابن القيم في "بدائع الفوائد": "الم" مشتملة على الهمزة من أول المحارج من الصدر، واللام من
 وسطها وهي أشد الحروف اعتماداً على اللسان، والميم من آخر الحروف محرجاً وهو الشفة، فاشتملت على البدائية =

المعدودة، ويوقف عليها وقف التمام إذا قدرت بحيث لا تحتاج إلى ما بعدها، وليس
 شيء منها آية عند غير الكوفيين، فأما عندهم فـ ﴿الم﴾ في مواقعها، و﴿المص﴾
 و﴿كهيعص﴾ و﴿طه﴾ و﴿طسم﴾ و﴿طس﴾ و﴿يس﴾ و﴿حم﴾ آية، و﴿حم﴾
 عسق آيتان، والبواقي ليست بآيات. وهذا توقيف لا مجال للقياس فيه. ذَلِكَ
 الْكِتَابُ "ذلك" إشارة إلى "الم" إن أول بالمؤلف من هذه الحروف أو فسر بالسورة
 (الشورى: ٢٩) ما قال الكوفيون (عامر: ١) (مريم: ١) (طه: ١) (الشعراء: ١) (البلد: ١) (يس: ١)

- والوسط والنهاية، وكل سورة افتتحت بها فهي مشتملة على بدء الخلق، ونهايته من المبدأ والمعاد، وعلى الوسط من
 التشريع والأوامر، فتأملها، وتأمل الحروف المفردة فإن سورها مبنية عليها، نحو "ق"؛ إذ ذكر فيها القرآن والخلق وتكرير
 القول ومراجعتها، والقرب وتلقي الملك قول العبد، والسائق والقرين والإلقاء في جهنم والتقدم بالوعيد، وذكر المتقين
 والقلب والقرون والتنقيب والقييل وتشقق الأرض والقاء الرواسي فيها وسوق النخل والرزق وذكر القوم وحقوق
 الوعيد. ومعانيها مناسبة للقاف؛ لشدة القاف وجهرها وعلوها وانفتاحها، وذكر "ص" وبين مناسبة معناها، وقال: فإذا
 تأملت عمت أنه يليق بكل سورة ما بدئت به، وهو سر من أسرار البديعة. [خفاجي بتغيير: ٢٧٩/١]
 وقف التمام: الوقف هو قطع الكلمة عما بعدها، فإن كان على كلام مفيد فحسن. ثم إن كان لما بعده تعلق بما قبله فهو
 الكافي، وإلا فهو التام. (عص) عند غير الكوفيين: اعلم أن في عدد الآيات مذاهب خمسة، مدني ومكي وكوفي
 وبصري وشامي، فالمدني: رواه شعبة المدني مولى أم سلمة عنها، ويريد بن القعقاع المدني، والمكي: رواه ابن كثير وغيره
 من أهل مكة عن أبي وابن عباس رضي الله عنهما، والكوفي: عن حمزة بن حبيب الزيات مسندا إلى عيسى رضي الله عنه، والبصري: عن الملعلي
 اس عيسى عن عاصم، والشامي: عن ابن دكوان وابن عامر. [خفاجي بتغيير: ٢٨٢/١]
 وهذا توقيف إلخ: اعترض عليه بأنه لو كان كذلك لم يقع فيها اختلاف؟ وأجيب بأن موجب اختلافهم في هذا
 التوقيف كالقراءة، وهذه الأعداد وإن كانت موقوفة على هؤلاء الأئمة، فإن لها مادة تتصل بها؛ لأنهم لم يكونوا
 أهل رأي واختراع بل أهل تمسك وإتباع، ولو كان ذلك راجعا إلى الرأي لعد الكوفيون "الر" آية، كما عدوا
 "الم"، ومثله كثير. [خفاجي بتغيير: ٢٨٢/١]

ذلك إشارة: جواب سؤال، وهو أن يقول: المشار إليه منها حاضر، وذلك اسم مبهم يشار به إلى البعيد؟ فأجاب بأنه
 وقعت الإشارة بذلك إلى "الم" بعد ما سبق المتكلم به وتقضى، والمتقضي في حكم المتباعد، وبأنه لما وصل من المرسل إلى
 المرسل إليه وقع في حد البعد، كما تقول لصاحك وقد أعطيت شيئا: 'احتفظ بذلك'، واعتراض عليه بأنه قبل الوصول
 إلى المرسل إليه كان كذلك؟ وأجيب بأن المتكلم إذا ألف كلاما ليلقيه إلى غيره فرعا لاحظ في تركيبه وصوله إليه وبني
 عليه، والظاهر أن ذلك ليس إشارة إلى لفظ "الم" بل المراد منه جميع السورة أو المنزل، فقبل أن يصل إليه الجميع كان
 ذلك على حاله، فلا حاجة إلى التأويل، والسورة نزلت منزلة المحسوسات. (ملخص)

أو القرآن؛ فإنه لما تكلم به وتقضى، أو وصل من المرسل إلى المرسل إليه صار متباعدًا، وأشير إليه بما يشار به إلى البعيد، وتذكره متى أريد بـ "الم" "السورة" لتذكير الكتاب فإنه خبره أو صفته الذي هو هو، أو إلى الكتاب، فيكون صفته. والمراد به: الكتاب الموعود إنزاله بقوله تعالى: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ ونحوه أو في الكتب المقدمة. وهو مصدر سمي به المفعول للمبالغة، أو فعال بني للمفعول كاللباس،
الكتاب

فإنه لما إلخ: توجيه لإيراد صيغة البعيد مع أن المشار إليه مذكور قريباً. السورة إلخ: أشار إلى أنه إن لم يرد بـ "الم" السورة فلا حاجة إلى بيان وجه التذكير، فإن بعض المفسرين قالوا: إنا لا نسلم أن المشار إليه مؤنث؛ لأن المؤنث إما المسمى أو الاسم، والأول باطل؛ لأنه البعض من القرآن وهو ليس بمؤنث، وأما الاسم وهو "الم" فليس بمؤنث، نعم، ذلك المسمى له اسم آخر وهو السورة وهو مؤنث، لكن المذكور السابق هو الاسم الذي ليس بمؤنث وهو "الم" لا الذي هو مؤنث وهو السورة. [تفسير كبير: ٢٧٩/١]

فإنه خبره إلخ: أي الكتاب خير "ذلك"، أو صفته، فيكون الكتاب عين اسم الإشارة، فذكره باعتباره. واعلم أن بين عبارة المصنف ﷺ وعبارة "الكشاف" مخالفة؛ لأن المصنف جوز كون الكتاب صفة لـ "ذلك" على تقدير أن يكون المشار إليه "الم"، والظاهر من كلام "الكشاف" عدم جوازه؛ فإنه قال: لا أدخل من أن أحصل الكتاب خبره أو صفته، فإن جعلت خبره كان ذلك في معناه ومسماه، فجار جزاء حكمه معه في التذكير، وإن جعلته صفة فإما أشير به إلى الكتاب صريحاً؛ لأن اسم الإشارة لا يشار به إلى الجنس الواقع صفة له. ولا يخفى أن مفهوم كلامه أنه على تقدير "جعل الكتاب" صفة لـ "ذلك"، فيكون المشار إليه "الكتاب" لا غير. (خطيب)

أو صفته إلخ: [صفته التي هي عين ذلك. (عبد الغفور)] والمعنى أن "ذلك" كضمير دائر بين المرجع والخبر، فرعاية الخبر أولى، أو "ذلك" صفة فرعاية المطابقة واجب. قوله: الذي هو هو إلخ إشارة إلى علة وجوب إيراد اسم الإشارة على طبق صفة، مع أن الظاهر إيراد الصفة على طبق الموصوف. [عبد الحكيم بتغير: ١١٠] أو إلى الكتاب إلخ: عطف على قوله: "إلى الم" أي ذلك إشارة إلى الكتاب فكونه أي الكتاب صفته لا ياباه كونه جامداً؛ لأنه جائر في اسم الإشارة، فإنه مبهم الذات، وإنما يرتفع إهامه بالإشارة الحسية أو بالصفة. [حفاجي منحصا: ٢٨٧/١]

إنزاله: إن كان نزوله سالماً على إنزاله، وإلا ففي الكتب المتقدمة. مصدر إلخ: كالخطاط سمي به المكتوب كالضرب بمعنى المضروب، جعل لكمال تعلقه به كأنه عينه للمبالغة، فيكون هذه الدلالة بطريق المجاز. [حفاجي بتغير: ٢٨٨/١] أو فعال إلخ: اسم أو صفة بمعنى المفعول، كاللباس بمعنى الملبوس، والآلة بمعنى المألوف. قوله: "لأنه مما يكتب" أي تسمية له مما يؤول إليه. [حفاجي بتغير: ٢٨٨/١]

ثم أطلق على المنظوم عبارة قبل أن يكتب؛ لأنه مما يكتب. وأصل الكتب الجمع، ومنه الكتيبة. لَا رَبَّ فِيهِ ^{معناه} أنه لوضوحه وسطوح برهانه بحيث لا يرتاب العاقل بعد النظر الصحيح في كونه وحياً بالغاً حد الإعجاز، لا أن أحداً لا يرتاب فيه، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ﴾ (البقرة: ٢٣) فإنه ما أبعد الريب عنهم بل عرفهم الطريق المزيح له، وهو أن يجتهدوا في معارضة نجم من نجومه، ويبدلوا فيها غاية جهدهم حتى إذا عجزوا عنها تحقق لهم أن ليس فيها مجال الشبهة ولا مدخل الريبة. وقيل: معناه لا ريب فيه للمتقين.

ثم أطلق الكتاب اسم للمنظوم كتانة، وقد يعبر عن المنظوم عبارة قبل أن يكتب بالكتاب. (عف) الكتيبة: وهو العسكر؛ لأن فيه الاجتماع. معناه إلح: جواب عن أنه كيف نفي الريب استعراقاً مع كثرة المرتابين والريب؟ أي هو لوضوح شأنه وظهور برهانه لا يرتاب فيه ذو نظر صحيح، فتعبر أنه وحي معجز، وما سواه بصرية العدم لا يعتد به ولا بارتياحه. فمعنى فيه عنه: أنه ليس محلاً للريب ولا مظلة عند العاقل المُنصف. ولذا قيل: إنه لنفي اليقظة، والأولى أن يقال: إن هذا الظم يدل على نفي الريب عن القرآن، وليس فيه ما يدل على نفي المرتابين، ولا على عدم ريب فيهم، فلا اعتراض عليه لوجود المرتابين، ولا بوجوه الريب فيهم؛ لعدم التعارض.

وكذا قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ﴾ (البقرة: ٢٣) يدل على أهم في ريب، وليس فيه دلالة على أن في القرآن ريب حتى يعارض به، فيكون هذا كقول القائل للأبيض الأمهز: لا صفرة فيه، فلا يعترض عليه بأن صاحب البرقان يراه أصفر؛ لأنه ليس في الأبيض صفرة وإنما الصفرة في الرأي؛ ولذا يدل به على مرصه، فكذا بوجوه المرتابين لا يعترض عليه ولا يحتاج إلى تأويله، فإما الريب في قلوبهم ويدل على مرصهم وقد قال الله تعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ (البقرة: ١٠)، وقال تعالى: ﴿وَمُضِلُّهُ إِلَّا الْفَاسِقِينَ﴾ (البقرة: ٢٦)، وقال تعالى: ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ (محمد: ٢٠) فالمرض في قلوبهم وهو الباعث لريبهم ولا ريب في القرآن، فلا اعتراض عليه ولا حاجة إلى الجواب. [حفاجي ملخصاً: ٢٨٩/١، ٢٩٠]

وقيل إلح. هو جواب آخر عن السؤال السابق في توجيه نفي الريب والمرتابين، وعلى هذا "فيه" صفة لاسم "لا"، و"المتقين" حرة، وعرضه المصنف عليه السلام لما قيل عليه: من أن المعروف في الظروف الواقع بعد "لا" أن يكون حرة، والمناسبت مقام المدح نفي الريب مطلقاً مع أن المعنى حينئذ لا شك في حقيقته للمتقين الذين يصدقون بحقيقته ولا يخفى ما فيه. [حفاجي ملخصاً: ٢٩٢/١] للمتقين: بأن يكون "المتقين" حرة؛ لأنه فيه صفة اسمها.

وهدى حال من الضمير المجرور، والعامل فيه الظرف الواقع صفة للمنفى. والريب في الأصل: مصدر رابى الشيء، إذا حصل فيك الريبة، وهي قلق النفس واضطرابها، سمي به الشك؛ لأنه يقلق النفس ويزيل الطمأنينة. وفي الحديث: "دع ما يريبك إلى ما لا يريبك"* فإن الشك ريبة والصدق طمأنينة، ومنه ريب الزمان لنوائبه. هدى لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢٠١﴾ يَهْدِيهِمْ إِلَى الْحَقِّ، والهدى في الأصل مصدر كالسرى والتقى ومعناه الدلالة، وقيل: الدلالة الموصلة إلى البغية؛
 قائله صاحب الكشف المطلب

هدى حال إلخ. والمصدر يقع حالا مبالغة بجعله غير الهدى، أو مؤولاً بالتأويل المشهور، واعترض عليه بأن الظاهر توجه النفي إلى القيد؛ لأن المعنى "لا ريب فيه للمتقين" حال كون القرآن هادياً، وإذا لم يكن هادياً اقتضى الريب فيه للمتقين، وهو فاسد؛ لأن المتقي لا يرتاب فيه؟ وأجيب بأن الحال لازمة، فلا يبقى للإشكال مجال. [خفاجي بتغيير: ٢٩٢/١] والريب إلخ: قال الإمام الرازي: الريب قريب من الشك، وفيه زيادة كأنه طر سوء، تقول: رابى أمر فلان إذا ظننت به سوء، ومنه قوله عليه: "دع ما يريبك إلى ما لا يريبك" وفي الحديث إلخ. معناه دع ما يقلقك داهماً إلى ما لا يقلقك، فإن كون الشيء مشكوكاً فيه غير صحيح، مما يقلق النفس الزكية ويضطرب معه، وكونه صادقاً صحيحاً مما يطمئن له، أي إذا وجدت نفسك مضطربة في أمر فدعه، وإذا وجدت ما مطمئن فيه فاستمسك به؛ لأن اضطراب قلب المؤمن في شيء علامة كونه باطلاً محلاً؛ لأن يشك فيه، فطمأنينة قلبه علامة كونه صادقاً وحقاً. [عبد الحكيم: ١١٣]

فإن الشك: استشهد بهذا على أن الريبة غير الشك، وإلا لم يكن في الكلام فائدة، وجعلها مقابلة للطمأنينة على أنها القلق. ومنه إلخ: مما نقل من القلق إلى ما هو سببه من الشدائد، والنوائب: جمع نائبة، وهي الحادثة من حوادث الدهر، حيراً كان أو شراً كما في حديث مسلم: "نوائب الحق"، وقال ليبد:

نوائب من خير وشر كلاهما فلا الخير ممدود ولا الشر لازب

لكن حصت بما يحدث من الشر والمصائب، وهو المراد هنا. [خفاجي بتغيير: ٢٩٥/١] لنوائبه: حوادثه؛ فإنها تقلق النفوس. ومعناه الدلالة: بلطف سواء كانت موصلة أو غير موصلة كما مر في "اهدنا الصراط" إلخ، وليس المراد من الهدى "الدلالة الموصلة"؛ إذ لو كان الإيصال معتبراً في مسمى الهدى لامتنع حصول الهدى عند عدم الاهتداء، مع أنه ورد في القرآن: ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ فَاسْتَحْتُوا الْعَمَىٰ عَنِ الْهُدَىٰ﴾ (فصلت: ١٧)، والعرب تقول: 'هديته فلم يهتد'، وهذا وجه التمريض المستفاد من قوله، وقيل: الدلالة الموصلة. [خفاجي ملخصاً: ٢٩٦/١]

* أخرجه عبد الله الدارمي في مسنده، رقم الحديث: [٢٥٧٤].

لأنه جعل مقابل الضلالة في قوله تعالى: ﴿لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ ولأنه لا يقال: مهدي إلا لمن اهتدى إلى المطلوب. واختصاصه بالمتقين؛ لأنهم المهتدون به والمتنفعون بنصبه، وإن كانت دلالة عامة لكل ناظر من مسلم وكافر، وبهذا الاعتبار قال: ﴿هُدًى لِلنَّاسِ﴾ أو لأنه لا ينتفع بالتأمل فيه إلا من صقل العقل، واستعمله في تدبر الآيات والنظر في المعجزات وتعرف النبوات؛ لأنه كالغذاء الصالح لحفظ الصحة؛ فإنه لا يجلب نفعاً ما لم تكن الصحة حاصلة،
 بل يهلك ويضر إلى كونه كالغذاء اصباح

لأنه جعل إلخ: شروع في مرحلات الثاني، وحاصله: أن الهدى مقابل الضلالة، وعدم الوصول معتبر في مفهوم الضلال، فهو لم يعتبر الوصول في مفهوم الهدى لم يتقابلا. وأورد عليه: أن المقابل للضلال هو الهدى اللارم الذي بمعنى الاهتداء مجازاً، وكلاماً في انتعدي ومقابه الإضلال، ولو سلمناه فاستعمال الهداية في أحد مرديها بقرينة المقابلة، والكلام في مطلقها. [خفاحي ملخصاً: ٢٩٧/١] لمن اهتدى إلخ. يعني أن من حصل له الدلالة من غير اهتداء لا يقال له: مهدي، فعلم أن الإيصال معتبر في مفهومه، وردّ بأن هذا لا يقال إلا في موضع المدح، ولو لا قرينة المدح لم يتبادر منه إلا الدلالة بطف. (ملخص)

واختصاصه: يريد أن اختصاص الهدى باعتبار اختصاص ثمرته وهو الاهتداء، فالمراد بالاختصاص: التخصيص الذكري وباللام "لام" الانتفاع، وهو جواب سؤال تقديره: أن الهداية عامة للناس فلم تخص هؤلاء؟ [خفاحي ملخصاً: ٢٩٩/١] أو لأنه إلخ: هو الفرق بين الجوابين، يحصل من بيان معناهما، معنى الجواب الأول: أن الهداية مطلق الدلالة وهي لا تختص بالمتقين وإنما حصوا بالذكر؛ لأنهم أكمل الأفراد وأشرفهم؛ إذ هم المتنفعون بالدلالة، لا أنها محتصة بهم، والمراد بالمتقين: الذين تركوا ما نهوا عنه وأخذوا بالأوامر.

معنى الثاني: أن الهداية مطلق الدلالة، والمراد بالمتقين: المبرؤون عن الشرك، وهداية القرآن أي كونه هادياً ودليلاً على ما فيه، لا يكون إلا بعد الإيمان والتبرئ عن الشرك؛ بناء على ما ذهب إليه الماتريدي وبعض الأشعرية من أن ثبوت الشرع موقوف على الإيمان لوجود الباري، وعنى التصديق ببوة النبي ﷺ، ولو توقف شيء من هذه الأحكام على الشرع لزم الدور كما قرر في محله، وذكر المتيقن عني الثاني؛ لأن دلالة القرآن موقوفة على التقوى بهذا المعنى؛ لأنها إما تثبت بالعقل على المشهور، فالتقوى في الوجهين على حقيقته، وقيل: إن التقوى في الجواب الثاني بمعنى صائرين إلى التقوى، فيكون محازا كقوله ﷺ: من قتل قتيلاً فيه سه. (ملخص) صقل العقل. جلى من صداء التقليد والعناد ومخالطة الوهم. (ع)

وإليه أشار بقوله تعالى: ﴿وَنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا﴾ ولا يقدح ما فيه من الجمل والمتشابه في كونه هدى لما لم ينفك ^{ما مصدرية} عن بيان تعيين المراد منه. والمتقى: اسم فاعل من قولهم: وقاه فاتقى. والوقاية: فرط الصيانة، وهو في عرف الشرع: اسم لمن يقي نفسه مما يضره في الآخرة، وله ثلاث مراتب: الأولى: التوقي عن العذاب المخلد بالتبرئ عن الشرك، وعليه قوله تعالى: ﴿وَالزَّمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى﴾، الثانية: التحجب عن كل ما يؤثم من فعل أو ترك حتى الصغائر عند قوم، وهو المتعارف باسم التقوى في الشرع، وهو المعنى بقوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا﴾، والثالثة: أن يتنزه عما يشغل سروره ^{المقصود} عن الحق ويتبتل إليه بشراشره، وهو التقوى الحقيقي المطلوب بقوله: ﴿اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ﴾، وقد فسر قوله: "هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ".....

وإليه: إلى كونه كالغذاء الصالح. (خسرو) لما لم ينفك إلخ: بدلالة السمع أو العقل، فكان كله هدى، وهذا على مذهب الشافعية، وأما عند الحنفية: فهدايتها أنها تهدي إلى اعتقاد حقيقتها وتفويض علمها إلى الله تعالى. [عبد الحكيم: ١١٧] ما يؤثم: من آثم - بالمد -، أي أوقعه في الإثم. حتى الصغائر: متمسكين بما روي عن النبي ﷺ: لا يبلغ العد أن يكون من متقين حتى يدع ما لا بأس به حذرا مما به بأس. وأشار بتشكيم "قوم" إلى ضعف هذا القول؛ إذ الأنبياء لا شك في تقواهم مع عدم تحنبهم عن الصغائر عند أهل الحق، فالمعتبر التحجب عن الكبائر، ومن المعلوم أن الإصرار على صغيرة كبيرة فيندرج فيها.

وهو التقوى إلخ: وليس المراد بالحقيقي مقابل المجازي، بل هو مبالغة في التحقيق، أي الأحق بتسمية التقوى؛ لأنه تقوى خواص الخواص، فالأمر في الآية للندب لا للوجوب؛ لأن الواجب هو است فراغ الوسع في القيام بالمواجب والاحتجاب عن المحارم، وقيل: إنها منسوخة بقوله تعالى: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ﴾ (الناس: ١٦)، وفي "الكشاف": يطلق على الرجل اسم المؤمن لظاهر الحال، والمتقى لا يطلق إلا عن خيرة، كما لا يجوز إطلاق العدل إلا على المختبر. [خفاجي ملخصا: ٣٠٧/١] وقد فسر إلخ: فمعناه على الأول: ذلك الكتاب هدى لمن اتقى الشرك فأمن. وعلى الثاني: هدى لمن اتقى جميع الآثام، وعلى الثالث: هدى لمن لم يشتغل عن مولاه وانقطع عما سواه، ويجوز أن يفسر بما يعمها. [خفاجي ملخصا: ٢٠٨/١]

على الأوجه الثلاثة. واعدم أن الآية تحتل أوجها من الإعراب: أن يكون "الم" مبتدأ على أنه اسم القرآن، أو السورة، أو مقدر بالمؤلف منها. و"ذلك" خبره. وإن كان أخص من المؤلف مطلقاً، والأصل: أن الأخص لا يحمل على الأعم؛ لأن المراد به المؤلف الكامل في تأليفه البالغ أقصى درجات الفصاحة ومراتب البلاغة، و"الكتاب" صفة "ذلك".

وأن يكون "الم" خبر مبتدأ محذوف و"ذلك" خبراً ثانياً، أو بدلاً و"الكتاب" صفته، و"لا ريب" في المشهورة مبني؛ لتضمنه معنى من منصوب المحل على أنه اسم "لا" النافية للجنس العامة عمل ^{لقرآن مشهورة}؛ لأنها نقيضتها ولازمة للأسماء لزومها، وفي قراءة أبي الشعثاء مرفوع بـ "لا" التي بمعنى "ليس" و"فيه" خبره.....

اسم. حصص البيان هذه التفسير لثلاثة؛ إذ لو جعل مقسماً له أو واقعاً على سبيل التعديد كان منقطعاً عما بعده. وإن جعل أسماء لله تعالى يحتاج تعقده عما بعده إلى تقدير المصاف، والكلام في بيان نظم الآية من غير تكلف [عند الحكيم ١١٨] المؤلف مطلقاً فإن المؤلف كما يكون كتاب المشار إليه يكون غيره، من شعر وحطبة ورسالة. لا يحمل لا يحمل على الأعم؛ لأن الأخص ذات متصلة يتفرع منه لعام، واللاتق حمل ما هو تع في الوجود على ما هو متأصل فيه كما يشهد به الفطرة السليمة. [عند الحكيم: ١١٨]

المؤلف الكامل وذلك لأن إيراد تلك الحروف للتحدي، ولا تحدي إلا بالمؤلف لمخصوص، وحينئذ يكون مساوياً "لذلك الكتاب" في الصدق، وإن كان أعم من حيث المفهوم، فيكون كحمل الإنسان على الناطق. مبتدأ محذوف هذا "الم" والمتحدى مؤلف من هذه الحروف لأنها نقيضتها إلخ: يعني عمل "لا" عمل "إن" الجامع للتصديق والتشابه، فهو من جنس النقيض على النقيض، وحمل النقيض على لطيف، وقد ذكر كلاهما في النحو؛ إلا أنه جعل كوكهما نظيرين لاشتراكهما في التحقيق فـ "إن" لتحقيق الإثبات، وهي تحقيق سفي. (عص)

أي الشعثاء. ناعى مشهور، واسمه سليم بن الأسود المخاري. مرفوع إلخ: الفرق بين قراءتين: أن الأولى توجب الاستعراق؛ لأن معنى المجلس يستلزم معنى جميع الأفراد قطعاً، وكثيرة بحوره؛ لأن معنى الفرد اسمهم الذي هو مدلول النكرة يجوز أن يكون باعتبار ماهيته، فيفيد الاستعراق، ويجوز أن يكون باعتبار موحدته فلا يعيد؛ ولذا يقال: لا رجل، بل رجال. (ع) وفيه خبره إلخ: خبر "لا"، ولسوق يشعر بأنه أراد خبر "ريب"، والأول موافق للمشهور.

ولم يقدم كما قدم في قوله تعالى: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ﴾؛ لأنه لم يقصد تخصيص نفي الريب به من بين سائر الكتب كما قصد ثمة، أو صفته و"للمتقين" خبره. و"هدى" نصب على الحال، أو الخبر محذوف كما في "لا ضير"؛ ولذلك وقف على "لَا رَيْبَ"، على أن "فيه" خبر "هدى" قدم عليه لتكثيره، والتقدير: لا ريب فيه، فيه هدى، وأن يكون "ذلك" مبتدأ و"الكتاب" خبره على معنى: أنه الكتاب الكامل الذي يستأهل أن يسمى كتاباً، أو صفته وما بعده خبره، والجملة خبر "الم"، والأولى أن يقال: إنها أربع جمل متناسقة يقرر اللاحقة منها السابقة؛
 منطما بعضها ببعض بيان لجهة التناسق

ولم يقدم إلخ: قال الإمام الرازي: لم قال ههنا: "لا ريب فيه" وفي موضع آخر "لا فيها غول"؟ والجواب: لأهم يقدمون الأهم فالأهم، وههنا الأهم نفي الريب بالكلية عن الكتاب، ولو قلت: لا فيه ريب لأوهم أن هنا كتاب آخر حصل الريب فيه لا هنا، كما قصد في قوله: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ﴾ (الصافات: ٤٧) تفضيل حمر الجنة على حمور الدنيا؛ فإنها لا تغتال العقول كما تغتالها حمرة الدنيا، وكلام المصنف مأخوذ منه. (التفسير الكبير بتغيير) غول: أي هلاك وصداع. ولذلك إلخ: ذكر المصنف ﷺ في خبر "لا" ثلاثة أوجه: الأول: أن خبره "فيه"، فـ"لا ريب فيه" جملة، والثاني: "للمتقين" خبره و"فيه" صفة ريب، أي لا ريب ثابت فيه للمتقين فـ"لا ريب فيه" جزء جملة، لا جملة، والثالث: خبره محذوف وهو "فيه" فـ"لا ريب" جملة بمحذوف الخبر، و"فيه هدى" جملة ثانية، وحينئذ يصح الوقف على "ريب"؛ لتمام اللفظ والمعنى، والمشهور الوقف على "فيه". قال الإمام الرازي ﷺ: اعلم أن القراءة المشهورة أولى؛ لأن على القراءة المشهورة يكون الكتاب نفسه هدى، وفي الثانية: لا يكون الكتاب نفسه هدى بل يكون فيه هدى، والأول أولى؛ لما تكرر في القرآن من أن القرآن نور وهدى، والله أعلم. (ملخص) الكامل: يعني حصر الجنس باعتبار كماله.

والأولى إلخ: دفع لما يحتلج: من أنه لا يليق بجزالة البلاغة وفخامة المعنى أن تجعل جملاً متعددة؟ فينبئ ذلك لوجهين، حاصلهما: أن الحروف المقطعة دالة على الإعجاز المستلزم غاية الكمال للكتاب، وغاية كمال الكلام يستلزم بعده من الريب، لظهور حقيقته وظهور الحق وبعده من الريب يستدعي لهاديته وإرشاده، فإن نظر إلى اتحاد المعاني بحسب المأل كان الثاني مقررًا للأول فيترك عطفه، وهو الوجه الأول، وإن نظر إلى أن الحملة الأولى مقتضية لما بعدها؛ للزومها له بعد التأمل الصادق، فالأولى لاستلزامه لما يليه تجعل كأنها شاملة للثاني، فتكون بمنزلة الاشتمال، فيترك العطف لشدة الاتصال، وهذا هو الوجه الثاني، لا أن الثاني مرتب على الأول ترتب المدلول على الدليل كما قالوا؛ لأن المعروف في اقتران الثاني بالفاء التفرعية كما يقال: "العالم متغير، وكل متغير حادث، فالعالم حادث".

ولذلك لم يدخل **العاطف** بينها، فـ "الم"، جملة دلت على أن المتحدى به هو ^{أي لتقرير اللاحقة السابقة} المؤلف من جنس ما يركبون منه كلامهم، و"ذلك الكتاب" جملة ثانية مقررة لجهة التحدي، بأنه الكتاب المنعوت بغاية الكمال ثم سجل على كماله بنفي الريب فيه، و"لَا رَيْبَ فِيهِ" جملة ثالثة تشهد على كماله؛ إذ لا كمال أعلى مما للحق واليقين، و"هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ" بما يقدر له مبتدأ رابعة تؤكد كونه حقاً لا يحوم الشك حوله بأنه هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ، أو تستتبع السابقة منها اللاحقة استتباع الدليل للمدلول. وبيانه أنه لما نبه أولاً على إعجاز المتحدى به من حيث إنه من جنس كلامهم وقد عجزوا عن معارضته، استنتج منه أنه الكتاب البالغ حد الكمال، واستلزم ذلك أن لا يتشبث ^{لا يتعلق} الريب بأطرافه؛ إذ لا أنقص مما يعتريه الشك والشبهة، وما كان كذلك كان لا محالة هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ، وفي كل واحدة منها نكتة ذات جزالة، ففي الأولى الحذف والرمز إلى المقصود مع التعليل، وفي الثانية فخامة التعريف،

العاطف: لكون اللاحقة بمنزلة التأكيد لسابقة. كونه حقاً: أو كونه هادياً إلى الحق بحيث صار كأنه نفس الهدى دليل واضح على كونه حقاً. استتباع الدليل إلخ. [أي كاستتباع الدليل؛ فإنه مصدر لتشبيه كما تقول: خبط حط العشواء. وهو طلب التبعية والمراد به الاستلزام.] الأول دليل "إني"؛ إذ الإعجاز معلول كونه بالغاً حد الكمال، والثاني والثالث للبيان وللإشارة إلى الاختلاف تعن في العبارة، فأورد في الأول استتبع، وفي الثاني استنزم، فتأمل. [عبد الحكيم: ١٤٠]

جزالة: أي عظمة وكثرة أي نكات كثيرة. ففي الأولى إلخ: أي الإيجاز الحاصل بحذف المبتدأ أو الخبر، فجعل الحذف نكتة تسامح، والمقصود هو التحدي وطلب المعارضة أو أنه كلام الله، والتعليل هو أنهم عجزوا، ونبه لم يكن من عند الله لقدروا على معارضته؛ إذ هو مؤلف بما يؤلف منه كلامهم. [عبد الحكيم ملخصاً: ١٤٠] المقصود: وهو كونه وحياً من الله تعالى.

وفي الثانية: أي ذلك الكتاب، وفخامة التعريف للتعظيم المستفاد من تعريف المسند؛ لأن المقصود من حصر الجنس حصر كماله كأنه لكماله في بابيه يستحق أن يسمى كتاباً دون غيره، فكأنه الجنس كله نحو: هو الرجل، وهم القوم. (ملخص)

وفي الثالثة تأخير الظرف حذراً عن إيهام الباطل، وفي الرابعة الحذف والتوصيف بالمصدر؛ للمبالغة، وإيراده منكراً؛ للتعظيم، وتخصيص الهدى بالمتقين باعتبار الغاية، وتسمية المشارف للتعقوى متقياً إيجازاً وتفخيماً لشأنه. الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ إِمَّا مَوْصُولٌ بِالْمُتَّقِينَ عَلَى أَنَّهُ صِفَةٌ مَجْرُورَةٌ مَقِيدَةٌ لَهُ إِنْ فُسِّرَ التَّقْوَى بِتَرْكِ مَا لَا يَنْبَغِي مَرْتَبَةً عَلَيْهِ تَرْتِبُ التَّحْلِيَةِ

وفي الثالثة إلخ: أي لا ريب فيه؛ فإنه لو قيل: لا فيه ريب لأوهم أن في كتب السماوية ريب، فتأخر الظرف حذراً عن الإيهام المستفاد من الحصر على تقدير تقدم الظرف. (ملخص) إيهام الباطل وهو حصر نفي الريب في الكتاب المذكور فوجب الريب في سائر الكتب. (خط) وتسمية المشارف: عطف على "تخصيص" داخل تحت نكتة الجملة الرابعة، وهذا ناظر إلى قوله: أو لأنه لا يتفجع بالتأمل فيه إلا من صقل العقل إلى آخره. (عبد) لشأنه: أي المشارف؛ فإنه لو قيل: هدى للصائرين إلى الهدى فات الإيجاز والتفخيم الذي حصل من تسمية المشارف بالمتقي. [عبد الحكيم: ١٤١]

إمّا موصول إلخ: [أي متصل به من حيث المعنى بأن يكون صفة له حقيقة، سواء كان من حيث اللفظ إيصاله أو لا] قال صاحب "الكشاف": الذين يؤمنون إمّا موصول بالمتقين على أنه صفة مجرورة أو مدح مصوب أو مرفوع بتقدير أعني الذين يؤمنون، أو هم الذين، وإمّا منقطع عن المتقين مرفوع بالابتداء، وخبره أولئك على هدى، فإذا كان موصولاً كان الوقف على المتقين حسناً غير تام، وإذا كان منقطعاً كان وقفاً تاماً. والوقف: هو قطع الكلمة عما بعدها، فإن كان على كلام مفيد فحسن، ثم إن كان لما بعده تعلق بما قبله، فهو الكافي وإلا فهو التام. (التفسير الكبير)

إن فسر التقوى إلخ: قال الإمام الرازي: إن كمال السعادة لا يحصل إلا بترك ما لا ينبغي وفعل ما ينبغي، فالترك هو التقوى، والفعل إمّا فعل القلب، وهو الإيمان، أو فعل الجوارح، وهو الصلاة والزكاة، وإنما قدم التقوى الذي هو الترك على الفعل الذي هو الصلاة والزكاة؛ لأن القلب كاللوح القابل لقوش العقائد الحقة والأخلاق الفاضلة، واللوح يجب تطهيره أولاً عن النقوش الفاسدة حتى يحسن إثبات الجيدة فيه، وكذا القول في الأخلاق، فلهذا السبب قدم التقوى وهو ترك ما لا ينبغي ثم ذكر بعده فعل ما ينبغي. (التفسير الكبير)

[قال الفاضل السيالكوتي: اعترض عليه بأن ترك ما لا ينبغي كلها يستلزم الإتيان بالطاعة؛ لأن ترك الطاعة مما لا ينبغي، فلا يكون الصفة مفيدة غير فائدة الموصوف، حتى يكون مقيدة. وأجيب بأن المراد بما لا ينبغي كما هو المتبادر: ما تعلق به صريح النهي، وترك المأمور منه عن ضمنا، وبأن مبنى الكلام على أن ما لا ينبغي فعل منه ع، وأن الترك ليس بفعل، فإنه عبارة عن عدم الإتيان. وفي كلا الجوابين نظر، أما في الأول؛ فلأن الكفر تعلق-

على التخلية، والتصوير على التصقيل، أو موضحة إن فسر بما يعم فعل الحسنات وترك السيئات؛ لاشتماله على ما هو أصل الأعمال وأساس الحسنات من الإيمان والصلاة والصدقة؛ فإنها أمهات الأعمال النفسانية والعبادات البدنية والمالية المستتعة لسائر الطاعات ^{المستتمة صفة الأمهات} والتجنب عن المعاصي غالباً، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾، وقوله ^{عليه السلام}: "الصلاة عماد الدين، (العنكبوت: ٤٥)

= نه صريح الهي، فيكون داخلاً فيما لا ينبغي وتركه يستلزم الإيمان؛ إذ لا واسطة بين الكفر والإيمان على المختار؛ بناء على أنه عدم الإيمان عمن شأنه الإيمان، وأما في الثاني؛ فلا أنه يستلزم أن لا يكون ترك الكفر مع كونه أفحش ما لا ينبغي معتبراً في التقوى.

فالصواب أن يقال: إن ترك ما لا ينبغي وإن استلزم إتيان ما ينبغي من حيث التحقق إلا أنه ليس عيبه من حيث المفهوم، وإن نظر إلى نفس مفهوم التقوى، وفسر بمجرد الاحتساب كان الصفة مفيدة غير ما أفاد موصوفها؛ لكونها حارجة عن مفهومه، وإن نظر إلى الاستلزام أو فسر التقوى بفعل الطاعات وترك السيئات كانت كاشفة، ولعله لأجل هذا اختلف التعبير عنه فقال ابن عباس ^{رضي الله عنه}: المتقي من يتقي الشرك والكبائر والفواحش، وقال عمر بن عبد العزيز ^{رضي الله عنه}: التقوى: ترك ما حرم الله، وأداء ما فرض الله تعالى. ثم اعلم أن الوجه المذكورة في الموصول بين على ما هو المختار عند المصنف في تفسير المتقين وهو المعنى الشرعي أعني من يتقي نفسه عما يضره في الآخرة من غير تخصيص بمرتبة من المراتب المذكورة. [عند الحكيم: ١٤١]

على التخلية. بالحليم تصفية الباطن من الخلاء، والحاء المعجمة التريسين. والتصوير. فكما أن من أراد أن يصور شيئاً ويقتشه فلا بد من أن يصقله ويريل عنه الصدا، كذلك تحية النفس عن الأخلاق الدميمة متقدمة على تحليلتها بالشمائل الكريمة، كذا في 'السيالكوتي' [١٤٢] (عبد العصور) إن فسر عما إلخ: قال الإمام الرازي: إن المتقي هو الذي يكون فاعلاً للحسنات وتاركاً للسيئات، أما الفعل فيما أن يكون فعل القلب وهو قوله: "أندين يؤمنون"، وإما أن يكون فعل الخوارج، وأساسه الصلاة والركاة والصدقة؛ لأن العبد إما أن يكون بدنية وأجلها الصلاة، أو مالية وأجلها الزكاة؛ ولقد سمي الرسول ^{صلى الله عليه وسلم} الصلاة عماد الدين والركاة قصيرة الإسلام، وأما الترك فهو داخل في الصلاة بقوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ (العنكبوت: ٤٥).

أقول: وفي قوله تعالى: ﴿وَمِمَّا زَكَّاهُمْ يَتَّقُونَ﴾ (البقرة: ٣) يدخل مصارف الجهاد ومصارف الحج وأداء النفقات وصدقة الفطر وأداء الزكاة وأنواع الخيرات، فلا وجه لتخصيص الزكاة والصدقة إلا أن يقول: إن قوله "الصدقة" يشمل جميع لمصارف، أو إن المراد بهذه الآية: الزكاة خاصة؛ لأنه الذي يقف الفلاح عليه. (الكبير بتغيير) الصلاة إلخ: لأنها أشرف أعماله التي لا تسقط فرضيتها إلا نادراً، وكون الزكاة قطرة الإسلام؛ لأن مؤديها طهر ماله ونفسه وبين خلوصها، فكأنه كان قبل الأداء غير مطهر ماله ونفسه وغير بين خلوصه والأداء وصل إلى مطهرين الأموال والأنفس، وعبر القطرة. فإن قلت: وقع في الحديث الصحيح: بني الإسلام على خمس وعدها =

والزكاة قنطرة الإسلام*، أو مادحة بما تضمنه تخصيص الإيمان بالغيب وإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة بالذكر إظهار لفضلها على سائر ما يدخل تحت اسم التقوى، أو على أنه مدح منصوب، أو مرفوع بتقدير "أعني" أو "هم الذين"، وإما مفصول عنه مرفوع بالابتداء، وخبره "أولئك عني هدى"، فيكون الوقف على المتقين تاماً. والإيمان في اللغة: عبارة عن التصديق مأخوذ من الأمن، كأن المصدق أمن المصدق من التكذيب والمخالفة، وتعديته بالباء: لتضمنه معنى الاعتراف
وي سححه نصحه

= الركاة فجعلت ثمه عمادا داحية وها قطرة حارحة عنه فما الكتنة فيه؟ قلت: تحور فمن حيث إنها من شعائر الإسلام تعد ركنا منه ومن حيث إن المال بصرفه يجعل نادره داخل في الإسلام والمحصين تعد قطرة، وقبل ذلك باعتبار من رسخ إسلامه، وهذا باعتبار من حدث إيمانه، فتأمل. (محض)

أو مادحة: والفرق بينها وبين الكاشفة. أن الكاشفة يحتاج إلى تعميم الصفات فعل الحسنة وبرك السيئات، وإلى أن المحاط غير عارف لمفهوم المتقي. بخلاف امادحة، فإنه لا حاجة فيها إلى التعميم، والمحاط يجب أن يكون عارفاً به. (ع) أو علي: [عطف على قوله: أنه صفة، فهو أيضا داخل تحت كونه موصولا] والفرق بين المدح صفة والمدح احتصاصا. أن الوصف في الأول أصل والمدح تبع، وفي الثاني بالعكس، وأن المقصود الأصلي في الأول إظهار كمال الممدوح والاستبذاد بذكره، وربما تضمن تخصيص بعض صفاته بالذكر تسيها على أن الصفة المذكورة أشرف من سائر صفاته، وفي الثاني إظهار أن تلك الصفة أحق باستقلال المدح من باقي صفاته الكاملة إما مطلقا، أو بحسب ذلك المقام، كما قال الصبي. (ع)

تاما: لأن الوقف التام هو الوقف على مستقل، ويكون ما بعده أيضا مستقلا. (ع) وتعديته بالباء: يعنى أنه متعد إلى المفعول الأول بنفسه، فمحيته في الاستعمال متعديا بالياء بتصميم معنى الاعتراف، وليس المعنى أن تعديته ههنا باعتبار التصميم وإلا لزم التكرار في قوله وكلا الوجهين حسن. لتضمنه إلخ. والتصميم مصطلح أن يقصد بلفظ معناه الحقيقي ويلاحظ معه معنى فعل آخر يباسه وبذل عليه بذكر صفته كأحمد إليك فلانا أي أهني حمده إليك، وفائدة التصميم: إعطاء مجموع المعنيين، فالفعالان مقصودان معا قصدا وتعا، واحتلوا فيه، فذهب بعضهم إلى أن المتضمن مراد بلفظ محذوف بدل عليه بذكر متعقه، فتارة يجعل المذكور أصلا في الكلام والمحذوف قيدا فيه على أنه حال كقوله تعالى: ﴿وَلْيُكْفِرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَوْكُمُ﴾ (البقرة: ١٨٥) أي حامدين، وتارة يعكس ذلك فيجعل المحذوف أصلا والمذكور مفعولا، كما مر في أحمد إليك فلان أي أهني حمده إليك، أو حالا كما في ﴿يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾ (البقرة: ٣) أي يعترفون مؤمنين به. المراد من التصميم ههنا: أن التصديق لا يعتبر ما لم يقترن به الاعتراف وإقرار. [خفاجي محصيا ٣٢٧/١]

وقد يطلق بمعنى الوثوق من حيث إن الوثائق صار ذا أمن، ومنه ما أمنت أن أجد صحابة، وكلا الوجهين حسن في "يؤمنون بالغيب". وأما في الشرع: فالتصديق بما علم بالضرورة أنه من دين محمد ﷺ كالتوحيد والنبوة والبعث والجزاء، ومجموعه ثلاثة أمور: اعتقاد الحق، والإقرار به، والعمل بمقتضاه عند جمهور المحدثين والمعتزلة والخوارج. ^{وهو خلاف المائل} فمن أخل بالاعتقاد وحده فهو منافق، ومن أخل بالإقرار فكافر، ومن أخل بالعمل ^{بحسب ما ورد} جحوداً وعناداً أي كافر محض

ما آمنت. أي ما وثقت أن أطفر برفقة، يقوله ناوي السمع إذا تأخر معتذراً بذلك. (ع) وكلا الوجهين إلخ: قال صاحب "الكشاف": وأما ما حكى أبو زيد ما أمنت أن أجد صحابة أي ما وثقت فحقيقته: صرت ذا أمن أي ذا سكون وطمأنينة، وكلا الوجهين حسن في يؤمنون بالغيب أي يعترفون به أو يوثقون بأنه حق. (التفسير الكبير) فالتصديق إلخ: أي عند المحققين ليقابل قوله قول الجمهور. (عص) اعتقاد الحق: افتعال من العقد، وهو عقد القلب أي اجزم به، والمراد بالإقرار: ما يعتبر شرعاً وهو كلمة الشهادة، والعمل فيما إذا كان عملياً، ولم يقيد به لظهوره. فإن قلت: إن أراد أن أصل الإيمان ما ذكر من مجموع ثلاثة أمور، فمذهب السلف من المحدثين ليس كذلك؛ لعدم تكفيرهم من أخل ببعضها ولا واسطة عندهم وإلا لكان عين المذهبين الآخرين، وإن أراد أنه الكامل منه لم يتفرع عليه ما ذكر من قوله: فمن أخل؛ ولذا قيل: الظاهر أن يأتي المصنف بالواو مكان الفاء.

قلت: قال بعض المدققين: إن من جعل الأعمال جزءاً من الإيمان مبهم: من جعلها داخلة في حقيقته حتى يلزم من عدمها عدمه وهم المعتزلة، ومبهم: من جعلها أجزاء عرفية لا يلزم من عدمها عدمه كما يعد في العرف الشعر والظفر واليد والرجل أجزاء لزيد مثلاً، ومع ذلك لا يعدى بعدمها وهو مذهب السلف كما في الحديث: لا يمدح بضع وسعور شعبة إلخ، فلفظ الإيمان عندهم موضوع للقدر المشترك بين التصديق والأعمال، فإطلاقه على التصديق فقط وعلى مجموع التصديق والأعمال حقيقي، كما أن المعتز في الشجرة بحسب العرف القدر المشترك بين ساقها فقط ومجموع الساق مع الأوراق والشعب، ولا يتطرق إليها الانعدام ما بقي الساق، وكذا حال زيد، فالتصديق بمزلة أصل الشجرة، والأعمال بمزلة عروقها وأغصانها، فما دام الأصل باقياً يكون الإيمان باقياً وإن انعدمت الشعب، ومن قال: إنها حارحة عنه لا يمنع من إطلاق الإيمان عليها مجازاً، فلا مخالفة بينهم إلا في أن الإطلاق حقيقي أو مجازي وهو بحث لفظي، ومن ههنا علم لطف إطلاق الشعب في الحديث؛ لما فيه من الإيماء إلى ما ذكر. [حجاجي محصاً: ١/٣٣٠]

فمن أخل: تفريع على كون كل واحد من الأمور الثلاثة معتبراً في الإيمان. ومن أخل بالعمل إلخ: اعلم أن أهل الحديث ذكروا وجهين على ما ذكره الإمام الأول: أن المعرفة بإيمان كامل وهو الأصل، ثم بعد ذلك كل طاعة إيمان على حدة، وهذه الطاعات لا يكون شيء منها إيماناً إلا إذا كانت مرتبة على الأصل الذي هو المعرفة، =

ففاسق وفاقاً، وكافر عند الخوارج، وخارج عن الإيمان غير داخل في الكفر عند المعتزلة،
والذي يدل على أنه التصديق وحده أنه سبحانه وتعالى أضاف الإيمان إلى القلب فقال:
﴿كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ﴾، ﴿وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ﴾، ﴿وَلَمْ تَزِرْ قُلُوبُهُمْ﴾، ﴿وَلَمَّا
يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ وعطف عليه العمل الصالح في مواضع لا تحصى، وقرنه
بالمعاصي فقال تعالى: ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا﴾، ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ
عَلَيْكُمْ الْقصاص فِي الْقَتْلِ﴾، ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ﴾، مع ما فيه من
قلة التغير؛ لأنه أقرب إلى الأصل، وهو متعين الإرادة في الآية؛
بالسبب إلى المعنى اللغوي

= وقالوا: إن الجحود وإنكار القلب كفر، ثم كل معصية بعده كفر على حدة، ولم يجعلوا شيئا من الطاعات إيمانا
ما لم توجد المعرفة والإقرار، ولا شيئا من المعاصي كفرا ما لم يوجد الجحود والإنكار؛ لأن الفرع لا يحصل
بدون أصله وهو قول عبد الله بن سعيد بن كلاب. الثاني: أن الإيمان اسم للطاعات كلها وهو إيمان واحد،
وجعلوا الفرائض والنوافل كلها من جملة الإيمان، ومن ترك شيئا من الفرائض فقد انتقص إيمانه، ومن ترك النوافل
لا ينتقص إيمانه، ومنهم من قال: الإيمان اسم للفرائض دون النوافل، ولا يتصور نقصان الإيمان إلا بزيادة الكفر،
فمعنى قول المصنف: "فاسق" مؤمن فاسق، أو كافر فاسق على ما ذهب إليه البعض. (التفسير الكبير)
وفاقا: بين الفرق الثلاثة، متعلق بالأخير؛ لأن التفصيل الآتي واقع فيه. أضاف إلخ: الإضافة المذكورة دلت على
أن الإيمان صفة القلب، وأما أنه التصديق لا صفة أخرى من الصفات النفسانية، فالإيمان بين الفريقين، ثم
الاستدلال على تلك الإضافة بتعاوض الآيات والأحاديث، بحيث لا تكاد تحصى؛ لاحتمال كل واحد للتأويل بأن
يقال: يحتمل أن يكون الإضافة إليه باعتبار كونه محل الركن الأعظم، ونحو ذلك لا يضر في الاستدلال، كما أن
احتمال كل واحد من المخبرين للكذب لا ينافي إفادة الخبر المتواتر اليقين مع أن الأصل هو الحقيقة، على أن
المطلوب ظني؛ لأنه بيان ما وضع له لفظ الإيمان في الشرع، فيكفي فيه الاستدلال بالظاهر. [عبد الحكيم: ١٤٥]
عطف إلخ: استدلال على عدم دخول العمل في الإيمان؛ إذ الخير لا يعطف على الكل مطردا، وكذا قوله:
﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ﴾ إلخ؛ فإن تعلق الحكم بشيء موصوف بصفة يدل على حصول تلك الصفة حال التعلق، وكذا
قوله: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ﴾ إلخ؛ فإن وجوب القصاص في القتل يدل على مجامعة الإيمان مع القتل، وكذا
قوله: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا﴾ فإنه يدل بطريق المفهوم على أن الإيمان قد يلبس بالظلم. [عبد الحكيم: ١٤٦]
لأنه أقرب: إذ لا فرق بينهما إلا باعتبار خصوصية التعلق. وهو متعين: من المعاني الشرعية، فلا يرد أنه ينافي
ما مر من تحسир الحمل على المعنى اللغوي. (عب)

إذ المعدى بالباء هو التصديق وفاقاً. ثم **اختلف** في أن مجرد التصديق بالقلب هل هو كاف؛ ^{لا مجموع} **لأنه المقصود** أم لا بد من انضمام الإقرار به ^{في نسخة اقتران} للمتمكن منه؟ ولعل الحق هو الثاني؛ ^{في الحجة} **لأنه تعالى ذم المعاند أكثر من ذم الجاهل المقصر، وللمانع أن يجعل الذم** ^{هو من لا يعينه} **للإنكار لا لعدم الإقرار للمتمكن منه. والغيب مصدر، وصف به للمبالغة كالشهادة** ^{الذات ثم أقيم مقامه} **في قوله تعالى: ﴿عالم الغيب والشهادة﴾، والعرب تسمى المطمئن** ^{المحتمل} **.....** ^(الأعام: ٧٣)

ثم اختلف إرخ: اختلف القائلون بأن حقيقته التصديق لا غير، هل يكفي ذلك التصديق وحده في كونه مؤمناً أم لا بد له من الإقرار، أو ما في حكمه كإشارة الأخرس؟ وليس الخلاف في الحكم بإيمانه ظاهراً، وإجراء أحكام الإسلام من الصلاة عليه ودفعه في مقابر المسلمين ونحو ذلك، بل في كونه مؤمناً في الآخرة ناجياً من العذاب المخلد، كما أن المصّر على عدم الإقرار مع طلبة بلا ماع كافر اتفاقاً، ولم يجرم المصنف رحمته ناشراطه إذ قال: ولعل إرخ: لتعارض الأدلة عنده. قال الإمام: إن من عرف الله بالدليل ووجد من الوقت ما أمكنه أن يتلفظ الشهادة فيه ولم يتلفظ بها، فعن لعراي رحمته: أنه مؤمن، والامتناع من النطق يجري مجرى المعاصي التي يؤتى بها مع الإيمان، والأحاديث الصحيحة شاهدة له، كحديث: يخرج من نار من كان في قلبه متقال ذرة من إيمان، أو كما قال: [خفاحي ملخصاً: ٣٣٣/١] **لأنه المقصود. والإقرار إما هو ليعلم وجود التصديق وليجزي الأحكام عليه.**

للمتمكن: هو من يساعده الآلة مع الوقت. (ع) لأنه تعالى إرخ: قال الله في شأن جهلة أهل الكتاب: ﴿وَمِنْهُمْ أَشْوَارٌ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَطْنُونَ﴾ (البقرة: ٧٨) فذمهم بعدم العلم وعدم معرفة الكتاب، وقال في شأن أجباز اليهود وعمائمهم: ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِبَارَاتِ بِأَيْدِيهِمْ﴾ (البقرة: ٧٩)، ﴿وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسُونُونَ﴾ (البقرة: ٧٩) فكرر الويل عليهم، أي لو كان العلم كافياً ولا حاجة إلى انضمام الإقرار لم يذم المعاند أكثر من ذم الجاهل؛ لأن التصديق وهو الإيمان حاصل، وتوصيحه أن عدم الإقرار من المعاند أقبح من عدم الإقرار من الجاهل المقصر؛ فهذا كان ذم المعاند أشد من ذم الجاهل. (خطيب) المعاند: من يعلم الحق ولا يعترف به. **للإنكار: أي للإنكار اللبسي، ولا شك أنه علامة التكذيب، أو للإنكار القبي الذي هو التكذيب، فحاصله منع حصول التصديق للمعاند؛ فإنه صد الإنكار، وإما الحاصل له المعرفة التي هي ضد النكارة والجهالة وتفصيله في الكلام. [عند الحكيم: ١٢٧] مصدر إرخ: أي الغيب مصدر وصف الذات به مبالغة، وأقيم مقام اسم الماعل كالصوم بمعنى الصائم والزور بمعنى الزائر. [عند الحكيم ملخصاً: ١٢٧] المطمئن: بكسر الهمزة اسم فاعل، والإسناد مجازي، وفتحها اسم مكان.**

من الأرض والخمصة التي تلي الكلية غيباً، أو فيعمل خفف كقيل، والمراد به الخفي الذي لا يدركه الحس ولا تقتضيه بدهاة العقل، وهو قسمان: قسم لا دليل عليه وهو المعنى بقوله تعالى: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾ وقسم نصب عليه دليل: كالصانع وصفاته واليوم الآخر وأحواله، وهو المراد به في الآية، هذا إذا جعلته صلة للإيمان وأوقعته موقع المفعول به، وإن جعلته حالاً على تقدير ملتبسين بالغيب كان بمعنى الغيبة والخفاء،

والخمصة: بفتح الحاء المعجمة: الحفرة التي في موضع الكلية، وهي في الأصل الحوطة سمي به الحفرة المذكورة؛ لأنه يعلم منه جوع الحيوان وشبعه. (عصام) غيباً: تقول: وقفا في غيبة وعيانة أي هطه في الأرض. كقيل: أصله قيل بالتشديد، اسم ملك من ملوك حمير. والمراد به: سواء كان مصدراً أو فيعلاً.

مفاتيح: أي خزائنها وما يتوصل به إلى المغيبات. وهو المراد به: أما إذا حمل الإيمان على المعنى الشرعي؛ فلأن متعلقه أعنى ما جاء به النبي ﷺ ليس إلا القسم الثاني، أما إذا حمل على المعنى اللغوي فالقرينة العقنية؛ إذ لا يمكن التصديق بما لا طريق إليه، والإيمان بالقسم الأول باعتبار أنه لا يعلمه إلا الله تعالى داخل في القسم الثاني؛ إذ نصب عليه بهذا الاعتبار دليل نقل. [عبد الحكيم: ١٤٨] [لا يقال: القسم الأول أيضاً مراد؛ لأن المتقين مؤمنون بالغيب المراد من قوله: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾ (الأنعام: ٥٩)؛ لأننا نقول: الإيمان بطريق الإجمال، وهو بهذا الوجه الإجمالي مما نصب عليه دليل؛ إذ هو مستفاد من الآية. (خطيب)] هذا: أي كون المراد به الأمر الخفي.

صلة: الصلة في اصطلاح النحاة صلة للموصول، والمفعول به بواسطة الحرف، وتطلق على الزائدة. [حجاجي ملخصاً: ٣٣٥/١] وإن جعلته إلخ: وهذا المعنى مختار أي مسلم الأصفياني حيث قال: معناه أنهم يؤمنون بالله حال الغيب، كما يؤمنون به حال الشهود لا كالمنافقين الذين ﴿إِذَا لَقُوا الَّذِينَ﴾ إلخ (البقرة: ١٤) ونظيره قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾ (البقرة: ٤) إيمان بالأشياء الغائبة، فلو كان المراد من قوله: "الذين يؤمنون بالغيب" هو الإيمان بالأشياء الغائبة لكان المعطوف نفس المعطوف عليه وبه غير جائز. الثاني: لو حملناه على الإيمان بالغيب يلزم إطلاق القول بأن الإنسان يعلم الغيب وهو خلاف قوله تعالى: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾ (الأنعام: ٥٩)، ولو فسر الآية بما قلنا لا يلزم المحذور. وأجيب عن الأول بأن يؤمنون بالغيب يتناول الإيمان بالغائبات على الإجمال، ثم بعد ذلك قوله: "والذين يؤمنون بما أُنزِلَ إِلَيْكَ" يتناول بعض الغائبات، فكان هذا من باب عطف التفصيل على الجملة، كما في قوله تعالى: ﴿وَمِثْلَ نَسُفٍ وَجَبْرِيلَ وَمِثْلَ﴾ وعن الثاني بأن الغيب يقسم إلى ما عليه دليل وإلى ما لا دليل عليه، أما الذي لا دليل عليه فهو سبحانه وتعالى العالم به لا غيره، وأما الذي عليه دليل فلا يمتنع أن نقول: نعلم من الغيب ما لنا عليه دليل. (التفسير الكبير)

والمعنى: أنهم يؤمنون غائبين عنكم لا كالمنافقين الذين ﴿إِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ﴾ ^{عن رسول الله ﷺ وأصحابه}، أو عن المؤمن به لما روي أن ابن مسعود رضي الله عنه قال: والذي لا إله غيره ما آمن أحد أفضل من إيمان بغيث، ثم قرأ هذه الآية. وقيل: المراد بالغيب: القلب، والمعنى: يؤمنون بقلوبهم لا كمن يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم. فـ"الباء" على الأول للتعدية، وعلى الثاني للمصاحبة، الحالة المشتملة على الوجهين وعلى الثالث للآلة.

وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ أَي يَعدِلُون أركانها ويحفظونها من أن يقع زيغ في أفعالها، من "أقام ^{أي ميل عن الاستقامة} العود" إذا قومه، أو يواظبون عليها، من "قامت السوق" إذا نفقت، وأقامتها إذا جعلتها نافقة، قال: ^{أي راحة}

أو عن المؤمن به: عطف على الصمير المحرور في "عنكم" بإعادة الحار أو المجموع على المجموع وهو الرسول ﷺ أو كل ما جاء به، ومعنى الغيبة عنه عدم مشاهدة الوحي المتضمن له. (س) ابن مسعود إلخ: ما نقه لا يظهر منه ما ادعاه إلا بما حذف من أول كلام ابن مسعود، وذكر صاحب الكشاف وهو أن ابن مسعود قال: إن أمر محمد ﷺ كان بينا لمن رآه والذي لا إله غيره ما آمن أحد، الحديث، فيه دلالة على أن المراد به هو النبي ﷺ. (حطيب) فالباء: وأيضا يحتاج في الأول إلى التضمن، وعلى الثاني إلى التقدير بخلاف الثالث. (عب) يعدلون إلخ: فسرت الإقامة بأربعة أوجه: الأول: تعديل أركانها وحفظها من أن يقع حلل في فرائضها وسننها وآدابها، "من أقام العود: إذا قومه" أي سواه وأزال اعوجاجه، والتعديل: التسوية، والركن: جانب الشيء، ولذا اصطلاحوا على عد أجزاء الماهية أركانا، بخلاف ما توقف عليه الصحة وم يكن داخلا فيها؛ فإنه شرط. [حجاجي ملخصا: ١/٣٣٨]

أو يواظبون إلخ: يداومون. وهذا هو المعنى الثاني للإقامة، فإن قلت: إذا كان الإقامة بمعنى المداومة ينبغي أن يتعدى بـ"عسى"؛ لأن المداومة يتعدى بها كما قال تعالى: ﴿الَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ﴾ (المعارج: ٢٣)، قلت: إذا جعل اللفظ مجازا عن لفظ بمعنى آخر، وكان تعديتهما بحرفين مختلفين يجوز لك أن تجيء بأي حرف شئت كما تقول: نطقت الحال بكذا مع أن "نطقت" بمعنى دلت، وتعديته بـ"على". [حجاجي ملخصا: ١/٣٣٨، ٣٣٩]

أَقَامَتْ غَزَالَةَ سُوقِ الضَّرَابِ ^{جعلته دا هاق وروح} لِأَهْلِ الْعِرَاقِينَ ^{أي كومة وبصرة} حَوْلًا قَمِيطًا ^{أي كامة}
 فَإِنَّهُ إِذَا حَافِظٌ عَلَيْهَا كَانَتْ كَالنَّافِقِ الَّذِي يَرْغَبُ فِيهِ، وَإِذَا ضَيِّعَتْ كَانَتْ كَالْكَاسِدِ ^{أي واطب}
 الْمَرْغُوبِ عَنْهُ، أَوْ يَتَشَمَّرُونَ لِأَدَائِهَا مِنْ غَيْرِ فَتُورٍ وَلَا تَوَانٍ، مِنْ قَوْلِهِمْ: "قَامَ بِالْأَمْرِ
 وَأَقَامَهُ" إِذَا جَدَّ فِيهِ وَتَجَلَّدَ، وَضَدَّهُ قَعْدَ عَنِ الْأَمْرِ وَتَقَاعَدَ، أَوْ يُؤَدِّوْنَهَا، ^{أي يمتهدون} عِبْرَ عَنِ الْأَدَاءِ ^{أظهر الحلاوة أي الشدة والقوة}
 بِالْإِقَامَةِ؛ لِاشْتِمَالِهَا عَلَى الْقِيَامِ، كَمَا عِبْرَ عَنْهَا بِالْقُنُوتِ وَالرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ
 وَالتَّسْبِيحِ، وَالْأَوَّلُ أَظْهَرَ؛ لِأَنَّهُ أَشْهَرُ وَإِلَى الْحَقِيقَةِ أَقْرَبُ،

أَقَامَتْ غَزَالَةَ إِيْخَ: وَغَزَالَةُ: عَلِمَ امْرَأَةً شَيْبَ الْخَارِجِيِّ الَّذِي قَتَلَهُ الْحَجَّاجُ، وَهِيَ مِنْ شَجَعَانَ النِّسَاءِ، لَمَّا قَتَلَ زَوْجَهَا
 خَرَجَتْ بِعَسْكَرٍ عَلَى الْحَجَّاجِ، تَطْلُبُ دَمَهُ، وَحَارَبَتْهُ سَنَةً كَامَةً، وَهَجَمَتْ عَلَيْهِ، فَهَرَبَ، فَصَلَّتْ فِي جَامِعِهِ صَلَاةَ
 الصُّبْحِ بِسُورَةِ الْبَقَرَةِ؛ إِظْهَارًا لِامْتِنَانِهِ، وَهَذَا الْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ لـ أَيْمَنَ بْنِ خَرَمٍ الْأَنْصَارِيِّ. قَوْلُهُ أَقَامَتْ: أَيِ
 أَدَامَتْ. وَالضَّرَابُ: كَقِتَالٍ لَفْظًا وَمَعْنَى، وَسُوقُ الضَّرَابِ: سُوقُ الْمَقَاتِلَةِ عَلَى التَّشْبِيهِ وَالتَّخْيِيلِ. وَالْعِرَاقَانِ: الْبَصْرَةُ
 وَالْكُوفَةُ، وَقَمِيْطٌ: - بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ - مَعْنَى تَامٌ، وَالْحَوْلُ: الْعَامُ وَالسَّنَةُ. [خفاجي ملخصاً: ٣٣٩/١]
 فَإِنَّهُ إِذَا حَافِظٌ إِيْخَ: إِشَارَةٌ إِلَى وَجْهِ الشَّبهِ وَهُوَ الرِّغْبَةُ. وَضَدَهُ: بِاعْتِبَارِ أَصْلِ الْمَعْنَى، وَهُوَ الْقِيَامُ وَالْقُعُودُ، وَلَا رَمَهُ
 وَهُوَ الْاجْتِهَادُ وَالتَّكَاثُلُ. أَوْ يُؤَدِّوْنَهَا إِيْخَ: يَفْعَلُونَهَا. وَهَذَا هُوَ الْمَعْنَى الرَّابِعُ لِلْإِقَامَةِ، يَعْنِي أَنَّ الْإِقَامَةَ عِبَارَةٌ عَنِ
 الْأَدَاءِ، وَوَجْهَ التَّحْجُوزِ حِينَئِذٍ أَنَّ الْأَدَاءَ الْمُرَادَ بِهِ فِعْلُ الصَّلَاةِ، وَالْقَيْدُ خَارِجُ خُرُوجِ الْبَصْرِ عَنِ الْعَمَى، عِبْرَ عَهُ
 بِالْإِقَامَةِ بِعِلَاقَةِ النَّزُومِ؛ إِذْ يَلْرَمُ مِنْ تَأْدِيَةِ الصَّلَاةِ فِعْلُ الْقِيَامِ وَهُوَ الْإِقَامَةُ؛ لِأَنَّ فِعْلَ الشَّيْءِ فِعْلُ لِحْمِيعِ أَجْزَائِهِ. (ملخص)

بِالْقُنُوتِ: جَاءَ بِمَعْنَى الْقِيَامِ وَالسُّكُونِ وَالِدُّعَاءِ وَالطَّاعَةِ، كُلُّهَا تَنَاسَبَ بِمَعْنَى الصَّلَاةِ. (عص)
 لِأَنَّهُ أَشْهَرُ: وَلِأَنَّهُ الْمُرُوي عَنْ رَئِيسِ الْمَفْسَرِينَ ابْنِ عَبَّاسٍ رضي الله عنه. وَلَمَّا كَانَ "يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ" فِي مَعْرِضِ الْمَدْحِ بَلَا دَلَالَةَ
 عَلَى إِيْجَابِ كَانِ حَمْلَهُ عَلَى تَعْدِيلِ الْأَرْكَانِ كَمَا قَرَّرَهُ أَوَّلًا أَوَّلَى، وَيَفْهَمُ إِدَامَةَ فِعْلِهَا مِنْ صِيغَةِ الْمَصَارِعِ؛ لِأَنَّ الْإِسْتِمْرَارَ
 التَّحْدِيدِي فِيهِ، أَوْ مِنْ لَارِمِ الْمَعْنَى؛ لِأَنَّ مِنْ لَمْ يَخْلُ بَرَكْنَ مِنْهَا كَيْفَ يَخْلُ بِجَمْعَتِهَا بَرَكَهَا أَحْيَانًا. (ملخص)
 إِلَى الْحَقِيقَةِ إِيْخَ: إِلَى كَوْنِهِ حَقِيقَةً أَقْرَبُ؛ لِكُونِهِ بِحَازًا مَشْهُورًا، أَوْ إِلَى حَقِيقَةِ "أَقَامَ"، وَجَعَلَ الشَّيْءَ مُتَنَصِّبًا أَقْرَبُ
 فِي الْفَهْمِ لظُهُورِ الْعِلَاقَةِ بِخِلَافِ الْوُجُوهِ الْآخَرِ؛ فَإِنَّ فِيهَا بَعْدًا بِالنَّظَرِ إِلَى الْحَقِيقَةِ؛ لَغَمُوضِ الْعِلَاقَةِ، أَوْ أَقْرَبُ فِي
 نَفْسِهِ؛ لِكُونِهِ مَنْقُولًا مِنْهُ بَلَا وَاسِطَةٍ بِخِلَافِ الْوُجُوهِ الثَّانِي، حَيْثُ نَقَلَ فِيهِ مِنَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي إِلَى جَعْلِ الشَّيْءِ نَافِقًا
 ثُمَّ إِلَى الْمَحَافِظَةِ. [عبد الحكيم: ١٣٠] أَقْرَبُ: لِأَنَّهُ الْمُتَبَادِرُ، وَالتَّبَادُرُ مِنْ أَقْوَى أَمَارَاتِ الْحَقِيقَةِ حَتَّى ادَّعَى بَعْضُ أَنَّ
 الْإِقَامَةَ حَقِيقَةً فِي تَسْوِيَةِ كُلِّ شَيْءٍ حَسْمًا كَانَ أَوْ مَعْنَى.

وأفيد؛ لتضمنه التنبيه على أن الحقيق بالمدح من راعى حدودها الظاهرة من الفرائض والسنن، وحقوقها الباطنة كالخشوع والإقبال بقلبه على الله تعالى، لا المصلون الذين هم عن صلاتهم ساهون، ولذلك ذكر في سياق المدح: ﴿وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ﴾ وفي معرض الذم ﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ﴾، والصلاة فعلة من صلى إذا دعا كالزكاة من زكى ^{شحيث العير وسكونه} ^(سأغول: ٤) كتبنا بالواو على لفظ المفخم، وإنما سمي الفعل المخصوص بها لاشتماله على الدعاء. وقيل: أصل "صلى" حرك الصلوتين؛ لأن المصلي يفعله في ركوعه وسجوده. ^{قاله الرمحي} واشتعار هذا اللفظ في المعنى الثاني مع عدم اشتغاره في الأول ^{أي صلى} ^{وهو الفعل المخصوص} ^{وهو تحريك الصلوتين}

كتبنا بالواو إلخ: التصحيم له ثلاث معان: ترك الإمالة، وإخراج اللام مغلظة من أسفل اللسان كـ "لام" الله إذا لم تل كسرة، والإمالة إلى الواو، وهذا هو المراد هنا لا أن تمال فتحة اللام في الصلاة، وفتحة الكاف في الزكاة نحو الصمة؛ لمناسبة الواو الأصلية كما توهم، وكون التصحيم علة لذلك ليس بمرضي عند المحققين، قال ابن قتيبة: بعض العرب يميل لفظ الألف إلى الواو ولم اختر التعليل به؛ لعدم وقوعه في القرآن العظيم وكلام المصحف، قال الإمام الجعفي: إنما كتبت بالواو؛ ليدل على أن أصلها المقلبة عنه واو. [حفاحي بتغيير: ٣٤٦/١] المفخم: على صيغة الماعل أي لعة من يفخم الألف، ويميه إلى مخرج الواو للسدالة على أنه مقلب منه. وقيل إلخ: يريد أن 'صلى' مأخوذ من الصلاة بمعنى حرك الصلوتين، وهما العظمان الناتيان في أعالي الفخذين، ثم استعمل 'صلى' بمعنى فعل الهيئات المخصوصة محازا لعوي؛ لأن المصلي يحرك صلويه في ركوعه وسجوده، ولما اشتهر في هذا المعنى استعير منه لمعنى الدعاء؛ تشبيها للداعي بالمصلي في خضوعه وتحشعه، وفيه ضعف من وجهين: الأول: أن الاشتقاق مما ليس بحدث قبيل، والثاني: أن بناء التفعيل للتحريك نادر. (ملخص)

واشتعار هذا إلخ: [دفع لاستبعاد النقل من غير مشهور] قال الإمام: إن هذا الاشتقاق الذي ذكره صاحب "الكشاف" يعضي إلى طعن عظيم في كون القرآن حجة، وذلك لأن الصلاة من أشد الألفاظ شهرة، وأكثرها دورانا على ألسنة المسلمين، واشتقاقه من تحريك الصلوتين من أبعد الأشياء اشتغارا فيما بين أهل النقل، ولو جورنا أن يقال: مسمى الصلاة في الأصل ما ذكره، ثم إنه خفي واندرس حتى صدر بحيث لا يعرفه إلا الاحاد لكان مشهرا في سائر الألفاظ حائرا، ولو جورنا ذلك لما قطعنا بأن مراد الله تعالى من هذه الألفاظ ما يتبادر إليه أفهاما؛ لاحتمال أنها كانت في زمان الرسول موضوعة لمعان آخر، أو كان مراد الله تعالى منها تلك المعاني إلا أن تلك المعاني خفيت في زماننا واندرست، كما وقع مثله في هذه اللفظة، فلما كان ذلك باطلا بإجماع المسلمين عمسا أن الاشتقاق الذي ذكره مردود باطل. [حفاحي ملخصا: ٣٤٩/١]

لا يقدح في نقله عنه، وإنما سمي الداعي مصلياً تشبيهاً له في تخشعه بالراعي والساجد. وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿١٣١﴾ الرزق في اللغة: الحظ، قال تعالى: ﴿وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ تُكَذِّبُونَ﴾ والعرف خصصه بتخصيص الشيء بالحيوان، وتمكينه من الانتفاع به. والمعتزلة لما استحالوا من الله تعالى أن يمكن من الحرام؛ لأنه منع من الانتفاع به وأمر بالزجر عنه، قالوا: الحرام ليس برزق، ألا ترى أنه تعالى أسند الرزق

لا يقدح إلخ: لأن النقل قد يغيب حيث يهجر المعنى الأول مطبقاً. [عبد الحكيم: ١٣١] الرزق: بالكسر في اللغة: الحظ، وبالفتح مصدر بمعنى إعطاء الحظ كما أنه بالكسر يكون مصدراً أيضاً، وحمل الآية على أصل اللغة دون العرف كما حمله غيره، وفسرها بأنكم تعملون شكر رزقكم أنكم تكذبون؛ لأن التقدير خلاف الظاهر. (عص) وتمكينه إلخ: جعل الحيوان بحيث يتمكن من الانتفاع به بأن ساقه إليه، وأعطاه إياه ليستفيع به، وليس معنى التمكين إعطاء القدرة؛ إذ لا خلاف في أن أصل القدرة من الله تعالى، وأن القدرة المتعقبة بالفعل ليس منه تعالى وإلا لزم الجبر، إنما الخلاف في أنه هل يسوق الحرام إلى العباد ويعطيهم إياه ليستفيعوا بها أم لا؟ (ع) استحالوا إلخ: عدوا محالاً، واحتجوا بأن الرزق ليس إلا حلالاً بوجوه: الأول: أن الرزق تخصيص الشيء بالحيوان وتمكينه من الانتفاع به، والحرام ممنوع الانتفاع، فلا يكون الرزق حراماً. والثاني: أنه تعالى أسند الرزق إلى نفسه، والحرام لا يستأهل أن يضاف إلى الله تعالى، فلا يكون الرزق حراماً. والثالث: أنه تعالى مدحهم بأنهم ينفقون ولا مدح عسى إنفاق الحرام. والجواب عن الأول: أن التمكين لا ينافي الزجر والمنع كما في سائر المعاصي؛ لأنه جعل الحيوان بحيث يتمكن من الانتفاع به، ولولا التمكين من الانتفاع لما كان للمنع وجه، فإن من لم يتمكن لا يتصور منه الانتفاع، بل الممانعة دالة على تمكنه كما لا يخفى، وأما وصف الحرام فاعتبار إضافته إلى من تصف به لا إلى من أوجده؛ فإنه لا يوصف الفعل بالصفات الخمس من الوجوب والندب والإباحة والكراهة والحرمة إلا من حيث قيامه بالملك لا من حيث صدوره عنه تعالى. وعن الثاني بأن الإسناد لتعظيم الرزق؛ لأنه جل وعلا إنما يضاف وينسب إليه ما عظم كعبت الله، وتعظيم الرزق يتضمن معرفة قدر العمة، وهو أول مراتب الشكر، وللتحريض أي الحث على الإنفاق؛ فإن الرزق إذا كان من الله وينفق له فلا ينبعي الإمساك، فتخصيص الرزق بالحلال هما عسى سبيل التشريف. وعن الثالث بأن تخصيص "ما رزقناهم" بالحلال إنما هو بقرينة المقام؛ فإن المقام مقام المدح، ولا يستحق المدح إذا أنفقوا من الحرام. (ملخص) الحرام: [وفي نسخة: الرزق لا يتناول الحرام.] لأن الإضافة إلى الله تعالى مأخوذة في مفهوم الرزق. ألا ترى إلخ: ما قاله المصنف رحمه الله عند التحرير دليلاً على أن الحرام ليس برزق، لكن ما حرر حق التحرير، وينبغي أن يقال: ألا ترى أنه تعالى أسند الرزق إلى نفسه، والحرام لا يستأهل أن يضاف إلى الله تعالى، وأنه تعالى مدحهم بأنهم ينفقون، ولا مدح عسى إنفاق الحرام. (حطيب)

ههنا إلى نفسه إيداناً بأنهم ينفقون الحلال الطلق، فإن إنفاق الحرام لا يوجب المدح،
 وذم المشركين على تحريم بعض ما رزقهم الله بقوله تعالى: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ فَجَعَلْتُمْ مِنْهُ حَرَامًا وَحَلَالًا﴾، وأصحابنا جعلوا الإسناد للتعظيم والتحريض
 على الإنفاق، والذم لتحريم ما لم يحرم. واختصاص "ما رزقناهم" بالحلال للقرينة،
 وتمسكوا لشمول الرزق بقوله ﷺ في حديث عمرو بن قرة: "لقد رزقك الله طيباً،
 فاخترت ما حرم الله عليك من رزقه مكان ما أحل الله لك من حلاله".* وبأنه لو
 لم يكن رزقاً لم يكن المتغذي به طول عمره مرزوقاً، وليس كذلك لقوله تعالى:
 ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾ وأنفق الشيء وأنفقه أخوان، ولو
 استقرت الألفاظ وجدت كل ما يوافقه في الفاء والعين دالاً على معنى الذهاب والخروج،
 أي أصحابنا

واختصاص: جواب ما يقال: فلم احتص "ما رزقناهم" بالحلال. (ف) وتمسكوا إلخ: تمسكوا بشمول الرزق
 للحرام بوجهين: الأول: بقوله ﷺ في حديث رواه ابن ماجه وغيره من حديث صفوان بن أمية ﷺ قال: كنا
 عند رسول الله ﷺ إذ جاء عمرو بن قرة، فقال: يا رسول الله! إن الله كتب علي الشقوة، فما أراي أرق إلا
 من ذي بكفي، فأذن لي في الغناء من غير فاحشة، فقال ﷺ: لا أدن لك ولا كرامه ولا نعمة، كدت أي عدو
 الله! لقد رزقك الله طيباً فاخترت ما حرم الله عبيث من رزقه إلخ. وهذا صريح في أن الرزق قد يكون حراماً،
 وفيه دليل على حرمة التكسب بالعناء.

والثاني: بأنه لو لم يكن الحرام رزقاً لم يكن المتغذي بالحرام مدة لا يمكن بقاؤه بدون العناء مرزوقاً بالمأكول في
 تلك المدة، والثاني باطل لقوله تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾ (هود: ٦)، قال الإمام: قد
 يعيش الرجل طول عمره لا يأكل إلا من السرقة، فوجب أن يقال: إنه طول عمره لم يأكل من رزقه شيئاً، وهو
 خلاف الآية. [حفاجي ملخصاً: ٣٥٤/١]

فاخترت: فهذا تصريح بأن الحرام رزق. وأنفق إلخ: بينهما اشتقاق أكبر، وهو الاشتراك في أصل المعنى وأكثر
 الحروف مع التناسب في الساق، ولذا اقتصر على الفاء والعين كنفى ونفخ ونفذ وأمثالها، والإنفاق: إخراج المال
 من اليد. [حفاجي بتغيير: ٣٥٥/١] في الفاء: نحو: نفر ونفى ونفذ ونفع ونقص ونفث وأمثالها. (ع)

* أخرجه ابن ماجه في سته، رقم الحديث: [٢٦١٣].

والظاهر من إنفاق ما رزقهم الله صرف المال في سبل الخير من الفرض أو النفل. ^{إد لا دليل على التقيد}
ومن فسرهُ بالزكاة ذكر أفضل أنواعه والأصل فيه، أو خصصه بها لاقتترانه بما هو شقيقتها. ^{في الصلاة} وتقدم المفعول به للاهتمام وللمحافظة على رؤوس الآي، وإدخال "من" ^{على تقدير عموم الإنفاق}
التبعية عليه للكف عن الإسراف المنهي عنه. ويحتمل أن يراد به الإنفاق من جميع ^{عصف على قوله: والظاهر}
المعاون التي آتاهم الله من النعم الظاهرة والباطنة، ويؤيده قوله ^{مع معونة} "إِنْ عَلِمَا لَا يُقَالُ" ^{رواه ابن أبي شيبة}
به، ككثرة لا يُنفق منه" ^{أي إلى تعميم الإنفاق} وإليه ذهب من قال: ومما خصصناهم به من أنوار المعرفة يفيضون. وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ هُمْ مُؤْمِنُونَ أهل الكتاب كعبد الله بن سلام ^{أي أمثاله} وأضرابه، معطوفون على "الذين يُؤْمِنُونَ بالغيب" داخلون معهم في جملة المتقين دخول أخصين تحت أعم؛ إذ المراد "بـ" أولئك الذين آمنوا عن ^{أي معرضين} تعريف الموصولين للعهد

والظاهر إلخ: [وفي نسخة: والظاهر من هذا الإنفاق.] يعني أن الظاهر منه حمل الإنفاق على ما يشمل أنواعه فرضاً ونفلاً، ومن حمله على الزكاة كما أخرج ابن جرير عن ابن عباس ^{عليه السلام}، فيحتمل أنه لم يرد التخصيص، وإنما اقتصر على أكمل أفرادها، ويحتمل أنه أراد الزكاة بقرينة الصلاة؛ لأنها مقرونة بالزكاة في كثير من الآيات. [خفاجي ملخصاً: ٣٥٥/١] من الفرض: وفي نسخة: فرضاً كان أو نفلاً.

شقيقتها: أختها من حيث إلهما أمان لسائر العبادات. جميع معاون: ومن البين أن مقام المدح يناسب العموم. (سيد) ويؤيده إلخ: توجيهه أن إيصال النفع بالتعليم لما كان شبيهاً بالإنفاق الحقيقي كان هذا مؤيداً لاحتمال أن يراد بالإنفاق ما هو شامل للتعليم. (خطيب) إن علماً. فإنه يتضمن تشبيه علم يقال به بكثر ينفق منه، فيمكن تعميم الإنفاق بحيث يتناول إنفاق المال وغيره. [عبد الحكيم: ١٣٣]

هم مؤمنو إلخ: قدم هذا الوجه لرحبانه رواية ودراية؛ لأنه مأثور عن الصحابة كابن عباس وابن مسعود ^{عليهما السلام}، ولأن التغاير هو الأصل في العطف، ولأن إعادة الموصول وتوصيفه بهذا الإيمان مع اشتراكه بين جميع المؤمنين يستدعي أن يراد به من لهم نوع اختصاص بالصلة وهم مؤمنو أهل الكتاب؛ فإنهم مطالبون أن يؤمنوا بالقرآن خصوصاً، قال الله تعالى: ﴿وَأَمِنُوا بِمَا أُنزِلَتْ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ﴾ (الفرقة: ٤١) ويؤمنوا بالكتب السابقة في الجملة، بخلاف سائر المؤمنين. [خفاجي بتغيير: ٣٥٩/١] وأضرابه: جمع ضرب بالفتح، كذا في "الأساس".

الشرك والإنكار، وبـ"هؤلاء" مقابلوهم، فكانت الآيتان تفصيلاً للمُتَّقِينَ، وهو قول ابن عباس رضي الله عنهما، أي والدس يؤسود ^{ممن يؤمنون أهل الكتاب} أو على المتقين فكأنه قال: "هَدَى لِلْمُتَّقِينَ" عن الشرك، والذين آمنوا من أهل الملل، ويحتمل أن يراد بهم الأولون بأعيانهم، ^{فتعريف الموصولين للحسن} وَوَسَّطَ العاطف كما وسط في قوله:

إلى الملك القَرْمِ وابنِ الهمام وليث الكتيبة في المزدحم
أسد أي الجيش

وقوله:

يا لهفَ زِيَابَةَ للْحَارِثِ الصَّـ أبَحِ فَالْغَانِمِ فَالْآئِبِ
أي المسرة الراجع
على معنى أنهم الجامعون بين الإيمان بما يدركه العقل جملة، والإتيان بما يصدقه من

أو على المتقين إلخ: هذا الوجه مشارك للأول في أنه أريد فيهما بـ"الذين يؤمنون بما أنزل إليك" مؤمنو أهل الكتاب، ولذا قدمه على ما بعده. قوله: "فكأنه قال" إلخ إشارة إلى وجه التغاير بين المتعاطفين؛ فإن المراد بالمعطوف عليه من آمن من العرب الذين ليسوا بأهل الكتاب، وبالمعطوف من آمن بالنبي ﷺ من أهل الكتاب. (خف) ويحتمل إلخ: إشارة إلى أن هذا التفسير غير مأثور، وأنه من بنات الأفكار. [خفاجي: ٣٦١/١]

بهم: بمعنى هما متحدان صدقا. ووسط إلخ: [بيان لصحة العطف بين الموصولين مع اتحاد الدات بأنه باعتبار التغاير في المفهوم. (ف)] جواب عن سؤال مقدر: وهو أن العطف يقتضي المغايرة، واتحاد الأعيان ينافي، وتعدد الشواهد إشارة إلى أنه يجري في الأسماء والصفات باعتبار تغاير المفهومات، ويكون بالواو والفاء، وثم باعتبار تعاقب الانتقال في الأحوال. [خفاجي: ٣٦١/١] القرم: هو السيد، أصله: الفحل المكرم الذي لا يحمل عليه. (خط)

الهمام: العظيم الهمة، وهو من أسماء الملوك. (خط) المزدحم: موضع الازدحام هو المعركة. يلهف إلخ: هو لسلمة المعروف بابن زيابة التيمي شاعر جاهلي، وزيابة أمه، والعرب تدعوا أمهم عند حلول المصائب، وأراد بالحارث حارث بن همام بن مرة الشيباني. وكان حارث قد أغار على إبله، ولم يكن ابن زيابة يومئذ حاضرا. والمعنى: يا لهف أُمِّي لأجل إغارة الحارث الذي أتى صباحا، فغنم فأب سلما غانما. ثم لما كانت الصفات الثلاثة متعاقبة بحسب التحقق أتى بالفاء الموضوعة للتعقيب. (فيض) على معنى: متعلق بـ"وسط"، وبيان لفائدة العطف.

العقل: ما يدركه العقل في الجملة كوجود الواجب وتوحيده. (عبد) والإتيان: لا يخفى أن الإتيان بما يصدقه فرع الإيمان بما لا طريق إليه غير السمع، وهو أخرى بأن يصدقه ذلك الإتيان، فعلى هذا التوجيه لا يد من النكتة =

العبادات البدنية والمالية، وبين الإيمان بما لا طريق إليه غير السمع. وكرر الموصول؛ تنبيهاً على تباين السبيلين. أو طائفة منهم وهم مؤمنو أهل الكتاب، ذكرهم مخصصين عن الجملة كذكر جبرئيل وميكائيل بعد الملائكة؛ تعظيماً لشأنهم وترغيباً لأمثالهم. والإنزال: نقل الشيء من الأعلى إلى الأسفل، وهو إنما يلحق المعاني بتوسط حقوقه الذوات الحاملة لها، ولعل نزول الكتب الإلهية على الرسل بأن يتلقفه الملك من الله تعالى تلقفاً روحانياً، أو يحفظه من اللوح المحفوظ، فينزل به فيلقيه على الرسل. والمراد "بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ" القرآن بأسره، والشريعة عن آخرها، وإنما عبر عنه بلفظ.....

= في تقديمه على الإيمان بما لا طريق إليه غير السمع. (عصر) قال مولانا عبد الحكيم في جوابه: أي تصديق الفرع للأصل؛ فإن إتيان العبادة فرع التصديق بوجود المعبود وإن كانت من حيث الصحة فرعاً للتصديق بجميع ما جاء به النبي ﷺ، وفيه إشارة إلى وجه الفصل بين الإيمانين بإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة. [عبد الحكيم: ١٣٥]

وكرر إلخ: جواب ما قيل: إذا كان ذات الموصولين متحداً فم أعيد الموصول في هذه الصفة، وهلا اكتفى بعطف الصفات؟ (عب) أو طائفة منهم إلخ: عطف على قوله "الأولون"، فتعريف الموصول الأول للجنس، والثاني للعهد. والمراد بالغيب: كل ما غاب عن الحس والبديهة مما قام عليه دليل عقلي أو نقلي، فيكون من ذكر الخاص بعد العام. (ع) ولعل نزول: هذا الطريق هو الغالب في نزول الكتب السماوية، فلا يرد ما قيل: هذا لا يظهر في موسى عليه السلام؛ فإن التوراة أنزلت في الألواح. (عب) فيلقيه إلخ: [وفي بعض: "ويلقنه" من التلقين] وفيه طريقان، أحدهما: أن النبي ﷺ انخلع من الصورة البشرية إلى الصورة الملكية، وأخذه من جبرئيل عليه السلام، والثاني: أن الملك انخع من الملكية إلى البشرية حتى يأخذه الرسول منه، والأول أصعب الحالين، كذا في "الإتقان". (حاشية) والمراد إلخ: لأنه اللائق بمقام المدح بالإيمان، والمناسب لترتيب الهدى والفلاح الكاملين، وبقوله: "ما أنزل من قبلك" وبقوله: "يؤمنون"؛ فإنه لإفادة الاستمرار يدل على عدم الاختصار على ما تحقق نزوله في الماضي، كأنه قيل: يحددون الإيمان شيئاً فشيئاً على حسب تجدد الإنزال. (عب) والشريعة. فإن الإنزال يعم الوحي الظاهر والخفي.

وإنما عبر إلخ: ذكر للتعبير عن الماضي والمترقب بصيغة الماضي وجهين: أحدهما: تعليل ما وجد نزوله على ما لم يوجد، وتحقيقه: أن إنزال جميع القرآن معنى واحد يشتمل على ما حقه صيغة الماضي، وعلى ما حقه صيغة المستقبل، فعبر عنهما بصيغة الماضي، ولم يعكس تغليباً للموجود على ما لم يوجد، فذلك من قبيل إطلاق =

الماضي وإن كان بعضه مترقباً؛ تغليباً للموجود على ما لم يوجد، أو تنزيلاً للمنتظر منزلة الواقع، ونظيره قوله تعالى: ﴿إِنَّا سَمِعْنَا كِتَاباً أُنْزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى﴾ فإن الجنَّ لم يسمعوا جميعه، ولم يكن الكتاب كله مُنزَلاً حينئذ. وبـ"ما أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ" سائر الكتب السابقة، والإيمان بهما جملةً فرض عين، وبالأول دون الثاني تفصيلاً من حيث إنا متعبدون بتفاصيله فرض، ولكن على الكفاية؛ لأن وجوبه على كل أحد يوجب الحرج وفساد المعاش. ^{وفي نسخة: يشوش} وَيَا آخِرَةَ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٣٦﴾ أي يوقنون إيقاناً زال معه ما كانوا عليه من أن الجنة لا يدخلها إلا من كان هوداً أو نصارى، وأن النار لن تمسهم إلا أياماً معدودة، واختلافهم في نعيم الجنة، أهو من جنس نعيم الدنيا أو غيره؟ وفي دوامه وانقطاعه،

= اسم الجزء على الكل. والثاني: تشبيه جميع المنزل وغير المزمع بشيء نزل في تحقق النزول؛ لأن بعضه أنزل وبعضه منتظر سينزل قطعاً، فيصير إنزال مجموعه مشبهاً بإنزال ذلك الشيء الذي نزل، فتستعار صيغة الماضي التي هي "أنزل" لإرزال المجموع، وقد اضمحل بما فصلنا ما يتوهم من لزوم الجمع بين الحقيقة والجار في كل واحد من الوجهين، ولا يشتبه عليك أن الجاز المرسل والاستعارة المذكورين متعلقان بصيغة "أنزل" وحدها بلا اعتبار مادته. (مير سيد شريف) [وهكذا في 'حاشية الشهاب': ٣٦٦/١]

على الكفاية: أي لا بد في مسافة القصر من شخص يعنى ذلك ويحصل به الكفاية، وإلا لكان كل من قدر على تعلمه ولم يتعلم آثماً. (حط) أي يوقنون إلخ: هذا بناء على ما رجحه من تفسير الموصول الثاني بمومي أهل الكتاب خاصة، وما ذكره يفهم من قصر الإيمان بالآخرة عليهم مع أن جميع أهل الكتاب يؤمنون بالآخرة، فلو لم يخص عما ذكر بطل الحصر. ووصف الإيقان بقوله: "زال معه" إلخ إشارة إلى ما سيأتي في معنى اليقين. [خفاجي: ٣٦٩/١]

واختلافهم: بالرفع عطف على "ما كانوا"، وبالجر عطف على أن الجنة واختلافهم في ذلك بأن منهم من قال بأنه ليس من جنس هذا النعيم، ومنهم من قال: إهم لا يتناكحون ولا يأكلون ولا يشربون، وإنما يتلذذون بالروائح الطيبة والأصوات الحسنة والسرور. (ملخص)

وفي تقديم الصلة، وبناء "يوقنون" على "هم" تعريض عن عداهم من أهل الكتاب، وبأن اعتقادهم في أمر الآخرة غير مطابق ولا صادر عن إيقان. واليقين: إتقان العلم بنفي الشك والشبهة عنه نظراً واستدلالاً، ولذلك لا يوصف به علم البارئ تعالى ولا العلوم الضرورية. والآخرة تأنيث الآخر صفة الدار بدليل قوله تعالى: ﴿تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ﴾ فغلبت كالدنيا، وعن "نافع" أنه خففها بحذف الهمزة وإلقاء حركتها على اللام، وقرئ "يؤقنون" بقلب الواو همزة بضم ما قبلها إجراء لها مجرى المضمومة في وجوه ووقت، ونظيره:

لحب المؤقدان إلى موسى وجعدة إذ أضاءهما الوقود

عطف بيان للمؤقدان

أي صار محبوباً

وفي تقديم الصلة إلخ: [يعني صفة الفعل وهي بالآخرة] ههنا تقديمان تقدم الصلة: وهي الحار والمجرور، وهو يفيد تخصيص إيقانهم بالآخرة، فإن قلت: هذا التقديم يفيد أنهم يؤمنون بالآخرة لا بغيرها وهو غير صحيح هنا، ولا يفيد التعريض، قلت: المعنى أن إيقانهم مقصور على حقيقة الآخرة لا يتعداها إلى ما هو خلاف حقيقتها كأنه قيل: يوقنون بالآخرة لا بخلافها كبقية أهل الكتاب ففيه تعريض. الثاني: تقدم المسند إليه، وهو 'هم'، وهو يفيد التخصيص، وأن الإيقان بالآخرة منحصر فيهم لا يتجاوزهم إلى أهل الكتاب، وفيه تعريض بأن اعتقادهم في الآخرة جهل محض وتخيل فاسد. [خفاجي ملخصاً: ٣٧٠/١] تعريض: إمالة الكلام إلى عرض أي جانب.

وبأن اعتقادهم إلخ: من قبيل عطف المقصود على ما هو توطئة له على طريقة قولك: أعجبني زيد وكرمه. (عبد) بنفي الشك إلخ: فاليقين: هو العلم بالشيء بعد أن كان صاحبه شاكاً فيه، وقال بعض الأئمة: هو العلم الذي لا يحتمل النقيض وي مطابق الواقع، فعدم إطلاقه على الله على الأول ظاهر، وعلى الثاني؛ لأن أسماء الله تعالى توقفية، ولم يرد في الشرع إطلاق الموقن عليه تعالى. [خفاجي منحصراً: ٣٧٠/١] فغلبت إلخ: الغلبة تخصيص اللفظ ببعض ما وضع له فلا يخرجها عن مطلق الوصف بل عن الوصف العام فلا يطلق على كل ما وضع له ولا يحتاج إلى ذكر الموصوف كالدنيا؛ فإنها صفة على وزن 'فعلى' من الدنو، وهو القرب فغلبت على ما يقابل الآخرة. [خفاجي بتغيير: ٣٧٢/١]

بضم ما قبلها: أي لجعل ضمة ما قبلها كأنها فيه. حب المؤقدان إلخ: [مفعوله محذوف أي نار القرى] بقلب الواو في "المؤقدان وموسى" همزة بضم ما قبلها، ولام "لحب" للقسم، ولم يؤت بـ "قد" مع أنه ماض لإجرائه مجرى فعل المدح نحو: والله نعم الرجل زيد، والبيت لخير، و"موسى" و"جعدة" ابناه، مدحهما بالكرم وباشتجارهما به، وكني عن الأول بإيقادها نار القرى، وعن الثاني بإضاءة الوقود لهما، كذا قال فتح الجليل. الوقود: بالصم مصدر، ويفتحها اسم لما يوقد به.

أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ ۚ الْجُمْلَةُ فِي مَحَلِّ الرَّفْعِ إِنْ جَعَلَ أَحَدُ الْمَوْصُولَيْنِ مَفْصُولًا

عن "المتقين" خبر له، وكأنه لما قيل: "هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ" قيل: ما بالهم خصوا بذلك؟

فأجيب بقوله: "الذين يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ" إلى آخر الآية، وإلا فاستئناف لا محل لها،

صفة كاشمة

وكانه نتيجة الأحكام والصفات المتقدمة، أو جواب سائل قال: ما للموصوفين بهذه

فالمصير لكمال الاتصال

الصفات اختصوا بالهدى؟

الجملة إلخ: يعني "أولئك" مستدأ، خبره "على هدى"، والجملة إما خبر عن "الذين" الأول أو الثاني، ويزاد في رسم أولئك الواو للفرق بينه وبين "إليك" الجار والمجرور. [خفاجي ملخصاً: ٣٧٣/١] إن جعل أحد إلخ: عنى تقادير الثلاثة، الأول. في الموصول، الثاني: بتعين جواز المفصولة عن المتقين في الموصول، وعلى التقدير الرابع: وهو أن يراد به طائفة منهم يجوز فصل الموصول الثاني مع كون الموصول الأول متصلاً بالمتقين، فإن ذكر الخاص بعد اعمام يجوز أن يكون بطريق التشريك بينهما في الحكم السابق أعني هدى لمتقين، فيكون من عطف المفرد على المفرد، ويجوز أن يكون بطريق إفراجه بالحكم عن العام، فيكون الخمسة المركبة من الموصول الثاني، ومن الجملة التي هي في محل الرفع على الخبرية له أعني "أولئك على هدى من ربهم" معطوفة على جملة "هدى لمتقين" الموصوفين "والذين يؤمنون بالغيب". [عبد الحكيم: ١٣٩]

وكانه لما قيل إلخ. [وفي نسخة: فكانه]. عبر بـ "كأن" إشارة إلى أنه أمر فرضي غير محقق أي لما خصهم بالهدى كما تدل عليه الالام للحارة، نشأ منه سؤال هو: ما بالهم خصوا بذلك؟ فأجيب بقوله: "الذين إلخ" أي جيء بما له استحقوا أن ينطق بهم ويخصوا بالتكريم العاجل والأجل، لأهم استحقوا ذلك بعقائدهم وأعمالهم فبسبب التحصيل تلك الأوصاف. (خفاجي بتعريب) فأجيب إلخ. أورد عنه أنه إذا فصل الموصول الثاني تكون الجملة معطوفة على ما سبق لا جواباً لسؤال وإلا يجب الفصل، وأجيب بأن مراده بيان حاصل المعنى على تقدير مفصولة الموصول الأول بقرينة قوله: "الذين يؤمنون" بدون الواو. [خفاجي ملخصاً: ٣٧٦/١]

وإلا فاستئناف إلخ. إن لم يجعل أحد الموصولين مفصلاً فوصلاً بما قللها، فالجملة حينئذ مستأنفة إما استئنافاً لا يقدر فيه السؤال، أو هو جواب سائل ولما كان ما قلله مستلزماً له فهو مستفاد منه حتى كأنه نتيجة له [فإن النتيجة بمرلة بدس الاشتغال] كان بينهما كمال اتصال المقتضي لترك العطف، فلا يرد عليه أن كونه نتيجة لا يقتضي ترك العطف، بل هي مقتضية للربط بالفاء، وهذا غفلة عن قول المصنف رحمه الله كأنه نتيجة، والمراد من الأحكام: ما وصف به الكتاب، وبالصفات: صفات المؤمنين الدال عليها بالموصولين. [خفاجي بتعريب: ٣٧٧/١] لها: وفي نسخة: لها من الإعراب. أو جواب: فالمصل لكونه كالمتصلة بما قبلها.

ونظيره: "أحسننت إلى زيد صديقك القديم حقيق بالإحسان"، فإن اسم الإشارة ههنا كإعادة الموصوف بصفاته المذكورة، وهو أبلغ من أن يستأنف بإعادة الاسم وحده لما فيه من بيان المقتضى وتلخيصه، فإن ترتب الحكم على الوصف إيذان بأنه الموجب له. ومعنى الاستعلاء في "على هُدًى" تمثيل تمكّنهم من الهدى واستقرارهم عليه بحال من اعتلى الشيء وركبه، وقد صرحوا به في قولهم: "امتطى الجهل والغوى واقتعد غارب الهوى"، وذلك إنما يحصل باستفراغ الفكر، وإدامة النظر فيما نصب

ونظيره إلخ: [نظير ما ذكر من كونه جواب السائل] اعلم أن هذا السوع من الاستئناف يجيء تارة بإعادة اسم من استأنف عنه الكلام كقولك: "أحسننت إلى زيد، زيد حقيق بالإحسان"، وتارة بإعادة صفته كقولك: "أحسننت إلى زيد صديقك القديم أهل لذلك" فيكون الاستئناف بإعادة الصفة أحسن وأبلغ؛ لانطوائها على بيان الموجب وتلخيصه، والإعادة باسم الإشارة ههنا من قبيل الإعادة بالصفة. [حفاجي بتغيير: ٣٧٨/١]

ومعنى الاستعلاء إلخ: الاستعارة في الحرف بتعبية متعلقاتها، وهو المعنى الكلّي الشامل له كما حققوه، فلذا قال: معنى الاستعلاء دون معنى "عنى"، والتمثيل: ضرب المثل والإتيان بمثال ومطلق التشبيه والمركب منه، وهذا ظاهر لا نزاع فيه، وبما النزاع في الاستعارة التبعية هل تكون تمثيلية أم لا؟ ومحل تحقيقه علم المعاني. وقوله: تمثيل تمكّنهم أي تمثيل حالهم في تمكّنهم. (خ) تمثيل تمكّنهم: المقصود أنه شه تمسك المتقين بالهدى باستعلاء الراكب على مركبه في التمكن والاستقرار، فاستعير له الحرف الموضوع للاستعلاء. (ع)

وقد صرحوا: لما ذكر استعارة على التمسك بالهدى لزم منه تشبيه الهدى بالمركوب، وقد يتبادر على الوهم استبعاده أراى الاستبعاد بأن هذا التشبيه ضمني غير مقصود به من الكلام، وقد صرحوا بأمثاله، وجعلوه مقصودا منه، فالضمير في "به" إلى مثل تشبيه الهدى بالمركوب. (ع) امتطى الجهل إلخ: إن جعل بمرة 'ركب مطي الجهل' كان استعارة بالكناية، وإن جعل في قوة 'اتحد الجهل مطية' كان تشبيها، وأيا ما كان، فتشبيه الجهل بالمطية مقصود منه، وهو المراد بكونه مصرحا به. (ع)

واقعد شبه الهوى فيه بالمطية على طريق الاستعارة بالكناية، وحيل بإثبات الغارب وشرح بذكر الاقتعاد، والغارب: ما يرس السام والعنق. (ع) وذلك إلخ: إشارة إلى التمكن والاستقرار على الهدى، أي لا يحصل إلا بتكميل لقوتين: النظرية والعملية، فـ 'استفراغ الفكر' إلخ إشارة إلى الأول، و 'تحاسبة النفس' إلخ إشارة إلى الثانية. [حفاجي بتغيير: ٣٨٥/١]

من الحجج والمواظبة على محاسبة النفس في العمل. وُكِّرَ "هدى" للتعظيم، فكأنه أريد به ضرب لا يبالغ كنهه، ولا يقادر قدره، ونظيره قول الهذلي:

فلا وأبي الطير المربّة بالضّحى ^{لواقعة في وقت الصبح} على خالدٍ لقد وقعت على لحم

وأكد تعظيمه بأن الله تعالى مَانِحُهُ والموفق له، وقد أدغمت النون في الراء بغنة وبغير غنة. وَأَوَّلَتْكَ هُمْ أَلْمُفْلِحُونَ ﴿٣٨٧﴾ كرر فيه اسم الإشارة تنبيهاً على أن اتصافهم بتلك الصفات يقتضي كل واحدة من الأثرتين، وأن كلا منهما كاف في تمييزهم بها عن غيرهم.

ولا يقادر يقال: فلان يقادري أي يطلب مساواتي. فمعنى: لا يطلب مساواة مبلعه، وهو كناية عن عدم معرفة مبلعه.

(ع) على لحم: أي على لحم أي لحم، والاستشهاد في أن تنكير اللحم للتعظيم، ويدل عليه أن خالد بن زهير المذكور ربيع الشأن وأنه أقسم به، و"أبو الطير" إما أن يريد به خالد وهو الأظهر بوقوعها عليه، وإما أن يريد به أب ذلك النوع من الطير؛ لأنه لما استعظمها بوقوعها على الخالد استعظم أباها؛ لأنه أصبها وأقسم به إلخ، أو الطير نفسها والأب مقحم، و"لا" زائدة في ابتداء القسم، و"لقد وقعت" جواب القسم، أو "لا" ردّ الكلام السابق أي "ليس الأمر كما زعمت وأبي الطير" فكان جواب القسم ما دلت عليه كلمة "لا"، وكان "لقد وقعت" قسماً آخر أي والله لقد وقعت على لحم، والخطاب للطير على طريق الالتفات و"المرّة" الواقعة من "أرب بالمكان" إذا أقام به ولازمه. (حطّيب)

وأكد إلخ. لما توهم أن الهدى لا يكون إلا من الله تعالى فما فائدة قوله: "من ربه"؟ بين أنه تأكيد لتعظيمه بإسناده إليه تعالى، والتوفيق: هو اللطف الداعي إلى أعمال الخير، كما أن العصمة: هي اللطف الداع عن أعمال الشر. [حجاجي بتغيير: ٣٨٧/١] على أن اتصافهم إلخ: لأن ترتب الحكم على الوصف إيدان بأنه الموجب له، فعلة ثبوت الهدى لهم في الدنيا والفلاح في الآخرة، اتصافهم بهذه الصفات، والعلة لا تتخلل عن العلول، فيقتضي الاختصاص بها. [حجاجي بتغيير: ٣٨٨/١]

اتصافهم. فلا اختصاص العلة بهم أفاد اختصاصهم بكل واحد منهما على حدة، ويكون كل واحد منهما مميزاً لهم عن عداهم، ولولاه لربما فهم اختصاصهم بال مجموع، ويكون هو المميز، لا كل واحد منهما، فيوهم تحقق كل واحد منهما بالانفراد فيهم عداهم. (ع) كل واحدة. يقتضي كل واحد من الحكمين على حياله. من الأثرتين: الأثرة اسم من استأثر بمعنى احتار واستبد به، أي الأثرة بالهدى والأثرة بالفلاح.

ووسط العاطف؛ **لاختلاف** مفهوم الجملتين ههنا، بخلاف قوله: ﴿أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾؛ فإن التسجيل بالغفلة والتشبيه بالبهايم شيء واحد، فكانت الجملة الثانية مقررة للأولى فلا يناسب العطف، و"هم" فصل يفصل الخبر عن الصفة ويؤكد النسبة، ويفيد اختصاص المسند بالمسند إليه، أو مبتدأ و"المفلحون" خبره، والجملة خبر "أولئك". والمفلح بالحاء والجيم: الفائز بالمطلوب، كأنه الذي انفتحت له وجوه الظفر، وهذا التركيب وما يشاركه في "الفاء والعين" نحو: فلق، وفلذ، وفلي يدل على الشق والفتح. وتعريف المفلحين **للدلالة على أن المتقين هم**
 فرق الشعر لطلعت القمل
 فاللام للعهد الخارجي

ووسط: جواب لما يتوهم: أن المقام يقتضي عدم العطف كما في الآية الأخرى؟ فأجاب بأن "على هدى" و"المفلحون" مع تناسيها معنى مختلفان مفهوما ووجودا؛ فإن الهدى في الدنيا، والفلاح في العقبى، وإثبات كل منهما على حدة أمر مقصود في نفسه، فالجملتان المشتملتان عليهما المتحدثتان في المخبر عنه بين كمال الاتصال والانفصال، فلذا عطفت إحداهما على الأخرى، وأما "كالأنعام" و"الغافلون" وإن اختلفا مفهوما فقد اتحدا مقصودا؛ إذ المراد بالتشبيه بالأنعام: المبالغة في الغفلة، فالجملة الثانية مع مشاركتها للأولى في المحكوم عليه مؤكدة لها، فلا مجال للعطف. [خفاجي: ٣٨٨/١]

لاختلاف: في العقل والوجود، فالهدى في الدنيا والفلاح في الآخرة. شيء واحد: إذ لا معنى له إلا مبالغة في الغفلة. أو مبتدأ إلخ: جعله قسيما للفصل بناء على ما اشتهر: من أن ضمير الفصل لا محل له من الإعراب، وذهب بعضهم إلى أنه رابطة وحرف، فلا يرد على المصنف رحمه الله أنه فيه جعل الشيء قسيما لنفسه؛ لأن من النحاة من ذهب إلى أن ضمير الفصل في محل رفع على الابتداء. [خفاجي: ٣٨٩/١] كأنه إلخ: بيان للمناسبة بما يقتضيه في أصل الوضع، وهو الشق والفتح. [الفلق: شق ومنه سمي الصبح فلما].

للدلالة إلخ: قال الشيخ عبد القاهر رحمه الله في "دلائل الإعجاز": إنك في قولك: زيد منطلق ويريد المنطلق تثبت فعل الانطلاق لزيد، لكنك تثبت في الأول فعلا لم يسمع من أصله أنه كان، وفي الثاني فعلا قد علم السامع أنه كان، ولكن لم يعلمه لزيد، فإذا بلغك أنه كان من إنسان انطلاق مخصوص، وجوزت أن يكون ذلك من زيد، ثم قيل لك: زيد المنطلق انقلب ذلك الجواز وجوبا، ورأى الشك، وحصل القطع بأنه كان من زيد، وإذا قيل: المنطلق زيد، فالمعنى: على أنك رأيت إنسانا منطلقا بالبعد منك، فلم يثبت، ولم تعلم أزيد هو أم عمرو؟ فقال لك صاحبك: "المنطلق زيد"، أي هذا الذي تراه من بعد هو زيد، والمراد: أنك شاهدت شخصا منطلقا ولم تعرفه بعينه، وقلت: من هذا المنطلق؟ تعين أن يقال لك: المنطلق زيد، وأنت إذا لم تشاهد، فأخبرت بأن شخصا من قوم معلومين لك بأعيانهم: انطلق، فقدت: من المنطلق؟ يقال: زيد المنطلق، فاللام للعهد الخارجي. [خفاجي بتغيير: ٣٩٢/١]

الناس الذين بلغك أنهم المفلحون في الآخرة. أو الإشارة إلى ما يعرفه كل واحد من
الكلام للحسن
حقيقة المفلحين وخصوصياتهم.

تنبيه: تأمل كيف نبه سبحانه وتعالى على اختصاص المتقين بنيل ما لا يناله أحد من
وجوه شتى، وبناء الكلام على اسم الإشارة للتعليل مع الإيجاز، وتكريره وتعريف
الخبر وتوسيط الفصل؛ لإظهار قدرهم والترغيب في اقتفاء أثرهم، وقد تشبث به
الوعيدية في خلود الفساق من أهل القبلة في العذاب، ورد بأن المراد بالمفلحين الكاملون
في الفلاح، ويلزمه عدم كمال الفلاح لمن ليس على صفتهم، لا عدم الفلاح له رأساً.

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَمَّا ذَكَرْ خَاصَّة عِبَادِهِ، وَخَالِصَةً أَوْلِيَاءَهُ بِصِفَاتِهِمُ الَّتِي أَهْلَتْهُمْ لِلْهُدَى
بيان لماسة هذه بما قبلها
وَالْفَلَاحِ، عَقِبَهُمْ أَضْدَادُهُمُ الْعَتَاةُ الْمُرْدَةُ الَّذِينَ لَا يَنْفَعُ فِيهِمُ الْهُدَى، وَلَا يَغْنِي عَنْهُمْ الْآيَاتُ
اجتمعتهم أملاً لذلك
أي لا يمنع

وخصوصياتهم وفي عطف الخصوصيات على الحقيقة إشارة إلى أن معرفة حقيقتهم إنما هي باعتبار
الخصوصيات والعوارض؛ إذ لا يمكن الاطلاع على حقيقة الفلاح الأحرى إلا في العقي. [عبد الحكيم: ١٤٣]
ما لا يناله من الرسوخ على الهدى وكمال الفلاح. من وجوه شتى. والوجوه أربعة، وإفادة اسم الإشارة للتعليل
يدخل الصفات فيه، فيكون بمنزلة المشتق، ويقيد العلية المفيدة للاختصاص. قوله: وتكريره إلخ، ولولاه لتوهم
اختصاص مجموع الهدى والفلاح بهم، مع جواز أن يكون الهدى والفلاح منفردا لغيرهم، وتعريف خبر دل على
الحصر، أو المبالغة يجعلهم عين الحقيقة، وتوسيط الفصل دل على الحصر أو التأكيد. [خفاجي بتغيير: ٣٩٨/١]

وقد تشبث: بوجهين، الأول: أن قوله: "وأولئك هم المفلحون" يقتضي الحصر، فوجب فيمن أحل بالصلاة
والزكاة أن لا يكون مفلحاً، وذلك يوجب القطع على وعيد تارك الصلاة. الثاني: أن ترتيب الحكم على
الوصف مشعر بعليته، فيلزم أن تكون علة الفلاح هي فعل الإيمان والصلاة والزكاة، فمن أحل بهذه الأشياء
لم يحصل له علة الفلاح، فوجب أن لا يحصل الفلاح؟ والجواب: أن قوله: "وأولئك هم المفلحون" يدل على أنهم
الكاملون في الفلاح، فيلزم أن يكون صاحب الكبيرة غير كامل في الفلاح، ونحن نقول به، فإنه كيف يكون
كاملاً في الفلاح، وهو غير حازم بالخلاص؟ نعم، جاز كونه مفسحاً في قوله تعالى: ﴿لَكُمْ أَوْزَانُ الْبُرْءِ﴾
صُطْفِيًا مِنْ عَدِيٍّ أَمِثْلَهُمْ طَائِفًا لِنَفْسِهِ ﴿(فاطر: ٣٢). (التفسير الكبير) الوعيدية: المعزلة والخوارج؛ لأنهم مفرطون
في الوعيد العتاة المردة: العتاة جمع العاتي من العتو: نافرمان كردن، والمردة: جمع المارد وهو الخبيث.

والنذر، ولم يعطف قصتهم على قصة المؤمنين كما عطف في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾ لتباينهما في الغرض؛ فإن الأولى سبقت لذكر الكتاب وبيان شأنه، والأخرى مسوقة لشرح تمردهم وانهماكهم في الضلال. وإن من الحروف التي شابهت الفعل في عدد الحروف، والبناء على الفتح، ولزوم الأسماء وإعطاء معانيه، والمتعدي خاصة في دخولها على اسمين، ولذلك.....

ولم يعطف إلخ: في "الكشاف" ليس وزان ما هنا وراى نحو قوله: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾ (الانفطار: ١٣، ١٤)؛ لأن الأولى فيما نحن فيه مسوقة لذكر الكتاب وأنه هدى للمؤمنين، وسبقت الثانية؛ لأن الكفار من صفتهم كيت وكيت، فبين الحملتين تباين في الغرض والأسلوب وهما على حد لا مجال فيه للعطف، وإنما جعل المبانية في أسلوب الأداء مقتضية لترك العطف؛ لأن قوله: "إن الذين كفروا" يتضمن عدم انتفاع هؤلاء الكفار بالآيات والندر، وهو في قوة أن يقال: إنهم لم يهتدوا بهدي هذا الكتاب، وهذه جهة جامعة لو لوحظت جاز العطف، كما تقول: "إن المتقين اهتدوا بمرور الكتاب، وإن الكافرين هادوا ووقعوا في مهامة العقاب" إلا أنه لم يلتفت لهذه الجهة، وإنما قصد أن يعي حالهم ويشع عليهم. وجعل مبانية الأسلوب كناية عن عدم الالتفات لهذه الجهة الجامعة، فمبانية الأسلوب متممة لمبانية العرض، ولذا أدرجها المصنف فيها ولو صرح بها كان أحسن. [خفاجي بتغيير: ٤٠٠/١]

قصتهم: عطف القصة على القصة هو عطف جملة متعددة على جملة متعددة لتناسبهما في الغرض المسوق له الكلام. [عبد الحكيم: ١٤٤] إن الأبرار: اتحاد الأسلوب فيهما ظاهر، وأما الجامع؛ فلأنهما سبقت فيهما الحمسة الأولى لبيان ثواب الأخيار، والثانية لذكر جزاء الأشرار مع ما فيهما من الترضيع والتقابل لتضاد كل من طرفي الحملتين، وقد جعل أهل المعاني التضاد، وشبه جامعا يقتضي العطف حتى قالوا: إن الضد أقرب حظورا بالبال مع الضد من الأمثال. [خفاجي بتغيير: ٤٠١/١] شابهت الفعل: الماضي مطلقا لازما كان أو متعديا. وإعطاء معانيه: [إفادة معاني الفعل من التحقق، والتشبه، والاستدراك، والتمني والترجي. (عبد)] فلأنها تفيد حصول معنى في الاسم، وهو تأكيد موصوفيته بالخير، كما أنك إذا قلت: قام ريد، فقولك: "قام زيد" أفاد حصول معنى الاسم. (التفسير الكبير)

ولذلك: رتبة الرضي: بأنه مشترك بين هذه الحروف، و"ما ولا" المشبهتين بـ"ليس"، وقال: الوجه أن أقوى عمل الفعل نصب المفعول المتقدم على الفاعل؛ لأنه عمل من غير ترتيب يقتضيه الفعل، والعمل في خلاف المقتضى غاية في العمل، فأعطي هذا العمل لهذه الحروف تبيها على كمال مشابقتها بالفعل، ويمكن دفع ما أورده من اشتراك الوجه المشهور بين هذه الحروف و"ما ولا" إنه لم يعمل في "ما ولا" مقتضى هذا الوجه؛ لأنه عمل به في "لا" لنفي الجنس، لمزيد مشابقتها بهذه الحروف، فلو عمل به في "ما ولا" المشبهتين بـ"ليس" لا التيسر بـ"لا" المشبهة بليس، لا التي لنفي الجنس. (عصام)

أُعمِلت عمله الفرعي - وهو نصب الجزء الأول ورفع الثاني - إيذاناً بأنه فرع في العمل دخیل فيه. وقال الكوفيون: الخیر قبل دخولها كان مرفوعاً بالخبرية، وهي بعد باقية مقتضية للرفع قضية للاستصحاب، فلا يرفعه الحرف. وأجيب: بأن اقتضاء الخبرية الرفع مشروط بالتجرد؛ لتخلفه عنها في خبر "كان" وقد زال بدخولها، فتعين إعمال الحروف. فائدتها تأكيد النسبة وتحقيقها، ولذلك يُتَلَقَّى بها القَسَمُ، ويصدر بها الأجوبة، وتذكر في معرض الشك، مثل قوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ ذِي الْقُرْنَيْنِ قُلْ سَأَتْلُوا عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا إِنَّا مَكَنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ﴾، ﴿وَقَالَ مُوسَى يَا فرعون القرنين قل سأتلوا عليكم منه ذكراً﴾^{عن الأسرلة}. مثال تصدير الأجوبة بيان (الكهف ٨٣) مثلاً لما في معرض الشك

عمله فالعمل الأصلي لفعل: رفع الأول ونصب الثاني. [عند الحكيم: ١٤٤] مرفوعاً: فيه تسامح؛ لأن العامل عند الكوفيير في المتبدأ الابتداء، وإساءة للشيبة، فاندفع ما قيل عليه: قال الإمام. وحجة الكوفيين من وجهين، الأول: أن معنى الحرية باق في حيز المتبدأ، وهو أولى باقتضاء الرفع، وإذا كانت الحرية رافعة، استحال ارتفاعه بهذه الحروف، فهذه مقدمات، الأول: قولنا: الحرية باقية ودلت ظاهر؛ لأن المراد من الحرية كون الخير ممسداً إلى المتبدأ، وبعد دخول حرف "إن" عليه فذاك الإسناد باق. والثاني: الحرية مقتضية للرفع؛ لأن الحرية كانت قبل دخول "إن" مقتضية لرفع والحرية باقية، والمقتضي تنمائه لو حصل ولم يؤثر لكان خلاف الأصل.

والثالث. الحرية أولى بالاقتضاء؛ لأن كونه خيراً وصف حقيقي قائم بذاته، ودلت الحرف أجبي مائل عنه، وغير مجاور له؛ لأن الاسم يتحللها. والرابع: لما كانت الحرية أقوى في اقتضاء الرفع، فقد حصل الحكم بالحرية قبل حصول هذا الحرف، وبعد وجود هذا الحرف لو أسد هذا الحكم إليه لكان ذلك تحصيلاً للحاصل وهو محال.

والوجه الثاني: أن "سيبويه" وافق على أن الحرف غير أصل في العمل فيقدر بقدر الضرورة، والضرورة تندفع بعاملها في الاسم، فوجب أن لا يعملها في الخير. (ملخص الكبير)

للاستصحاب: وهو نقاء الشيء على ما كان عليه. يتلقى بها القسم يورد في حوانه مع تمام الخوات بدونها فهو لتأكيد، بخلاف تلقيه بحرف النفي فإنه لإتمام اجواب؛ لكون المقسم عليه منفيا. (عب) الأجوبة لأن السائل لكونه مترددا يناسه التأكيد. (عب) وتذكر في معرض: لأن السامع ظن الخلاف ويؤكد بـ"إن"، ولذلك تراها ترداد حسا إذا كان الخبر بأمر يبعد مثله. وإما حس موقعها في "إن الدين كهروا"؛ لأن من علم بأن الكتاب لا ريب فيه، وأنه هدى، وأن مبلغه أفصح العرب والعجم ﷺ يستبعد أن ينكر أحد، فصدرت الآية بـ"إن" لرفع الاستبعاد. (ملخص)

إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٠٤﴾ قَالَ الْمُبْرَدُ: "قولك: عبد الله قائم، إخبار عن قيامه،
(الأعراف: ١٠٤)

وإن عبد الله قائم، جواب سائل عن قيامه، وإن عبد الله لقائم، جواب منكر لقيامه".

وتعريف الموصول: إما للعهد، والمراد به ناس بأعيانهم: كأبي لهب، وأبي جهل، والوليد

ابن المغيرة، وأخبار اليهود. أو للجنس، متناولاً من صمم على الكفر وغيرهم، فخص
أي أصغر أي أخرج

عنهم غير المصرين بما أسند إليه. والكفر لغة: ستر النعمة وأصله: الكفر - بالفتح - وهو
إلى الموصول

الستر، ومنه قيل للزارع والليل: كافر، ولكمام الثمرة كافور. وفي الشرع: إنكار ما
أي مطلقاً لأنه يستر البذر لأنه يستر بطنه رعاء الطبع وغلاف الور

علم بالضرورة بحجىء الرسول ﷺ به، وإنما عُدَّ منه لبس الغيار، وشد الزنار ونحوهما

كفراً؛ لأنها تدل على التكذيب، فإن من صدق الرسول ﷺ لا يجترئ عليها ظاهراً، ...

إني رسول. فإن التأكيد لاعتناء بمضمون الجملة؛ لكونه مما يشك فيه من غير نظر إلى حال المخاطب، وإلا ورد

على وفق إنكاره. (عب) قال المبرد. أي في جواب أبي العباس الكندي حين قال: إني أحد في كلام العرب حشو،

أحد العرب يقول: عبد الله قائم، ثم يقول: إن عبد الله لقائم، فقال المبرد: بل المعاني المختلفة لاختلاف الألفاظ. (ع)

إما للعهد: قدمه؛ لأنه الأصل فيه؛ لأن الموصول كالمعرف باللام في استعمالاته الأربعة. واشتهارهم بالكفر

وكماهم فيه أغت عن تقدم الذكر؛ فإن المطلق يصرف إلى الكامل. [عبد الحكيم: ١٤٥]

أو للجنس: للجنس الموجود في ضمن الاستغراق بقريئة التناول كما لا يخفى. (عب) فخص. أخرج غير المصرين

على الكفر عن "الذين كفروا" بدليل أن ما أسند إلى الموصول هو: "سواء عليهم" إلخ يختص بالمصرين. (حط)

لبس الغيار. [بكسر الغين المعجمة]. الغيار علامة أهل الدمة، وهو أن يحيطوا على ثيابهم الظاهرة بخالف لونه لوها،

وتكون الخياطة على خارج كتف دون الذيل، وقيل: يختص بالكفر. [حفاجي ملخصاً: ٤٠٩/١]

لأنها تدل: تكذيب الرسول ﷺ فيما جاء به، وهذا جواب سؤال تقديره: أن أهل الشرع حكموا على بعض

الأفعال والأقوال بأنها كفر، وليست إنكاراً من فاعلها ظاهراً؟ فأجاب بأنها ليست بكفر، وإنما هي دالة عليه،

فأقيم الدال مقام مدلوله، حماية لحريم الدين، حتى لا يحوم حوله أحد يجترئ عليه، وقال ابن الهمام: اعتبروا في

الإيمان لوازم يترتب على عديمها الكفر: كتعظيم الله تعالى وأنبيائه عليهم السلام وكتبه؛ فلذلك كفروا بألفاظ

وأفعال كثيرة، قال الإمام: هذه الأشياء في الحقيقة ليست بكفر، لكن التصديق وعدمه أمر باطل لا اطلاع للحلق

عليه، ومن عادة الشرع أنه لا يبتني الحكم في أمثال هذه الأمور على نفس المعنى؛ لأنه لا سبيل إلى الاطلاع، بل

يجعل لها معارف وعلامات ظاهرة، ويجعل تلك المطان الظاهرة مداراً للأحكام الشرعية، وليس الغيار والزنار من

هذا الباب. [حفاجي ملخصاً: ٤٠٩/١]

لا لأنها كفر في أنفسها. واحتجت المعتزلة بما جاء في القرآن بلفظ المضى على حدوثه؛ لاستدعائه سابقة مخبر عنه، وأجيب: بأنه مقتضى التعلق، وحدثه لا يستلزم حدوث الكلام كما في العلم. سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ خَيْرٌ "إن"، و"سواء" اسم بمعنى الاستواء، نعت به كما نعت بالمصادر، قال الله تعالى: ﴿تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ﴾ ^{اسم بمعنى المصدر} رفع بأنه خبر "إن" وما بعده مرتفع به على الفاعلية، كأنه قيل: إن الذين كفروا مستوٍ عليهم إنذارك وعدمه، أو بأنه خير لما بعده، بمعنى: إنذارك وعدمه سيان عليهم، والفعل إنما يمتنع الإخبار عنه إذا أريد به تمام ما وضع له، أما لو أطلق وأريد به اللفظ،.....

لاستدعائه: ويمكن أن يجاب بأن المقتضى إنما هو الكلام اللفظي، ولا نزاع فيه، واقتضاء الكلام النفسي مموغ. (عص) مخبر عنه: القدم يستحيله أن يكون مسبوقا بالغير. (ف) أجيب بأنه: يعنى أن كلامه في الأزل لا يتصف بالماضي، والحال، والاستقبال؛ لعدم الرمان فيه، وإنما يتصف بذلك فيما لا يزال بحسب التعلقات، وحدث الأزيمة والأوقات غايته لروم حدوث التعلق. التعلق: تعلق كلامه الأزل بالخير عنه، (ع) فاللازم سبق المخبر عنه على المتعلق. وما بعده: وهو ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ﴾.

والفعل إلخ: شروع في دفع ما أورد على ما ذكر، وهو أمور، الأول: أن الفعل لا يكون مخبرا عنه. الثاني: أنه مبطل لصدارة الاستفهام. الثالث: أن 'الهمزة' و'أم' موضوعان لأحد الأمرين، و"سواء" لا يسند إلا إلى متعدد؛ فلذا يقال: استوى وجوده وعدمه، ولا يصح أن يقال: أو عدمه؛ ولذا احتار الرضي وجهها غير هذا، وقال: الذي يظهر لي أن سواء في مثله خير مبتدأ مخذوف، تقديره: الأمران سواء، ثم بين الأمرين بقوله: أقمت أم قعدت كما في قوله تعالى: ﴿اَصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ﴾ (الطور: ١٦) أي الأمران سواء، وسواء لا يثنى ولا يحجم.

فقوله: والفعل إلخ جواب عن الأول، وتمام ما وضع له: الحدث، والزمان، والنسبة إلى فاعل ما، أو المراد بمطلق الحدث: الحدث المجرد عن الزمان، لا الحدث الغير المنسوب إلى فاعل، وكون الفعل في الإضافة بمعنى المصدر، صرح به النحاة، وهو مراد المصنف بقوله: كالاسم في الإضافة، والأولى ما في "الكشاف" لتصحيح الإسناد إلى الفعل بقوله: هو من جنس الكلام المهجور فيه جانب اللفظ إلى جانب المعنى، وقد وجدنا العرب يميلون في مواضع من كلامهم إلى المعاني ميلا نبيا، ومن ذلك قولهم: "لا تأكل السمك وتشرب اللبن" معناه: لا يكن منك أكل السمك وشرب اللبن، وإن كان ظاهر اللفظ على ما لا يصح من عطف الاسم على الفعل. [حفاجي بتغيير: ٤١٣/١]

و مطلق الحدث المدلول عليه ضمناً على الاتساع، فهو كالا سم في الإضافة والإنسان إليه، كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا﴾ وقوله: ﴿يَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ﴾ (البقرة ١٣) وقولهم:

تَسْمَعُ بِالْمَعِيدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ.

وإنما عدل ههنا عن المصدر إلى الفعل؛ لما فيه من إيهام التجدد وحسن دخول الهمزة، وأم عليه؛ لتقرير معنى الاستواء وتأكيده، فإنهما جردتا عن معنى الاستفهام لجرد الاستواء، كما جردت.....

الاتساع: تخور بذكر لفظ الكل وإرادة الجزء، متعلق بالأخير. تسمع بالمعدي: [تصغير معدي منسوب إلى معد، وإنما خففت الدال للجمع بين التشديد مع ياء التصغير]. فـ"تسمع" فيه بمعنى السماع. وهو مبتدأ و"خير" خبره، والمعدي: تصغير معدي منسوب إلى معد بالتشديد، قال سيويه: خفف لكثرة ورود، ولو صغر معدي في غير المثل شدد، والمثل يضرب من تراه حقيراً، وقدره حظيراً وخبره أحسن من مرآه، وأول من قاله نعيم ابن المنذر. [خفاجي بتغيير: ٤١٦/١] وإنما عدل: جواب سؤال شأ من بيان صحة الأحبار عنه وهو: أنه لما كان بمعنى المصدر فلم عدل عنه؟ (ع)

إيهام التجدد: التجدد له معنيان: مطلق الخلوت، وهو الموجود في كل، ماضياً كان أو غيره؛ لأن المفيد له مقارنة الزمان، والحدوث في المستقبل وهو الاستمرار التجديدي ويختص بالمضارع، ومراد المصنف هنا مطلق الحدث، وإنما قال: إيهام التجدد؛ لأن الفعل إما يدل عليه إذا بقي على أصل المعنى، أما إذا جرد عن الزمان للحدث كما هو ههنا، فلم يتحقق فيه ذلك، وإنما يتوهم نظراً إلى ظاهر الصيغة، وقيل: المراد الحدث في المستقبل؛ لأن الماضي بمعنى المضارع بقرينة قوله: 'لا يؤمنون' فبالنظر إلى صيغة 'يؤمنون' يكون موهما، وليس ههنا حقيقة التجدد؛ فلذا ذكر الإيهام، والأول أوفق بالمقام وكلام الصنف؛ لأن القول بمعنى المضارع مع القول بتجرده للحدث، جمع بين النصب والنون. فإن قلت: ما وجه إيهام التجدد هنا؟ قلت: للدلالة على أن النبي ﷺ أحدث الإنذار، فأدى الأمانة وبلغ الرسالة، وإنما لم يؤمنوا لسبق الشقاء ودرك القضاء، لا لتقصير منه، ففيه تسلية لنبي ﷺ. [خفاجي ملخصاً: ٤١٧/١]

لتقرير معنى الاستواء: [لتحقيقه وتثبيتته وهو قريب من التوكيد. (ملخص)] مفهوم الاستواء، وهو المراد بقوله أولاً: سواء، اسم بمعنى الاستواء، فأعاد المعرفة برمتها؛ ليدل على أنها عينهما. [خفاجي بتغيير: ٤١٨/١] تجرد الاستواء: فإنهما موضوعتان للاستفهام عن أحد المستويين في عدم المستفهم.

حروف النداء عن الطلب؛ لمجرد التخصيص في قولهم: اللهم اغفر لنا أيتها العصابة. والإنذار: التخويف، أريد به التخويف من عقاب الله، وإنما اقتصر عليه دون البشارة؛ لأنه أوقع في القلب وأشد تأثيراً في النفس، من حيث: إن دفع الضرر أهم من جلب النفع، فإذا لم ينفع فيهم كانت البشارة بعدم النفع أولى، وقرئ: "أَأَنْذَرْتَهُمْ" بتحقيق الهمزتين وتخفيف الثانية بين بين، وقلبها ألفاً وهو ^{الإسار} لحن؛ لأن المتحركة لا تقب؛ ولأنه يؤدي إلى جمع الساكنين على غير حده، ^{خارج عن كلام العرب} وبتوسيط ألف بينهما محققين، وبتوسيطها والثانية بين بين، وبحذف الاستفهامية، وبحذفها وإلقاء حركتها على الساكن قبلها.

حروف النداء يعني بحرف الداء 'أيتها'؛ لأنها لا تستعمل إلا في النداء وليس ههنا بمنادي، ولا يحوز دخول حرف الداء عليه، ولكنه استعمل للتخصيص؛ لأنك تخص المدي من بين من يحضرك بأمرك وهيك وغير ذلك، فاستعير لفظ أحدهما للآخر، حيث شاركه في الاختصاص، كما جعل حرف الاستفهام، لما ليس باستفهام لما اشترك في التسوية. [أصحاحي بتعريب: ٤٢١/١] أيتها العصابة. في المعنى اغفر لنا مخلصين بالغفران، والعصابة جماعة من الناس والخيول والطيور.

بتحقيق الهمزتين إلخ: في قوله: أأندرتهم، ست قراءات: إما بهمزتين محققين بينهما ألف، أو لا ألف بينهما، أو بأن تكون همزة الأولى قوية والثانية بين بين بينهما ألف، أو لا ألف بينهما، وبحذف حرف الاستفهام، وبحذف وإلقاء حركته على الساكن قبله، وهو ميم "عليهم"، ولسابغ: فسب الثانية ألفاً وهو الذي قاله المصنف: إنه لحن، والتقاء الساكنين على حده: هو أن يكون الأول حرف لين، والثاني مدعماً نحو: الصالين وحويصة، وبحوز التقاء الساكنين في الوقف؛ لكونه عارضاً، قال أبو حيان رحمه الله: لقراءة متواترة لا تدفع ببعض المداهب، وكون حد التقاء ساكنين ما مر مذهب البصريين ولا يجب اتباعه، مع أنه في المطرود المنقيس، وكلام الله مما يقاس عليه، لا مما يقاس على غيره، فإذا جاء هر الله ظل نهر معقل، فتأمل. [أصحاحي بتعريب: ٤٢٢/١، ٤٢٣]

وهو حن. فإن قلت: انقرب بأنه حن طعن في القراءات اسع المتواترة؟ قلت: [توضيح الجواب ما قاله السيالكوني على البصوي في شرح 'مختصر الأصول': القراءة اسع منها ما هو من قبيل اهيئة كالمذ والمين والإمالة وتخفيف الهمزة وبحوز، وذلك لا يجب تواتره، ومنها ما هو من جوهر اللفظ نحو: ملك ومالك، وهذا متواتر (ع)] المتواتر من القراءات ما كان من غير فعل الأداء، بخلاف ما كان من قبيله، كالمذ والإمالة وتخفيف الهمزة. (فتح)

لَا يُؤْمِنُونَ جَمْلَةً مَفْسُورَةً لِإِجْمَالِ مَا قَبِلُهَا فِيمَا فِيهِ الْإِسْتِوَاءُ، فَلَا مَحْلَ لَهَا، أَوْ حَالٍ
 مُؤَكَّدَةٍ، أَوْ بَدَلٍ عَنْهُ، أَوْ خَيْرٍ "إِنْ" وَالْجَمْلَةُ قَبْلُهَا اعْتِرَاضٌ بِمَا هُوَ عِلَّةُ الْحُكْمِ.
 مِنَ الصَّمْعِ عَلَيْهِمْ بِدَلِّ لَاشْتِمَالٍ
 وَالْآيَةُ مِمَّا احْتَجَّ بِهِ مَنْ جَوَزَ تَكْلِيفَ مَا لَا يَطَاقُ، فَإِنَّهُ سَبَحَانَهُ أَخْبَرَ عَنْهُمْ بِأَنَّهُمْ
 لَا يُؤْمِنُونَ، وَأَمَرَهُمْ بِالْإِيمَانِ، فَلَوْ أَمْنُوا انْقَلَبَ خَيْرُهُ كَذِبًا، وَشَمِلَ إِيْمَانُهُمُ الْإِيمَانُ
 هُوَ مَحَالٌ
 بِأَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ، فَيَجْتَمِعُ الضُّدَانُ.
 وَهُوَ بَصَا مَحَالٌ

جَمْلَةٌ مَفْسُورَةٌ: الْمَفْسُورَةُ جَمْلَةٌ مَبْنِيَّةٌ خَمْسَةً سَائِقَةً، أَوْ بَعْضُ مَعْرَدَتِهَا، وَلَا مَحْلَ لَهَا مِنْ الْإِعْرَابِ عَنِ الْقَوْلِ اشْهُوَرُ،
 وَكَفَرَهُمْ وَعَدَمَ بَعْعِ الْإِنْدَارِ فِي الْمَاضِي نَحَسَبَ الظَّاهِرَ، مَسْكُوتٌ فِيهِ عَنِ الْإِسْتِمْرَارِ وَالِدَوَامِ، وَقَوِيهِ: 'لَا يُؤْمِنُونَ' دَالٌ
 عَلَيْهِ وَمَبِينٌ لَهُ. [حَفَاجِي تَعْيِيرُ: ٤٢٤/١] أَوْ حَالٌ مُؤَكَّدَةٌ. [لِصَّمُونِ اِحْمَلَةُ الْاسْمِيَةِ. (ع)] الْحَالُ الْمُؤَكَّدَةُ عِنْدَهُمْ
 إِذَا أُطْلِقَتْ، فَالْمَرَادُ بِهَا نَحْوُ: رِيدَ أُنُوكَ عَطُوفًا، وَقَدْ اشْتَرَطَ الْحَاةَ فِيهَا: الْوُقُوعَ بَعْدَ حِمَّةٍ سَمِيَةٍ، طَرَفَاهَا مَعْرِفَتَانِ
 حَامِدَتَانِ، وَعَامِلُهَا مَحْدُوفٌ أَبَدًا، وَقَدْ يَرَادُ بِهَا مَا يُؤَكَّدُ شَيْئًا مَا قَبْلَهُ وَهُوَ الْمَرَادُ، وَتَوْهَمُ مِنْ قَالٍ: إِنْ الْمَرَادُ
 الْأَوَّلُ. [حَفَاجِي تَعْيِيرُ: ٤٢٤/١] بَدَلٌ عَنْهُ بِدَلِّ الْإِسْتِمَالِ؛ إِذْ لَيْسَ مَصْمُومٌ الثَّانِي عَيْنِ مَصْمُومٍ الْأَوَّلِي، وَلَا دَاخِلًا
 فِيهِ، مَعَ كَوْنِ الْأَوَّلِ كَعَبْرِ الْوَاقِعَةِ فِي بَيَانِ مَا فِيهِ الْإِسْتِوَاءُ. (ع)

وَالْحِمْلَةُ فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ كَوْنَ "لَا يُؤْمِنُونَ" خَيْرٌ "بِ" عَلَى تَقْدِيرِ كَوْنِ لِسَابِقِ جَمْلَةٍ، أَمَّا نَوْ كَانَ مَعْرَدًا فَهُوَ
 مَتَعَبٍ؛ لَكُونِهِ خَيْرًا؛ إِذْ لَا وَجْهَ لِرَفْعِ "سَوَاءً" سِوَى ذَلِكَ (ع) عِلَّةُ الْحُكْمِ. [يَعْنِي أَنَّ سَبَبَ عَدَمِ إِيْمَانِهِمْ إِنَّمَا هُوَ
 عَدَمُ تَأْثِيرِ الْإِنْدَارِ] أَيُّ دَهْمًا لَا حَارِجًا، فَهُوَ "بَرَهَانٌ لِي" عَنْ عَدَمِ إِيْمَانِهِمْ، وَمَا سَيَحْيِي عَنْ قَوْلِهِ: ﴿يُحْتَمَلُ بِهِ عَنْ
 قُدْرَتِهِ﴾ (البقرة: ٧) 'بَرَهَانٌ لِي' يَفِيدُ عِلَّةَ الْحُكْمِ دَهْمًا وَحَارِجًا. [عَبْدُ الْحَكِيمِ مَحْصَا: ١٥٠]

وَالْآيَةُ مِمَّا إِخْلُجَ وَحَاصِلُ الْإِسْتِدْلَالِ. أَنَّهُ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى أَخْبَرَ بِأَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ، فَأَمَرَهُمْ بِالْإِيمَانِ، وَهُوَ مُمْتَنِعٌ؛ إِذْ
 لَوْ كَانَ مُمْكِنًا لِمَا لَرَمَ مِنْ فَرْضِ وَقُوعِهِ مَحَالٌ، كَنَهْ لَارَمَ؛ إِذْ لَوْ آمَنُوا انْقَلَبَ خَيْرُهُ تَعَالَى كَذِبًا، وَلَوْ آمَنُوا لَأَمَنُوا
 بِأَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ؛ لَكُونِهِ مِمَّا جَاءَ بِهِ الرِّسُولُ، فَيَرْمِ اتِّصَافَهُمْ بِالْإِيمَانِ وَعَدَمِ الْإِيمَانِ، فَيَجْتَمِعُ الضُّدَانُ، وَكَلَا
 الْأُمُورِ مِنَ انْقِلَابِ خَيْرِهِ تَعَالَى كَذِبًا، وَاجْتِمَاعِ الضُّدَيْنِ مَحَالٌ، وَمَا يَسْتَلْزِمُ الْمَحَالُ مَحَرَّ، فَجَبَّتْ لَتَكْلِيفِ مِمَّا
 لَا يَطَاقُ؟ وَالْمَرَادُ بِالتَّكْلِيفِ هَهُنَا: طَلَبُ تَحْقِيقِ الْفِعْلِ وَالْإِتْيَانِ بِهِ، وَاسْتِحْقَاقِ الْعِقَابِ عَنْ تَرْكِهِ، لَا مَطْلَقَ الطَّلَبِ،
 وَلَا الطَّلَبِ قَصْدًا؛ لِتَعَجِيرِ وَإِظْهَارِ عَدَمِ لِقَاتِدَارِ عَلَى الْفِعْلِ، كَمَا فِي طَلَبِ مَعَارِضَةِ الْقُرْآنِ لِتَحْدِيدِ، وَفِي تَحْرِيرِ
 مَحَلِّ النِّزَاعِ خِلَافٍ، لَيْسَ هُنَا مَوْضِعُ تَفْصِيلِهَا. [حَفَاجِي مَحْصَا: ٤٢٦/١] مِنْ جَوَرٍ: دَهَبَ بَعْضُ الْأَشْعَرِيَّةِ إِلَى
 وَقُوعِ التَّكْلِيفِ بِالْمُمْتَنِعِ لِدَوْتِهِ.

والحق أن التكليف بالممتنع لذاته وإن جاز عقلاً من حيث إن الأحكام لا يستدعي غرضاً سيما الامتثال، لكنه غير واقع للاستقراء، والإخبار بوقوع الشيء أو عدمه لا ينفي القدرة عليه، كإخباره تعالى عما يفعله هو، أو العبد باختياره. وفائدة الإنذار بعد العلم بأنه لا ينجع إلزام الحجة، وحياسة رسول الله ﷺ فضل الإبلاغ؛ ولذلك قال: لا ينفع

والحق إلخ: حاصل هذه المحاكمة: أن الخيال قسمان: الأول: لذاته، والآخر: لغيره، مثل وجود الشيء الذي أخبر الله بعدمه، وبالعكس، والتكليف على النوع الأول غير واقع شرعاً وإن جاز وقوعه عقلاً، بخلاف النوع الثاني؛ فإن التكليف به واقع؛ إذ الإخبار بوقوع الشيء وعدمه، لا ينفي القدرة عليه إعدام وإيجاداً. (ملا محمود) والإخبار إلخ: قيل: إنه جواب عن الأمرين، أما الأول: فظاهر؛ لأن الكذب إما يلزم إذا وقع خلاف المخبر به، والتكليف بالشيء لا يقتضي إيقاعه بالفعل، بل القدرة والإخبار بطرفي الشيء لا ينفيها، وأما الثاني: فبأن يقال: إهم لم يكلفوا إلا بتصديقه وهو ممكن في نفسه، فلا يلزم من فرض وقوعه بالنظر إلى ذاته محال، فلا يكون التكليف به تكليفاً بالخيال، وتعلق العلم أو الإخبار بعدم صدوره منهم لا يخرجهم عن الإمكان؛ لأنهما تابعان للوقوع، على أن لا نسلم أنهم أمروا به بعد ما أنزل: إهم لا يؤمنون، ولا يلزم منه عدم استحقاقهم للعقاب بتركه؛ لأن سقوط الخطاب عنهم لتمام الحجة عليهم لا لعذرهم، وهذا يوافق قوله تعالى: ﴿فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّى﴾ (النجم: ٢٩). [خفاجي ملخص: ٤٢٩/١]

باختياره: فإنه تعالى مع إخباره بأنه يفعل قادر عليه؛ فإن الإخبار مطابق لعلمه، والعلم بوجود الشيء لو اقتضى وجوبه لأعنى العلم عن القدرة والإرادة، فوجب أن لا يكون الله تعالى قادراً مريداً مختاراً، وهو محال، وكذا العبد قادر على فعله مع إخبار الله عن فعله ذلك، هذا! والقرآن مملوء من الآيات الدالة على أنه لا مانع لأحد من الإيمان، قال الله تعالى: ﴿وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى﴾ (الإسراء: ٩٤) وقد أنكر بلفظ الاستفهام كما قال موسى عليه السلام لأخيه: ﴿مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا﴾ (طه: ٩٢)، وقوله تعالى: ﴿فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (الانشقاق: ٢٠) فلو كان العلم والخبر مانعاً لما كان لذكر هذه الآيات وجهها، وقال تعالى: ﴿رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ﴾ (النساء: ١٦٥) فلو كان علمه بكفرهم وخبره عن كفرهم مانعاً لهم عن الإيمان، لكان ذلك من أعظم الأعداء، فلما بين أنه ما أبقى لهم عذر بعد الرسل، علم أن الخير والعلم ليسا مانعين، وهذا يعلم أن التقدير لا يعارض اختيار العبد؛ لأن مرجع التقدير إلى عدم الله عما يفعله العبد باختياره، وقد علمت أن العلم ليس مانعاً، فالعبد مع اعتقاد التقدير مختار، لا كما يظنه من لا خيرة له ولا اعتبار. (ملخص)

ولذلك قال: لأجل أن فائدة الإنذار يتحقق بالنظر إلى الرسول قيد سواء بـ"عليهم" دون عليك؛ ليكون قرينة على أن المراد استوائهما فيما يرجع إليهم، ويفيد عدم استوائهما بالنسبة إلى الرسول.

"سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ" ولم يقل: سواء عليك، كما قال لعبدة الأصنام: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ﴾. وفي الآية إخبار بالغيب على ما هو به، إن أريد ^{ساكنون (الأعراف: ١٩٣)} بالموصول أشخاص بأعيانهم فهي من المعجزات.

خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ غِشَاوَةً تَعْلِيلٌ لِلْحَكْمِ السابق
وبيان ما يقتضيه. والختم: الكتم، سمي به الاستيثاق من الشيء بضرب الخاتم عليه؛
لأنه كتم له، والبلوغ آخره نظراً إلى أنه آخر فعل يفعل في إحرازه. والغشاوة: فعالة
من غشاه إذا غطاه، بنيت لما يشتمل على الشيء كالعصابة والعمامة، ولا ختم....

تعليل للحكم: إشارة إلى أنه ترك عطفه؛ لأنه مستأنف في جواب سؤال عن سبب الاستواء وإصرارهم على كفرهم، كأنه قيل: ما بالهم استوى لديهم الإنذار وعدمه؟ فأجيب بأنهم ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ (البقرة: ٧). قوله: وبيان إلخ عطف تفسيري، وكون هذا البيان أن الآية نتيجة لما قلها كما رعم خلاف الظاهر، مع أن النتيجة تستعمل بالفاء. [خفاجي بتغيير: ٤٣١/١] والختم الكتم: اعلم أن حقيقة الختم الوسم بطابع ونحوه، والأثر الحاصل من ذلك، وحقيقة الكتم الستر والإخفاء، وهما متغايران، فلا وجه لتفسيره به، لكنه لما كان الغرض من الختم: الستر والإخفاء، جعل الكتم عليه مبالغة. [خفاجي بتغيير: ٤٣١/١]

لأنه كتم له: لأن طلب الوثوق من الشيء بضرب الخاتم عليه يؤدي إلى الإخفاء والستر؛ لئلا يتوصل إليه ويطلع عليه، وهو الغرض من الختم، فجعل الختم عين هذا الاستيثاق مبالغة، وهذا بيان للمناسبة بينهما. والبلوغ: عطف على الاستيثاق، يعني يطلق الختم على بلوغ الآخر، فيقال: ختمت القرآن أي بلغت آخره؛ لأن ضرب الخاتم على الشيء آخر فعل يفعل في إحرازه، فإطلاق الختم على الاستيثاق والبلوغ معنى مجازي. (ملخص)
فعالة إلخ: اعلم أن بعض علماء اللغة ذهبوا إلى أن هيأت الكلم قد تدل على معانٍ مخصوصة وإن لم تكن مشتقة، ومنه ما ههنا؛ فإن فعال - بكسر الفاء - إن لم تلحقه هاء التأنيث فهو اسم لما يفعل به الشيء، كالألة نحو: إمام: لمن يؤتم به، وركاب: لما يركب به، وحزام: لما يحزم ويشد به، فإن لحقته الهاء، فهو اسم لما يشتمل على الشيء ويحيط به: كاللفافة والقلادة. [خفاجي بتغيير: ٤٣٢/١]

ولا ختم إلخ: إشارة إلى أن قرينة المحاز هنا عقلية، ولما لم تصح الحقيقة علم أنه بحار، ولا بد للمحار من علاقة مانعة عن إرادة الموضوع له، فإن كانت العلاقة غير المشابهة، فمحار مرسل وإلا فاستعارة أصبية، إن كان لفظ المستعار اسم جنس فيه كالأسد، وإلا فتبعية كالفعل وما يشتق منه. هذا والتحقيق في علم البيان، والأسلم حمل الختم والتغشية على الحقيقة وتفويض كيفيته إلى الله تعالى. [خفاجي ملخصاً: ٤٣٣/١]

ولا تغشية على الحقيقة، وإنما المراد بهما: أن يحدث في نفوسهم هيئة تفرهم على
 استحاب الكفر والمعاصي، واستقباح الإيمان والطاعات بسبب غيهم وانهماكهم
 في التقليد، وإعراضهم عن النظر الصحيح، فتجعل قلوبهم بحيث لا ينفذ فيها
 الحق، وأسماعهم تعاف استماعه، فتصير كأنها مستوثق منها بالختم، وأبصارهم
 لا تجتلي الآيات المنصوبة لهم في الأنفس والآفاق، كما تجتليها أعين المستبصرين،
 فتصير كأنها غُطي عليها. وحيل بينها وبين الأبصار، وسماه على الاستعارة: ختماً
 وتغشية، أو مثل

ولا تغشية: رد لما ذهب إليه الظاهريون من حميها على الحقيقة وتفويض كفيتهما إلى الله تعالى. (ع)
 وإنما المراد إلخ: حاصله: أن لفظ الختم استعير من ضرب الخاتم على الأواني؛ لإحداث هيئة في القلب، والسمع
 مانعة من نفوذ الحق إليها، كما يمنع نقش الخاتم تلك الظروف من نفوذ شيء إليها، فهو استعارة محسوس لمعقول
 بجامع عقلي، وهو الاشتغال على مع القابل عما من شأنه أن يقبله، ثم اشتق من الختم المستعار صيغة الماضي،
 ففي "ختم" استعارة تبعية تصريحية. [حفاجي ملخصاً: ٤٣٤/١] غرهم: تعودهم، يقال: تمرن على الشيء أي
 تعود واستمر عليه. فتجعل. بيان لوجه الشبه أي تلك الهيئة.

فتصير: التصير فيها راجع إلى القلوب والأسماع. لا تجتلي بمعنى لا تجتلي الآيات: لا تنظر أعينهم إلى البراهين
 المعرضة عليها. (ع) وسماه: عطف على "إنما المراد"، والتصير للإحداث. (ع) وتغشية: ليس التغشية المذكورة في القرآن
 فذكرها استطراداً كذكر الطبع والإغفال والإقصاء، أو ذكرها على قراءة من نصب 'غشاوة' فلها معنى، "وجعلنا على
 أبصارهم غشاوة"، وهو معنى التغشية، فهي "ختم" استعارة تبعية، وفي "الغشاوة" استعارة أصلية، استعير من معناه
 الأصلي لحالة في أبصارهم، مقتضية لعدم احتلائها الآيات، والجامع امتناع الانتفاع بما أعد له سبب مانع. (ملخص)

أو مثل: عطف على قوله: "سماه" أي مثل حال قلوبهم بحال أشياء، فعلى هذا يكون استعارة تمثيلية، ومحصوله: أن
 قلوبهم وأسماعهم وأبصارهم مع تلك الهيئة المانعة عن وصول الحق بمجموعة، شبهت بأشياء عليها حجاب بواسطة الختم
 والتغشية، فهو تشبيه مركب بمركب، ثم استعير للمشبه: اللفظ المركب الدال على المشبه به؛ لأن بعضه ملفوظ،
 وهو الختم والغشاوة، اللذين هما أصلان في تلك الحالة المركبة، وبعضه منوي في الإرادة؛ فإنه قد يذكر في الاستعارة
 التمثيلية جميع الألفاظ المشبهة بها، كما في: "أراك تقدم رحلاً وتؤخر أخرى" وقد يكفى فيها على ما هو العمد
 فيها، ومن فوائدها: جواز الحمل على كل واحدة من الاستعارة والتمثيل. [عبد الحكيم: ١٥٣]

قلوبهم ومشاعرهم المؤوفة بأشياء ضرب حجاب بينها وبين الاستنفاع بها ختماً وتغطية،
 وقد عبر عن إحداث هذه الهيئة بالطبع في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ
 عَلَى قُلُوبِهِمْ وَسَمِعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ﴾ وبالإغفال في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُطِيعُ مَنْ
 أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا﴾، وبالإقساء في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً﴾
 وهي من حيث إن الممكنات بأسرها مستندة إلى الله تعالى، واقعة بقدرته، أسندت
 إليه، ومن حيث إنها مسببة مما اقترفوه، بدليل قوله تعالى: ﴿بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا
 بِكُفْرِهِمْ﴾، وقوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطُبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾
 وردت الآية ناعية عليهم شناعة صفتهم ووخامة عاقبتهم. واضطرب المعتزلة فيه
 فذكروا وجوهاً من التأويل: الأول: أن القوم لما أعرضوا عن الحق وتمكن ذلك....
 أي الإعراض

المؤوفة: في "الصحيح" من إيف الزرع على ما لم يسم فاعنه، أي أصابته آفة فهو مؤوف على مثال معوف، وفي بعض
 النسخ المؤوفة بها، فالباء للسببية والضمير للهيئة، أي التي أصابتها الآفة بسبب تلك الهيئة، كذا في "السيالكوتي".
 [عبد الحكيم: ١٥٣] (غف) وهي من حيث: بيان الكيفية إسناد الختم إلى الله تعالى على طريق أهل الحق، ودفع شبهة
 جعلها صاحب "الكشاف" دليلاً على صرف الإسناد عن الظاهر، وهي: أن الآية وردت ناعية شناعة حال الكفار،
 فلو كان الإسناد على ظاهره لم يصح ذلك؛ إذ لا تشنيع ولا ندامة على ما ليس فعلهم؟ وحاصله: أن الإسناد إليه تعالى
 باعتبار الخلق، وذمهم باعتبار كونها مسببة عما كسبوا من المعاصي، كما يدل عليه الآيات. [عبد الحكيم: ١٥٣]
 ناعية عليهم: مظهرة من قولهم: "نعي فلان فلانا ذنوبه" أي أظهرها واشتهرها. (فتح) شناعة: وشاعة صنيعتهم
 مستفادة من قوله: ﴿حَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾، ووخامة عاقبتهم من قوله تعالى: ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾. (عص)
 واضطرب المعتزلة إلخ: في "التاج": والاضطراب: تحت جتان شدن، وضمير "فيه" للإسناد؛ أو لقوله تعالى: ﴿حَتَمَ
 اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ وذلك؛ لأنه يلزم منه أن يكون سبحانه وتعالى مانعاً عن قبول الحق لختم القلوب، ومن التوصل
 إليه بختم الأسماع، وكلاهما قبيح، يمتنع صدوره عنه تعالى على قاعدة الاعتزال. (ع)

الأول إلخ: قال التفازاني: إن هذا الوجه محصوله: أن إسناد الفعل إليه تعالى مجاز متفرع عن الكناية؛ فإن إسناد
 الفعل إليه تعالى يلزمه كونه راسخاً حلقياً، فأسند إليه؛ لينقل إلى الرسوخ، لكن لما استحال الختم في حقه تعالى
 صار مجازاً؛ لأن من شرائط الكناية أن يصح إرادة المعنى الحقيقي، والاستحالة مانعة عن الصحة، ومثل هذا
 تسمى "مجاز الكناية"؛ لتفرغه عن الكناية. (عص)

في قلوبهم حتى صار كالطبيعة لهم، شبه بالوصف الخلقى المجبول عليه. **الثاني:** أن المراد به تمثيل حال قلوبهم بقلوب البهائم التي خلقها الله تعالى خالية عن الفطن، أو قلوب مقدر ختم الله عليها، ونظيره: "سال به الوادي" إذا هلك، و"طارت به العنقاء" إذا طالت غيبته. **الثالث:** أن ذلك في الحقيقة فعل الشيطان أو الكافر، لا وجود لها في الخارج ^{ولحتم على معناه} لكن لما كان صدوره عنه بإقداره تعالى إياه، أسند إليه إسناد الفعل إلى المسبب. **الرابع:** أن أعراقهم لما رسخت في الكفر واستحكمت، بحيث لم يبق طريق إلى تحصيل أصروهم

الثاني أن المراد إلخ- يعني أن الجملة تمامها على حالها استعارة تمثيلية، شئت حاتم بحال قلوب محققة، أو مقدرة ختم الله عليها، أي خلقها عديمة الانتفاع بالآيات، ثم ذكر الجملة الدالة على المشبه به من غير أن يكون من الله تعالى منع عن قول الحق.

أن المراد. وامش به في هذا التمثيل إما محقق كما في: 'سال به الوادي'، أو محتمل كما في: 'طارت به العنقاء' لو لم يكن العنقاء موجوداً، ولم يكن معه طيران بأحد، وقد روي وجوده وطيرانه بأحد في شروح 'الكشاف'. (عص) وقال العاضل السالكوتي: حاصه: أن الآية تمثيل بأن شبه حال قلوبهم فيما كانت عليه من الإعراض عن الحق، بحال محققة خلقها خالية عن الإدراك، أو بحال قلوب مفروضة ختمه عليها، ثم استعيرت الجملة أعني. ختم الله على القلوب تمامها المشتمل على إسنادها إلى الله من المشبه به إلى المشبه، إما على سبيل التمثيل الحقيقي أو التخيلي. [عند الحكيم: ١٥٥]

بقلوب البهائم. وحيث يكون الختم على سبيل الاستعارة. أو قلوب: [وحيث يكون الختم على سبيل الحقيقة (سيد)] قلوب قدر ختم الله عليها، ونظيره في كون الجملة بتمامها مثلاً: حيث مثل حاله في هلاكه بحال من "سال به الوادي"، أو في طول غيبة بحال من "طارت به العنقاء" من غير أن يكون لـوادي وانعفاء مدحل في إهلاك ذلك الشخص أو في طول غيبته، والأول تمثيلي تحقيقي، والثاني تحييسي إن لم يكن العنقاء موجوداً وإلا فتحقيقي، كذا في "السيالكوتي". [عند الحكيم: ١٥٥]

الثالث: حاصه: أن الختم محمول على إحداث الهيئة المذكورة، وإساده إليه تعالى محار- من إسناد الفعل إلى السبب كـ 'نبي الأمير المدينة' - وفاعله حقيقة "الشيطان". (حفاحي بتعير) الرابع: يعنى أن الختم عبارة عن ترك القسر والإلجاء إلى الإيمان، فيجوز إسناده إلى الله تعالى، فمعناه: م يقسره على الإيمان. (ع)

إيمانهم سوى الإلجاء والقسر، ثم لم يقسرهم إبقاء على غرض التكليف، عبر عن تركه بالختم؛ فإنه سد لإيمانهم، وفيه إشعار على تمادي أمرهم في الغي، وتناهي انهماكهم في الضلال والبغي. الخامس: أن يكون حكاية لما كان الكفرة يقولون مثل: ﴿قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنَكَ حِجَابٌ﴾ هَكَذَا واستهزاء بهم، كقوله تعالى: ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾. السادس: أن ذلك في الآخرة، وإنما أخبر عنه بالماضي لتحقيقه وتيقن وقوعه، ويشهد له قوله تعالى: ﴿وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمِّيًّا وَبُكَمًّا وَصُمًّا﴾. السابع: أن المراد بالختم وَسْمٌ.... على سبيل الاستعارة (الإسراء: ٩٧)

غرض التكليف إلخ: [لأن التكليف للمختار؛ فإن قسرهم لم يكونوا مختارين] لأن الإلجاء والإكراه الملحق بمنع صحة التكليف بالمكره عليه؛ لأنه لا يبقى للشخص معه قدرة واختيار، والتكليف مبني على ذلك؛ فإن القادر هو الذي إن شاء فعل وإن شاء ترك. [خفاجي بتغيير: ٤٤٨/١] فإنه سد: أي ترك القسر سد لإيمانهم؛ إذ لا طريق هم سواه، فإذا ترك كان سدا لإيمانهم، كما أن الختم سد ومنع لتصرف الغير، فاستعير الختم لترك القسر، فيكون "ختم" استعارة تبعية. [عبد الحكيم: ١٥٦]

أن يكون حكاية إلخ: يحتمل أنه حكاية بلفظه؛ إذ لا مانع من أن يقولوه بعينه، لكنهم أطبقوا ما أنه حكاية بالمعنى؛ فإن كون القلوب في أكِنَّة هو معنى الختم عليها، كما أن قر الآذان ختم عليها، وثبوت الحجاب تغشية الأبصار، فتكون عبارة المحكي ما في الآية الأخرى، والتهكم والاستهزاء بمعنى، ووجهه: أنه إذا نقل كلام أحد مع ظهور بطلانه يفهم منه الاستهزاء، والإسناد إلى الله حينئذ حقيقة؛ لأنهم يجوزون إسناد القبيح إليه تعالى، فإن جعل الختم حقيقة كان هذا وجها مستقلا، وإن جعل مجازا كان راجعا إلى ما تقدم. (ملخص)

كقوله تعالى: إذ حكى الله تعالى فيه على سبيل التهكم معنى ما كانوا قبل البعثة بعبارة أخرى؛ إذ كانوا يقولون: لا نملك مما نحن فيه من ديننا ولا نتركه حتى يبعث النبي الموعود؛ إذ لو لم يكن هُكْمًا، بل كان إخبارا من الله تعالى، لكان الانفكاك متحققا عند مجيء الرسول. (ح) [خفاجي ملخصا: ٤٤٨/١]

أن ذلك إلخ: [فيصح سد باب المعرفة عليهم مع التكليف. (عصام)] وهذا ليس بقيق؛ لأن الآخرة ليست بدار تكليف، ولأنه حينئذ وقع جزاء لأعمالهم في الدنيا، فليس بظلم بل عدل. [خفاجي: ٤٤٩/١] عميا إلخ: فهو لا يفتح فيجور إسناده إلى الله تعالى. أن المراد: يعنى ليس المراد به ما مر حتى يمتنع إسناده إلى الله تعالى، بل هو سمة وعلامة في قلوبهم لتعرفهم الملائكة، فلا يدعون لهم. [خفاجي: ٤٥٠/١]

قلوبهم بسمة تعرفها الملائكة، فيبغضونهم وينفرون عنهم، وعلى هذا المنهاج
 كلامنا وكلامهم فيما يضاف إلى الله تعالى من طبع وإضلال ونحوهما. وعلى
 سمعهم معطوف على "قلوبهم"؛ لقوله تعالى: ﴿وَوَحَّتْ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ﴾
 (الجن: ٢٣) أي القلبي والسمعي
 وللوفاق على الوقف عليه، ولأنهما لما اشتركا في الإدراك من جميع الجوانب
 جعل ما يمنعهما من خاص فعلهما الختم الذي يمنع من جميع الجهات، وإدراك
 الأبصار لما اختص بجهة المقابلة جعل المانع لها عن فعلها الغشاوة المختصة بتلك
 الجهة، وكرر الجار؛ ليكون أدل

كلامنا وكلامهم: أي جرى الاختلاف بيننا وبين المعتزلة في كل ما يسبب إليه تعالى من هذا القبيل، ونحن نقول:
 هو مسند إليه حقيقة ولا قبح؛ فإن الممكنات بأسرها واقعة بإيجاده وقدرته، وإن كانت المعاصي قبيحة ولكن لا قبح
 في إيجادها بل في كسبها، والاتصاف بها كالمصور بصورة قبيحة إذا تم محاكاتها؛ فإنه يدل على جودة تصويره
 وتصويره، والقبح إنما هو في ذي الصورة لا في المصور، وكذا الكاتب الجيد إذا كتب حرفا معوجا، فالإعوجاج إنما
 هو في الحرف المكتوب، ولا يتعدى إلى الكاتب، فلا يتصف الكاتب به، كذا حال القبيح؛ فإنه يتصف به
 الممكنات ولا يتصف به خالق الكائنات، ولتفصيلها موضع آخر. [خفاجي ملخصا: ٤٥٠/١]
 وعلى سمعهم: لما احتمل أن "على سمعهم" خير مقدم لـ "عشاوة"، والجملة معطوف على الجملة، بين ما هو الأولى،
 وهو عطفه على "قلوبهم"؛ لتعينه في قوله تعالى: ﴿وَوَحَّتْ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ﴾ (الجن: ٢٣)؛ فإن القرآن يفسر بعضه
 بعضا، وأما تقديم القلب ههنا وتأخيرها هناك؛ فلأن المراد ههنا: بيان إصرارهم على الكفر وعدم قبول الإيمان، وهو متعلق
 بالقلب، فمقتضى هذا المقام تقديمه، والمقصود هناك: بيان عدم قبول النصح والعظة، وهي مما يتعلق بالسمع، فالمناسب ثم
 تقديمه، وفي قول المصنف: "معطوف على قلوبهم" إيهام؛ لاحتمال عطف الجار والمجرور على مثله، كما هو الظاهر
 المتبادر. وعطف المجرور فقط؛ لأن الجار لتكرره في حكم الساقط. [خفاجي بتعير: ٤٥٠/١]
 عليه. أي سمعهم، وهو يقتضي دحوله تحت الختم. ولأنهما: هذا وجه آخر لاتصاله بما قبله متضمنا لسنبيه،
 والمراد: أن فعل القلب - وهو الإدراك - لا يختص بجهة، فمانعه يمنعه من جميع الجهات، وكذا السمع؛ فإنه
 يدرك الأصوات من جميع الجهات، فالختم مناسب لهما؛ لأنه يمنع من جميع الجهات، وأما إدراك النظر فلا يكون
 إلا بالمخاذاة، فجعل المانع له ما يمنع من المقابلة بين الرائي والمرئي وهو العشاوة. [خفاجي ملخصا: ٤٥١/١]
 المختصة إلخ: بناء على أن العشاوة ما يتوسط بين الرائي والمرئي ويكون مانعا عن رؤيته. (عبد)

على شدة الختم في الموضعين، واستقلال كل منهما بالحكم. ووحيد السمع؛ للأمن عن اللبس واعتبار الأصل؛ فإنه مصدر في أصله، والمصادر لا تجمع، أو على تقدير مضاف مثل: وعلى حواس سمعهم. والأبصار: جمع بصر، وهو إدراك العين، وقد يطلق مجازاً على القوة الباصرة، وعلى العضو، وكذا السمع، ولعل المراد بهما في ...
بالسمع والبصر

على شدة إلخ: لأن الختم على الشيء وعنى ما يوصل إليه أشد من الختم عليه وحده أو عليهما معاً؛ فإن ما يوضع في خزانة إذا حتمت خزائنه وحتمت داره كان أقوى في ادفع منه، وأما الاستقلال؛ فلأن إعادته تقتضي ملاحظة معنى الفعل حتى كأنه ذكر مرتين؛ ولذا فرق السحابة بين "مررت بزيد وعمرو" و"مررت بزيد وعمرو" بأن في الأول مروراً واحداً وفي الثاني مرورين، والعطف وإن كان في قوة إعادة العامل، لكن ليس طهراً في إفادته كإعادته؛ لما فيه من احتمال أن يكون الختم الواحد عليهما. [حفاجي بتعير: ٤٥١/١]

ووحيد السمع إلخ: [مع أنه مضاف إلى الجمع]. والاعتدال عن توحيد السمع، وجمع الأبصار والقلوب، بالأمن عن الالتباس بإرادة المفرد صميم الجمع، وأنه مصدر ليس بقوي [قال "مولانا العبد الحكيم" في حواشه: وأما المرجح فالاختصار والتفصيل بتوحيد السمع، وجمع أحويه مع إشارة لطيفة إلى أن مدركاته نوع واحد، أعني الأصوات إلى آخره. (عبد الحكيم: ١٥٧)]؛ لأن ذلك لا يجوز التوحيد، والكلام في أن العدول عن الجمع مع ما فيه من المطابقة لا يدل له من مرجح، بل الأولى في الجواب: أنه لما كان مدرك السمع أمراً واحداً، وهو الصوت، ومدرك القلوب والبصر أمور متعددة من الخواهر والأعراض، كان في توحيدها ماسية يسهما وبين مدركاتها. (تحقيق) للأمن: فإنه لا يتوهم أن السمع الواحد يكون للجمع. اللبس: أفراد اللفظ في مقام إرادة الجمع جائز مطرداً إذا أمن منه اللبس نحو ككل في بعض بطنكم؛ إذ معلوم أن لكل واحد سمعاً وكذا في المصادر. واعتبار: الواو في قوله: واعتبار الأصل. بمعنى "مع"، فالتعليل وقع باعتبار مجموع الأمرين، لئلا يعترض بجمع القلوب عني اتعليل بأمن اللبس وحده. (فتح) مثل: فيكون السمع. بمعنى المصدر، وعلى الوجهين الأولين كان معنى القوة أو العضو.

ولعل إلخ: أتى بـ "لعل"؛ لعدم حزمه به، والظاهر: أنه تأدب منه في التفسير بغير المأثور، وهذا دأبه ودأب السلف - فنعنا الله ببركاته - قال الشيخ عبد العزيز قدس سره: إن القلب في اصطلاح أهل الشرع ما به صار الإنسان إنساناً، ونسبته كلف الإنسان بأحكام الشرع، وه عمل الاستدلال، وهو المذكور في قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ دَعْوَةُ الْحَقِّ﴾ وفي ذلك لذكرى لمن كان له قلبٌ ﴿ق: ٣٧﴾، وهو المراد بالنفس في قوله تعالى: ﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا﴾ (الشمس: ٧) ﴿فَأَنفَخَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾ (الشمس: ٨)، وهو المعتبر بالروح في قوله تعالى: ﴿قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي﴾ (الإسراء: ٨٥)، وهو المراد في هذه الآية الكريمة، فالمعنى: حتم الله على قلوبهم، فسدت طريق استدلالهم، فلا يستدلون ولا يؤمنون، 'وعنى سمعهم' أي وختم الله على سمعهم، فلا يسمعون استدلال غيرهم فيستفعلون به، "وعلى أنصارهم غشاوة"، فلا يرون كمال استدليل فيميلون إليه.

الآية: العضو؛ لأنه أشد مناسبة للختم والتغطية، وبالقلب ما هو محل العلم، وقد يطلق ويراد به العقل والمعرفة، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ﴾ وإنما جاز إمالتها مع الصاد؛ لأن الراء المكسورة تغلب المستعلية؛ لما فيها من (ق ٢٧) غش ومعرفة التكرير. وغشاوة: رفع بالابتداء عند سيبويه، وبالجار والمجرور عند الأخفش، ويؤيده العطف على الجملة الفعلية. و قرئ بالنصب على تقدير:

وإنما جاز إمالتها إلخ: يجمع الإمالة سعة أحرف وهي: الصاد والضاد والطاء والظاء والحاء والعين والقاف، سواء كان الألف قبها أو بعدها؛ لأنها مستعلية، والإمالة للانخفاض، فكروها الجمع بينهما، إلا إذا كانت مع الراء المكسورة؛ لأنها لتكريرها بمسرة كسرتين، والكسر سبب الإمالة، بخلاف المفتوحة أو المضمومة؛ فإنها لا تماثل معهما [عبد الحكيم: ١٥٨] مع الصاد إلخ: [مع أن المستعلية يجمع الإمالة.] يعنى أن الصاد من حروف 'الاستعلاء'، والإمالة: أن يحو بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف نحو الياء، وذلك مقتضى لتسفل الصوت، والاستعلاء مقتضى لخلافه، فلما حار الإمالة في أصارهم وجهوه: بأن سبه هنا الكسرة الواقعة على الراء، وهو حرف مكرر؛ لتكرره على اللسان في اللفظ به، فكسره بمنزلة كسرتين، فقوي السبب حتى أزال المانع. [حجاجي ملخصا: ٤٥٥/١] التكرير: فيرم تكرار الكسرة الطالبة للإمالة فتغلب ما يجمع عن الإمالة. (عص)

رفع بالابتداء: قيل: إن التحقيق أن تجعل جملة اسمية معطوفة على الجملة الفعلية؛ ليدل على ما هو المناسب لكلا المقامين؛ لأن العرض من ضرب الخاتم على القلب والسمع: هو المنع عن دحون الأمور الخارجية عليهما؛ لئلا يترتب أثرها، فيكون الختم مانعا عن تمام العلة، كالجمة تجمع عن وصول الرمح، والمانع عن تمام العلة مؤخر عن بداية العلة، فعبر الختم بصيغة الفعل؛ ليدل على الحدوث المستفاد من هذا الختم، والغرض من العشاة: هو مع خروج شعاع البصر عن العين، فيكون مانعة عن بداية العلة، كاليد الشلاء تمنع عن الرمي؛ فبدأ منع بداية العلة بقي المعلول على العدم الأصلي، والعدم الأصلي أمر ثابت ليس به حدوث، فالتعبير بالجملة الاسمية مناسب للمقام، فاختتم مانع للوصول ﴿لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَذُنٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا﴾ (الأعراف: ١٧٩)، والعشاة مانعة للخروج ﴿لَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا﴾ (الأعراف: ١٧٩)، ﴿أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلَّغْنَا مِنْهُمْ أَصْنَافًا﴾ (الأعراف: ١٧٩). (محصر)

وبالجار إلخ: فإن "الأخفش" لا يشترط في عمل الظرف الاعتماد على ما يعتمد اسم الفاعل عليه. [عبد الحكيم: ١٥٨] على تقدير: على طريقة قولهم: علفتها تبا وماء.

وجعل على أبصارهم غشاوة، أو على حذف الجار وإيصال الختم بنفسه إليه، والمعنى: وختم على أبصارهم بغشاوة، وقرئ بالضم وبالرفع، والفتح والنصب، وهما لغتان فيها. وغشوة بالكسر مرفوعة، وبالفتح مرفوعة ومنصوبة، وغشاوة بالعين الغير المعجمة، وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٥٧﴾ وعيد وبيان لما يستحقونه. والعذاب كالنكال بناء ومعنى، تقول: أعذب عن الشيء ونكل عنه، إذا أمسك، ومنه: الماء العذب؛ لأنه يجمع العطش ويردعه؛ ولذلك سمي نقاخاً وفراتاً، ثم اتسع فأطلق على كل ألم فادح وإن لم يكن نكالا، أي عقابا يردع الجاني عن المعاودة، فهو أعم منهما، أي بالضم

بالضم: الضم لأول الكلمة والرفع لأحدها وكذا في البقية. (فتح) غشاوة بالعين: من العشاء مصدر الأعشى، وهو الذي لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار، ولعل المعنى حيثئذ: إنهم يبصرون الأشياء إبصار غفلة لا إبصار عبرة. (سيد) ولهم: ولعل هذا دفع لما يختلج بأفهام كانوا معذورين؛ لأن من حتم الله على قلوبهم وعلى سمعهم لم يخف يؤمنون؛ فإنه سدت عليهم طرق الاستدلال، فامتنع الوصول إلى المدلول وهو الإيمان؟ فأشار سبحانه وتعالى بقوله: "ولهم عذاب عظيم" إلى أن هذا العذاب غير عظيم فيكون الختم من العذاب المعجل بكفرهم، فيكون من قبيل قوله تعالى: ﴿وَلَنَذِقَنَّهُمْ مِنَ الْعَذَابِ الْأَذْيِ دُونَ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ﴾ (السجدة: ٢١) في الدنيا، وكذا عذاب عظيم في الآخرة، فالعنى: إن الذين أصروا على الكفر وما اهتموا بهذا الكتاب، عاقبناهم بعذابا المعجل، بأن جعلنا على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم ما يصد عنهم الإيمان ﴿سَوْءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾، ولهم عذاب عظيم في الآخرة؛ لكفرهم، وقد قال الله تعالى: ﴿بَلْ طَغَىٰ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (النساء: ١٥٥)، وقد بقي بعد حبايا، لولا ضيق المقام لأتيت بها، فتأمل. (ملخص)

والعذاب: سمي العذاب عذابا؛ لأنه يحسك الرجل عن العصيان ويردع الإنسان عنه. (عص) نقاخا: النقاخ: بضم النون والقاف والحاء المعجمة: الكاسر، من نقخ دماغه إذا كسر، وهو ينقخ العطش أيضا، والفرات: بضم الفاء أيضا من رفته أي كسره بقلب العين فاء. [عبد الحكيم: ١٥٩] فراتا: لأنه يرفث العطش أي يكسره وفيه تقدم العين على الفاء وقد صرح به الكشف. (عص) فادح: الفدح بالفاء والذال والحاء المهملتين: گران شدن کار. فهو أعم منهما: أي فالعذاب بحسب الاستعمال أعم من العقاب والنكال؛ لاعتبار كونه عقيب الجنابة في العقاب والردع مع العقاب في النكال، بخلاف العذاب؛ فإنه الألم الثقيل مطلقا. (ع)

وقيل: اشتقاقه من التعذيب الذي هو إزالة العذب، كالتقذية والتمريض. والعظيم
 نقىض الحقيق، والكبير نقىض الصغير، فكما أن الحقيق دون الصغير، فالعظيم فوق
 الكبير، ومعنى التوصيف به: أنه إذا قيس بسائر ما يجانسه، قصر عنه جميعه،
 وحقر بالإضافة إليه، ومعنى التنكير في الآية: أن على أبصارهم غشاوة ليس مما
 يتعارفه الناس، وهو التعامي عن الآيات، ولهم من الآلام العظام نوع عظيم لا يعلم
 كنهه إلا الله.

وقيل: قيل عليه: إن الثلاثي لا يشتق من المزيد، أجيب: بأن العذاب ليس ثلاثياً، بل هو اسم مصدر للتعذيب، فيكون
 العذاب بمعنى إزالة العذاب؛ فإن التفصيل قد يجيء للإزالة. [خفاجي ملخصاً: ٤٦٠/١] كالتقذية: في "التاج" التقذية:
 غشاك ثم يرون كرون، والتمريض: تدرارى كرون. [عبد الحكيم: ١٥٩] التمرريض: التوهين، وحسن القيام على المريض،
 فكأنه جعل حسن القيام على المريض إزالة المرض عنه. (عصام)

نقىض الحقيق: والمراد بالنقىض: ما يرفع عرفاً، فإذا قيل: هذا كبير أو عظيم، رفع الأول: بأنه صغير، ورفع الثاني:
 بأنه حقير، ولما كان الحقيق دون الصغير؛ لأن الحقيق صغير ذليل، كان العظيم فوق الكبير، فالحقير والصغير
 حسيان، والحقير أحسهما، وكذا العظيم والكبير شريفان، والعظيم أشرفهما، فتوصيف العذاب به أكثر في
 تهويل شأنه من توصيفه بالكبير، وهذا مخالف لما قاله الإمام على الحديث القدسي: الكبرياء ردائي والعظمة
 إراري، حيث جعل الكبرياء قائمة مقام الرداء، والعظمة مقام الإزار، وقد علم أن الرداء أرفع من الإزار فوجب
 أن يكون صفة الكبر أرفع من العظمة؛ لأن الكبير هو الكبير في ذاته، سواء استكبره غيره أم لا، وأما العظمة
 فعبارة عن كونه بحيث يستعظمه غيره، وإذا كان كذلك، كانت الصفة الأولى ذاتية وأشرف من الثانية. وقد
 ذكر الإمام في هذه الآية خلاف ما ذكره في الحديث، فلعل ما ذكره في الحديث كان لقربة الرداء والإزار، أو لما
 في بناء الكبرياء من المبالغة، فتأمل. [خفاجي ملخصاً: ٤٦٠/١]

ومعنى التوصيف: يعنى ليس عظم العذاب بالقياس إلى طاقة المعذب كما هو المتعارف. (عص)
 معنى التنكير: يريد أن التنكير في الغشاوة والعذاب للنوعية. (ف) ليس: فالتنكير فيهما للنوعية، والمعنى: أن
 عذاب الآخرة نوع من العذاب غير متعارف كعذاب الدنيا، وكذا الغشاوة، واختار التعامي على
 العمى؛ تنبيهاً على أن ذلك من سوء اختيارهم وشأمة إصرارهم على إنكارهم؛ لأنه كنتجاهل إذا
 أظهر من نفسه الجهل. [خفاجي بتغيير: ٤٦١/١]

وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَيَأْتِيَوْمَ الْأَجْرِ لَمَّا افْتَتَحَ سَبْحَانَهُ بَشْرَحِ حَالِ الْكِتَابِ
 وساق لبيان ذكر المؤمنين الذين أخلصوا دينهم لله، وواطأت فيه قلوبهم ألسنتهم،
 وثني بأضدادهم الذين محضوا الكفر ظاهراً وباطناً، ولم يلتفتوا لفتة رأساً، ثلث بالقسم
 الثالث المذبذب بين القسمين: وهم الذين آمنوا بأفواههم ولم تؤمن قلوبهم، تكميلاً
 للتقسيم، وهم أخبث الكفرة وأبغضهم إلى الله؛ لأنهم مؤهوا الكفر وخلطوا به خداعاً
 واستهزاء؛ ولذلك طوّل في بيان خبثهم وجهلهم، واستهزأ بهم، وهكّم بأفعالهم
 وسجل على غيهم وطغيانهم، وضرب لهم الأمثال، وأنزل فيهم ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي
 الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ﴾، وفي نسخة: عبيهم
 (الساء ١٤٤)

الكتاب: الظاهر أن المراد منه: "القرآن"، فيقتضي أن سورة البقرة أوله وافتتاحه، وهو بناء على أن سورة
 "الفاتحة" بمنزلة الخطبة والثناء، والدعاء يقدم على مقاصد الكتاب ولا صير فيه، ولو أريد بالكتاب: السورة
 استغنى عن التوجيه، وإعادة المعرفة معرفة في مقام ربما اقتضت المعايير، والقاعدة المشهورة غير كلية، وشرح
 الكتاب إظهار ما يخفى من حاله ومعابه. [حفاجي بتعير: ٤٦٢/١]

محضوا الكفر: أي أخلصوه، قيل: إنه يتمشى على العهد ولا يتمشى على كون تعريف 'الدين كفروا' للحس، متاولا
 للخلص وغيرهم كالمنافيين، وأجيب بأنه إذا اختص قوله: "ومن الناس" بالمنافيين وهم بعضهم، دل على أن الباقي هم
 الخالص ضرورة. [حفاجي بتعير: ٤٦٢/١] ولم يلتفتوا: الالتفات: الانصراف من جانب إلى آخر، واللفت: الحانث،
 فصبه على الظرفية تسمحاً، أو على نزع خافض، أي إلى جانب، والالتفات إلى جانبه أبلغ من عدم الالتفات إليه،
 والضمير للإيمان المعلوم من السياق، وكونه لله بعيد، وأبعد منه كونه لكفر طاهراً وباطناً، على أن المعنى لم ينظروا إلى
 الكفر حتى يظهر لهم قمحه، ورأساً بمعنى أصلاً، وفي ذكر الرأس مع الالتفات لطف لا يخفى. [حفاجي بتعير: ٤٦٣/١]
 مؤهوا الكفر: من موهت الشيء طليته بذهب أو فضة. طوّل: أي ثلاثة عشر آية، وبين حال غيرهم في آيتين.
 (عص) وجهلهم: بقوله: لكن لا يشعرون ولا يعملون. وهكّم بأفعالهم. بقوله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الصَّلَاةَ
 بِالْهُدَى﴾ (البقرة: ١٦) وسجل على غيهم بقوله: ﴿وَنَسْتَهْهُمْ فِي طُغْيِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ (البقرة: ١٥)، وضرب لهم
 الأمثال بقوله: ﴿مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا﴾ (البقرة: ١٧). (ع)

وقصتهم عن آخرها معطوفة على قصة المُصْرِّين. والناس: أصله أناس؛ لقولهم: إنسان وإنس وأناسي، فحذفت الهمزة حذفها في ^{على الكسر}لُوقَة، وعوض عنها حرف التعريف؛ ولذلك لا يكاد يُجْمَع بينهما. وقوله:

إِنَّ الْمَنَایَا يَطْلَعْنَ عَلَى الْآمِنِينَ

شاذ. وهو اسم جمع كـ "رُخَال"، إذ لم يثبت "فعال" في أبنية الجمع. مأخوذ من أنس؛ ^{من حد صرب وسبع}لأنهم يستأنسون بأمثالهم. أو آنس؛ لأنهم ظاهرون مبصرون؛ ولذلك سموا
يطهرن

وقصتهم عن آخرها. أي جميعها، والمعنى: ليس هذا من باب عطف جملة على جملة؛ ليطلب مناسبة الثانية مع السابقة، بل من باب عطف جملة مسوقة لعرض على أخرى مسوقة لعرض آخر، وشرطه المناسبة بين الغرضين، ولا يتكلف لخصوص كل جملة تناسب خاص، وتناسب العرضين ظاهر؛ لما فيهما من النعي على أهل الضلال من الكفار والمنافقين. [حفاجي بتغيير: ٤٦٥/١] أناسي: جمع إسي أو إنسان، وأصله على الثاني أناسين، فقلبت النون ياء. لوقَة: اللوقَة بالضم: الزبدة، وأصله: ألوقَة.

لا يكاد يجمع: فيه إشارة إلى أن ما اشتهر من: أن العوض والمعوض عنه لا يجتمعان ولا يرتفعان، وقد اجتمعا في قول العرب: الأناس، وارتفعا في مثل قولهم: 'إذا الناس ناس والزمان زمان'، وهذا كثير في كلام العرب، فذهب بعضهم: إلى أن مقتضى العوضية عدم الاجتماع في الفصيح الشائع؛ ولذلك لم يجر يا الناس، وإنما جاز "يا الله" بالقطع؛ لاجتماع شيئين، كون حرف التعريف بدلا من همزة إله، ولزومه الكلمة، وأما النجم؛ فلأنها لازم لكنه ليس بدلا من الفاء؛ فذلك لم يجر "يا النجم". [حفاجي ملخصا: ٤٦٦/١]
إن المنايا إلخ: وآخره:

تذرههم شئ وقد كانوا جميعا وأفرينا

والمعنى: أن الموت يحيي حال عقولهم وأمنهم منه، يجعلهم متفرقين بعد أن كانوا مجتمعين وأفرين، ولفظ البيت خبر، ومعناه: تحسر. [عبد الحكيم: ١٦١] اسم جمع: اسم الجمع ما دل على ما فوق الاثنين، ولم يكن على أوزان الجموع، ويشترط أن لا يفرق بينه وبين واحده بالتاء: كتمر وهمرة، وبالياء: كزنج وزنجي؛ لأنه اسم جنس. [حفاجي ملخصا: ٤٦٦/١] كرخال: هو اسم جمع رخل ككتف، وهو الأنثى من أولاد الضأن. أنس: بمعنى أبصر كما في قوله تعالى: ﴿أَنسْتُ نَارًا﴾ (طه: ١٠) وجاء آنس بمعنى: علم، سموا إنسانا؛ لأنهم يعلمهم الله تعالى كما علم آدم ﷺ الأسماء كلها وكما علم الأنبياء. (عص)

بشراً، كما سمي الجن جنأً لاجتنانهم. واللام فيه للجنس، و"من" موصوفة؛ إذ لا عهد،
 فكانه قال: ومن الناس ناسٌ يقولون، أو للعهد، والمعهود: "هم الذين كفروا"،
 و"من" موصولة مراد بها "ابن أبي" وأصحابه ونظراؤه؛ فإنهم من حيث إنهم صمموا
 على النفاق دخلوا في عداد الكفار المختوم على قلوبهم، واختصاصهم بزيادة
 زادوها على الكفر لا يأبى دخولهم تحت هذا الجنس، فإن الأجناس إنما يتنوع
 بزيادات تختلف فيها أبعاضها فعلى هذا تكون الآية تقسيماً للقسم الثاني.
 واختصاص الإيمان بالله وباليوم الآخر بالذكر تخصيص لما.....

بشراً: من البشرة وهو ظاهر الجلد، فمعنى الظهور معتبر فيه. ومن موصوفة إلخ: حاصله: أن اللام في الناس إما
 للجنس أو للعهد الخارجي، فإن كانت للجنس فـ"من" نكرة موصوفة، وإن كانت للعهد فهي موصولة،
 وهذا هو الأنسب؛ لأن المعروف بلام الجنس لعدم التوقيت فيه قريب من النكرة، وبعض النكرة المستفاد "من
 الناس" نكرة، فناسب "من" الموصوفة للطباق، والأمر بخلافه في العهد، ويدل عليه وروده على هذا الأسلوب
 صا في القرآن، ففي قوله تعالى: ﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ﴾ (الأحزاب: ٢٣) لما أريد الجنس جعل بعضهم رجالاً
 موصوفين، وفي قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ﴾ (التوبة: ٦١) لما كان مرجع الضمير طائفة معينة من
 المنافقين قيل: "الذين يؤذون" أو يقال: إن العلم بالجنس لا يستلزم العلم بأبعاضه، فتكون باقية على التنكير،
 فتكون "من" المعبر بها عن البعض موصوفة، وعهدية الكل تستلزم عهدية أبعاضه في بعض الأوقات، فتكون
 "من" موصولة، فتأمل. [خفاجي بتغيير: ٤٦٩/١]

والمعهود: العهد كما يكون بلفظ سبق يكون بلفظ محالف له، ومثل له "الكشاف" بقوله: "مررت ببني فلان
 فلم يقرؤني والقوم لئام"، تركه القاضي للاشتهار. (عص) فإنهم: جواب سؤال تقديره: إذا كان لام "الناس"
 للعهد، والمراد بهم "الذين كفروا"، فيكون المنافقون بعض "أولئك" وهم غير المختوم على قلوبهم، فكيف يدخلون
 في الكفرة الموصوفين بالحتم؟ وحاصل الجواب: أن المنافقين داخلون في المختوم عليهم كما يدل عليه قوله تعالى:
 ﴿صُمُّكُمْ عُمِّي﴾ (البقرة: ١٨)، ويختصون بزيادة الخداع والاستهزاء مع الكفر، فيكون القسمة ثنائية بحسب
 الحقيقة، ثلاثية بعد اعتبار التقييد. [خفاجي ملخصاً: ٤٧١/١]

واختصاصهم: دفع لدخل مقدر، تقرير الدخول: أن قوله: "ومن الناس من يقول" الآية، وقع عديلاً لقوله: "إن الذين
 كفروا" بيانا للقسم الثالث المذبذب بين القسمين، فلا يدخل فيه؟ وتحرير الدفع: أن اختصاصهم بخلط الخداع
 والاستهزاء مع الكفر لا ينافي دخولهم تحت الكفرة المصيرين، وهذا الاعتبار صاروا قسماً ثالثاً. [عبد الحكيم: ١٦٣]

هو المقصود الأعظم من الإيمان، وادعاء بأنهم احتازوا الإيمان من جانبيه، وأحاطوا بقطريه، وإيدان بأنهم منافقون فيما يظنون أنهم مخلصون فيه، فكيف بما يقصدون به ^{أي طريقه} النفاق؟ لأن القوم كانوا يهوداً، وكانوا يؤمنون بالله واليوم الآخر إيماناً كـ لا إيمان؛ لاعتقادهم التشبيه، واتخاذ الولد، وإن الجنة لا يدخلها غيرهم، وأن النار لن تمسهم إلا أياماً معدودة وغيرها، ويرون المؤمنين أنهم آمنوا مثل إيمانهم، وبيان لتضاعف خبثهم وإفراطهم في كفرهم؛ لأن ما قالوه لو صدر عنهم لا على وجه الخداع والنفاق، وعقيدتهم عقيدتهم لم يكن إيماناً، كيف وقد قالوه تمويهاً على المسلمين وتمكماً بهم. وفي تكرير الباء ادعاء الإيمان بكل واحد على الأصالة والاستحكام. والقول: هو التلطف بما يفيد، ويقال بمعنى القول، وللمعنى المتصور في النفس المعبر عنه باللفظ وللرأي والمذهب مجازاً. والمراد باليوم الآخر: من وقت الحشر إلى ما لا ينتهي،.....

هو المقصود: وهو معرفة الله ومعرفة جزاء الأعمال. (ف) التشبيه: حيث قالوا موسى عليه السلام: ﴿اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ﴾ (الأعراف: ١٣٨). واتخاذ الولد: حيث قالوا: عزيز بن الله. ويرون: بصيغة المبني للفاعل من الإراءة أي يظهرون لهم. وبيان لتضاعف إلخ. هذا وجه رابع لبيان اختصاص الإيمان بالله واليوم الآخر، والمراد: أنهم قصدوا بتخصيص الإيمان بما التعريض بعدم الإيمان بغيرهما من رسالة خاتم الرسل ﷺ وما بلغه، فيكونون كافرين مع قوله: "آمنّا بالله وباليوم الآخر" بسبب هذا التعريض. [خفاجي بتغيير: ٤٧٤/١]

لا على وجه الخداع. بأن لا يرون المؤمنين أن إيمانهم بما مثل إيمانهم، والحال أن عقيدتهم عقيدتهم المشهورة المعروفة. [عبد الحكيم: ١٦٤] وعقيدتهم إلخ. أي عقيدتهم وقت القول مثل عقيدتهم قبل ذلك. بما يفيد: أي معانيه مفردا كان أو مركبا. (خسرو) وللمعنى المتصور إلخ: وهو المسمى بالكلام النفسي، و به فسر قوله تعالى: ﴿يُخْفُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ﴾ (آل عمران: ١٥٤)، وقد صرح بعض أهل الكلام بأن إطلاق الكلام والقول على "النفس" حقيقة، والرأي قريب من المذهب، وقد يفرق بينهما بأن الرأي أعم من المذهب؛ لأنه يكون في الشرعيات فقط، وإطلاق القول عليهما مجاز لعلاقة السببية؛ لأنهما سيان للقول. (ملخص) إلى ما لا ينتهي. والأشبه هذا؛ لأن إطلاق اليوم شائع على هذا في استعمالات القرآن، سواء جعل حقيقة أو مجازاً، وأن الإيمان به يتضمن الإيمان بالثاني؛ لدخوله فيه من غير عكس. (سيد)

أو إلى أن يدخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار؛ لأنه آخر الأوقات المحدودة. وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٤٠﴾ إنكار ما ادعوه، ونفي ما انتحلوا إثباته، وكان أصله "وما آمنوا" ليطابق قولهم في التصريح بشأن الفعل دون الفاعل، لكنه عكس تأكيداً و مبالغة في التكذيب؛ لأن إخراج ذواتهم من عداد المؤمنين أبلغ من نفي الإيمان عنهم في ماضي الزمان؛ ولذلك أكد النفي بالباء، وأطلق الإيمان على معنى: أنهم ليسوا من الإيمان في

أن يدخل: وهو الذي عينه الله تعالى بقوله: ﴿فِي يَوْمٍ كَانَ مَقْدَرُهُ حَمْسَ أَلْفِ سَنَةٍ﴾ (المعارج: ٤). (طبيعي) لأنه آخر إلخ: يتعلق بالوجه الثاني؛ لأن وجه وضعه بالآخر عليه مخفي، دون وجهه على التوجيه الأول؛ فإنه على الأول ليس بعده زمان، بخلافه على الثاني، ومعنى كونه آخر الأيام المحدودة: أنه لا يجد الوقت بعده. (عص) ما انتحلوا: اتحل الشخص: ادعائه ما للغير لنفسه، والمراد بادعائهم ما ليس لهم. (عصام) ليطابق إلخ: يعني أن قولهم: "آمنّا بالله" صريح في شأن الفعل، وأن المقصود إثباته، يعني أحدثنا الإيمان وأوجدنا؛ ولهذا أتوا بجملة فعلية، ولو أريد التصريح بشأن الفاعل ل قيل: نحن آمنّا، فكان المطابق له التصريح بنفي الفعل وهو: "ما آمنوا" لا الجملة الاسمية التي صريح في شأن الفاعل؛ لكون المسند فعلياً، والمسند إليه مقدماً يلي حرف النفي. [عبد الحكيم: ١٦٥]

دون الفاعل: أي حولف الأصل ولم يراع المطابقة. لكنه عكس إلخ: لأن ما قالوه في شأن الفعل لا الفاعل، وما هنا في شأن الفاعل لا الفعل، والجواب: أن العدول إلى الاسمية لسلك طريق الكناية في رد دعوتهم الكاذبة؛ فإن انحراطهم في سلك المؤمنين من لوازم ثبوت الإيمان الحقيقي هم، وانتفاء اللازم عادل شاهد على انتفاء ملزومه، ففيه من التأكيد والمبالغة ما ليس في نفي الملزوم، كيف لا؟ وقد بولغ في نفي اللازم بالدلالة على دوامه المستزم؛ لانتفاء حدوث الملزوم مطلقاً، وأكد النفي بالباء، قال السعيد: لا يقال: الاسمية تدل على الثبات فنفيها يفيد نفي الثبات؛ لأننا نقول ذلك: إذا اعتبر الإثبات بطريق التأكيد والدوام، ثم نفي، فالنفي يرجع إلى التأكيد، وههنا اعتبر النفي أولاً ثم أكد وجعل بحيث يفيد الإثبات، وبالجملة فرق بين تأكيد النفي ونفي التأكيد. [حفاجي بتغيير: ٤٧٦/١]

ولذلك: لأن القصد إلى المبالغة في نفي الإيمان عنهم أكد النفي بالباء. (عصام) وأطلق إلخ: [بأن لم يذكر المؤمن به.]. أتى بالإيمان مطلقاً عما قيدوه من الإيمان بالله وباليوم الآخر؛ لأن نفي المطلق يستلزم نفي المقيد لعمومه، ولما كان التقدير محتملاً هنا بقربة وقوعه في جواب المقيد، ذكره مؤخرًا إيماء لمرحوبيته، ثم إن من الإطلاق ذكره باسم الفاعل الذي ليس بمقيد بزمان، فيشمل نفيه جميع الأزمان، ولو قيل: "ما آمنوا" كان لنفي الإيمان في الماضي؛ والمقصود أنهم ليسوا متلبسين بشيء من الإيمان في شيء من الأوقات. [حفاجي ملخصاً: ٤٧٨/١]

شيء، ويحتمل أن يقيد بما قيدوا به؛ لأنه جوابه. والآية تدل على أن من ادعى الإيمان وخالف قلبه لسانه بالاعتقاد، لم يكن مؤمناً؛ لأن من تفوه بالشهادتين فارغ القلب عما يوافقه أو ينافيه، لم يكن مؤمناً، والخلاف مع الكرامية في الثاني، فلا تنتهض حجة عليهم. **تُخَدِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا** والخدع أن توهم غيرك خلاف ما تخفيه من المكروه؛ لتزله عما هو بصدده، من قولهم: "خدع الضب" إذا توارى في جحره، وضب خادع وخدع إذا أوهم الحارث إقباله عليه، ^{أي احتفى} ثم خرج من باب آخر. وأصله الإخفاء،
^{الإرلال لعرايد}
^{الاصائد}

أن يقيد: "وما هم بمؤمنين" بما قيدوا به أي 'الله وباليوم الآخر'، فالحاصل: أن المنافقين لا يؤمنون بالله وباليوم الآخر. والخلاف أورد عليه أن المذكور في 'المقاصد' وغيره من كتب الكلام أن مذهبهم: من أضمر الكفر وأظهر الإيمان مؤمن عندهم، والآية حجة عليهم. وقيل: إن المصنف ^{رحمه} دقق النظر في مذهبهم، فرأى أن المنافق يخلد في النار عندنا وعندهم؛ لأن الإيمان عندهم لا يبرم أن يكون مسحاً من العذاب المحل في الآخرة، وأما في الدنيا فأحكام الإسلام حارية عليهم عندنا وعندهم، فليس بيننا وبينهم اختلاف إلا فيمن تلفظ بالشهادتين فارغ القلب عن النفي والإثبات، فعندهم هو مؤمن ناج، وعندنا ليس بمؤمن؛ لأن الإيمان لا يكون إلا بتصديق القلب. [حفاجي بتغيير: ٤٧٩/١]

والخلاف مع الكرامية إلخ. عدم اشتراط شيء من المعرفة والتصديق في الإيمان عند الكرامية لا يقتضي عدم اشتراطهم الخنو عن الإنكار والتكذيب، وكذا حكمهم بإيمان من أضمر الكفر وأظهر الإيمان عند الشرع لا ينافي اشتراط الخلو في كونه مؤمناً بيه وبين الله؛ ولهذا حكموا باستحقاقه النار، فلا ينافي ما ذكره المصنف لما في "شرح المقاصد": من أنه لا يشترط شيء من المعرفة والتصديق عند الكرامية حتى أن من أضمر الكفر وأظهر الإيمان يكون مؤمناً إلا أنه يستحق الحدود في النار، بقي بأنه لو استدل لآية على عدم كون المقر باللسان فارغ القلب مؤمناً لم يتم. [عبد الحكيم: ١٦٦] فلا تنتهض: هذا رد على من استدل على بطلان مذهبهم.

ضب خادع إلخ: خدع بزة كتف: مبالغه حادع، وخداع الضب؛ لأنه يتخذ بجحره مفاقد يسترها ويرقق سترها، فإذا رأى حارثه أي صائده أوهمه أن يقبل عليه، ثم يحرق إحدى منافذه ويخرج منها. قال الراعي: واستعمال الخدع في الضب لما اعتقدوا: من أنه يعد عقرباً يلدغ من يدخل يده في جحره حتى قيل: إن العقرب بواب الصب وحاجه. [حفاجي بتغيير: ٤٨٠/١] وأصله الإخفاء إلخ. يعني أن أصل معناه بحسب اشتقاقه ما ذكر وهو الإخفاء؛ فإن المتفق يخفي مقاصده، والضب يخفي محرجه. [حفاجي بتغيير: ٤٨١/١]

ومنه: المخدع للخرانة، والأخدعان لعرقين خفيين في العنق. والمخادعة تكون بين اثنين، وخداعهم مع الله ليس على ظاهره؛ لأنه تعالى لا يُخْفَى عليه خافية؛ ولأنهم لم يقصدوا خديعته، بل المراد إما مخادعة رسوله على حذف المضاف، أو على أن معاملة الرسول ﷺ معاملة الله من حيث إنه خليفته، كما قال تعالى: ﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾، ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾ وإما أن صورة صنيعهم مع الله من إظهار الإيمان واستبطان الكفر، وصنع الله معهم بإجراء أحكام

ومنه المخدع: بكسر الميم وضمها كالمصحف: بيت في بيت. والخرانة بكسر الخاء: ما يحزنه المال. [خفاجي بتغيير: ٤٨١/١] والمخادعة إلخ: المعروف في المفاعلة أن يفعل كل أحد بالآخر مثل ما يفعله به، فصيغة المخادعة تقتضي أن يصدر من كل واحد من الجانبين فعل يتعلق بالآخر، وخدع المنافقين لله: وهو أن يوقعوا في عذمه خلاف ما يريدونه من المكروه، ويصيبونه مما لا خفاء في استحالة؛ لأنه لا تخفى عليه خافية. [خفاجي: ٤٨١/١] وخداعهم إلخ: الظاهر "فخداعهم" متفرعة عما تقدم. ولم يلتفت إلى ما في "الكشاف": أن خداع الله معهم وخداع المؤمنين معهم أيضا لا يصح؛ لأنه قبيح لا يجوز إطلاقه عليه تعالى ولا يليق بالمؤمنين، وقد جاء في الأثر: "إن المؤمن مخدوع غير خادع"؛ لأن مذهبنا أنه لا يقبح من الله تعالى شيء على خلاف مذهبهم، فلا يصح تأويل النظم لدفع القبح عن فعله، والمؤمن لا يخدع لأجل نفسه، وأما لمصلحة الدين فلا يفوت عنه خداع، وكيف لا؟ والخذعة عين الخداع لمصلحة الدين لا أن توهم غيرك خلاف ما تخفيه. (عص)

ولأنهم إلخ: فإن المنافقين لم يعتقدوا أن الله بعث الرسول عليهم، فلم يكن في قصدهم خداعة الله تعالى، ثبت أنه لا يمكن إجراء هذا اللفظ على ظاهره. [خفاجي بتغيير: ٤٨١/١] أو على إلخ: والمراد أن التجويز في النسبة الإيقاعية؛ لأنه يجري فيها كما يجري في الإسنادية، فإن قلت: ظاهر كلامه أن هذين الوجهين مبنيان على أن "يخدعون" ليس بمعنى يخدعون، وليس كذلك؛ إذ لا خداع من الرسول ولا من المؤمنين؟ قلت: إما أن يكون الخدع من أحد الجانبين حقيقة ومن الآخر مجازا، بناء على أن اللفظ الواحد يجوز أن يكون حقيقة ومجازا؛ لأن المصنف ممن يجوز الجمع بين الحقيقة والمجاز، وإما أن يكون من كلا الجانبين؛ لأن الخدع من المنافقين محقق، ولا مانع من صدوره من الرسول والمؤمنين بإغفالهم حتى يتأتى لهم ما يريدون منهم، فتأمل. [خفاجي بتغيير: ٤٨٢/١]

وإما أن صورة إلخ: يعني هنا الفعل الصادر عنهم بالقياس إلى الله والمؤمنين يشبه الخدع بحسب الصورة، وكذا الحال في صنع الله والمؤمنين معهم، فبينهم من الجانبين معاملة شبيهة بالمخادعة، فهو إما استعارة تبعية في لفظ "يخدعون" وحده، أو تمثيلية في الجملة. [خفاجي بتغيير: ٤٨٣/١]

المسلمين عليهم، وهم عنده أحبب الكفار وأهل الدرك الأسفل من النار؛ استدراجا لهم، وامثال الرسول ﷺ والمؤمنين أمر الله في إخفاء حالهم وإجراء حكم الإسلام عليهم؛ مجازاة لهم بمثل صنيعهم صورة صنيع المتخادعين. ويحتمل أن يراد بـ "يخادعون" يخدعون؛ لأنه بيان لـ "يقول"، أو استئناف بذكر ما هو الغرض منه إلا أنه أخرج في زنة "فَاعَلَّتْ" للمغالبة؛ فإن الزنة لما كانت للمغالبة والفعل متى غولب فيه كان أبلغ منه إذا جاء بلا مقابلة معارض ومبار، استصحب ذلك ويعضده قراءة من قرأ "يَخْدَعُونَ".

كونه أبلغ الزنة أي محاصم

وإجراء حكم: من جريان التوارث، وإعطاء السهم من المغنم وغيرهما. (فتح) ويحتمل: فإن قلت: فيما سبق أيضا لا بد من حمل "يخادعون" على معنى يخدعون على توجيه حذف المضاف والمجاز العقلي في الإيقاع؛ إذ لا محال لخداع الرسول والمؤمنين معهم، ولا يصح حمل لفظ واحد على الحقيقة من جانبهم والمجاز من جانب الرسول والمؤمنين، وقد صرح به المحققان في شرحي "الكشاف" فكيف فائدة قوله: 'ويحتمل' عما سبق؟ قلت: قد حققنا لك أن لا بأس بخداع الرسول والمؤمنين إياهم لإعلاء الدين ومصالحه. (عص)

لأنه بيان إلخ: بيان لداعي الحمل على خلاف الظاهر؛ فإن كونه بيانا أو استئنافا لبيان الغرض منه يستدعي أن يكون يخادعون بمعنى يخدعون. [عبد الحكيم: ١٦٨] أو استئناف إلخ. والاستئناف هنا: استئناف بياني في جواب سؤال كأنه قيل: لم يدعون الإيمان كاديين، وما نفعهم في ذلك؟ فقيل: يخادعون. والمناسبة تامة لكون "يخادعون" بمعنى يخدعون؛ لاختصاصهم به كاختصاص القول المذكور، وإن كان لإبقاء المخادعة على ظاهرها أيضا وجه؛ لأن ابتداء الفعل في باب المفاعلة من جانب الفاعل صريح، وإن كان المفعول يأتي بمثل فعله، فهو مدلول عليه من عرض الكلام. [خفاجي تغيير: ٤٨٥/١]

لما كانت: الجملة الشرطية مع جزائها أعني "استصحب" حبر "إن". والفعل إلخ والمعنى: أن الحدث متى غولب فيه أي أوقع على وجه المغالبة من الطرفين، فيه بأن يقصد كل واحد من المتفاعلين الغلبة على الآخر فيه كان ذلك الفعل أبلغ من نفسه إذا وقع بلا مقابلة معارض؛ وذلك لأنه يقوي الداعي حينئذ إلى الفعل، وصمير 'استصحب' راجع إلى الزنة، "ودلك" إشارة إلى كونه أبلغ. [عبد الحكيم: ١٦٩] ومبار. المباراة: المعارضة وأن يفعل مثل ما فعل صاحبه ليعليه. [عبد الحكيم: ١٦٨]

وكان غرضهم في ذلك أن يدفعوا عن أنفسهم ما يطرق به من سواهم من الكفرة، وأن يفعل بهم ما يفعل بالمؤمنين من الإكرام والإعطاء، وأن يختلطوا بالمسلمين فيطلعوا على أسرارهم، ويذيعوها، إلى منابذهم، إلى غير ذلك من الأغراض والمقاصد. وَمَا تَخَادَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَكُمْ قِرَاءَةُ نافع وابن كثير وأبي عمرو ^{أي يخشونها} ^{أي مخالفتهم} ^{المعنى:} أن دائرة الخداع راجعة إليهم وضررها يحيق بهم، أو أنهم في ذلك خدعوا أنفسهم لما غرّوها بذلك، وخدعتهم أنفسهم حيث حدثتهم بالأمانى الفارغة وحملتهم على مخادعة من لا يخفى عليه خافية. وقرأ الباقر "وَمَا يَخْدَعُونَ"؛ لأن المخادعة لا تتصور إلا بين اثنين. وقرئ: "يَخْدَعُونَ" من خَدَّعَ، وَيَخْدَعُونَ بمعنى يَخْدَعُونَ، و"يَخْدَعُونَ".....

من الخداع من الخداع

وكان إلخ: بين العرض من جهة المنافقين وهو صوغهم أنفسهم وتحصيل منافعهم، والإطلاع على أحوالهم وأسرارهم - وترك الجانب الآخر، وقد بيّنه 'الكشاف' بأن فيه مصالح وحكما إلهية بحيث لو ترك أدى إلى مفاسد كثيرة. [خفاجي بتغيير: ٤٨٧/١] يطرق: على صيغة المجهول. والباء للتعدي. ومفعول ما لم يسم فاعله "من سواهم" يقال: طرقه طروقا: أتاه ليلا، وطرقه الزمان بنوائبه: أصاب بها.

والمعنى إلخ: بيان المعنى المراد بحيث يتضمن دفع إشكالين، أحدهما: كيف يصح حصر الخداع على أنفسهم وذلك يقتضي نفيه عن الله والمؤمنين، مع أن ذلك قد ثبت أولا؟ وثانيهما: أن المخادعة إنما تكون بين اثنين، فكيف خادع أحد نفسه؟ والمراد: أن المخادعة استعيرت للمعاملة فيما بينهم وبين الله والمؤمنين المشبهة بمعاملة المخادعين كما مر، فقصرت هذه المعاملة على أنفسهم؛ لأن ضررها عاد إليهم، فالبشارة الدالة على قصر تلك المعاملة بمجار أو كناية عن انحصار ضررها فيهم؛ أو يجعل لفظ "الخداع" مجازا مرسلا عن ضرره، فاندفع الإشكال الأول. [عبد الحكيم ملخصا: ١٦٩] وضررها. الضمير راجع إلى الخداع بتأويل المخادعة.

أو أنهم إلخ: وهذا مبني على أنه خداع آخر جار بينهم وبين أنفسهم للتغاير الاعتباري؛ فإنهم من حيث جعلوا نفوسهم مغرورة بذلك الخداع مجترأة عليه حادعون لها، وهي منخدة منهم، والنفوس من حيث حدثتهم بخرافات الأمانى الخالية عن الحصول خادعة لهم، وهم منخدعون منها، فاندفع الإشكالان، والخداع على هذا مجاز عن إيهام الباطل، وتصويره بصورة الحق، لا عن الضرر، ومنهم من فسر النظم الكريم بأنه مبالغة في امتناع خداعهم الله ورسوله ﷺ والمؤمنين؛ لأنه كما لا يخفى خداع المخادع على نفسه؛ ولذا امتنع خداعه لها، فكذا امتنع خداع الله تعالى؛ لأنه لا يخفى عليه خافية، ومثله خداع الرسول ﷺ والمؤمنين؛ لأنه تعالى يحبرهم به. [خفاجي ملخصا: ٤٨٩/١] ويخدعون: بفتح الياء وتشديد الدال، أصله: يخذعون.

و"يخادعون" على البناء للمفعول ونصب أنفسهم بنزع الخافض. والنفس: ذات الشيء وحيقيقته، ثم قيل للروح؛ لأن نفس الحي به، وللقلب؛ لأنه محل الروح أو متعلقه، وللدن؛ لأن قوامها به، وللماء؛ لفرط حاجتها إليه، وللرأي في قولهم: "فلان يؤامر نفسه"؛ لأنه ينبعث عنها أو يشبه ذاتا تأمره وتشير عليه. والمراد بالأنفس ههنا: ذواتهم، ويحتمل حملها على أرواحهم وآرائهم. وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿١٦٦﴾ لَا يَحْسُونَ بِذَلِكَ لِمَادِي غفلتهم، جعل لحوق وبال الخداع ورجوع ضرره إليهم في الظهور كالحسوس الذي لا يخفى إلا على مؤوف الحواس. والشعور: الإحساس، ومشاعر الإنسان حواسه، وأصله: الشعر، ومنه الشعار.

الخافض: أي "عن أنفسهم" على طريقة ﴿وَإِخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ﴾ (الأعراف: ١٥٥). والنفس إلخ: فلا يختص بالأحسام؛ لقوله تعالى: ﴿عَنَّمْ مَا فِي نَفْسِي وَلَا عَنَّمْ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ (المائدة: ١١٦) والمتبادر من كلامه: أن لفظ 'النفس' حقيقة في لدات محاز فيما عده. [عبد الحكيم: ١٧٠] لأنه محل الروح إلخ: الحيوي، أو متعلقه أي الإنساني بآء على ما هو المختار عند المصنف عليه من تجرد النفس النطقية، فكلمة "أو" للتنويع. [عبد الحكيم: ١٧٠] فلان يؤامر. كناية عن التردد في الأمر. (عص) لأنه ينبعث إلخ: فعلى الأول محاز مرسل من قبيل إطلاق السبب على المسبب، وعلى الثاني استعارة، وهو الأنسب بهذا المقام وأظهر بحسب المعنى. [عبد الحكيم: ١٧٠]

لا يحسون إلخ. يشير إلى أن الشعور معناه: الإدراك بالمشاعر، وهي الحواس الظاهرة في الأصل، وإن ورد معنى "لا يعقلون" مطلقا إلا أن حمه على هذا أولى؛ لأنه أصل معناه وأبلغ؛ لأن عدم الشعور بالحسوس في غاية القبح لكون الحسوسات من البديهيات، ومن لا يشعر بالبديهي الحسوس مرتبته أدنى مرتبة من الهائم، فنفي الشعور يدل على نفي العلم بالطريق الأولى، فهو أبغ من "لا يعلمون" وأنسب مما مر من قوله تعالى: "ختم الله على قلوبهم إلخ". [خفاجي بتعريب: ٤٩٢/١] مشاعر: جمع مشعر، بفتح الميم وكسرها.

وأصله الشعر: قال الراغب: "شعرت هكذا" يستعمل على وجهين، أحد يؤخذ من مس لشعر ويعبر به عن اللمس، ومنه استعمل المشاعر للحواس، فإذا قيل: فلان لا يشعر، فذلك أبلغ في الذم من "أنه لا يسمع ولا يبصر"؛ لأن حس اللمس أعم من حس السمع والبصر. وتارة يقال: شعرت كذا، أي أدركت شيئا دقيقا، من قولهم: شعرت أي أصبت شعره. (بايريد) ومنه الشعار: بالكسر: الثوب الذي يلي الجسد لماسه الشعر.

فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا ۖ الْمَرَضُ حَقِيقَةٌ: فيما يعرض البدن فيخرجه عن الاعتدال الخاص به، ويوجب الخلل في أفعاله، ومجاز: في الأعراض النفسانية التي تخل بكمالها كالجهل، وسوء العقيدة، والحسد، والضعينة، وحب المعاصي؛ لأنها مانعة عن نيل الفضائل أو مؤدية إلى زوال الحياة الحقيقية الأبدية، والآية تحتملهما، فإن قلوبهم كانت متألمة تحرقا على ما فات عنهم من الرياسة، وحسدا على ما يرون من ثبات أمر الرسول ﷺ، واستعلاء شأنه يوما فيوما، وزاد الله غمهم بما زاد في إعلاء أمره وإشادة ذكره، ونفوسهم كانت مؤوفة بالكفر وسوء الاعتقاد ومعاداة النبي ﷺ ونحوها،

بيان للمعنى الحقيقي
بيان سمعي المجازي

مرض: حجة مستأنفة لبيان الموجب لخداعهم وما هم فيه من النفاق، ويحتمل أن تكون مقررّة لعدم الشعور، والأول أنسب؛ لأن قوله: "وما يشعرون" سبيله سبيل الاعتراض، وليوافق قوله: "احتتم الله على قلوبهم"، وقوله: 'فزادهم الله مرضا' جملة معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه بالفاء للدعاء، أو معطوفة، وهو مختار المصنف كما يدل عليه بيان المعنى كذا في "السياكوتي" [عبد الحكيم: ١٧١] (عص) ومجاز في الأعراض إلخ: الأعراض: جمع عرض، وهو ما يطرأ على المرء. وصمير كمالها للنفس التي تفهم من "نفسانية"، والنفساني مسوب للنفس على خلاف القياس كروحاني. الحسد: تمني زوال نعمة الغير. والغبطة: تمني بيل مثلها من غير زوال. الحياة الحقيقية إلخ: [إلا أنه برها منزلة المحقق] وهي الأخرى؛ لأنها السعادة الأبدية. والحياة الدنيوية؛ لأنها في معرض الزوال كـ "لا شيء". ولما كان المرض الحقيقي يؤدي إلى احتلال البدن، ثم إذا تناهى أدى إلى الموت، أشار المصنف رحمه الله إلى أن وجه الشبه فيه من هذين الوجهين، الأول: منع الفضائل والكمالات المشاهدة لاحتلال البدن، والثاني: زوال الحياة الأبدية التي هو كهلاك المريض. والمراد بالحياة الأبدية: السعادة المخددة؛ لأن حياة المخد في النار لا يعتد به. [خفاجي بتعريب: ٤٩٤/١]

تحتملهما: أي الحقيقة والمجاز. وعلى انحصار أكثر المفسرين؛ لأنه أبلغ من الحقيقة. كانت: استعمال المرض في الأم حقيقة لعوية، وإلا لا يوافق رأي الأطباء، حيث جعلوا الألم من الأعراض دون الأمراض. (عص) متألمة تحرقا إلخ: التحرق من حرق الأسان: إذا سحق بعضها ببعض، أي يسحقون بعض أصراسهم ببعض، حتى يسمع منه حريق أي صوت، وهذا كناية عن شدة الغيظ. وليس من التحريق بمعنى الاحتراق، وإن اشتهر أن الحسد في الحسد كالنار في الحطب في الاحتراق؛ لأن وصله بـ 'على' يتمتع به كذا في "الكشاف"، والأول أن يجعل "على" نائية لا صلة؛ فإن الحمل على الاحتراق مناسب جدا. (عص) [عبد الحكيم ملخصا: ١٧٢]

فزاد الله ذلك بالطبع، أو بازدياد التكاليف وتكرير الوحي وتضاعيف النصر، وكان
 إسناد الزيادة إلى الله تعالى من حيث إنه مسبب من فعله، وإسنادها إلى السورة في قوله
 تعالى: ﴿فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا﴾ ^{لجنة ١٢٥} لكونها سببا. ويحتمل أن يراد بالمرض ما تداخل قلوبهم من
 الجبن والخور، حين شاهدوا شوكة المسلمين وإمداد الله لهم بالملائكة وقذف الرعب
 في قلوبهم، وبزيادته تضعيفه بما زاد لرسول الله ﷺ نصرة عني الأعداء وتبسطا في
 البلاد. وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ أي مؤلم يقال: ألم فهو أليم كـ "وجع" فهو وجيع، وصف
 به العذاب للمبالغة كقوله:

تَحِيَّةٌ بَيْنَهُمْ ضَرْبٌ وَجِيعٌ

وتكرير الوحي كلما أنزل الله على رسوله الوحي، فسمعه كعروا به، فاردادوا كفر، في كفرهم. (كشاف)
 وتضاعيف النصر فكما ارداد رسوله نصرة وتبسطا في البلاد ونقصا من أطراف الأرض، ردادوا حسدا وغلا
 وبعضا. (كشاف) وكان إسناد. هذا ما ذهب إليه صاحب 'الكشاف' رعاية لمدحه. وذكر انصف بلفظ
 "كان" الدالة على التشبيه والشك؛ إشارة إلى ضعفه، فإن المحتار ما مر من أن إسناد الزيادة إليه تعالى حقيقة
 باعتبار الخلق. [عبد الحكيم: ١٧٢]

به: الرائد والزيادة؛ لأنه مصدر للإسناد محاري. وبعضهم صحف لكلام رعاية للتذكير، فقال: الصمير لله
 و"مسبب على صيغة اسم الفاعل والفعل بفتح الفاء والمعنى: من حيث إنه تعالى ممكّن من فعله. [عبد الحكيم: ١٧٢]
 ويحتمل: [هذا معنى آخر محاري يشبه المرض الحقيقي] يستعمل بمعنى الخواز، فيكون لارما، ومعنى الاقتضاء
 فيكون متعديا. و"تدخل" بمعنى دخل بطريق التعاقب والتدرج والحق: ضعف القلب عما يحق أن يقوى فيه.
 والخور: أصله: رحاوة في العصب ونحوه، ثم تحور به عن الحس وشاع فيه. والشوكة معروفة، وتستعار للقوة في
 الحرب. وانتسب في البلاد سعة ممالكهم وانتشارهم فيها. [حقاقي بتعير: ٤٩٨/١]

شوكة. حدة السلاح وشدة البأس. قذف الرعب: بالنصب عطف على 'شوكة' والحس عني 'الملائكة'.
 أي مؤلم إلخ: [على صيغة لمفعول، بيان حاصل المعنى، وإلا فمعنى ذات ألم] ففتح اللام اسم مفعول من الإيلاء،
 وصف به للمناغة، وليس بمعنى المؤلم عني ربة اسم فاعل؛ لأنه لم يشت عند المرحشري، والمصنف وإن حاله في ذلك
 لكنه لا يمكنه أن يكرر قلته وعدم اطراده. [حقاقي بتعير: ٤٩٨/١] تحية بينهم إلخ. [والمعنى: رب أصحاب حين =

على طريقة قولهم: جد جده بما كانوا يكذبون ﴿١٢٣﴾ قرأها عاصم وحزرة والكسائي رحمهما الله، والمعنى: بسبب كذبهم أو ببذله جزاء لهم، وهو قولهم: "آمنّا"، وقرأ الباقر: "يَكْذِبُونَ" من كذبه؛ لأنهم كانوا يكذبون الرسول بقلوبهم وإذا خلوا إلى شطار دينهم، أو من كذب الذي هو للمبالغة أو التكثير مثل بين الشيء وموتت البهائم، أو من كذب الوحشي إذا جرى شوطاً، ووقف لينظر ما وراءه؛ فإن المنافق متحير متردد. والكذب: هو الخبر عن الشيء ^{يكذب} على خلاف ما هو به،

- قد دنوت إليهم بخيل، كأن التحية بينهم الضرب بالسيف لا القول باللسان كما هو العادة. (عبد الحكيم: ١٧٣) صدره:

وخيل قد دلفت لهم بخيل.

والمراد بالخيل: الفرسان، ودلفت أي تقدمت إليهم بمحيش، والتحية بينهم: الضرب بالسيف لا القول باللسان كما هو المهود، والوجيع: المضروب لا الضرب، وبالحملة نسبة الألم إلى العذاب بحار. ويجوز كسر لام "مؤلم" كـ "سميع" بمعنى المسمع، فنسبة الألم إلى العذاب حقيقة. (فتح)

على طريقة إلخ: في كون الإسناد مجازياً، لا في كون الشيء مسنداً إلى مصدره كما هو المتبادر، حتى يتكلف بأن حقيقة العذاب الألم، فالعذاب الألم بمنزلة الألم الألم، كما في شرح "الكشاف". (عص)

بسبب كذبهم إلخ: إشارة إلى أن "ما" مصدرية. قال أبو البقاء: الموصولية هنا أظهر؛ لأن الضمير عائد إلى "ما"، ولا يقال: إن بين لفظي "كان" و"يكذبون" منافية؛ لدلالة الأول على انتساب الكذب إليهم في الماضي، والثاني: على انتسابه في الحال والاستقبال؛ لأننا نقول: إن "كان" دالة على الاستمرار في جميع الأزمنة، و"يكذبون" دل على الاستمرار التحديدي الداخل في جميع الأزمنة، أو إن معناه أن الكذب في الماضي كان مستمراً متجدداً بتعاقب الأمثال. [خفاجي ملخصاً: ٤٩٩/١]

بقلوبهم إلخ: المنافقون لما كانوا غير محارين بالتكذيب والكفر - وإلا لم يكونوا منافقين - حمله على التكذيب بقلوبهم، والمعنى: يكذبونه بقلوبهم دائماً وبألسنتهم إذا خلوا إلى شياطينهم. [خفاجي بتغيير: ٥٠٠/١]

شطار: جمع شاطر: شغريه بك. للمبالغة: الزيادة في الكيف و"التكثير" الزيادة في العدد، كما يفصح عنه التمثيل على ترتيب اللف والنشر المرتب. الشيء: عبارة عن الواقع أو الموضوع. (عصام)

وهو حرام كله؛ لأنه علل به استحقاق العذاب حيث رتب عليه، وما روي: أن إبراهيم عليه السلام كذب ثلاث كذبات، فالمراد التعريض، ولكن لما شابه الكذب في صورته سمي به. وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ عَظَفَ عَلَى "يَكْذِبُونَ" أو "يَقُولُ"، وما روي عن سلمان رضي الله عنه: أن أهل هذه الآية لم يأتوا بعد، فلعله

وهو حرام: في الأصل، وإن كان مباحا لضرورة أو حاجة مهمة، فإذا شك فالأصل التحريم. والضابطة: أن الكلام وسية إلى المقاصد، فكل مقصود محمود يمكن التوصل إليه بالصدق والكذب جميعا، فالكذب فيه حرام، وإن أمكن التوصل بالكذب دون الصدق، فالكذب فيه مباح إن كان تحصيل ذلك المقصود مباحا، وواجب إن كان المقصود واجبا كعصمة دم مسلم، كذا في "الإحياء". وهذا علم أن ليس الكذب في حد ذاته حراما وإلا لما أبيع لمقصد مباح، لكن لما كثر الضرر في الكذب شاع أنه حرام، وصار الحرمة كأنه أصل فيه. [عبد الحكيم ملخصا: ١٧٣]

علل به. على قراءة حمزة و الكسائي وعاصم. وأما على قراءة الباقيين؛ فلأن الاستحقاق بنسبة الكذب إلى النبي ﷺ أو بكثرة الكذب أو بتحريمهم وترددهم في الدين، والمحتمل لا يصلح دليلا على حرمة شيء من محتملاته. (عص) التعريض إلخ. والمراد بالتعريض معناه اللغوي، وهو ما يقابل التصريح، والتصريح أن يكون اللفظ نصا في معناه لا يحتمل معنى آخر احتمالا يعتد به، فالتعريض: هو أن يكون اللفظ محتملا لمعنيين سواء كانا حقيقيين كما في: ﴿إِنِّي سَقِيمٌ﴾ (الصافات: ٨٩) أو لا، وسواء كان أحدهما أظهر من الآخر أو لا، فهو أعم من التعريض الاصطلاحي لاختصاصه بالجاز والكناية [خفاجي بتعريب: ٥٠٣/١]

سمي به: لإصلاق الكذب بطريق الاستعارة لمشابقتها الكذب، من حيث كونها في الظاهر إيجابا غير مطابقة للواقع، لكنها في التحقيق تعريضات، ففي: ﴿هَذَا رَجُلٌ﴾ (الأعام: ٧٦) فرض الربوبية ليستدل على بطلانه، وفي: ﴿إِنِّي سَقِيمٌ﴾ (الصافات: ٨٩) إني سأسقم أو إني سقيم بسبب عيظي باتخاذكم النجوم آلهة، وفي: ﴿فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ﴾ (الأنبياء: ٦٣) أن من لا يقدر على دفع المضرة عن نفسه كيف يكون إلها؟ وأن تعظيمه هو الخامل لكسرها. [خفاجي ملخصا: ٥٠٤/١]

على يكذبون إلخ. [حالا بالنصب؛ لكونه معطوفا على خبر كان] قيل عليه. إن النحاة لم يذكروا وصل "ما" المصدرية بالجملة الشرطية، وإذا كان "ما" موصولة فليس فيه عائد إلى "ما" ويصير التقدير: "ولهم عذاب أليم بالذي كانوا إذا قيل لهم إلخ، وهو كلام غير منتظم، وقال صاحب "البحر": الذي نختاره أنه من عطف الحمل أو أن هذه الجملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها وما بعدها من تفاصيل الكذب ونتائج التكذيب، ألا ترى أن قولهم: "إنما نحن مصبحون" وقولهم: "أنؤمن بلخ" وقولهم: "آما" كذب محض، فاسب جعلها جملا مستقلة؛ لإظهار كدهم ونفاقهم، وهذا أولى من جعلها صلة وجزءا من الكلام؛ لأنها لا تكون مقصودة لذاتها. (ملخص)

أو يقول: فلا محل له من الإعراب؛ لكونه معطوفا على صلة "من".

أراد به أن أهلها ليس الذين كانوا فقط بل وسيكون من بعد من حاله حالهم؛ لأن الآية متعلقة بما قبلها بالضمير الذي فيها. والفساد: خروج الشيء من الاعتدال، والصلاح: ضده، وكلاهما يعمان كل ضار ونافع. وكان من فسادهم في الأرض هيج الحروب والفتن بمخادعة المسلمين، وممالأة الكفار عليهم، وإفشاء الأسرار إليهم، فإن ذلك يؤدي إلى فساد ما في الأرض من الناس والدواب والحرث. ومنه إظهار المعاصي والإهانة بالدين؛ فإن الإخلال بالشرائع والإعراض عنها مما يوجب الهرج والمرج ويخل بنظام العالم، والقائل هو الله تعالى أو الرسول ﷺ. أو بعض المؤمنين. وقرأ "الكسائي" و"هشام": "قِيلَ" بإشمام الضم الأول. قالوا: إنما نحن مُصْلِحُونَ ﴿٥٠٨﴾ جواب لـ "إِذَا" ورد للناصح على سبيل المبالغة، والمعنى: أنه لا يصح مخاطبتنا بذلك؛ فإن شأننا ليس إلا الإصلاح،

أراد به: [فمعتاه: لم يأتوا تمامهم] حاصله: أن الآية في المناقبات مطلقاً، لا تختص بمناقبات عصره وإن نزلت فيهم؛ لأن خصوص السبب لا ينافي عموم النظم، وليس المراد أنها مخصوصة بقوم آخرين مبائين لهؤلاء بالكلية، وإنما لم يمكن إرادة ظاهره؛ لأن الآية متصلة بما قبلها بالضمير الذي هو في "لهم" و"قالوا"، فيقتضي أن يراد بهذه الآية: المذكورون في الآية المتقدمة، وإلا لم يحسن عود الضمير على من قبل. [حفاجي بتغيير: ٥٠٨/١]

خروج الشيء إلخ: سواء خرج عن الانتفاع أو لا، فإنه إذا تعض الطعام يقال: فسد، وإن لم يخرج عن الانتفاع مطلقاً. [عبد الحكيم: ١٧٤] فإن ذلك يؤدي إلخ: فيه إشارة إلى أن في الكلام مجازاً باعتبار المال، أي لا تفعلوا ما يؤدي إلى الفساد؛ لأن حقيقة الإفساد: جعل الشيء فاسداً، ولم يكن صنعهم كذلك، كذا قيل. والصواب مجاز باعتبار السببية؛ لأن فعلهم لا يؤول إلى الفساد بل يؤدي إليه. وقيل: المراد من الفساد في الأرض هيج الحروب والفتن بطريق الكناية؛ لأن هيجها يستلزم خروج الأرض عن الاعتدال والاستقامة، فذكر اللازم وهو الخروج عن ذلك، وأريد الملزوم وهو الهيج، ثم إهم كانوا يهيجونها بل يفعلون ما يؤدي إلى ذلك، فهو مجاز مرتب على الكناية، وفائدة "في الأرض": التنبيه على أن الفساد فيما بين المؤمنين وفيما يعود إلى النبي ﷺ فساد في جميع الأرض؛ لأن صلاح الأرض موطئ بهم. [حفاجي ملخصاً: ٥١٠/١] والمرج: بفتح الراء: الفساد والقلق والاختلاط، وإنما يسكن مع الهرج للاردواج. الضم الأول: ليكون دالة على الواو المنقلة.

وإن حالنا متمحضة عن شوائب الفساد؛ لأن "إنما" يفيد قصر ما دخله على ما بعده، مثل: إنما زيد منطلق، وإنما ينطلق زيد، وإنما قالوا ذلك: لأنهم تصوروا الفساد بصورة الصلاح لما في قلوبهم من المرض كما قال الله تعالى: ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا﴾ ^(فاطر: ٨) ^{مدا قصر قلب} أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ^{رد لما ادعوه أبلغ رد} للاستئناف به، وتصديره بحرفي التأكيد: "ألا" المنبهة على تحقيق ما بعدها، فإن همزة الاستفهام التي للإنكار إذا دخلت على النفي أفادت تحقيقاً ونظيره: ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ﴾ ^(القيامة: ٤٢) ^{لكونه لتحقيق ما بعده} ولذلك لا تكاد تقع الجملة بعدها إلا مصدرة بما يتلقى بها القسم، وأختها "أما" التي هي من طلائع القسم، و"إن" المقررة للنسبة، وتعريف الخبر

وإن حالنا إلخ هذا إشارة إلى أنه قصر أفراد؛ لأن المسمين لما قالوا لهم: "لا تفسدوا" توهموا أن المسلمين أرادوا بذلك إنكم تخططون لإفساد بالإصلاح، فأجابوا: بأننا مقصرون على الإصلاح لا نتجاوز إلى الإفساد. (يعني) وإنما قالوا. يعني أن حالهم من هيج الحروب والفتن أمر محسوس، وكونه مؤدياً إلى الفساد معلوم بأدى تأمل فكيف أنكروه؟ فأجاب: بأنهم تصوروا إلخ، والحمل على أنهم قصدوا إنداع ينافية قوله تعالى: ولكن لا يشعرون. (ع) للاستئناف: فإنه يقصد به ريادة تمكن الحكم في ذهن السامع؛ لوروده عليه بعد السؤال والطلب. [عبد الحكيم: ١٧٦] المنبهة: هو مع ما عطف عليه من قوله: و"إن المقررة" عطف بيان لحرفي التأكيد. فإن همزة: ذهب إلى أن لفظة "ألا"، وكذا أختها مركبة من همزة الاستفهام التي للإنكار وحرف النفي، وإفادة التبيه على تحقيق ما بعدها؛ لأن إنكار النفي تحقيق للإثبات، لكنها بعد التركيب صارتا كلمتي تبيه تدخلان على ما لا يجوز أن يدخل عليه حرف النفي، كقولك: ألا أو أما إن ريداً قائم، وذهب كثيرون إلى أن هي لا تركيب فيها. (غف) [عبد الحكيم: ١٧٦] إذا دخلت: لأن إنكار النفي تحقيق للإثبات. يتلقى بها: وهي "إن واللام"، وحرف النفي، وإنما أوجب القسم بها؛ لأنها مفيدة للتأكيد الذي جاء القسم لأجله. [عبد الحكيم: ١٧٦] وأختها: في إفادة التحقيق، لا في جميع ما ذكر. من طلائع: [طبيعة الجيش وما يتقدمه، ومعنى كونه من طلائع القسم: كثرة دخولها عليه] يعني أما يصدر به القسم كثيراً. (عص) وتعريف الخبر: عطف على قوله: الاستئناف، أي تعريف الخبر المفيد لقصر الإفساد عليهم، وتوسيط صميم الفصل المؤكد لذلك لرد تعريضهم للمؤمنين بالإفساد؛ فإهم لما قصرُوا أنفسهم على الإصلاح قصدوا به التعريض بأن من حالقنا شأنه الإفساد وهم المؤمنون، فردّ عليهم محصر الإفساد عليهم. [عبد الحكيم: ١٧٦]

وتوسيط الفصل لرد ما في قولهم: "إنما نحن مصلحون" من التعريض للمؤمنين، والاستدراك بـ "لَا يَشْعُرُونَ". وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُواْ مِنْ قِطَامِ النَّصْحِ وَالْإِشْرَادِ؛ فَإِنْ كَمَالَ الْإِيمَانُ بِمَجْمُوعِ الْأَمْرَيْنِ: الاجْتِنَابِ عَمَّا لَا يَنْبَغِي وَهُوَ الْمَقْصُودُ بِقَوْلِهِ: "لَا تُفْسِدُواْ" وَالْإِتْيَانِ بِمَا يَنْبَغِي، وَهُوَ الْمَطْلُوبُ بِقَوْلِهِ: ءَامِنُواْ. كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ فِي حَيْزِ النَّصَبِ عَلَى الْمَصْدَرِ وَ"مَا" مَصْدَرِيَّةٌ أَوْ كَافَّةٌ، مِثْلُهَا فِي: "رَبَّمَا"، وَاللَّامُ فِي "النَّاسِ" لِلْجِنْسِ، وَالْمُرَادُ بِهِ الْكَامِلُونَ فِي الْإِنْسَانِيَّةِ الْعَامِلُونَ بِقَضِيَّةِ الْعَقْلِ، فَإِنْ اسْمُ الْجِنْسِ

وَالِاسْتِدْرَاكُ: لِدَلَالَتِهِ عَلَى كَوْنِهِمْ مَفْسِدِينَ قَدْ ظَهَرَ ظُهُورُ الْمَحْسُوسِ لَكِنْ لَا حَسَّ لَهُمْ لِيَدْرِكُوهُ. مِنْ قِطَامِ النَّصْحِ: [بَيَانُ الْمُنَاسِبَةِ بَيْنَ هَذِهِ الْآيَةِ وَبَيْنَ مَا تَقْدُمُ] فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ قَائِلَ هَذَا الْقَوْلِ هُوَ قَائِلُ مَا قَبْلَهُ، فَإِنْ قُلْتَ: إِذَا كَانَ الْقَائِلُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُجِيبُ مِنَ الْمُنَافِقِينَ يُلْزَمُ أَنْ يَكُونُوا مَظْهَرِينَ لِلْكَفَرِ إِذَا لَقُوا الْمُؤْمِنِينَ؛ لِأَنَّ الْأَمْرَ بِالْإِيمَانِ لَا يَتَصَوَّرُ بِدُونِ الْمُلَاقَاةِ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى بَعْدَهُ: "وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا" مُقْتَضٍ لِخِلَافِهِ، فَمَا وَجْهُ التَّوْفِيقِ حَيْثُ قُلْتَ: قَدْ اسْتَشْكَلَهُ بَعْضُهُمْ حَتَّى جَعَلَ قَائِلَ هَذَا الْقَوْلِ مِنَ الْمُنَافِقِينَ، وَالَّذِي عِنْدِي أَنَّهُ لَا يَرِدُ رَأْسًا؛ فَإِنَّ الْمُؤْمِنِينَ أَمْرُهُمْ بِالْإِيمَانِ الْمُنَاسِبُ لِلْإِيمَانِ الْمُخْلِصِينَ؛ لِأَنَّ الْأَمْرَ كَالنَّفْيِ يَرْجِعُ إِلَى الْقَيْدِ، فَكَأَنَّهُمْ قَالُوا لَهُمْ: أَخْلَصُوا الْإِيمَانَ، وَفِيهِ اعْتِرَافٌ بِأَصْلِ إِيْمَانِهِمْ وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا﴾ (البقرة: ٨)، فَأَجَابُوهُمْ شَفَاهِمَ بِقَوْلِهِمْ: أَنْتُمْ إِنْ لَمْ تَكُنْ مُؤْمِنُونَ مُتَصَفُونَ بِصِفَاتِ الْإِيمَانِ لَا يَخَالِفُهَا إِلَّا مَنْ كَانَ سَفِيهًا، وَهَذِهِ مُوَاجَهَةٌ بِالْإِيمَانِ لَا بِالْكَفَرِ، هَذَا! وَإِنْ قَصِدُوا بِهِ عَدَمَ الْإِيمَانِ وَتَسْفِيهِهِ مِنْ اتِّبَاعِ الرَّسُولِ ﷺ، لَكِنَّهُ خِلَافُ ظَاهِرِ الْكَلَامِ، وَالشَّرْعُ يَنْظُرُ إِلَى الظَّاهِرِ، وَعِنْدَ اللَّهِ عِلْمُ السَّرَائِرِ. [خَفَاجِي بِتَغْيِيرٍ: ٥١٥/١]

مَصْدَرِيَّةٌ إِنْ: إِنْ كَانَتْ كَافَّةً لِلْكَفِّ عَنِ الْعَمَلِ، مُصَحَّحَةٌ لِدُخُولِهَا عَلَى الْحِمْلَةِ، كَانَ التَّشْبِيهُ بَيْنَ مَضْمُونِي الْجُمْلَتَيْنِ، أَيْ حَقَّقُوا إِيْمَانَكُمْ كَمَا تَحَقَّقُ إِيْمَانُ نَاسٍ، وَإِنْ كَانَتْ مَصْدَرِيَّةً فَالْمَعْنَى: آمَنُوا إِيْمَانًا مُشَاهِدًا لِإِيْمَانِهِمْ. (ع) وَالْمُرَادُ بِهِ إِنْ: وَالْحَاصِلُ: أَنَّ الْخَصْرَ إِمَّا لَهُمْ الْكَامِلُونَ الْمُسْتَجْمِعُونَ لِمَعَانِيهِ، فَكَأَنَّهُمْ جَمِيعُ أَفْرَادِهِ أَوْ مِمَّا لَحِظْنَا أَنَّ غَيْرَهُمْ كَالْبَهَائِمِ لَفَقْدِ التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، فَلَا يَنْدَرِجُونَ فِي النَّاسِ، وَالْأَوَّلُ يَشْبِهُ قَصْرَ الْحَقِيقِيِّ، وَالثَّانِي الْإِفْرَادِي، وَالْمُصَنِّفُ ﷺ صَرَحَ بِالْأَوَّلِ لِدَلَالَتِهِ عَلَى كَمَالِهِمُ الْمَقْصُودِ، وَأَشَارَ إِلَى الثَّانِي بِقَوْلِهِ: "وَلِذَلِكَ يَسْلُبُ عَنْ غَيْرِهِ إِنْ". [خَفَاجِي بِتَغْيِيرٍ: ٥١٧/١] فَإِنْ اسْمُ الْجِنْسِ إِنْ: الْمُرَادُ بِاسْمِ الْجِنْسِ الْاسْمُ الْمَوْضُوعُ لِمَعْنَى عَامٍ سِوَاءِ كَانَ نَكْرَةً أَوْ مَعْرِفَةً، قَالَ الرَّائِغِبُ: كُلُّ اسْمٍ نَوْعٍ يَسْتَعْمَلُ عَلَى وَجْهَيْنِ: إِحْدَاهُمَا: دَلَالَتُهُ عَلَى مَسْمَاةٍ، فَصْلًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَيْرِهِ. وَالثَّانِي: لَوْحُودِ الْمَعْنَى الْمُخْتَصِّ بِهِ، وَذَلِكَ هُوَ الَّذِي يَمْدَحُ بِهِ؛ لِأَنَّ كُلَّ مَا أَوْجَدَهُ اللَّهُ فِي الْعَالَمِ جَعَلَهُ صَالِحًا لِفِعْلٍ خَاصٍّ بِهِ، كَالْفَرَسِ لِلْعَدْوِ، وَالْبَعِيرِ لِقَطْعِ الْفَلَاةِ الْبَعِيدَةِ، وَعَلَى ذَلِكَ الْجَوَارِحُ، فَكُلُّ مَنْ لَمْ يَوْجَدْ فِيهِ الْمَعْنَى الَّذِي خُلِقَ لِأَجْلِهَا، لَمْ يَسْتَحِقْ اسْمَهُ مُطْلَقًا بَلْ يَنْفَى عَنْهُ، فَيَقَالُ: زَيْدٌ لَيْسَ بِإِنْسَانٍ، وَهَذَا مَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ. [خَفَاجِي بِتَغْيِيرٍ: ٥١٨/١]

كما يستعمل لمسماه مطلقاً، يستعمل لما يستجمع المعاني المخصوصة به والمقصودة منه، ولذلك يسلب عن غيره، فيقال: زيد ليس بإنسان، ومن هذا الباب قوله تعالى: ﴿صُمُّ بُكْمٌ﴾ ونحوه، وقد جمعهما الشاعر في قوله: ^{لاستعملين} (البقرة: ١٨)

إِذَا النَّاسُ نَاسٌ وَالزَّمَانُ زَمَانٌ

أو للعهد، والمراد به الرسول ﷺ ومن معه، أو من آمن من أهل جلدتهم كـ"ابن سلام" وأصحابه، والمعنى: آمنوا إيماناً مقروناً بالإخلاص، متمحصاً عن شوائب النفاق، مماثلاً لإيمانهم، واستدل به على قبول توبة الزنديق، وأن الإقرار باللسان إيمان، وإلا لم يفده التقييد. قَالُوا: أُنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ الهمة فيه للإنكار، واللام مشار بها إلى الناس أو الجنس بأسره، وهم مندرجون فيه على زعمهم، وإنما سَفَّهُوهُمْ لاعتقادهم فساد رأيهم أو لتحقير شأنهم؛ فإن أكثر المؤمنين كانوا فقراء، ومنهم موال: ^{على زعم سافقين} من أبناء حسه كصهيب وبلال رضي الله عنهما.....

ليس بإنسان ليس فيه خواص الإنسان. من هذا الباب: من ناب نهي الجنس عن الفرد العير الكامل. صم بكم إلخ: فإثم نهي عنهم الخواص، والمقصود نهي الخواص المستجمعة لخواصها. [عبد الحكيم: ١٧٧] إذا الناس إلخ: المراد من "الناس" الأول: الجنس، ومن الثاني: الكاملون في الإنسانية، وقس عليه قوله: "وازمان رمان"، وصدره: بلادها كنا وكنا معها. [حفاجي تنوير: ٥١٩/١] جلدتهم: الجلدة بكسر الجيم وفتحها: النفس، قال ابن الأثير: وفي الحديث: قوم من جلدتنا أي من أنفسنا وعشيرتنا. فعلى هذا لفظ الأهل مقحم. [عبد الحكيم: ١٧٨] توبة الزنديق: الزنديق في الشرع: اسم من يعترف بالسوء ويظهر شعائر الإسلام ويطن عقائد، هي كفر بالاتفاق، فهو قسم من المنافق، وجه الاستدلال: أنه طلب الشارع من المنافقين الإيمان المقرون بالإخلاص، ولو آمنوا كذلك كان مقبولا عند الشارع في أحكام الدنيا والآخرة، والزنديق من حمتهم. [عبد الحكيم: ١٧٨]

لم يفده التقييد: أي بقوله: ﴿كَم مِّنْ نَّاسٍ﴾ (البقرة: ١٣) إذ المقصود به الإخلاص، بل يكفي قوله تعالى: آموا. واللام إلخ: اللام في السفهاء للعهد، والمعهود: هو الناس، سواء أريد به الجنس أو العهد، كما مر قوله: "أو احسن بأسره" أي جنس السفهاء بأسره فيكون اللام للاستغراق. [عبد الحكيم: ١٧٨]

أو للتجلد وعدم المبالاة بمن آمن منهم إن فسر الناس بـ "عبد الله بن سلام" ﷺ وأشياعه. والسفه: خفة وسخافة رأي يقتضيهما نقصان العقل، والحلم يقابله. ^{من أساء جنسه} أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣٦﴾ رد ومبالغة في تجهيلهم، فإن الجاهل بجهله الجازم على خلاف ما هو الواقع أعظم ضلالة وأتم جهالة من المتوقف المعترف بجهله؛ فإنه ربما يعذر، وتنفعه الآيات والنذر. وإنما فصلت الآية بـ "لا يَعْلَمُونَ" والتي قبلها بـ "لا يَشْعُرُونَ"؛ لأنه أكثر طباقاً لذكر السفه، ولأن الوقوف على أمر الدين والتمييز بين الحق والباطل مما يفتقر إلى نظر وفكر، وأما النفاق وما فيه من الفتن والفساد، فإنما يدرك بأدنى تفتن وتأمل فيما يُشاهد من أقوالهم وأفعالهم.

أو للتجلد: [مع العلم بأنهم من السفه بمعزل، إظهار الشجاعة وعدم المبالاة بيلماهم، وتوقياً من الشماتة بهم]. تكلف الجلادة والشجاعة، مأخوذ من "الحلد" -بفتحتين-: الأرض الصلبة، يعني أنهم كانوا عالمين بأن من آمن منهم بمعزل من السفه؛ لأنهم سفهوه إظهاراً للشجاعة. [عبد الحكيم: ١٧٩]

خفة إلخ: في البدن أو في المقال. والحلم إلخ: لذاته في البدن يقتضيهما زيادة العقل، يعبر عنه به: بربراشدن. الجازم إلخ: [يجهلون جهلهم إشارة إلى أن جهلهم جهل مركب من جهلين: جهل عن الواقع، وجهل عن الجهل. (عبد الحكيم: ١٧٩)] فإن قلت: إنما يفهم من السفاهة ونفي العلم الجهل، وأنه الجرم بخلاف الواقع، فليس هنا ما يدل عليه؛ لأن عدم العلم يتحقق في ضمن عدم العلم بشيء من النقيضين، وفي ضمن الجرم بمقتضى الجهل؟ قلت: هو كما ذكرت، إلا أن مقام المبالغة يعين الاحتمال الثاني مع أن حالهم يقتضيه؛ لأن الجرأة على تسفيه المؤمنين والسعي في أذيتهم لا يصدر إلا إذا جزم بذلك، وقوله: "لا يعلمون" ليس عذراً لهم، بل تعظيم أمر غيهم؛ فإنهم مع جهلهم يجهلون جهلهم، فهم في أتم ضلالة وجهالة لا يرجى اعتدائهم. (ملخص)

أكثر طباقاً إلخ: صنعة الطبايق: جمع المعنيين المتقابلين في الجملة، أي لأن "لا يعلمون" أكثر طباقاً بالسفه؛ لأن السفه لتضمينه الجهل كأنه هو، فكأن ذكر العلم الذي هو ضده أحسن طباقاً من ذكر الشعور الذي هو إدراك المحسوس. [عبد الحكيم: ١٧٩] ولأن الوقوف: يعني أن الإفساد والسفاهة وإن كان كلاهما غير محسوس في نفسهما إلا أن الإفساد لكونه أمراً دنيوياً يدرك بأدنى تأمل فيما هو محسوس من الأقوال والأفعال، فياسبه "لا يشعرون"، والاطلاع على أمر الدين والتمييز بأن المؤمنين على الحق وهم على الباطل أمر أخروي، يحتاج إلى دقة مقدمات نظرية، فيناسبه نفي العلم. [عبد الحكيم: ١٧٩]

وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا بِمَا لَمَعْنَا لِمَعْلَمَتِهِمْ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْكَفَّارِ، وَمَا صَدُرَتْ بِهِ الْقِصَّةُ فَمَسَاقَهُ لِبَيَانِ مَذْهَبِهِمْ وَتَمْهِيدِ نِفَاقِهِمْ، فَلَيْسَ بِتَكَرِيرٍ. رَوَى: أَنَّ ابْنَ أَبِي وَأَصْحَابَهُ اسْتَقْبَلَهُمْ نَفَرٌ مِنَ الصَّحَابَةِ فَقَالَ لِقَوْمِهِ: انْظُرُوا كَيْفَ أَرَدَ هَؤُلَاءِ السُّفَهَاءُ عَنْكُمْ؟ فَأَخَذَ بِيَدِ أَبِي بَكْرٍ عليه السلام فَقَالَ: مَرْحَبًا بِالصَّدِيقِ سَيِّدِ بَنِي تَيْمٍ، وَشَيْخِ الْإِسْلَامِ، وَثَانِي رَسُولِ اللَّهِ فِي الْغَارِ، الْبَازِلُ نَفْسِهِ وَمَالِهِ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ، ثُمَّ أَخَذَ بِيَدِ عُمَرَ رضي الله عنه فَقَالَ: مَرْحَبًا بِسَيِّدِ بَنِي عَدِي الْفَارُوقِ، الْقَوِيُّ فِي دِينِهِ، الْبَازِلُ نَفْسِهِ وَمَالِهِ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ، ثُمَّ أَخَذَ بِيَدِ عَلِيٍّ رضي الله عنه فَقَالَ: مَرْحَبًا بِـ"ابْنِ عَمِّ" رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَخَتَنَهُ سَيِّدِ بَنِي هَاشِمٍ، مَا خَلَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، فَنَزَلَتْ هَذِهِ آيَةُ. وَاللِّقَاءُ الْمَصَادِفَةُ يُقَالُ: يَأْتِي

بَيَانُ لِمَعْلَمَتِهِمْ: جَوَابٌ لِمَا يَتَوَهَّمُ أَنَّ هَذِهِ آيَةَ تَكَرُّارٍ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَنْ يَقُولُ آمَنَّا﴾ (البقرة: ٨)، وَحَاصِصُهُ: أَنَّ الْأَوَّلَ لِبَيَانِ مَعْتَقَدِهِمْ وَإِدْعَائِهِمْ حِيَازَةَ الْإِيمَانِ مِنْ قَطْرِيهِ، وَلَيْسُوا بِهِ فِي شَيْءٍ، وَالثَّانِي لِبَيَانِ سُلُوكِهِمْ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَمَعَ شَيْعَتِهِمْ، وَهِيَ أَمْرَانِ مُخْتَلِفَانِ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ هَذَا لَمْ يَلْزَمْ تَكَرُّارُ أَيْضًا؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى: وَمَنْ النَّاسُ مَنْ يَتَفَوُّهُ بِالْإِيمَانِ نِفَاقًا لِلْهَدَاعِ، وَذَلِكَ التَّفَوُّهُ عِنْدَ الْمُؤْمِنِينَ، وَلَيْسَ هَذَا بِتَكَرُّارٍ؛ لِمَا فِيهِ مِنَ التَّقْيِيدِ وَرِيَادَةِ الْبَيَانِ. [خَفَاجِي مَلْحَصًا: ٥٢٥/١] وَمَا صَدُرَتْ. جَوَابُ سَوَالٍ، تَقْرِيرُهُ أَنَّ يُقَالُ: إِنَّ هَذِهِ آيَةَ تَكَرُّارٍ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ النَّاسُ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ (البقرة: ٨). (خَطٌّ) فَمَسَاقُهُ: -بِفَتْحِ الْمِيمِ- وَبِالضَّمِيرِ، أَوْ بِضَمِّهَا بِهَاءِ التَّائِيثِ. رَوَى أَنَّ إِبْرَاهِيمَ أَخْرَجَهُ الْعَلِيُّ وَالْوَاحِدِيُّ مِنْ طَرِيقِ السَّدِيِّ الصَّغِيرِ عَنِ الْكَلْبِيِّ عَنِ أَبِي صَالِحٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رضي الله عنه، قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ رحمته الله: أَبُو صَالِحٍ ضَعِيفٌ، وَالْكَلْبِيُّ مِنْهُمْ بِالْكَذْبِ، وَالسَّدِيُّ الصَّغِيرُ كَذَّابٌ، وَهَذَا الْإِسَادُ سُلْسُلَةُ الْكَذْبِ، لَا سُلْسُلَةُ الذَّهَبِ، قَالَ: وَأَثَارُ الْوَضْعِ عَلَيْهِ لَاحِظٌ؛ لِأَنَّ سُورَةَ الْبَقَرَةِ نَزَلَتْ أَوَّلَ مَا قَدَّمَ النَّبِيُّ ﷺ الْمَدِينَةَ، عَلَى مَا صَحَّحَهُ الْمُحَدِّثُونَ، وَعَلِيٌّ رضي الله عنه، إِنَّمَا تَزَوَّجَ فَاطِمَةَ رضي الله عنها فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ، فَكَيْفَ يَدْعُوهُ خَتَنًا؟ [عَبْدُ الْحَكِيمِ مَلْحَصًا: ١٨٠]

وَخَتَنَهُ. خَتَنَ الرَّجُلُ عِنْدَ الْعَرَبِ: كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ قَبِيلِ الْمَرْأَةِ، وَعِنْدَ الْعَامَةِ رُوجُ ابْنَتِهِ، وَكُلُّ مِنْهُمَا صَحِيحٌ هَهُنَا. وَاللِّقَاءُ إِبْرَاهِيمُ: قَالَ الرَّاغِبُ: اللَّقَاءُ مُقَابَلَةُ الشَّيْءِ وَمَصَادِفَتُهُ مَعًا، وَقَدْ يَعْبُرُ بِهِ عَنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا، وَقَالَ الْإِمَامُ: اللَّقَاءُ أَنَّ يَسْتَقْبِلَ الشَّيْءُ قَرِيبًا مِنْهُ، وَالْمَصَادِفَةُ مِنْ صَادَفَهُ إِذَا وَجَدَهُ، فِي كَلَامِ الْمُصَنِّفِ مَسَاحَةٌ، قَوْلُهُ: إِذَا صَادَفْتَهُ إِبْرَاهِيمُ، فِي "شَرْحِ الْهَادِي": [بَيْنَ الْفَائِدَةِ الْجَلِيلَةِ فِي مَعْرِفَةِ ضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِهَا]. وَقَدْ يَفْسِرُ الْكَلَامَ بِـ"إِذَا" لَكُنْكَ إِذَا فَسَّرْتَ جُمْلَةً مُسْنَدَةً إِلَى ضَمِيرِ الْحَاضِرِ بِـ"أَيٍّ" ضَمَمْتَ تَاءَ الضَّمِيرِ فَتَقُولُ: اسْتَكَتَمْتَ الْحَدِيثَ، أَيْ سَأَلْتَهُ كِتْمَانَهُ - بِضَمِّ التَّاءِ - فِيهِمَا، وَإِذَا فَسَّرْتَهَا بِـ"إِذَا"، تَقُولُ: اسْتَكَتَمْتَ الْحَدِيثَ، أَيْ سَأَلْتَهُ -بِفَتْحِ التَّاءِ- فِي الثَّانِيَةِ. [خَفَاجِي بِتَغْيِيرٍ: ٥٢٨/١]

لقيته ولاقيته إذا صادفته واستقبلته، ومنه ألقيته إذا طرحته، فإنك بطرحه جعلته بحيث يلقى. وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ مِنْ خُلُوتٍ بِفُلَانٍ وَإِلَيْهِ إِذَا انفردت معه، أو من خلاك: ذم، أي عداك ومضى عنك، ومنه القرون الخالية، أو من خلوت به إذا سخرت منه، وعدي بـ"إلى" لتضمن معنى الإتهام، والمراد بشياطينهم الذين ماثلوا الشيطان في تمردهم، وهم المظهرون كفرهم، وإضافتهم إليهم للمشاركة في الكفر، أو كبار المنافقين والقائلون صغارهم. وجعل سيبويه نونه تارة أصلية على أنه من "شطن" إذا بُعد، فإنه بعيد عن الصلاح، ويشهد له قولهم: تشيطن، وأخرى زائدة، على أنه من "شاط" إذا بطل، ومن أسمائه الباطل. قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ أَي فِي الدِّينِ وَالْإِعْتِقَادِ، خَاطَبُوا الْمُؤْمِنِينَ ...

بحيث يلقى إلخ: [بحيث يدرك ويستقبل ليرى] قال الراغب: الإلقاء طرح الشيء بحيث يلقى، ثم صار في التعارف اسماً لكل طرح، قال تعالى: ﴿الْقَهَّاءَ يَا مُوسَى﴾ (طه: ١٩)، فأصله: جعل الشيء ملقى مقابلاً، بحيث يجده ويستقبله الملقي له، وهو حينئذ حقيقة، فإذا استعمل مطلق الطرح كان مجازاً مرسلًا لكنه صار حقيقة في عرف اللغة، وهزته للصيرورة، وهي المراد من الجعل في عبارة المصنف رحمه الله لا للتعدية. [خفاجي بتغيير: ٥٢٩/١] من خلوت إلخ: [إشارة إلى أنه بهذا المعنى يتعدى بالباء وبـ"إلى"] ذكر لـ"خلا" ثلاثة معان: الانفرد، والمضي، والسخرية، فقوله تعالى: ﴿وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ﴾ يجوز أن يكون بمعنى الانفرد و"إلى" صلته، وكذا إذا كان بمعنى المضي، فاستعماله مع "إلى" ظاهر؛ لأن الذهاب متوجه إلى شياطينهم، وأما إذا كان بمعنى السخرية فلا بد من توجيه استعماله بـ"إلى"، ولهذا قيل: معناه: إذا أهوا السخرية بالمؤمنين إلى شياطينهم. (قطب)

ومضى: فالمعنى جاوزوا عن المؤمنين الواصلين إلى شياطينهم. معنى الإتهام: [سخرؤا منهم السخرية إلى شياطينهم] الإتهام: راسخين جز، والمعنى: إذا سخرؤا بالمؤمنين مخبرين به لشياطينهم. [عبد الحكيم: ١٨١] (غف) والمراد بشياطينهم إلخ: يعني أنه استعارة تصريحية لتشبيه الكافرين أو كبار أصحابهم بمرءة الشياطين، والقرينة الإضافة إلى "هم". [خفاجي بتغيير: ٥٢٩/١] أسمائه الباطل: هذا نوع تقوية الاشتقاق الثاني. (غف)

خاطبوا المؤمنين: جواب سؤال مقدر، وهو أن قولهم للمؤمنين: "آمنوا" كلام مع المنكر وقد ترك التأكيد، وقولهم لشياطينهم: "إننا معكم" كلام مع غير المنكر، وقد أكد بـ"إن" واسمية الجملة، مع أن مقتضى البلاغة عكس ذلك؟ والجواب: أن ترك التأكيد كما يكون لعدم الإنكار، فقد يكون لعدم الباعث من جهة التكلم، ولعدم الرواج والقبول من جهة السامع، وكذلك التأكيد كما يكون لإزالة الشك ونفي الإنكار من السامع، يكون لصدق الرغبة والنشاط من المتكلم ونيل الرواج والقبول من السامع. [خفاجي بتغيير: ٥٣١/١-٥٣٢]

بالجملة الفعلية، والشياطين بالجملة الاسمية المؤكدة بـ "إن"؛ لأنهم قصدوا بالأولى ^{أما} دعوى إحداث الإيمان، وبالثانية تحقيق ثباتهم على ما كانوا عليه؛ ولأنه لم يكن لهم باعث من عقيدة وصدق رغبة فيما خاطبوا به المؤمنين، ولا توقع رواج ادعاء الكمال في الإيمان على المؤمنين من المهاجرين والأنصار، بخلاف ما قالوه مع الكفار. إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزَءُونَ: تأكيد لما قبله؛ لأن المستهزئ بالشيء المستخف به مُصِرٌّ عني خلافه.

أو بدل منه؛ لأن من حقر الإسلام فقد عظم الكفر. أو استئناف فكأن الشياطين قالوا لهم لما "قالوا إنا معكم": إن صح ذلك، فما لكم توافقون المؤمنين وتدعون الإيمان؟ فأجابوا بذلك. والاستهزاء: السخرية والاستخفاف يقال: هزئت واستهزأت بمعنى كأجبت واستجبت، وأصله الخفة من "الجزء" وهو القتل السريع، يقال: هزأ فلان، إذا مات على مكانه، وناقته هزأ به، أي تُسرِع وتُخَف.

قصدوا بالأولى: لأنهم يصدون الأخبار به بخدث الإيمان. إحداث الإيمان: هذه نكتة اختيار الجملة الأولى فعلية والثاني اسمية. ولأنه: هذه نكتة ترك التأكيد في الأولى ويزيده في الثانية. تأكيد لما قبله: يعنى أن عدم العطف إما لأن هذه الجملة تأكيد لما سبق؛ لأن الاستهزاء بالإسلام والعناد بالله - نفي له، ونفيه يدل على الإصرار على الكفر؛ أو لأنها تدور من الجملة السابقة؛ لأن تحقير الإسلام تعظيم الكفر، وهو مستتر لموافقة مع الكفار، واحتمة دالة على ما يلاسن الأولى ويلارمها، فهو في حكم قولنا: أعجني الدر حسنها. (حظ) أو بدل إلخ: قد تقرر أن الجملة الأولى إذا كانت كعبر الوافية لتمام المراد، والثانية وافية لذلك، ولم يكن مضمون الثانية جزء من مضمون الأولى، تنزل الثانية منزلة بدل الاشتغال من الأولى، وههنا كذلك؛ لأن الجملة الثانية تفيد ما تفيد الأولى، وهو الثبات على اليهودية عني ما يبيح بقوله: لأن المستهزئ إلخ، ويفيد أمرًا رائدًا على ذلك، وهو تعظيم الكفر لدفع شبهة المحالطة مع المؤمنين ولصددهم في الكفر، فيكون بدن اشتغال. [عبد الحكيم: ١٨٢]

والاستخفاف إلخ: استفعل من "الخفة" ضد الثقيل، والمراد به الاستهانة؛ لأن معنى السخرية والاستهزاء كما قاله العراقي رحمته: الاستحقار والاستهانة هو التسيه على العيوب والقائص على وجه يضحك منه. [حفاحي بتعير: ٥٣٦/١] أصله الخفة إلخ: في "التاج" أصل الباب لحة والحركة، وهو الأسب لبقوله. أي تسرع وتخف، والإحفاف بكبار شتن، وبعضهم قرأ بصيغة المعلوم على ربة 'يفر' من الحفوف، بمعنى يزودون. [عبد الحكيم: ١٨٢]

اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ يَجَازِيهِمْ عَلَى اسْتَهْزَائِهِمْ، سَمِيَّ جَزَاءُ الاسْتَهْزَاءِ بِاسْمِهِ كَمَا سَمِيَّ جَزَاءُ السَّيِّئَةِ سَيِّئَةً، إِمَّا لِمُقَابَلَةِ اللَّفْظِ بِاللَّفْظِ، أَوْ لِكَوْنِهِ مِمَّاثِلًا لَهُ فِي الْقَدْرِ، أَوْ يَرْجِعُ وَبِالِاسْتَهْزَاءِ عَلَيْهِمْ، فَيَكُونُ كَالْمُسْتَهْزِئِ بِهِمْ، أَوْ يَنْزِلُ بِهِمُ الْحَقَارَةُ وَالْهَوَانُ الَّذِي هُوَ لَازِمُ الْاسْتَهْزَاءِ وَالْغُرْضُ مِنْهُ، أَوْ يَعَامِلُهُمْ مَعَامَلَةَ الْمُسْتَهْزِئِ، أَمَّا فِي الدُّنْيَا فَيُجَارِءُ أَحْكَامَ الْمُسْلِمِينَ عَلَيْهِمْ، وَاسْتِدْرَاجَهُمْ بِالْإِمْهَالِ وَالزِّيَادَةِ فِي النِّعْمَةِ عَلَى التَّمَادِي فِي الطَّغْيَانِ، وَأَمَّا فِي الْآخِرَةِ: فَبِأَن يَفْتَحَ لَهُمْ، وَهُمْ فِي النَّارِ بَابًا إِلَى الْجَنَّةِ، فَيَسْرِعُونَ نَحْوَهُ، فَإِذَا صَارُوا إِلَيْهِ سَدَّ عَلَيْهِمُ الْبَابَ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ﴾ وَإِنَّمَا اسْتَوْفَ (الضمير: ٢٤)

سَمِيَّ جَزَاءُ إِيحَ: هَذَا بَاءٌ عَلَى أَنَّ الْاسْتَهْزَاءَ لَا يَلِيْقُ بِهِ تَعَالَى وَلَا يَجْرِي عَلَيْهِ حَقِيقَتُهُ، وَلَا بَدَّ مِنْ تَأْوِيلِهِ وَاقْتِرَانِهِ بِمَسْوُوعٍ لَهُ، كَأَن يُقَالَ: أَطْلُقُ الْاسْتَهْزَاءَ عَلَى مُحَارَاةِ اللَّهِ تَعَالَى لَهُمْ؛ لِلْمَشَاكَلَةِ، وَهِيَ أَنَّ يَذْكُرَ الشَّيْءَ بِلَفْظٍ غَيْرِهِ لَوُقُوعِهِ فِي صَحْبَتِهِ تَحْقِيقًا أَوْ تَقْدِيرًا، أَوْ لِكَوْنِ الْجَزَاءِ مِمَّاثِلًا لَهُ فِي الْقَدْرِ، فَيَكُونُ فِي "يَسْتَهْزِئُونَ" اسْتِعَارَةً تَعْيَةً بِعِلَاقَةِ الْمَشَافَهَةِ فِي الْمَقْدَارِ. [حَصَاحِي مَلْخَصًا: ٥٣٧/١]

أَوْ يَرْجِعُ: [مَنْ الْإِرْجَاعُ أَوْ مَنْ الرَّجْعُ الْمُتَعَدِّي لَا الرَّجُوعَ الْإِلَازِمَ. (خَسَرُو)] وَمَعْنَى هَذَا الْوَجْهِ عَلَى أَنَّ الضَّرَرَ الَّذِي قَصْدُ الْمُنَافِقِينَ بِاسْتَهْزَائِهِمْ يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ بِخِلَافِ الْأَوَّلِ، فَإِنَّ مَبْنَاهُ عَلَى أَنَّ الْحِرَاءَ الَّذِي يَسْتَحِقُّونَهُ لِأَجْلِ الْاسْتَهْزَاءِ فِي الدَّارَيْنِ يُوَصِّلُهُ إِلَيْهِ. [عَبْدُ الْحَكِيمِ: ١٨٣] لَازِمُ الْاسْتَهْزَاءِ إِيحَ: [فَهُوَ إِطْلَاقُ الْمَلْزُومِ عَلَى الْإِلَازِمِ] إِيحَ إِلَى أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ إِطْلَاقِ اسْمِ السَّبَبِ عَلَى الْمُسَبَّبِ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ إِطْلَاقِ الْمُسَبَّبِ عَلَى السَّبَبِ؛ لِأَنَّ الْعَرَضَ عِلَّةٌ فِي الذَّهَرِ مَعْلُولٌ فِي الْخَارِجِ، فَيَكُونُ عَلَى هَذَا مَجَازٌ مَرْسُومٌ. [عَبْدُ الْحَكِيمِ مَلْخَصًا: ١٨٣]

أَوْ يَعَامِلُهُمْ: فَيَكُونُ اسْتِعَارَةً تَعْيَةً تُمْنِيَلِيَّةً. عَلَى التَّمَادِي إِيحَ. [الْمُضْيِ فِي الشَّيْءِ إِلَى عَايَتِهِ، وَالتَّمَادِي فِي الضَّلَالِ: الْاسْتِمْرَارُ فِيهِ.] حَالٌ مِنَ الضَّمِيرِ الْمَذْكُورِ فِي "عَلَيْهِمْ" وَاسْتِدْرَاجَهُمْ وَالْمَقْدَرُ فِي الزِّيَادَةِ، وَ"عَلَى" بِمَعْنَى "مَعَ" وَالْمَعْنَى: فَعَلَ ذَلِكَ بِهِمْ فِي الدُّنْيَا مَعَ تَمَادِيهِمْ فِي طَغْيَانِهِمْ. [عَبْدُ الْحَكِيمِ: ١٨٣] وَإِنَّمَا اسْتَوْفَ إِيحَ: [مَعَ أَنَّ الْمَطَابَقَةَ مِمَّا سَبَقَ يَقْتَضِي أَنَّ يُقَالَ: إِنَّهُمْ هُمُ الَّذِينَ يَسْتَهْزِئُونَ بِهِمْ] الْاسْتِنْتِافُ الْإِبْتِدَاءِ، وَمَعْنَى إِبْتِدَاءِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ: جَعَلَهُ فِي أَوَّلِهِ، وَضَمِيرُ "بِهِ" رَاجِعٌ إِلَى لَفْظِ "اللَّهُ"، وَإِبْتِدَاءُ الْكَلَامِ الْمَذْكُورِ بِفَطَمِ اللَّهِ مَعَ أَنَّ مَطَابَقَتَهُ لِمَا سَبَقَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ﴾ (الْقُرْآنُ: ١٢) ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ﴾ (الْقُرْآنُ: ١٣)؛ رَدًّا لِنَعْرِضِهِمْ بِالْمُؤْمِنِينَ بِالْإِفْسَادِ وَالسَّفَاهَةِ يَقْتَضِي إِبْتِدَاءَ الْكَلَامِ بِهِمْ، وَأَنْ يُقَالَ: إِنَّهُمْ هُمُ الَّذِينَ يَسْتَهْزِئُونَ بِهِمْ لِإِفَادَةِ الْخَصَرِ؛ لِأَنَّهُ تَعَالَى تَوَلَّى مُحَارَاةَ الْاسْتَهْزَاءِ، وَلَمْ يَحُوجِ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى مَعَارَضَتِهِمْ؛ إِظْهَارًا لَشَرِّهِمْ، فَإِنَّ تَقْدِيمَ الْمَسَدِ إِلَيْهِ عَلَى الْمَسَدِ الْفَعْلِيِّ يَجِيءُ لِلتَّحْصُرِ كَمَا فِي "سَعِيَتْ فِي حَاجَتِهِمْ"، وَكَوْنِ الْمَضَارِعِ مُسْتَنَدًا يَفِيدُ الْاسْتِمْرَارَ التَّجَدُّدِيَّ بِمَعْنَى الْمَقَامِ. [عَبْدُ الْحَكِيمِ مَلْخَصًا: ١٨٣]

به ولم يعطف؛ ليدل على أن الله تعالى تولى مجازاتهم، ولم يحوج المؤمنين أن يعارضوهم، وأن استهزاءهم لا يؤبه به في مقابلة ما يفعل الله بهم ولعله لم يقل: "الله مستهزئ بهم"؛ ليطابق قولهم؛ إيماء بأن الاستهزاء يحدث حالاً فحلاً، ويتجدد حيناً فحيناً، وهكذا كانت نكايات الله تعالى فيهم، كما قال: ﴿أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ﴾ ^(البقرة: ٢٦) وَيَمْدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿٢٧﴾ من "مد الجيش وأمدّه" إذا زاده وقواه، ومنه "مددت السراج والأرض" إذا استصلحتهما بالزيت ^{على الف والشر المرتب} والسماذ، لا من المد في العمر؛ فإنه يعدى باللام كأملني له، وتدل عليه قراءة ابن كثير ^{رحمته} "ويعدهم".

ولم يعطف: [بلفظ الله تعيل على طريق الف والشر المرتب] أي ولم يعطف هذا الكلام على قوله: ﴿وَإِذَا حُوتُوا إِلَىٰ شِيَاطِينِهِمْ﴾ (البقرة: ١٤) إلخ مجموع الشرط والخزاء بأن يكون هذا مع ما عطف عليه معطوفاً على قصة 'ومن الناس من يقول إلخ' مع تحقيق الجامع وهو: كونه جواباً ورداً له (س، غف) على أن الله: أي إنما الله بلفظ "الله"؛ لإفادة الحصر. وأن استهزاءهم إلخ: ترك العاطف؛ ليدل على أن استهزاءهم لا يبالي به في مقابلة إلخ، وذلك لأن العطف يدل على ارتباط بما تقدم، وكونه جزاء به، فإذا قطع عنه دل على عدم الارتباط، وكونه في مقابلة، وينتقل منه بمعونة المقام إلى أن ذلك لبلوغه في مرتبة الكمال بحيث لا يؤبه باستهزائهم في مقابلته، وهذا توجيه حسن. [عبد الحكيم ملخصاً: ١٨٤]

نكايات الله: أي بلاياه تنزل عليهم ساعة ساعة. والسماذ. هو السرقيين مع التراب الذي يصح به الزرع. لا من المد إلخ. يعنى أن هذه المادة وردت مستعملة بمعنيين في مقامين: أحدهما: إلحاق الشيء بما يقويه ويكثره، وذلك الملحق يسمى مدداً. وثانيهما: الإمهال، ومنه "مد العمر، ومد الله تعالى في الغي"، والواقع في النظم من الأول دون الثاني؛ لوجهين: أحدهما: أنه قرئ بضم الياء من المزيد، وهو لم يسمع في الثاني. وثانيهما: أنه متعد بنفسه، والثاني متعد باللام، والحذف والإيصال خلاف الأصل، فلا يرتكب بعير داع ودليل، وغيره من أهل اللغة لا يسلمه، فورد عندهم كل منهما ثلاثياً ومزيداً، وكلاهما من أصل واحد، ومعاهما يرجع إلى الزيادة، والفرق بين الثلاثي والمزيد إنما هو بكثرة استعمال أحدهما في المكروه والآخر في المحبوب، فـ"مد" في الشر و"أمد" في الخير عكس "وعد" و"أعد". [حفاجي ملخصاً: ٥٤٤/١] ويعدهم: ولم يحنئ أمد. يعنى أملني.

والمعتزلة لما تعذر عليهم إجراء الكلام على ظاهره، قالوا: لما منعهم الله تعالى ألطافه التي يمنحها المؤمنين، وخذلهم بسبب كفرهم وإصرارهم، وسددهم طريق التوفيق على أنفسهم، فتزايدت بسببه قلوبهم ريناً وظلمة تزايدت قلوب المؤمنين انشراحاً ونوراً، أو مكن الشيطان من إغوائهم فزادهم طغياناً. ^{جواب لما أي المد} أسند ذلك إلى الله تعالى إسناد الفعل إلى المسبب، وأضاف الطغيان إليهم؛ لئلا يتوهم أن إسناد الفعل إليه على الحقيقة، ومصدق ذلك أنه لما أسند المد إلى الشياطين أطلق الغي وقال: ﴿وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغِيِّ﴾ وقيل: أصله: "يمد لهم" بمعنى "يملي لهم" ويمد في أعمارهم؛ كي يتنبهوا ... (الأعراف: ٢٠٢)

لما تعذر إلخ: [ساء على قاعدة وجوب الأصلح على الله، وأن القبيح لا يصدر عنه] إما تعذر؛ لأنهم قالوا: يقبح إيجاد القبيح وخفيه، وبوجوب ما هو الأصلح للعباد على الله تعالى، والآية بظاهرها تنافي ذلك؛ لأن الطغيان قبيح كزيادته، ومثله لا يصدر عنه تعالى على زعمهم، فأولوه بوجوه: الأول: أنه تعالى معهم ألطافه التي منحها غيرهم وخذلهم؛ لكفرهم أو إصرارهم عليه، فتزايد رين قلوبهم وظلمتها، فسمي ذلك الزائد مدداً في الطغيان، وأسند إليه تعالى، ففيه مجاز لغوي في المسند، وعقلي في الإسناد بإسناد الفعل لمسببه، وفاعله في الحقيقة: الكفرة. والألطف: جمع لطف وهو عند المتكلمين ما يختار عنده المكلف الطاعة تركاً وإثباتاً، ويقسم إلى توفيق وعصمة. [خفاجي بتعير: ٥٤٤/١]

بسبب كفرهم إلخ: جواب عن سؤال مقدر: لم منع بعض عباده ومنع آخرين والكل عباده ومثله لا يحسن عقلاً عندهم؟ فأجيب: بأنهم تسببوا لذلك بالكفر والإصرار، ورد بأن المتبادر من كونه مسبباً أنه حالك السبب، ومنع الألطف عديمي لا يتعلق به الخلق. فإن قيل: يدفعه قوله: "خذلهم" فإن الخذلان تيسير أسباب الغواية، كما أن اللطف تيسير أسباب الهداية. قلنا: وقعوا فيما فروا منه؛ فإن تسبب القبيح قبيح وإن كان قبحه دون قبح إيجادها، فإن قالوا: بوجود الألطف عند الخذلان كان مكابرة؛ لأنها لو كانت ما كفروا ولا أصروا، فالحق ما ذهب إليه أهل الحق، وأن الآية بظاهرها مؤيدة لمذهبهم. [خفاجي بتعير: ٥٤٥/١]

تزايد إلخ: كتزديد فهو منصوب بنزع الخافض. (عب) مصداق إلخ: ما يصدق أن الإسناد إليه إسناد إلى المسبب. وقيل أصله إلخ: [عطف على قوله: قالوا] هذا توجيه ثان من المعتزلة، ومبناه على أن "يمد" بمعنى الإمهال على حذف اللام والإيصال، وأن "في طغيانهم" ظرف مستقر وقع حالا. [خفاجي بتعير: ٥٤٧/١]

ويطيعوا، فما زادوا إلا طغياناً وعمهاً، فحذفت اللام وعدي الفعل بنفسه، كما في قوله تعالى: ﴿وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ﴾ أو التقدير بمدهم استصلاحاً وهم مع ذلك يعمهون في طغيانهم. والطغيان - بالضم والكسر - كـ "لَقِيَانِ وَلَقِيَانٍ": تجاوز الحد في العتو، والغلو في الكفر، وأصله: تجاوز الشيء عن مكانه، قال تعالى: ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ﴾. والعمه في البصيرة، كالعمى في البصر، وهو التحير في الأمر يقال: رجل عامه وعمه، وأرض عمهاء لا منار بها، قال:

أَعْمَى الْهَدَى بِالْجَاهِلِينَ الْعَمَى

أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى اخْتَارُوهَا عَلَيْهِ.....

أو التقدير: هذا توحيه آخر من جانبهم م يتركه صاحب "الكشاف"؛ لكونه تكلفاً، ومبناه على أنه من المد معني الزيادة ومتعلق "في طغيانهم" بـ "يعمهون". [عبد الحكيم ملخصاً: ١٨٦] مع ذلك: ويرم من هذا خلاف ما أراد الله تعالى. (خط) أعمى الهدى إلخ: أوله: "ومهمه أطرافه في مهمه" أي رب مغازة أطرافها متصلة بمغازة أخرى، خصي المنار بالقياس إلى من لا دراية له في المسالك جعل خفاء العلامة عمية لها بطريق الاستعارة، [بأن شبه عدم المنار في أهمية عدم لصر في السائر فاستعير العمى الذي هو عدم البصر؛ لعدم المنار بجامع تعذر السبوك. (عبد الحكيم: ١٨٦)] قيل: أعمى صفة من عمى عليه الأمر بمعنى: التبس أي متلبس الهداية إلى طرقها على من يحفل ويتحير فيها. وقيل: أعمى فعل ماض، أي أخفى طرق الاهتداء. (حسرو)

أعمى الهدى: نحو حسر الوجه، وهو إما من باب الإسناد المجازي لإسناد العمى إلى الضمير المهمة وهي لأهله، وإما من باب الاستعارة. [عبد الحكيم: ١٨٦] العمه. جمع عامه: وهو الذي لا رأي له ولا دراية له بالطريق أولئك إلخ: قال الطيبي. إن موقع "أولئك" ههنا بعد ذكر المناققين وإجراء الأوصاف عليهم موقع "أولئك عسى هدى من رهم" على أحد وجهيه؛ فإن السامع بعد سماع ذكرهم وإجراء تلك الأوصاف عليهم، لا بد أن يسأل من أين دخل على هؤلاء هذه الهيئات؟ فيجاب بأن أولئك المستعدين إنما جرؤوا عليهم؛ لأنهم أنطلوا استعدادهم الفطرية السليمة عن القائص، واستبدلوا الضلالة بالهدى، فحسرت صفتهم، وفقدوا الاهتداء إلى الطريق المستقيم، فلذلك بقوا في تيه الضلالات. ثم علم أن قوله تعالى: "أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى" يفيد حصر المسند عمى المسند إليه؛ لكون تعريف الموصول للحس بمزلة تعريف اللام الجنسي، وهو حصر ادعائي باعتبار كمالهم في ذلك الاشتراء؛ لجمعهم مع الكفر والخداع والاستهزاء والإفساد، فذلك صح تخصيصهم بذلك وإن كان الكفار المجاهرون مشاركين لهم في الكفر. [عبد الحكيم بتعير: ١٨٦ ١٨٧]

واستبدلوها به، وأصله: بذل الثمن لتحصيل ما يطلب من الأعيان، فإن كان أحد
 العوضين ناضياً ^{أي الشرى} تعين من حيث إنه لا يطلب لعينه أن يكون ثمناً وبذله اشتراء، وإلا فأبي
^{أي قد} العوضين تصورته بصورة الثمن فبأذله ^{أي قد} مشتر وآخذه بائع، ولذلك عدت الكلمتان من
 الأضداد، ثم استعير للإعراض عما في يده محصلاً به غيره، سواء كان من المعاني أو
 الأعيان، ومنه:

أَخَذْتُ بِالْجُمَةِ رَأْساً أَرْعَا ... وبالشَّيَا الواضِحَاتِ الدُّرُورَا
 وبالطَّوِيلِ العُمَرُ عَمراً جَيِّدراً ... كما اشْتَرَى المُسْلِمُ إِذْ تَنَصَّرَا
 عطفٌ بين تطويل أي قصير

استبدلوها إلخ: ولكون المعينين متشاركين في صحة حمل الاشتراء عيهما أورد الواو الجامعة، فكأنه قال: ومعنى
 الاشتراء الاختيار والاستبدال، ثم لما كانا معيين مجازيين للاشتراء تعرض بقوله: وأصه إلخ؛ لبيان معناه الحقيقي،
 وأشار بقوله: "ثم استعير" إلى أن الاشتراء استدال حاصل أريد به المطلق، فيكون محاراً مرسلًا، والاستعارة تستعمل
 بمعنى المحاز مطلقاً، ويجوز أن يراد بقوله: "استعير" الاستعارة المتعارفة؛ لتشابههما في الإعطاء والأخذ، ولا يضر كونه
 جزء المعنى؛ لأن وجه الشبه كما يكون خارجاً يكون داخلًا، كما صرح به أهل المعاني. (مصحص)
 ناضاً: الناض: عند الحجار الدراهم والدنانير. (معرب) من حيث إلخ: تعليل لثمنية أي لكونه غير مقصود لداته؛
 إذ لا ينتفع به في نفسه. [خفاجي: ٥٥١/١] وإلا. أي وإن لم يكن أحد العوضين ناضاً بأن كان كلاهما ناضاً،
 كما في بيع الصرف، أو غير ناضٍ كما في بيع المفاوضة. [عبد الحكيم: ١٨٨]
 فبأذله إلخ: الاشتراء: استبدال السلعة بالثمن أي أخذها، لا بذله لتحصيلها وإن كان مستلزماً؛ لأن الاعتبار في
 الشراء ومفهومه: هو جلب دون السلب اندي هو المعتبر في البيع وإن كان البيع مستلزماً لأخذ الثمن أيضاً، ففي
 قوله: "بأذله مشتر إلخ" تسامح. [خفاجي ملخصاً: ٥٥١/١] ولذلك: لكون كل منهما مشترياً وناضاً.
 من الأضداد إلخ: والمراد بها عند الإطلاق كسمات وردت في كلام العرب موضوعة بالاشتراك لخصدين، كاحون
 الموضوع للأبيض والأسود، وفي قوله: "عدت" إشارة إلى أن بعض أهل اللغة ذكر ذلك إلا أنه في الحقيقة ليس
 سها؛ لأن كلاهما إما أطلق على الطرفين باعتبار تشابههما لا باعتبار تضادهما. [خفاجي بتعريب: ٥٥١/١]
 أخذت بالجملة إلخ: [بالضمة مجتمع شعر الرأس] هذا البيت لأبي النجم، والدردر - بصم الدالين وسكون اراء
 الأول - مغارر أسان الصبي، وقيل: المراد ههنا الأصول التي تائرت رؤوسها. والجيدر: على وزن فيعل بالجميم =

ثم اتسع فيه فاستعمل للرغبة عن الشيء طمعاً في غيره، والمعنى: أنهم أدخلوا بالهدى الذي جعله الله لهم بالفطرة التي فطر الناس عليها محصلين الضلالة التي ذهبوا إليها، واختاروا الضلالة واستحبوها على الهدى.

- والياء المثناة من تحت والذال المعجمة عني ما في "الصحاح" و"القاموس"، وبالدال المهملة على ما في "شمس العلوم"، معناه: استبدلت بعد الشباب بالشعر الطويل رأساً لا شعر عليه، وبالأسنان الصحيحة القوية أسناناً ساقطاً، وبالعمر الطويل عمراً قصيراً، كما اشترى المسلم الكفر بالإسلام، واستبدل الخير بالشر إذا صار نصرانياً، والمراد بهذا المسلم: جبلة بن صهوان الأيهم آخر ميوك غسان؛ فإنه أسلم في زمن عمر رضي الله عنه وكان يطوف بالبيت، فوطئ رجل إزاره، فنطمه لطمه، هشم بها أنفه، وكسر ثنياه، فشكى الرجل إلى عمر رضي الله عنه، فأمر بالاعتصاف، واستمهله إلى الغد، فهرب من ليته إلى الروم، وحق بقيصر. وتصر، وروي: أنه بعد ذلك ندم، كذا قال عبد الحكيم وعيره. [عبد الحكيم: ١٨٨]

أزعرأ: هو الأصنع الذي قل شعره. ثم اتسع إلخ: يعني أن أصل الاشتراء في عرف اللغة كان استبدال الأعيان بالأعيان، ثم استعمل محازا لما يعين والمعنى، ثم توسعوا فيه فأرادوا به مطلق الرغبة عن شيء سواء كان عينا أو لا؛ طمعاً في غيره سواء حصل ذلك العير أو لا، وهذا أعم مما قبله؛ إذ لا يعتبر فيه التحصيل، بل مجرد الطمع، وهذا إطلاق على إطلاق. [خفاجي: ٥٥٣/١] عن الشيء. سواء كان ذلك الشيء في يده أو لا.

والمعنى إلخ: بيان لمعنى الآية على تقدير أن يحمل الاشتراء على الاستبدال مع الإشارة إلى دفع شبهة، أي أنهم كيف استبدلوا الضلالة بالهدى، ولم يكونوا على الهدى كما ينادي عليه قوله: ﴿وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ﴾ (القرة: ١٦)؟ وحاصله: حمل الهدى على الفطرة، وهي كانت حاصلة لهم؛ لأن الدين القيم هو فطرة الله التي فطر الناس عليها، وإطلاق الهدى عليها حقيقة عند المصنف؛ فإنه جعلها في تفسير قوله: ﴿أَهْدَيْنَا صِرَاطَ الْمُسْتَقِيمِ﴾ (الفاتحة: ٦) من أول مراتب الهداية. (حاشية) أدخلوا: دفع ما يتجه أنه لم يكن لهم هدى، فكيف يتحقق الاستبدال؟ الذي: هذا المعنى عني الاستعارة الأولى.

واختاروا الضلالة إلخ: [على الاستعمال بعد الاتساع] بيان لمعنى الآية على تقدير أن يحمل الاشتراء على الاختيار لا على الاستبدال، فالجواب الأول مبني على حمل الاشتراء على مقتضى الاتساع الأول، والجواب الثاني مبني على حمله على مقتضى الاتساع الثاني. [خفاجي تنغير: ٥٥٥/١] واختاروا: إشارة إلى جواب آخر وهو أن الاشتراء ليس عبارة عن الاستبدال، بل عن الاستحباب، فالجواب الأول على حمل الاشتراء على مقتضى الاتساع الأول، والثاني على حمله على مقتضى الاتساع الثاني. (عص)

فَمَا رَیَحَتْ تَجَرَّتُهُمْ تَرَشِیحَ لِلْمَجَازِ، لَمَّا اسْتَعْمَلَ الْاِشْتِرَاءَ فِي مَعَامِلَتِهِمْ أَتْبَعَهُ مَا يَشَاكِلُهُ
تَمْثِیلاً لْخَسَارَتِهِمْ، وَنَحْوَهُ:

وَلَمَّا رَأَيْتُ النَّسْرَ عَزَّ ابْنَ دَايَةِ ^{أي تصويراً} وَعَشَّشَ فِي وَكْرِيهِ جَاشَ لَهُ صَدْرِي ^{أي اضطرب وصاق}
وَالْتِجَارَةُ: طَلَبُ الرِّيحِ بِالْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ، وَالرِّيحُ: الْفَضْلُ عَلَى رَأْسِ الْمَالِ، وَلِذَلِكَ سَمِيَ
شَفَاً، وَإِسْنَادُهُ إِلَى التِّجَارَةِ،

تَرَشِیحَ لِلْمَجَازِ إلخ: [هو ذكر ما يلائم معناه الحقيقي] هو أن يقرن المجاز بعد ثمامه بالقرينة بما يلائم المعنى
الحقيقي سواء كان المجاز استعارة نحو: "رأيت في الحمام أسدا ذا لبد"، أو مجازاً مرسلًا نحو: "له في الكرم يد
طولى" أي قدرة كاملة، ويستعمل على أوجه، الأول: أن يكون باقياً على حقيقته تابعاً للاستعارة لا يقصد بها إلا
تقويتها كقولك: "رأيت في الحمام أسداً ذا لبد"، والثاني: أن يكون استعارة (أي استعارة باعتبار المعنى المقصود،
وقوله: مع ترشيح أي ترشيح باعتبار معناه الأصلي. (ع)) في نفسه مع ترشيح، وهذا القسم أعجبها كما في
الآية، والبيت الأول، والثالث أن يكون استعارة تابعة لاستعارة أخرى لولاها لم يحسن. [خفاجي بتغيير: ٥٥٧/١]
أتبعه: من الرِّيح والتجارة وعدم الاهتداء لطرق التجارة. (ع)

تمثيلاً إلخ: إشارة إلى أنه استعارة في نفسه مرشحة للاستعارة الأخرى، وليس من الترشيح الصرف
المتبادر منه عند الإطلاق، والمقصود تصوير خسارهم بقوات الفوائد المرتبة على الهدى مع إضاعة الهدى
(التي هي رأس المال) بصورة خسارة التاجر الفائت للربح المضيع لرأس المال. [عبد الحكيم بتعبير: ١٨٩]
لخسارتهم: [أي تشبيها لخسارتهم بخسارة التجارة كأنه هو. (عص)] فإن فوت الربح يستدرم الحسران في الجملة،
إشارة إلى أن نفي الربح كناية عن الخسران. (ع) النسْر: هو اسم طائر استعير للشيب.

ابن داية: وهو الغراب سمي به؛ لأنه يقع على "داية البعير" فيأكل منه وهي فقاره، وكأنها تغذوه، كما تعدو
الأم ولدها، والتعشيش: هو أخذ العش وهو موضع الطائر الذي يتخذ من دقاق العيدان لتفريخ، وهو في
أعصان الشجر، وإذا كان في جدار أو جبل أو نحوهما، فهو وكر. استعار لشيب اسم النسْر وللشعر الأسود
الغراب، ورشحهما بالتعشيش وبالوكرين؛ لأن للغراب وكرين: وكر للشئاء، ووكر للصيف، والمراد بهما
للحية والرأس أو جانب الرأس، والتعشيش في الوكر بناء على استعارة أخرى؛ لأن العش: ما كان من العيدان،
والوكر: ما كان في الجدار. [خفاجي ملخصاً: ٥٥٩/١] وعشَّش: التعشيش ههنا مستعار للحلول والنزول. (ع)
والتجارة إلخ: فيه تسامح؛ لأن التجارة كما قال الراغب: التصرف في رأس المال طلباً للربح. [خفاجي: ٥٥٩/١]
شفاً: الشف بالفتح والكسر وتشديد الفاء: الفضل.

وهو لأربابها على الاتساع؛ لتلبسها بالفاعل، أو لمشابقتها إياه من حيث إنها سبب الربح والخسران. وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ^{أي إجماع اللغوي} لطرق التجارة؛ فإن المقصود منها سلامة رأس المال والربح وهؤلاء قد أضاعوا الطلبتين؛ لأن رأس مَالِهِمْ كان الفطرة السليمة، والعقل الصرف، فلما اعتقدوا هذه الضلالات بطل استعدادهم، واختل عقلهم، ولم يبقَ لهم رأس مال يتوسلون به إلى درك الحق ونيل الكمال، فبقوا خاسرين آيسين عن الربح، فاقدين للأصل. مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا لما جاء بحقيقة حالهم عقبها بضرب المثل زيادة في التوضيح والتقرير؛ فإنه أوقع في القلب وأقمع للخصم الألد؛ لأنه يريك المتخيل محققا والمعقول محسوساً، ولأمر ما أكثر الله في كُتبه الأمثال، وفشت في كلام الأنبياء والحكماء. والمثل في الأصل بمعنى النظر يقال: مثل ومثل ومثيل كـ "شبه" وشبه وشبيه، ثم قيل

وهو لأربابها إلخ: أي لأصحابها وهم التجار، والفعل إذا أسند إلى غير فاعله لملاسته بينهما كالنوم إلى الليل صار بجاراً عقياً. وأورد عليه: الربح الفضل على رأس المال وهو صفة التجارة لا التاجر. وأجيب بأن تفسيره بالفضل؛ نظراً إلى حاصل المعنى، وحقيقته الإفضال لا الفصل. [خفاجي بتغيير: ٥٦٠/١]

لتلبسها بالفاعل: إشارة إلى أن العلاقة في المجاز العقلي كما يكون مشاهدة غير ما هو له بما هو له في ملاسة الفعل، كذلك يكون مجرد ملاسته للفاعل أي ملاسته كانت حتى أنه يصح "خسرت حاريتك" وإن لم تكن الحارية من ملاسة الخسران؛ لمجرد أنه مملوك الفاعل، وهذا الثاني مذهب الكشاف. (عصر) والمشهور هو الأول. لطرق التجارة: [وهو كناية عن إضاعة رأس المال، فإن من لم يهتد بطرقها يكثر الآفات على أمواله. (ع)] قيد بذلك؛ ليندفع أن عدم الاهتداء قد فهم من استبدال الضلالة بالهدى فيكون تكرار. [عبد الحكيم: ١٩٠] وأقمع: قمعته وأقمعته أي قهرته وذلته.

لأمر ما إلخ: التذكير للتعظيم و"ما" صفة مؤكدة لمعنى التعظيم، وذلك الأمر أن المعنى الصرف إنما يدركه العقل بمنزلة الوهم؛ لأن من طبعه الميل إلى الخس فإذا صور بصورة المحسوس ساعده الوهم. [عبد الحكيم: ١٩١]

ثم قيل: وإنما سمي مثلاً؛ لأنه جعل مصر به مثلاً لمورده، والمورد: الموضع الذي ورد فيه أولاً، والمضرب: الموضع الذي استعمل فيه بعد استعمال قائله الأول، والمثل: المشبه. فالمثل: هو القول المشهور المشبه ما استعمل فيه ثانياً بما استعمل فيه أولاً. [هذا حاصل معنى عبارة المتن وهو قوله: القول السائر الممثل إلخ. (غف)] والمراد بالغرابة رونق الفصاحة والندرة التي ترقى بها إلى الغاية، ولذلك حوفظ عليه فإنه لو غير ربما انتفت الغرابة. [خفاجي بتغيير: ٥٦٤/١]

للقول السائر: المثل مضر به. بمورده، ولا يضرب إلا ما فيه غرابة، ولذلك حوفظ عليه من التغيير، ثم استعير لكل حال أو قصة أو صفة لها شأن، وفيها غرابة مثل قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ﴾، وقوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى﴾ (الرعد: ٣٥) ^{قول فيه غربة} والمعنى: حالهم العجيبة الشأن كحال من استوقد ناراً، و"الذي" بمعنى الذين كما في قوله تعالى: ﴿وَحُضُّهُمْ كَالَّذِي خَاضُوا﴾ ^{أي كالمسير} ^(البقرة: ٦٩) ^{أي الذي} إن جعل مرجع الضمير في "بنورهم"، وإنما جاز ذلك، ولم يجوز وضع القائم موضع القائمين؛ لأنه غير مقصود بالوصف، بل المقصود الجملة التي هي صلته، وهو وصلة إلى وصف المعرفة بها؛ ولأنه ليس باسم تام، بل هو كالجاء منه، فحقه أن لا يجمع كما لم يجمع أخواتها، ويستوي فيه الواحد والجمع وليس "الذين" جمعه المصحح، بل ذو زيادة زيدت،

المثل: أي المشبه حال صربه بحال وروده. مضر به. أي ما يضرب له ثانياً ما ورد فيه أولاً. ثم استعير إلخ: لما قررو للمثل معنى لغوياً، هو النظير، ثم معنى ثانياً نقل منه إليه، وليس واحد منهما مناسباً؛ لأن ما يحس فيه من أمثال القرائن ليس داحلاً في تعريفهم؛ لأن الله ابتدأها، وليس مورد قلعه، قالوا: إنه استعير من الثاني معنى ثالث، وهو الصفة العجيبة قوله: "لها شأن وفيها غرابة" إشارة إلى العلاقة بينهما، وهي الاشتراك في العراة وعظم الشأن، ثم إن الحال والقصة والصفة أمور متقاربة، لكن الشأن العجيب لما كان يعنم تارة بالمشاهدة كحال المنافقين وما هم عليه مما هو كمار على عزم، ومنه ما يعلم بإخبار الصادق كقصة الحية في قوله تعالى: ﴿مَثَلُ نَحْتِ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ﴾ (الرعد: ٣٥)، ومنه ما يعنم بالرهان كصفات الباري كقوله: ﴿وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى﴾ (الحل: ٦٠) جمع بينها متعاطفة بـ"أو". [حجاجي بتغيير: ٥٦٦/١]

والذي إلخ: بأن أقيم صيغة المفرد مقام الجمع، وحذف الجمع بخذف النون. [عبد الحكيم: ١٩١] مرجع الضمير: وإن جعل مرجعه المداقون فلا حاجة للتأويل ذلك: أي محيء "الذي" بمعنى "الذين". لم يجوز: مع اشتراكهما في كونهما صفتين. (ع) غير مقصود: لأنه محصور من بين الموصولات بأن يتوصل بها إلى توصيف المعرفة بالجملة الخبرية. (س، عف) وهو وصلة إلخ: لا شك أن الوصلة إذا كانت أحصر كان الوصول إلى المطلوب أسرع، فلذا لم يجب فيه المطابقة بخلاف القائم؛ فإنه مقصود بالوصف، فيجب رعاية مطابقتها مع الموصوف. [عبد الحكيم: ١٩٢]

لزيادة المعنى، ولذلك جاء بالياء أبداً على اللغة الفصيحة التي عليها التنزيل،
ولكونه مستطالاً بصلته استحق التحفيف، ولذلك بولغ فيه، فحذف ياؤه، ثم
كسرتة، ثم اقتصر على اللام في أسماء الفاعلين والمفعولين، أو قصد به جنس
المستوقدين، أو الفوج الذي استوقد. والاستيقاد: طلب الوقود والسعي في تحصيله،
وهو سطوع النار وارتفاع لهبها. واشتقاق النار من نار ينور نوراً إذا نفر؛ لأن فيها
حركة واضطراباً. فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ أي النار ما حول المستوقد إن جعلتها متعدية،
وإلا أمكن أن تكون مسندة إلى "ما"، والتأنيث لأن ما حوله أشياء وأماكن، أو إلى
ضمير النار، و"ما" موصولة في معنى.....

على اللغة: احتراز عن لغة هذيل؛ فإنهم يقولون: اللدون. ولكونه إلخ: ذكر الجوار وضع "الذي" مقام "الذين"
وجوهاً ثلاثة: اثنان منها بالظن إلى نفس لدين، وثالثها: بالنظر إلى الصلة، فلذا أحره، أما الأولان،
فحاصلهما: أنه لا يستحق أن يجمع؛ لوجهين: كونه ليس مقصوداً بالوصف فلا تقصد مطابقتها (أي فلا قصد
إلى مطابقتها بالموصوف حتى يجمع لمطابقتها لكونه جمعا. (ع)) حتى يجمع، وأنه كجزء الكلمة الذي لا يجمع،
ولما ورد عليه أنه جمع على "الدين" دفعه بأنه ليس بجمع، بل ريد في لفظه ليدل على زيادة معناه. وأما الثالث،
فحاصله: أنه يستحق التحفيف لطوله بالصلة، وكون "ال" الموصولة أصلها "الذي" مذهب مرجوح. [حقاقي
بتغيير: ٥٦٩/١] فحذف. وعلى كل هذا جاء الأشعار.

أو قصد به إلخ. عطف على قوله: بمعنى الذين، وهذا مقيد بشرط كونه مرجع الضمير في "بورهم"،
وكذا التأويل بالفوج، فمجموع المعطوفات الثلاثة في حيز الخزاء لقوله: إن جعل مرجع الضمير. (ع)
لأن فيها حركة: في النار حركة كما في النافر وهو الخارج عن مكانه. (عص)

مسندة إلخ: صارت الأماكن والأشياء التي حوله مضيئة. ضمير النار: يتجه عليه أن النار ليست في حوله،
فكيف يشرق فيها؟ ودفعه الكشف بأن قال: ويجعل إشراف ضوء النار حوله بمنزلة إشراف النار، يعني: أن إساد
الإضاءة إلى النار إسناد إلى السبب، والمراد أضواءها ما حوله بسببها، وكأنه تركه في هذا المقام لما رأى
أن فيه تكلفاً عنه غنى؛ لجواز اعتبار استيقاد المستوقد في أماكن حوله، ولا ينافيه كونه ناراً؛ لجواز حمل تكثيره
على التثنية. (عص)

الأمكنة نصب على الظرفية، أو مزيدة، و"حوله" ظرف، وتأليف الحول للدوران. وقيل للعام حول؛ لأنه يدور. ذَهَبَ اللَّهُ يَنْوِرُهُمْ جَوَاب "لَمَّا"، والضمير للذي، وجمعه للحمل على المعنى، وعلى هذا إنما قال: "يَنْوِرُهُمْ" ولم يقل: بنارهم؛ لأنه المراد من إيقادها، أو استئناف أجيب به اعتراض سائل يقول: ما بالهم شبهت حالهم بحال مستوقد انطفأت ناره؟ أو بدل من جملة التمثيل على سبيل البيان. والضمير على

الوجهين للمنافقين، والجواب محذوف كما في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ﴾ للإيجاز

أي إحوة يوسف (يوسف: ١٥)

الاستئناف والدل

الأمكنة: يقال: يجوز تقدير "في" في لفظ مكان لكثرة، ولا يصح أن يقاس عليه ما في معناه، على أنه فرق بينهما بالكثرة، والحق: أن "ما حوله" بمعنى "عند"، ونصب "ما" في معنى "عند" لا خفاء فيه. (عص) نصب إلخ: لأنه في معنى الأمكنة إلا أنه قيل: على هذا أنه يقتضي التصريح بـ "في"، فأولى أن يراد بالأمكنة التي تحيط بانستوقد، وهي جهاته الست وأسماء الجهات الست مما ينصب على الطرفية قياسا مطردا، فكدا ما عبر عنها. [خفاجي بتغيير: ٥٧١/١] تأليف الحول: تأليف حروف حول على هذا الترتيب لدوران والإطافة، ومه حال الشيء واستحال أي تغير، وحال الإنسان وهو عوارضه التي يتغير. [عبد الحكيم: ١٩٤]

جواب لما إلخ: 'لما' طرف يستعمل استعمال الشرط، وهو لوقوع أمر لوقوع غيره، نقيضته "لو"، والسببية ههنا إدعائية؛ فإنه لما ترتب إذهاب النور على الإضاءة بلا مهمل، جعل كأنه سبب له [قال "عصام الدين" بعد كلام طويل في جوابه: قلت الإضاءة تستلزم الاشتعال الموح لفاء الخطب، فهي باعتبار ما يلزمها سبب للخمود. (ع)] على أنه يكفي في الشرط مجرد التوقف، نحو: إن كان لي مان حججت، ولاشك أن الإذهاب متوقف على الإضاءة. [عبد الحكيم: ١٩٤] وعلى هذا: على كون ذهب الله بنورهم جواب "لما" يقتضي بجعل الضمير 'الذي' قيد به؛ لأنه لو جعل ذلك استينافا أو بدلا كما يأتي لم يرد السؤال المشار إليه في كلامه؛ لعدم المقتضى لذكر النار. (فتح) أو استئناف: قيل: الحمل على الاستئناف ضعيف؛ لأن السبب في تشبيه حالهم قد عزم مما سبق. فلا معنى للسؤال عن وجه الشبه فتأمل. [عبد الحكيم مخصصا: ١٩٤]

أو بدل إلخ: فإن جملة التمثيل لكونه محملا في بيان الشبه كغير الوافية، فيجوز أن ينزل هذه الجملة منزلة بدل البعض منه. [عبد الحكيم: ١٩٥] على سبيل البيان. وإنما قال ذلك، إشارة إلى أنه ليس المبدل منه في المطروح بل هو معتبر أيضا، فإن ما صرح به في التمثيل بيان حال المشبه به، وهذا بيان حال الممشبه. (خط) والجواب محذوف إلخ: [أحمدت نارهم فبقوا متحيرين] ولا بد لحذف من مجور ومرجح على الإثبات الذي هو الأصل، فأشار إلى الأول بـ "أمن الإللاس" وإلى الثاني بـ "الإيجاز". [خفاجي بتغيير: ٥٧٦/١]

وأمن الإلباس. وإسناد الإذهاب إلى الله تعالى إما لأن الكل بفعله، وإما لأن الإطفاء حصل بسبب خفي أو أمر سماوي، كريح أو مطر، أو للمبالغة، ولذلك عدى ^{على تقدير كون الصبر الذي} ^{فالإسناد حقيقي} الفعل بالباء دون الهمزة لما فيها من معنى الاستصحاب والاستمساك، يقال: ذهب السلطان بماله إذا أخذه، وما أخذه الله وأمسكه فلا مرسل له، ولذلك عدل عن الضوء الذي هو مقتضى اللفظ إلى النور، فإنه لو قيل: ذهب الله بضوئهم، احتمل ذهابه بما في الضوء من الزيادة وبقاء ما يسمى نوراً، والغرض إزالة النور عنهم رأساً، ألا ترى كيف قرر ذلك وأكد بقوله: وَتَرَكَّهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ ﴿١٧﴾ فذكر الظلمة التي هي عدم النور، وانطماسه بالكلية، وجمعها ونكرها ووصفها بأنها ظلمة ^{مخشنة}

بسبب خفي: غير مدرك ظاهراً، فنسب إلى الله تعالى ما هو المقرر في الطبائع من إسناد الأمور التي لا يظهر لها أسباب إليه تعالى. [عبد الحكيم: ١٩٥] أو أمر سماوي: لا مدخل فيه للعباد، فأسند إليه تعالى إظهاراً لشرافته. [عبد الحكيم: ١٩٥] أو للمبالغة: لأن الإسناد إلى الفاعل القوي مشعر بقوة الفعل الصادر، فكيف إذا أسند إلى الفاعل الذي هو أقوى من كل شيء، بل لا قوة إلا بالله العلي العظيم. (خط) والاستمساك: عن الرجوع إلى الحالة الأولى. ولذلك: للمبالغة، والمراد: أن الضوء وإن كان مناسباً لقوله: "فلما أضاءت" لكن ذكر النور أبلغ؛ لأن الضوء فيه دلالة على الزيادة؛ لقوله تعالى: ﴿جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرُ نُورًا﴾ (يونس: ٥) فلو قيل: ذهب الله بضوئهم، لأوهم ذهاب الكمال وبقاء ما يسمى نوراً. (ملخص)

وبقاء إلخ: لأن نعي الأشد لا يفيد نفي ما دونه، بل ربما يشعر بثبوته، واعتراض عليه: بأن إطلاق النور على الله تعالى دون الضوء يتنافى؟ وأجيب بأن الضوء أقوى من النور في عرف الاستعمال، وفي أصل الوضع: النور أصل والضوء شعاع، ولذلك يطلق على الذوات المجردة. [خفاجي بتعريب: ٥٧٩/١] قرر ذلك: جعله مؤكداً لذهاب النور، فلزمه أن لا وجه للوصل، ويحتاج دفعه إلى جعل الواو للحال بتقدير: "قد" أي وتركهم، فالحال حال مؤكدة. (عص) لا يبصرون: لا يخفى حس وصفهم بقوله: لا يبصرون؛ لأن شأن المستضيء في الظلمة أن يخفى إبصاره بالكلية عقيب انتفاء الضوء، بخلاف الغير المستضيء؛ فإنه يرى في الظلمات شيئاً. (عص)

عدم النور إلخ: عما هو من شأنه؛ لقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾ (الأنعام: ١)؛ فإن عدم الصبر يتنافى بالجمولية، وما قيل: إنهما وجوديين لهذه الآية، فليس بشيء. [خفاجي مخصصاً: ٥٨١/١] ونكرها: ظاهر البيان أنه جعل "لا يبصرون" وصفاً للظلمات، فيحتاج إلى تقدير رابطة، أي لا يبصرون فيها، ولو جعل حالاً عن المفعول الأول، لا ستغنى عن حذفه. (عص)

خالصة لا يتراءى فيها شبحان. وترك في الأصل بمعنى طرح وخلي، وله مفعول واحد، فضمن معنى "صير" فجري مجرى أفعال القلوب، كقوله تعالى: "وَتَرَكَهُمْ فِي ظِلْمَاتٍ"، وقول الشاعر:

فتركته جزر السباع ينشئه

والظلمة: مأخوذة من قولهم: ما ظلمك أن تفعل كذا، أي ما منعك؛ لأنها تسد البصر وتمنع الرؤية، وظلماتهم: ظلمة الكفر، وظلمة النفاق، وظلمة يوم القيامة: ﴿يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ...﴾^{ما استهمامة}

شبحان: مثى شبح، وهو الشخص الذي يرى ولا يدرك شخصاته، والمراد بهما الرائي والمرئي، والظلمة إذا كانت متراكمة فغاية ما يرى فيها مجرد الشبح، فإذا لم ير فيها الشبح كانت الظلمة في أعلى مراتبها. [خفاجي ملخصا: ٥٨١/١] فجري إلخ: والمعنى: إن "ترك" إذا علق بشيئين كان بمعنى صير، فيكون كأفعال القلوب في دخوله على المبتدأ والخبر وعدم الاكتفاء على أحد المفعولين. [عبد الحكيم ملخصا: ١٩٦]

فتركته: هو من قصيدة عنتره، والبيت نص في أن "ترك" متعد إلى مفعولين؛ لأن "جزر السباع" معرفة لا يحتمل الحال، بخلاف ما في الآية؛ فإنه يجوز أن يكون "ترك" بمعنى "خلي"، و"في ظلمات" و"لا يبصرون" حالين مترادفين وعجز البيت: ما بين قلة رأسه والمعصم [ويروى: يقضن حسن بابه والمعصم] و"الجزر" فعل بمعنى مفعول، وجزر السباع: اللحم الذي تأكله بأنبيائها، والنوش: تناول بسهولة، القضم: الأكل بمقدم الأسنان، والمعصم: موضع السوء من الساعد، ومعناه: تركته عرضة للسباع تأكله؛ لانهزام قومه ومنعهم عن دفنه أيضا. [خفاجي ملخصا: ٥٨٢/١]

لأنها تسد: هذا ما يعتقد الجمهور، فلا يتجه عليه أن العدم لا يكون مانعا، فيقال: إنه مبني على رأي غير مقبول، وهو أن الظلمة كيميائية وجودية. [خفاجي: ٥٨٣/١] وظلمة يوم "يوم" الثاني بدل من الأول، قيل: عليه أن ظاهر قوله تعالى: ﴿وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ﴾ (البقرة: ١٧) وجودها في صدرها، بل في ابتداء إذهاب الله تعالى نورهم، وقد يجاب عنه: بأنه لما تقرر في حقهم أن يكون يوم القيامة في ظلمة، صار كأنه واقع بهم ولا يخفى بعده، والظاهر أن المراد بـ"ظلمة يوم القيامة" كانت لهم في الدنيا، لكنها ظهرت في يوم القيامة، كما أن نور المؤمنين كذلك، كما يشير إليه قوله: يوم ترى. [خفاجي بتغيير: ٥٨٣/١]

يوم ترى المؤمنين إلخ: أراد تخصيص المؤمنين بأن نورهم يسعى بين أيديهم ولأيمانهم، مشعر بأن الكافرين في الظلمة، ولا يخفى أن ثبوت الظلمات لازم إذا كان الصمير للمساقيين، وأما إذا كان الضمير للمستوفد فلا حاجة إلى اعتبار كثرة الظلمة، ولكن اعتبارها يوجب قوة التشبيه. (ع)

وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُنَّ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ ﴿١٢﴾ أو ظلمة الضلال وظلمة سخط الله تعالى، وظلمة العقاب السرمد، أو ظلمة شديدة كأنها ظلمات متراكمة، ومفعول "لَا يُبْصِرُونَ" من قبيل المطروح المتروك، فكأن الفعل غير متعد. والآية مَثَلٌ ضربه الله لمن آتاه ضرباً من الهدى فأضاعه، ولم يتوصل به إلى نعيم الأبد، فبقي متحيراً متحسراً، تقريراً وتوضيحاً لما تضمنته الآية الأولى، ويدخل تحت عمومها هؤلاء المنافقون، فإنهم أضاعوا ما نطق به ألسنتهم من الحق باستبطان الكفر، وإظهاره حين خلوا إلى شياطينهم، ومن أثر الضلالة على الهدى المجعول له بالفطرة، أو ارتد عن دينه بعد ما آمن، ومن صح له

ظلمة شديدة: استعير صيغة الجمع للواحد للمبالغة. غير متعد: نزل منزلة اللازم، فالمعنى: فاقدي الإنبصار، أو لعدم القصد إلى مفعول دون مفعول، فيعيد العموم. [خفاجي بتعريب: ٥٨٤/١] لمن آتاه ضرباً. والمراد: أنه تمثيل مركب، اعتبر في المستوفد حصول طرف من الإساءة المطلوبة، ورواها بانتفاء السار بعتة، وحرمانه مما يتوصل إليه بالإيقاد، وبقاؤه متحيراً متحسراً لا يبصر الطريق، وفي جانب المشبه: حصول الهدى في الجملة، وإضاعته وحرمانه من نعيم الأبد، وبقاؤه متحيراً متحسراً لا يهتدي.

وجه الشبه: أنهم عقيب حصول ما يتوصل إلى المقصود وقعوا في حيرة الحرمان والخيبة، فضمير "مثلهم" لـ "من" في قوله: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ مَدَّ إِلَهُهُ دِينَهُمْ﴾ (البقرة: ٨)، أو لـ ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يُدْعُونَ إِلَهُهُمْ﴾ (البقرة: ١٦) بناء على أن الموصول عام لكل من أظهر الإيمان و أضاعه، ولكل من استبدل الهدى بالضلال وإن لم يكن كفراً؛ لأن العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب، فيعم غيرهم نظراً لظاهر، وهذا هو الوجه الأول في كلام المصنف رحمه الله. أو يقال:

إنه مختص بالمنافقين؛ لما في الموصول من العهد. وهذا هو الوجه الثاني. [خفاجي ملخصاً: ٥٨٦/١-٥٨٧]

الآية الأولى. "ومن الناس من يقول إلح" لأنه لما دل على أنهم ادعوا الإيمان وأبطله الله تعالى بقوله: ﴿وَمَدَّ إِلَهُهُمُ﴾ (البقرة: ٨) كانوا كمن أوقد نارا فانطفئت في الحال، أو المراد قوله: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يُدْعُونَ إِلَهُهُمْ﴾ (البقرة: ١٦)؛ لأنه لما اختاروا العمى على الهدى، وبقوله: "عدم الاهتداء" كان هذا مثلهم تصور المعقول بصورة المحسوس توضيحاً له. [خفاجي بتغيير: ٥٨٧/١]

أحوال الإرادة، فادعى أحوال المحبة، فأذهب الله تعالى عنه ما أشرق عليه من نور الإرادة، أو مثل لإيمانهم من حيث إنه يعود عليهم بحسن الدماء وسلامة الأموال والأولاد، ومشاركة المسلمين في المغام، والأحكام بالنار الموقدة للاستضاءة، ولذهاب أثره وانطماس نوره بإهلاكهم وإفشاء حالهم بإطفاء الله تعالى إياها وإذهاب نورها. صُمْ بِكُمْ عُمَى لما سدوا مسامعهم عن الإصاحبة إلى الحق، وأبوا أن ينطقوا به ألسنتهم، ويتبصروا الآيات بأبصارهم، جُعِلُوا كَأَنَّمَا أُيْفِتْ مشاعرهم وانتفت قواهم، كقوله:

صُمْ إِذْ سَمِعُوا خَيْرًا ذُكِرْتُ بِهِ وَإِنْ ذُكِرْتُ بِسُوءٍ عِنْدَهُمْ أَذْنُوا

وقوله:

أحوال الإرادة: الإرادة: كف النفس عما قويه والرضاء بما يرد عليها من القضاء، وهي بداية أحوال السالك، وكلما تحلى الله تعالى بصفاته على روح السالك، ظهر نور الإرادة والمحبة نحو المحب بصفاته وإثبات المحبوب بداته، والمحبة: من يفني أوصافه في طلب محبوبه كما تقرر في كتب الصوفية، ولعله أراد: أن من صح له بداية الحال وادعى نهاية الأحوال، كان نور إرادته عني الزوال. (مولوي كمال)

فأذهب الله: بسبب صدور هذا الكذب عنه. أو مثل لإيمانهم: إشارة إلى احتمال جعل الآية تشبيها مفرقا. (عص) بإطفاء الله: متعلق بـ "المثل" المقدر في قوله: ولذهاب أثره. أن ينطقوا بالحق: [الإنطاق: جعل الشيء ناطقا]. فإن قلت: كيف يقال: إهم أبوا، وقد كانوا ينطقون به وإن لم يواطى قلوبهم، ولذا عدوا من المنافقين؟ قلت: إن تكلمهم بالحق في حكم العدم، فهم ملحقون بمن لا يقدر على النطق، والأحسن أن يقال: إن الحق شامل لكل حق وهم ساكتون عن أكثره، فلا حاجة للتكلف. [خفاجي بتغيير: ٥٨٩/١] فإن قلت: إهم كانوا ينطقون بالحق على خلاف قلوبهم؟ ولذا عدوا المنافقين؟ قلت: النطق لا ينافي الإباء عن النطق؛ لأن الإباء عن الشيء يجامع ارتكابه اضطرابا، قست: إهم لما لم ينطقوا إلا بالإلجاء والاضطرار، فليس إنطاق ألسنتهم منهم، فيصح سلب الإنطاق منهم مطلقا مع النطق. (عص)

وانتفت: زاد قوله: "وانتفت قواهم"؛ لأن الناطقة لا تدخل تحت المشاعر، وفي إطلاق المشاعر والقوى تنبيه على أن ذكر الصمم والبكم والعمى على سبيل الاختصار في البيان والاعتماد على تنبيه السامع، والمراد احتلال جميع مشاعرهم وقواهم. (عص)

أَصَمُّ عَنِ الشَّيْءِ الَّذِي لَا أُرِيدُهُ وَأَسْمَعُ خَلْقَ اللَّهِ حِينَ أُرِيدُ

وإطلاقها عليهم على طريقة التمثيل لا الاستعارة؛ إذ من شرطها أن يطوي ^{على اسفقي} ذكر المستعار له بحيث يمكن حمل الكلام على ^{التشبيه البليغ} المستعار منه لولا القرينة، كقول "زهير":

لَدَى أَسَدٍ شَاكِي السَّلَاحِ مُقَذَّفٍ لَهُ لَيْدٌ أَظْفَارُهُ لَمْ تُقَلِّمْ

ومن ثم ترى المفلقين السحرة يضربون عن توهم التشبيه صفحاً، كما قال أبو تمام:

وَيَصْعَدُ حَتَّى يَظُنَّ الْجَهْلُ بَأَنَّ لَهُ حَاجَةً فِي السَّمَاءِ

أصم: أي أنا أصم، هو أفعل صفة ضمن معنى الذهول والإعراض فعدي بـ"عن". وأسمع خلق الله: أي أنا أسمع هو أفعل التفصيل. يطوي إلخ: لا يكون مذكوراً على وجه ينبي عن التشبيه، وهو أن يكون بين طرفيه حمل أو ما في معناه. [عبد الحكيم: ١٩٨] لولا القرينة إلخ: يرد عليه أنه إذا عدت القرينة لا يصلح اللفظ للمعنى المجازي؟ وأجيب: بأن المراد من الإمكان الإمكان العام الجامع للوجوب، فالعنى: يجب حمله عليه لتحقيق المقتضى. [خفاجي ملخصاً: ٥٩١/١-٥٩٢]

لدى أسد إلخ: قبله:

فشدة ولم يفرغ بيوتا كثيرة لدى حيث ألفت رحلها أم قنعم

شد الرحل إذا حمل، والضمير المرفوع فيه بـ'حصين بن صمصم العيسى'، و"أم قنعم" كنية للمبية؛ لأنها تربي القنعم وهو النسر المس، وأراد بـ'الأسد' حصين بن صمصم، أو هرم بن منان ممدوحه، وشاكي السلاح معناه: تام السلاح أو حديد السلاح، أصله: شائك من الشوكة، وقدمت الكاف على التحتانية، والمقذف: هو مكث اللحم كأنه قذف بلحم، أو الذي رمى به في الوقائع والحروب، واللبد: جمع لبدة وهو الشعر المجتمع على كاهل الأسد، وتقسيم الأظفار مألوفة في قطع الأظفار، وكناية عن الضعف، يقول: فحمل عليه حصين بن صمصم ولم يحف بيوتا كثيرة لدى مكان ألفت المبية رحنها، لدى رجل شجاع تام السلاح مرمى به في الحروب، أو مرمي باللحم ذي لبد غير ضعيف. هذا خلاصة شرح الأبيات للمولوي فيض الحس وغيره.

ومن ثم إلخ: [الأجل أن بناء الاستعارة على طي ذكر المستعار منه] لأن الاستعارة لا تكون إلا إذا ترك المستعار له لفظاً وتقديراً؛ فإن المقدر كالمذكور، فإذا كان كذلك تناسوا التشبيه المستدعي لذكر الطرفين عند الحدف، وإدخال المشبه في جس المشبه به حتى كأنه لا تشبيه، كما في قوله: ويصعد إلخ فإن العلو المكاني استعير لرفعة القدر، وبني عليه ما بينى على المكان، حتى توهم الجاهل بأن له حاجة في السماء، وضرب الصفح: عبارة عن الإعراض والتناسي. [خفاجي بتغيير: ٥٩٤/١] المفلقين: الدين يأتون بالفلق، أي الأمر العجيب.

وههنا وإن طوى ذكره بحذف المبتدأ، لكنه في حكم المنطوق به، ونظيره:

أَسَدٌ عَلِيٌّ وَفِي الْحُرُوبِ نَعَامَةٌ فَتَحَاءُ تَنْفَرُ مِنْ صَفِيرِ الصَّافِرِ

هذا إذا جَعَلْتَ الضمير للمنافقين على أن الآية فذلِكَ التمثيل ونتيجته، وإن جعلت للمستوقدين فهي على حقيقتها، والمعنى: أنهم لما أوقدوا ناراً فذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات هائلة أدهشتهم، بحيث اختلت حواسهم، وانتقصت قواهم، وثلاثتها قرئت بالنصب على الحال من مفعول "تركهم". والصمم: أصله صلابة من هذه الكلمات الثلاث اكتناز الأجزاء، ومنه قيل: حجر أصم وقناة صماء وصمام القارورة، سمي به فقدان حاسة السمع؛ لأن سببه أن يكون باطن الصماخ مكتنزاً لا تجويف فيه، يشتمل على هواء يسمع الصوت بتموجه. والبكم: الخرس، والعمى: عدم البصر عما من شأنه أن يبصر، وقد يقال لعدم البصيرة. فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٥٩٦﴾ لا يعودون إلى الهدى الذي

حكم المنطوق: لأن الكلام لا يتم بدونه. (ع) أسد على إلخ: قاتله عمران بن حطان رأس الحوارج يخاطب به "الحجاج"، وكان همّ بأخذه وقتله، والشاهد في قوله: أسد؛ فإنه تشبيه لا استعارة؛ لذكر الطرفين تقديراً فيه، والنعامة: طائر معروف بالحسن، والفتحاء: المسترخية الحناحين وهو من صفاتها، والصفير: صوت يعبر حروف، والصفافر: الريح. [حفاجي بتعريب: ٥٩٥/١-٥٩٦] إذا جعلت: كونه على طريق التمثيل إذا جعلت.

فذلِكَ: ذكر الشيء جملة بعد ذكره مفصلاً بأن يقال: فذلِكَ كذا وكذا، فكونه فذلِكَ للتمثيل ونتيجته يكون التمثيل مشتملاً عليه ومستتبعا استتاع المألوم اللارم ومقرراً وموضحاً له، فنزلاً منزلة بدل الاشتمان، ولذا ترك الوصل. [عبد الحكيم: ٢٠٠] حقيقتها: ليس التمثيل على سبيل التشبيه، والمعنى: إذ لا وجه للعدول عنها.

صماء: هو الرمح ليست عمقوفة. سمي به: فإن قلت: كيف صار الصمم والبكم داخلين في مجمل ما فصله التمثيل، وهو لا يفيد إلا عدم الإبصار للوقوع في الظلمة الشديدة؟ قلت: ما مثل حالهم في التردد والتحير مطلقاً بحال المستوقد، فأفاد تحيرهم في المحسوس بأي حاسة كانت بل في العقول أيضاً، إلا أنه لم يذكر في الفد، لكن سفههم وكونهم عن العقل بمعزل؛ لأن جعل كونهم خارجين عن درجة العقل مقرر مفروغ عنه، إنما المقصود أنهم من بين السفهاء معزولون عن الخواص وآلة انطق أيضاً. (عص)

لا يعودون إلخ: أراد إما أن يقدر لـ "يرجعون" متعق وحيثئذ: إما أن يقدر متعلق يعدى إليه بـ "إلى"، فيكون الرجوع بمعنى العود، أي لا يعودون إلى الهدى، أو بـ "عن"، فالمعنى: لا يرجعون عن الضلالة بعد تمسكهم بها، -

باعوه وضيعوه، أو عن الضلالة التي اشتروها، أو فهم متحIRON لا يدرون أيتقدمون أم يتأخرون؟ وإلى حيث ابتدؤوا منه كيف يرجعون؟ والفاء للدلالة على أن اتصافهم بالأحكام السابقة سبب لتحيرهم واحتباسهم. ^{مكان} أَوْ كَصِيبٍ مِّنَ السَّمَاءِ عَظِفَ على الذي استوقد، أي: كمثل ذوي صيب؛ لقوله تعالى: ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ﴾ "أَوْ" في الأصل للتساوي في الشك، ثم اتسع فيها فأطلقت للتساوي من غير شك، مثل: "جالس الحسن أو ابن سيرين، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تُطِغْ مِنْهُمْ آثِمًا أَوْ كَفُورًا﴾؛ فإنها تفيد التساوي في حسن المجالسة ووجوب العصيان، ومن ذلك قوله: "أَوْ كَصِيبٍ" ومعناه: أن قصة المنافقين مشبهة بهاتين القصتين، وألها سواء في صحة التشبيه بهما، وأنت محير في التمثيل بهما أو بأيهما شئت. والصيب: فيعمل من الصوب وهو النزول، ويقال للمطر وللشحاب. قال الشماخ:

= وهذا على تقدير أن يجعل ضمير "صم بكم" للمنافقين، وإما أن لا يقدر له متعلق أصلا، فيكون المعنى: فهم متحIRON، وهذا على تقدير أن يجعل الضمير للمستوقدين. [عبد الحكيم: ٢٠٠]

وإلى متعلق بـ"يرجعون" المتأخر. عطف على إلخ: [على قصة الذي استوقد، ففي إبطاره مسامحة يدل عليه قوله: كمثل ذوي صيب. وقوله: معناه.] يعني قوله: كصيب عطف على الموصول بتقدير المضاف أعني "ذوي"، فيكون الكاف في قوله: كصيب، رائدة ويكون التقدير: أو كمثل ذوي صيب، وإما قلنا بتقدير المضاف لطلب الراجع في قوله: يجعلون مرجعا، ولولا طلب الراجع لاستغينا عن تقديره؛ إذ لا يلزم في التشبيه المركب أن يلي حرف التشبيه به، وإنما لم يجعل كصيب بتقدير "ذوي" عطفًا على قوله: كمثل الذي استوقد؛ إذ بدون تقدير "المثل" يفوت الملائمة بالشبه والمعطوف عليه، وظهور التسوية المفادة بـ"أو" بين المعطوفين، وبتقديره وإن حصل المقصود لكن القول بزيادة الحرف أهون من تقدير الاسم، سيما إذا رجحه المعطوف عليه. [عبد الحكيم: ٢٠٠]

ووجوب العصيان إلخ: [هذا مبني على أن النهي عن الشيء أمر بضده] تفسير النهي عن الطاعة بوجوب العصيان؛ بناء على أن بالنهي عن الطاعة ماله الأمر بالعصيان، كأنه قيل: اعص هذا أو ذاك؛ فإنها متساويان في وجوب العصيان. [خفاجي بتغيير: ٦٠٥/١] ومن ذلك: من التساوي من غير شك. وأنت محير إلخ: بيان لكون التسوية ههنا بطريق الإباحة لا للتخيير؛ فإن القوم فرقوا بينهما بأن المراد في التخيير أحد الأمرين، فلا يمكن الجمع بينهما بخلاف الإباحة. (خسرو)

وَأَسْحَمَ دَانٍ صَادِقِ الرِّعْدِ صَيِّبٍ

وفي الآية يحتملها. وتنكيره؛ لأنه أريد به نوع من المطر شديد. وتعريف السماء للدلالة على أن الغمام مطبق آخذ بأفاق السماء كلها؛ فإن كل أفق منها يسمى سماء كما أن كل طبقة منها سماء، وقال:

وَمِنْ بَعْدِ أَرْضٍ بَيْنَنَا وَسَمَاءٍ

وَأَسْحَمَ إِنْ: [هو السحاب الأسود، تأييد لإطلاقه على السحاب.] أوله:

عفا آية ريح الجنوب مع الصبا.

والآي: جمع آية كتمر وتمر، بمعنى: الأثر والعلامة، وريح الجنوب والصبا معروفان، وروي بدل "ريح" نسج بتشبيه اختلاف هبهما بنسج الخائف، كأن إحداهما سدى والأخرى لحمة، والضمير في "آية" للمنزل، وأسحَمَ بمعنى: أسود وهو صفة للسحاب، والأسود منه مطر، ودان: بمعنى قريب من الأرض، وهكذا يوصف السحاب المملوء ماء، وصادق الرعد أي إذا أُرعد أمطر، فكأنه وعد برعده فصدق وعده، وصيب أي نازل، والمعنى: عفا آثار ريع المحبوب اختلاف هاتين الريحين الذي هو كنسج الخائف، وسحاب أسود قريب من الأرض صادق الوعد في الأمطار نارل. [خفاجي ملخصاً: ٦٠٨/١]

يحتملها إِنْ: والاحتمال لا ينافي الترجيح لأحدهما وهو في قوله: وتنكيره إِنْ إشارة ما إلى ترجيح كونه بمعنى المطر، وإنما رجح المصنف تفسيره بالمطر على عادة السلف في ترجيح التفسير المأثور. (خف بتغيير) تعريف السماء: [يعني أن المراد بالسماء الأفق، والتعريف للاستغراق] بين المصنف ﷺ تعريف السماء على وجه يتضمن بيان فائدتها ويدفع السؤال، وهو: أن كل صيب مطراً كان أو سحاباً من السماء، فلا حاجة لذكره، فبين أن السماء بمعنى الأفق، وتعريفه للاستغراق أفاد فائدة سنية، وهي أن السحاب يحيط بجميع جوانبهم، وكذا المطر النازل عليهم منصوب من كل أطرافهم، ففيه مع الدلالة على قوته تمهيد لظلمة. [خفاجي بتغيير: ٦٠٨/١] مطبق: من أطبق الغمام السماء إذا غطاه، أو من طبق الغيم تطبيقاً، إذا أصاب مطره جميع الأرض. ومن بعد إِنْ: أوله:

فَأَوْهَ لَذَكْرَاهَا إِذَا مَا ذَكَرَهَا

والشعر دليل على إطلاق السماء على كل أفق من آفاقها، و"أَوْه" اسم فعل مبني على الكسر، بمعنى: أتوجع وتوجعت لذكر الحبيبة ومن بعد ما بيني وبينها من قطعة أرض وقطعة سماء تقابل تلك القطعة الأرضية، فنكرهما؛ إذ لا يتصور بينهما بعد جميع الأرض والسماء؛ ولذا صح إطلاقها على كل ناحية وأفق، جيء بها معرفة باللام؛ لتفيد العموم، هذا ما قالوا في معنى "من بعد الأرض بيننا وسماء"، ولا يخفى بعده، =

أمد به ما في "صيب" من المبالغة من جهة الأصل والبناء والتكثير، وقيل: المراد بالسماء: السحاب، فاللام لتعريف الماهية. فِيهِ ظُلُمَتْ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ إن أريد بالصيب المطر ^{ويراد بالصيب المطر} فظلماته ظلمة تكاثفه بتتابع القطر وظلمة غمامه مع ظلمة الليل، وجعله مكاناً للرعْد والبرق؛ لألّهما في أعلاه ومنحدره ملتبسين به، وإن أريد به السحاب فظلماته ... وهو السحاب

= والظاهر أن هذا جار على ما عرف في التحاطب، إذا وصفوا الشيء بغاية التشاؤم يقولون: بينهما ما بين السماء والأرض فاصله: ومن بعد كبعد أرض وسماء، فأقام المشبه به مقام المشبه مبالغة. [خفاجي بتعير: ٦٠٩/١] [ومن للبعضية؛ إذ ليس بينهما بعد جميع الأرض وجميع السماء يعنى: أتوجع من ذكرها ومن حيلولة قطعة من الأرض وناحية من السماء يسا هي سماء تقابل وتحادي تلك الأرض، وإنما ذكر سماء مع أنه لا يزيد على بعد أفاده أرض؛ لأنه كما يكون موانع الوصول في الأرض الفاصلة بين الأمرين كذلك من جهة السماء من البرد العظيم والحرارة العظيمة والأمطار الشديدة. (عصر)]

أمد به إلخ: [أي قوى بذكر السماء معرفاً] أي قوى وأكد؛ فإن تعريف السماء يفيد المبالغة بإطلاقه على جميع الأقطار، وصيب يفيد مبالغة بأصله أي مادة حروفه من الصاد المستعلية والياء المشددة، والياء الشديدة الدالة على شدة نزوله، وبناءء؛ لأن فيعمل صفة مشبهة مفيدة للشئ والدوام المستلزم للكثرة، وبشكيره؛ لأنه دال على التهويل والتكثير. [خفاجي بتعير: ٦١٠/١] السحاب إلخ: فإن كل ما أظلك فهو سماء، وحيث يراد بالصيب المطر، وليس المراد بالماهية الحقيقة من حيث هي بل في ضمن فرد ماء، وهو العهد الذهبي، وإنما تعين على هذا؛ لأنه لم ينزل من جميع السحاب ولا من سحاب معين، ولا يصح قصد الأول إدعاء للمبالغة؛ لأنه لا يحفى ركافة أن يقال: نزل عليهم مطر شديد من جميع السحاب دون من جميع الآفاق والنواحي، وضعف كون السماء سحاباً؛ لأنه لا يظهر نكته في ذكر "من السماء" إلا التصوير والتفصيل. [عبد الحكيم ملخصاً: ٢٠٣]

مع ظلمة الليل: أي مضمة إليها، ولم يقل: وظلمة الليل؛ لأنها ليست في المطر بل الأمر بالعكس، وظلمة الليل في كلا التمثيلين كالصرح بها؛ لقوله تعالى: ﴿اسْتَوَقَدْ نَارًا﴾ (البقرة: ١٧) وهل يوقد للإضاءة في غير الليل؟ وكذا قوله: ﴿وَأَوْدَأْتُمْ عَلَيْهِمْ قَامُوا﴾ (البقرة: ٢٠) وهل يكون مثله في سبطان الشمس بالنهار؟ فلا يرد ما قيل: من أن ظلمة الليل من أين تستفاد؟ [خفاجي بتعير: ٦١٠/١] ومنحدره: أي موضع ينحدر منه المطر أي يصب.

ملتبسين: [إشارة إلى أن كلمة "في" استعارة للتلبس الشبيه بتلبس الظرفية] توجيه لظرفية المطر للرعْد والبرق؛ لعدم ظهورها ظهور ظرفية السحاب لهما بأنهما لما كانا في السحاب جعل كأهما فيه باستعارة "في" مطلق الملابس، وأن المطر كما ينزل من أسفل السحاب ينزل من أعلاه، فيشمل الفضاء الذي فيه الغيم، فالرعْد والبرق في جزء من المطر المتصل بالسحاب كما تقول: "فلان في البلد"، وما هو إلا في جزء من البلد.

سحمته وتطبيقه مع ظلمة الليل. وارتفاعها بالظرف وفاقاً؛ لأنه معتمد على موصوف. ^{أي سواده} ^{كون بعضه برق بعض} والرعد: صوت يسمع من السحاب، والمشهور أن سببه اضطراب أجرام السحاب واصطكاكها إذا حلقها الريح، من الارتعاد. والبرق: ما يلعب من السحاب من برق الشيء بريقاً، وكلاهما مصدر في الأصل ولذلك لم يجمعاً. ^{أي مأخوذ} تَجْعَلُونَ أَصْبَعَهُمْ فِيْءِ أَذَانِهِم الضمير لأصحاب الصيب، وهو وإن حذف لفظه وأقيم الصيب مقامه، لكن معناه باق، فيجوز أن يعول عليه كما عول "حسان" في قوله:

يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ بَرْدَى يَصْفُقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

مع ظلمة الليل: لعل في قوله: "مع" إشارة إلى أن "في" بمعنى "مع"؛ فإنه أحد معانيها المذكورة في "المغني"، فلا يحتاج إلى التأويل في تصحيح الظرفية. [خفاجي ملخصاً: ٦١٠/١] لأنه: والمراد أن الظرف هنا لاعتماده على الموصوف يجوز أن يكون المرفوع بعده وهو "ظلمات" فاعلا له كما يجوز أن يكون مبتدأ، و"فيه" خبر مقدم؛ لأنه نكرة، بخلاف ما إذا لم يعتمد؛ فإن للسحابة في جواز كونه فاعلا خلافاً، فعند سيبويه والجمهور يتعين أنه مبتدأ، هذا هو المراد، لا أن الفاعلية ههنا متعينة بالاتفاق؛ إذ لم يقل به أحد من أهل العربية. [خفاجي ملخصاً: ٦١٣/١] والمشهور: أشار بلفظ المشهور إلى أنه خلاف التحقيق، والذي عليه التعويل ما ورد في الأحاديث الصحيحة أن الرعد: ملك، والبرق: مخراق من حديد، أو من نار، أو من نور يضرب بها السحاب، وعن ابن عباس رضي الله عنه الرعد: ملك يسوق السحاب بالتسبيح وهو صوته. [رواه أحمد بن حنبل رضي الله عنه في "مسنده" بلفظ آخر في حديث طويل وفيه: قالوا: أخبرنا ما هذا الرعد؟ قال ﷺ: ملك من ملائكة الله - عز وجل - مؤكل بالسحاب بيده، أو في يده مخراق من نار يجره به السحاب، يسوقه حيث أمر الله إلخ. رقم الحديث: ٢٣٥٣]، وفي القرآن الكريم: ﴿وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ﴾ (الرعد: ١٣).

والقول بأن ما في الحديث تمثيلات مسح لكلام النبوة، نعم، لك أن تقول: الأجرام العلوية وما في الجو مؤكل بها ملائكة، تتصرف فيها بإذن الله وأمره كملك السحاب والمطر، فإذا ساق السحاب وقطعها حدث من تفريقها أصوات ولعان نورية مختلطة، فتسبح ملائكتها، فأهل الله يسمعون تسبيحها معرضين عما سواه، والمتشبه بأذيال العقل يسمع حركاتها ويرى ما يحدث من اصطكاكها، فتأمل. [خفاجي بتغيير: ٦١٣/١]

حلقها: ساقها من الحدي وهو سوق الإبل. مصدر: دفع لما يتجه أن مقتضى قوله: "من الصواعق" أن يجمع البرق وكذا الرعد. (عص) يسقون إلخ: يصف آل جفنة ملوك الشام، وضمير "يسقون" لهم، ويرد بفتح الموحدة والراء والذال المهملة: نهر بدمشق، وورد بمعنى قدم، والبريص بالضاد المعجمة أو بالصاد المهملة: اسم خليج وشعبة من نهر بردى، التصفيق: التحويل من إناء إلى آخر للتصفية، والمراد هنا: يمزج ويصفق، و"الرحيق": الشراب الخالص، -

حيث ذكر الضمير؛ لأن المعنى ماء بردى، والجملة استئناف، فكأنه لما ذكر ما يؤذن بالشدة والهول قيل: فكيف حالهم مع مثل ذلك؟، فأجيب بها، وإنما أطلق الأصابع موضع الأنامل للمبالغة. مَن الصَّوْعِقُ متعلق بـ "يجعلون" أي من أجلها يجعلون، كقولهم: سقاه من العيمة. والصاعقة: قصفة رعد هائل معها نار لا تمر بشيء إلا أتت عليه، من الصعق وهو شدة الصوت، وقد تطلق على كل هائل مسموع أو مشاهد يقال: صعقته الصاعقة إذا أهلكته بالإحراق أو شدة الصوت، وقرئ: "من الصواعق" وهو ليس بقلب من الصواعق؛ لاستواء كلا البناءين في التصريف، فيقال: صعق الديك، أي صاح

= والسلسل سهل الانحدار في الحلق، والمعنى: أن أولاد حمة يسقون من ورد اليريص نارلا عيهم صيفا هم ماء بردى اصصى المروج بالشرب الخالص. والضمير في "يصعق" راجع إلى الماء المحدث، وهو محل الاستشهاد هنا، ولو روعي حال اللفظ القائم لأن الضمير؛ لما في 'بردى' من ألف التأنيث. [حفاجي مخصصا. ٦١٥/١-٦١٦] للمبالغة: وهي من وجوه، أحدها: نسبة الحعل إلى كل الأصابع، وهو مسوب إلى العض منها وهو الأمل، فكأنهم يبالعون في الإدخال حتى يدخلوا جميع الأصابع مألعة في اسد، وثانيها: من حيث الإهام في الأصبع، والمعهود إدخال إصبع محصوص هو الساسة، فكأنهم من فرط وحشتهم يدخلون أي أصبع كانت في آذانهم ولا يسكنون المسلك المعهود. [حفاجي بتعريب: ٦١٧/١-٦١٨] كقولهم إلخ: يريد أن 'من' التعليلية كاللام تدخل على الباعث المتقدم وانعرض المتأخر، ودخلت في قوله تعالى: "من الصواعق" على الباعث وهو السبب بجعل الأصابع في الآذن، كقولهم: "سقاه من العيمة" أي لأجلها بمعنى أنها الباعث على السقاء، والعيمة: شدة شهوة اللب حتى لا يصر عنه، والعيمة بدعجة: شدة شهوة الماء، والأيمة: شدة شهوة الكحاح، والقرم: شدة شهوة اللحم. [حفاجي بتعريب: ٦١٩/١] قصفة رعد إلخ: أي شدة صوت الرعد، و"هائل" بمعنى: موقع في الهول، وهو الخوف، قوله: "أتت عيها" بمعنى أهلكته وأفتته؛ لأن أتى المتعدي — "على" يكون بهذا المعنى، قيل: إن المصنف فسر الصاعقة بتفسيرين دفع بهما ما أورد عليه من أن الجواب لا يطابق السؤال؛ لأن السؤال عن حالهم مع الرعد، فدفعه بأن الصواعق حال الرعد أيضا، أو بأنها تطلق على كل هائل، وحاصل المعنى الأول: أن اصصاعقة مجموع أمرين قصفة رعد وبار تهللك ما تصيبه. [حفاجي بتعريب: ٦١٩/١-٦٢٠]

وهو ليس بقلب إلخ لأن قاعدة القلب أن تكون تصارييف الأصل تامة بأن يصاع منه فعل ومصدر وصفة، والقلب ليس كذلك، فيعلم من عدم تكميل تصارييفه أنه ليس سية أصبية، وهذه قاعدة مقررة عند اسحةة، فالصواعق والصواعق ليس بينهما قلب؛ لأهما استويا في التصريف. [حفاجي بتعريب: ٦٢٠/١]

وخطيب مصقع، وصقته الصاقعة، وهي في الأصل إما صفة لقصفة الرعد أو للرعد.
والتاء للمبالغة كما في الرواية أو مصدر كالعافية والكاذبة حذر المَوْتِ نصب على
أي عهر نخططه
معنى كثر الرواية
العلة، كقوله:

وَأَغْفِرْ عَوْرَاءَ الْكَرِيمِ ادَّخَارَهُ

والموت: زوال الحياة، وقيل: عرض يضادها؛ لقوله تعالى: ﴿خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ﴾ وَرَدَّ
فيهما تقابل لعدم والملكة مسهما تقابل التصاد والعدم لا يخلق (الملك: ٢)
بأن الخلق بمعنى التقدير، والإعدام مقدرة. وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ لا يفوتونه كما
لا معنى للإيجاد
لا يفوت المحاط به المحيط، لا يخلصهم الخداع والحيل، والجملة اعتراضية لا محل لها.

إما صفة إلخ. [إشارة إلى أنه صارت في الاستعمال اسما] وهي مؤنث، فجمعها على فواعل قياسي كـ"ضاربة" و"ضوارب"،
وإن كان صفة للرعد وهو مذكر، فيكون جمعه على "فواعل" شادا كـ"فوارس" في فارس. [عند الحكيم: ٢٠٦]
حذر الموت: مفعول له لتجعل المعلل بقوله: "من الصواعق".
نصب على العلة إلخ: أورد عليه أن "من الصواعق" مفعول له معنى، فيزوم على هذا تعدد المفعول له لفعل واحد بدون
العطف والإبدال، وهو غير جائز. فأجابه "أن الصائغ": "أن من الصواعق" علة لـ"يحملون أصابعهم في آذانهم"، أي
لمطلق الجعل، و حذر الموت "علة للمعلل أي الفعل مع علة، وهو كلام نفيس، فليحفظ. (خفاجي تعبير)
وأغفر وأخره:

وأعرض عن شتم اللئيم تكريما

أغفر أي أستر، و"العوراء" الكلمة القبيحة، وادخاره مفعول له معرف بالإضافة كحذر الموت، واستشهد به لكون
المفعول له مضافا إلى معرفة وهو نادر. (فتح) أي إن صدر من الرجل الكريم قبيحة أسترها، لتبقى الصدقة بيني وبينه،
وأدخره ليوم أحتاج فيه إليه؛ لأن الكريم إذا فرط منه قبيح بدم على نفسه، وحمه على تداركه وأن لا يعود إلى مثله. (طبي)
ورد بأن إلخ: وأن يقاع الخلق على الموت بحار عن تعلقه بمصالح الموت ومدته، وبأن عدم الملكة مخفوق لما فيه
من شائبة التحقق. (عص) لا يفوت إلخ: قيل: إن شبه شمول القدرة لهم بإحاطة المحيط بما أحاط به في امتناع
القوات كانت الاستعارة تبعية، وإن شبه حاله تعالى بحال المحيط مع المحاط بأن شبهت هيئته متترعة من عدة أمور
بمثلا كانت استعارة تمثيلية. [خفاجي ملخصا: ٦٢٣/١]

والجملة إلخ. والجملة الاعتراضية لا بد من مناسبتها لما اعترضت فيه وإلا كانت مستهجنة، واشترط الأكثر فيها كونه
مؤكد للكل، وكذلك 'والله محيط بالكافرين'؛ لأن أصبه: والله محيط بهم أي بذوي صيب، فوضع الظاهر وهو
"الكافرين" موضع المنضم إشاراً باستحقاق ذوي الصيب ذلك العذاب؛ لكفرهم. والمراد بالكافرين:

يَكَادُ الْبَرَقُ تَخْطَفُ أَبْصَرَهُمْ^١ اسْتِثْنَانِ ثَانِ كَأَنَّهُ جَوَابُ لِمَنْ يَقُولُ: مَا حَالُهُمْ مَعَ تِلْكَ الصَّوَاعِقِ؟ و"كاد" من أفعال المقاربة، وضعت لمقاربة الخير من الوجود لعروض سببه، لكنه لم يوجد، إما لفقد شرط أو لعروض مانع، و"عسى" موضوعة لرجائه، فهي خير محض؛ ولذلك جاءت متصرفة، بخلاف "عسى"، وخيرها مشروط فيه أن يكون فعلاً مضارعاً؛ تنبيهاً على أنه المقصود بالقرب من غير "أن" ليؤكد القرب بالدلالة على الحال، وقد تدخل عليه حملاً لها على "عسى" كما تحمل عليها بالحذف عن خبرها؛ لمشاركتها في أصل معنى المقاربة. والخطف: الأخذ بسرعة،

= قوم غير معينين جحدوا مولاهم، ففي هذه الجملة تأييد الكلام الدال على اشتغالهم بما لا يفيدهم من سد الآذان حذر الموت، وقد أحاط بهم الهلاك بما كسبت أيديهم، وليس المراد بالكافرين: المفاقيين كما يوهمه ظاهر قول المصنف: "لا يخلصهم الخداع والحيل". والمراد بالحيل: مداراة المؤمنين؛ لأنه لبيان مناسبة الاعتراض لما وقع فيه، فإن من أحيط به وقع في شرك الهلاك دأبه الحيل في وجوه الخلاص، وبه يتم مناسبة التمثيل للممثل له. [خفاجي بتغيير: ٦٢٣/١]

استئناف إلخ: تنبيهاً على أن حالهم حين ابتلائهم بتلك الصواعق بلغت في الفظاعة إلى حيث يسأل عنها كل أحد، وحاصل الجواب: أنهم مع تلك الشدة مبتلون بخطف البصر، فاردادوا مصيبة على مصيبة، فالمراد من البرق مطلق البرق المذكور سابقاً رعاية للضابطة الأكثرية: من أن النكرة إذا أعيدت معرفة كانت عين الأولى. [عبد الحكيم بتغيير: ٢٠٧]

كاد إلخ: الحاصل: أن "كاد" تدل على قرب الوقوع وأنه لم يقع، والأول؛ لوجود أسبابه، والثاني؛ لما منع أو فقد شرط، وهذا كله بحسب العادة، وليس مراده الحصر، فلا يرد أن المقاربة كما تتصور بوجود السبب مع فقد الشرط، ووجود المانع تتصور بفقد المانع ووجود الشرائط كلها مع فقد السبب، فتخصيص "كاد" بالأول لا تساعد العربية. لفقد شرط: مثال فقد الشرط قولك: "كاد زيد يرحم" لكن لم يرحم لفقدان شرطه، وهو الإحصان. لعروض مانع مثال عروض المانع قولك: "كاد زيد يقتل" لكن لم يقتل بسبب الأمير منعه.

فهي خير: "كاد" خير ليس فيه شائبة الإنشاء؛ لأنه تدل على قرب الوقوع، فهو متصرف كغيره، بخلاف "عسى" فلكونها لإنشاء الرجاء شابهت الحروف كـ"لعل"، فلم تتصرف كما لم تتصرف الحروف. [خفاجي بتغيير: ٦٢٥/١]

أنه المقصود: لأنه لو كان ماضياً لم يتوقع حصوله لمضيته. ليؤكد القرب: لأن "أن" موضوعة للاستقبال.

فإنه وإن كان من المحدثين، لكنه من علماء العربية فلا يبعد أن يجعل ما يقوله بمنزلة ما يرويه. وإنما قال مع الإضاءة "كُلَّمَا" ومع الإظلام "إِذَا"؛ لأنهم حراس على المشي، فكلما صادفوا منه فرصة انتهزوها، ولا كذلك التوقف. ومعنى قاموا: وقفوا ومنه قامت السوق إذا ركبت، وقام الماء إذا جمد. وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ أي ولو شاء الله أن يذهب بسمعهم بقصيف الرعد وأبصارهم بوميض البرق لذهب بهما، فحذف المفعول؛ لدلالة الجواب عليه، ولقد تكاثر حذفه في "شاء" و"أراد" حتى لا يكاد يذكر إلا في الشيء المستغرب كقوله:

فَلَوْ شِئْتُ أَنْ أَبْكِي دَمًا لَبَكَيْتُهُ

و"لو" من حروف الشرط، وظاهرها الدلالة على انتفاء الأول لانتهاء الثاني

من المحدثين: قالوا: الشعراء على طبقات. جاهلون، كامري القيس، ومحضرون: من قال الشعر في الجاهلية، ثم أدرك الإسلام كبديد، وقد يقال: لكل من أدرك دولتين: بني أمية وبني العباس. والإسلاميون: وهم الذين كانوا في صدر الإسلام كحزب ولعردق، ومولدون: وهم من بعدهم كـ"بشار"، ومحدثون: وهم من بعدهم كأبي تمام والبحري، ومتأخرون: كمن حدث بعدهم من شعراء الحجاز والعراق. ولا يستدل بشعر هؤلاء بالاتفاق، كما يستدل بالجاهليين والمحصريين والإسلاميين في الألفاظ بالاتفاق، واختلف في المحدثين، فقيل: لا يستشهد بشعرهم، وقيل: يستشهد به في المعاني دون الألفاظ، وقيل: يستشهد عن يوثق به منهم. [حفاحي بتغيير: ٦٢٩/١]

فلا يبعد إشارة إلى ضعفه لما قيل: إن قول الرواية مبني على الضبط والوثوق، واعتبار القول مبني على معرفة الأوضاع اللغوية، والإحاطة بقوايسها، ومن اليس أن إتقان الرواية لا يستلزم إتقان الدراية، فالحجة فيما روي لا فيما رآه. [حفاحي بتغيير: ٦٣٠/١] وإنما قال: يعنى أنه استعمل "كُلَّمَا" استعملة في التكرار في لارم معناها كناية أو مجازاً، وهو الحرص والمحبة لما دخلت عليه، و"إذا" فيما لا يريدونه فضلاً عن الحرص؛ لأن الإظلام والتوقف ليس مراد لهم، و"كُلَّمَا" للتكرار صرح به أهل الأصول وذهب إليه بعض السحاة والمعويين. [حفاحي: ٦٣٠/١]

ومنه قامت إلخ. وهو من الأضداد؛ إذ جاء بمعنى راحت. (منه) كقوله: فذكر المفعول لأن بكاء الدم مستغرب. لبكيتته. وثماته: "عبيه وبكر ساحة الصبر أوسع" على انتفاء الأول إلخ: هذا ما ذهب إليه ابن الحاجب، ومذهب الجمهور أنها لامتناع الثاني لامتناع الأول. وحاصلهما: أنهما لانتهاء شيء لانتهاء غيره، فيكون الشرط والخزاء متفيين، ومنهم من أنكر ذلك، وزعم أنها لا تفيد إلا الربط، واحتج عليه بالآية والخبر، أما الآية =

ضرورة انتفاء الملزوم عند انتفاء لازمه، وقرئ: لأذهب بأسماعهم بزيادة الباء كقوله تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾.....

(البقرة: ١٩٥)

= فقوله تعالى: ﴿وَلَوْ عِمْ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّوْا﴾ (الأنعام: ٢٣) فلو أفادت كلمة "لو" انتفاء الشرط والجزاء للزم التناقض؛ لأن قوله: "ولو علم الله فيهم خيرا لأسمعهم" يفيد أنه تعالى ما علم فيهم خيرا ولا أسمعهم؛ لأن "لو" لانتفائهما، وقوله: "ولو أسمعهم لتولوا"، يفيد أنه تعالى ما أسمعهم، وأقم ما تولوا، لكن عدم التولي خيرا، فيلزم أن يكون قد علم الله فيهم خيرا وما علم فيهم خيرا، وأما الخبر فقوله: "نعم الرجل صهيب لو لم يخف الله لم يعصه" فعلى الانتفاء يلزم أنه خاف الله وعصاه، وذلك متناقض، فقد علمنا أن كلمة "لو" لا تفيد إلا الاستلزام.

والتحقيق: أن "لو" يعلق حصول الجزاء في الماضي بحصول أمر مفروض فيه، وهو الشرط، فعلم من مفروضية الشرط انتفاؤه، وأما الجزاء فينتهي إذا كان الشرط علة للثاني حقيقة أو ادعاء نحو قوله تعالى: ﴿لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهْدَى النَّاسَ﴾ (الرعد: ٣١) وقولك: لو جئتني لأكرمك؛ فإن وجود المشيئة علة لوجود الهداية حقيقة، ووجود المحييء علة للإكرام ادعاء، فقد انتفيا بانتفاء الشرط وكذا قولك: لو طلعت الشمس لوجد الضوء؛ فإن الجزاء ليس مطلق الضوء، بل الضوء الناشئ من الطلوع، ولا ريب في انتفائه بانتفاء الشرط، وكذا إذا لم يكن الأول علة للثاني، بل له سبب آخر لكن بين سببه وانتفاء الأول منافاة كقولك: لو لم تطلع الشمس لوجد الضوء؛ فإن عدم الطلوع ليس علة لوجود الضوء، بل هو بسبب آخر كالقمر لكن بين ضوء القمر وطلوع الشمس منافاة لاستحالة وجود الضوء القمري عند طلوع الشمس، ولا ريب في أن هذا الجزاء منتف عند انتفاء الشرط. بخلاف ما إذا لم يكن بينهما منافاة، نحو قوله ﷺ في بنت أبي سلمة رضي الله عنها: لو لم تكن ربيتي في حجري لما حلت لي، إنها لامة أخي من الرضاة [رواه البخاري رحمه الله في باب: "وأما تكلم اللاتي أرضعنكم". رقم الحديث: ٤٧١١] فلا منافاة بين كونها ابنة أخيه وبين كونها ربيته ﷺ، بل هو مجامع له فاجتمع السببان للحرمة، وبخلاف ما إذا سبق الكلام للمبالغة في ثبوت الجزاء في كل حال بتعليقه بما ينافيه؛ ليعلم ثبوته عند وقوع ما لا ينافيه بالطريق الأولى، كقوله ﷺ: لو كان الإيمان عند الثريا لئاله رجال من هؤلاء [رواه البخاري في باب قوله: وأخبرين منهم لما يلحقوا بهم. رقم الحديث: ٤٥١٨] وقوله تعالى: ﴿قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ﴾ (الإسراء: ١٠٠)؛ فإن الأجزية قد نبطت بما ينافيها، ويستدعي نقائصها إيذانا بأنها في أنفسها بحيث يجب ثبوتها مع فرض انتفاء أسبابها، أو تحقق أسباب انتفائها، فكيف إذا لم يكن كذلك.

فقول عمر رضي الله عنه: "نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه" [كتر العمال، حرف الفاء: ٣٧١٤٧] إن حمل على أنه لم يعصه بسبب الحياء وغير ذلك، كان من قبيل حديث ابنة أبي سلمة رضي الله عنها وإن حمل على بيان استحالة عصيانه مبالغة كان من قبيل: لو كان الإيمان عند الثريا، وكذا قوله: "ولو أسمعهم لتولوا" أي بسبب آخر وأن التولي لازم لهم، وإن علقت بما ينافيه على أنا لا نسلم أن عدم التولي عند عدم الإسماع خيرا، وإنما الخير عدم التولي مع التسليم عند الإسماع، وهذا مما غفل عنه كثير من الناس، فليحفظ. (ملخص)

وفائدة هذه الشرطية: إبداء المانع لذهاب سمعهم وأبصارهم مع قيام ما يقتضيه،
 والتنبية على أن تأثير الأسباب في مسيبتها مشروط بمشيئة الله تعالى، وأن وجودها
 مرتبطاً بأسبابها واقع بقدرته تعالى، وقوله: **إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ** (٢)
 كالتصريح به والتقرير له. **والشيء** يختص بالموجود؛ لأنه في الأصل مصدر "شاء"
 أطلق بمعنى شاء تارة، وحينئذ يتناول الباري تعالى كما قال تعالى: ﴿قُلْ أَيُّ شَيْءٍ
 أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلِ اللَّهُ﴾. ومعنى **مشيء** أخرى، أي مشيء وجوده، وما شاء الله
 وجوده، فهو موجود في الجملة وعليه قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ و﴿اللَّهُ
 خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ فهما
 (١٦٠) (نوع ١٦٠) في هاتين الآيتين

وفائدة إلخ. جواب لما يتوهم أن إذهاب الله لسمعهم وأبصارهم في حب مشيئته وقدرته، فأى فائدة في ذكره؟
 والفائدة: أن عدم المشيئة مانع وأن التأثير مشروط بمشيئة الله تعالى، وأن الأساس يست مستقمة في وقوع
 المساس. (ملخص) كالتصريح إلخ: فإن القادر على كل قدر على العوض، فيدخل فيه القدرة على ما ذكر،
 ولكونه كالتصريح م يعصف عنه. (حذف تعبير)

والشيء إلخ. أراد به بيان معناه عند المتكلمين بناء على المشهور من مذهب أهل السنة، خلاف للمعتزلة؛ فيه
 عندهم يشمل الموجود والمعدوم الممكن بناء على القول بأنه ثابت، وأن الثبوت أعم من الوجود. [حفاحي
 ملخصاً: ١ ٦٣٩] معنى شاء أي مريد، فهو معنى اسم الفاعل. (ف) مشيء: أي مراد، فهو معنى اسم المفعول
 فهو موجود إلخ. حاصه: أن الشيء في أصل المعنى مصدر أصبغ معنى: شاء أو مشيء وكلاهما موجود، أما
 الأول فظاهر، وأما الثاني، فلأنه ما تعلقت به المشيئة، وما تعلقت به فهو موجود، فثبت أن الشيء محض
 بالموجود. وقال الرابع: المشيئة عند المتكلمين كالإرادة سوء، وعند بعضهم أصل المشيئة إيجاد الشيء وإصانته
 وإن استعمل عرفاً في موضع الإرادة، فالمشيئة من الله هي الإيجاد، ومن الناس الإصانة، والمشيئة من الله تقتضي
 الوجود، وقد قيل: ما شاء الله كان بخلاف الإرادة، وإرادة الإنسان قد تحصل من غير إرادة الله، ومشيئته لا تكون
 إلا بعد مشيئته كما قال تعالى: ﴿وَمَنْ تَسَاءَلُونَ إِلًا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ (الاسر. ٣٠) دون أراد الله إلخ، وليس مراد
 المصنف أن الشيء يطلق على الممكن قبل وجوده باعتباره ما يؤل إليه؛ لأن فيه رائحة الاعتزال فتأمل [حفاحي
 تعبير: ١ ٦٤٠]

وعليه إلخ. أي إذا حمل الشيء في هاتين الآيتين ومثلهما على معنى الشيء لا يمكن توهم لروم إيجاد الموجود،
 بخلاف ما لو حمل على الوجود؛ إذ يصير المعنى: أن الله قادر على كل موجود، وتأثير القدرة والحق هو لإيجاد
 حيث يحتاج إلى أن يقال: المحال إيجاد الموجود بوجود سابق، وهو غير لازم. [عند الحكيم: ٢١٣]

على عمومهما بلا مشنوية. والمعتزلة لما قالوا: الشيء ما يصح أن يوجد، وهو يعم الواجب والممكن، أو ما يصح أن يعلم ويخبر عنه، فيعم الممتنع أيضاً لزمهم التخصيص بالممكن في الموضعين بدليل العقل. والقدرة: هي التمكن من إيجاد الشيء، وقيل: صفة تقتضي التمكن، وقيل: قدرة الإنسان هيئة بها يتمكن من الفعل، وقدرة الله تعالى عبارة عن: نفي العجز عنه، والقادر: هو الذي إن شاء فعل

بلا مشنوية: [أي بلا استثناء الواجب الممتنع] بفتح الميم والنون وبياء السببة الرجوع، وفي الحديث: اشترى ابن مسعود جارية، فشرط عليه النائع خدمتها، فقال له ﷺ: لا تقرها وفيها مشنوية، ويقال: هذه هيئة ليس فيها مشنوية أي استثناء. والمعتزلة إلخ: اعلم أنه لا نزاع في استعمال الشيء في كلام الله وكلام العرب في الموجود والمعدوم والمحال والواجب، وإنما الخلاف في المشنوية بمعنى التقرر والثبوت في الخارج. قال الإمام: هذه المسألة متفرعة على مسألة أخرى، وهي أن الوجود هل هو مغاير لماهيته أم لا؟ ثم قال: فلنرجع إلى تعيين محل النزاع في هذه المسألة، فنقول: المعدوم إما أن يكون واجب العدم ممتنع الوجود، وإما أن يكون جائز العدم جائز الوجود، أما الممتنع فقد اتفقوا على أنه نفي صرف ليس بدات ولا شيء، وأما المعدوم الذي يجور وجوده وعدمه، فقد ذهب أصحابنا إلى أنه قبل الوجود نفي محض، وعدم صرف ليس بشيء ولا ذات، وذهب إليه أكثر المعتزلة إلى أنها ماهيات وحقائق حالتي وجودها وعدمها، فهذا هو تلخيص محل النزاع. فقد ظهر لك أن ما ذكره المصنف لا وجه له، وكأنه فهم أن الموجود ما يوجد في أحد الأزمنة الثلاثة، والمعدوم خلافه ممكناً كان أو مستحيلاً، فتأمل. [خفاجي ملخصاً: ٦٤٢/١]

بالممكن إلخ: بل بما سوى مقدور العبد عند من لم يجوز تعلق قدرة الله تعالى بمقدور العبد، بل بما سوى مثل مقلوب العبد عند البلخي؛ فإنه لا يجوز تعلق قدرته تعالى بعين مقدور العبد ولا بمثله، وقيد بدليل العقل كيلا يبقى الآيتان ظنيتين بعد التخصيص. [عبد الحكيم: ٢١٣] هي التمكن إلخ: قيل: إن قوله: هي التمكن إلخ يقرب من مذهب المعتزلة، ويشعر بأن القدرة ليست حقيقية، والتفسير الثاني مذهب الأشاعرة، والثالث يشعر بأنها من الصفات السلبية. قال الإمام: إن الصفات ثلاثة أقسام: صفات حقيقية عارية عن الإضافات كالسواد والبياض، وصفات حقيقية يلزمها إضافات كالعلم والقدرة؛ لأن العلم صفة حقيقية يلزمها إضافة مخصوصة إلى المعلوم، وكذا القدرة صفة حقيقية لها تعلق بالمقدور، وذلك التعلق إضافة مخصوصة بين القدرة والمقدور، فمن فسر القدرة بالمبدأ ونحوه نظر إلى حقيقتها، ومن فسرهما بغيره رسماً بلوارهما، فلا مخالفة في التحقيق، ثم إنه قيل عليه: إنه لا يتناول التمكن من إعدامه بعد وجوده ولا التمكن من إبقاء الممكن؛ لأنه غير الإيجاد، وسيأتي أن الممكن حال بقائه مقدور إلا أن يقال: التمكن من الإيجاد يستلزم التمكن منهما استلزماً ظاهراً، والاقتصار عليه لزيادة شرفه. [خفاجي ملخصاً: ٦٤٣/١]

قيل صفة إلخ: هذا هو القول المرضي، فكأنه لم يقصد تمريضه، والمراد التمكن من الإيجاد والإعدام والإبقاء. [خفاجي: ٦٤٣/١] عبارة عن: فيكون القدرة من الصفات السلبية.

وإن لم يشأ لم يفعل. والقدير: الفعال لما يشاء على ما يشاء، ولذلك قلما يوصف به غير
البارئ تعالى، واشتقاق القدرة من القدر؛ لأن القادر يوقع الفعل على مقدار قوته، أو
على مقدار ما تقتضيه مشيئته، وفيه دليل على أن الحادث حال حدوثه والممكن حال
بقائه مقدوران، وأن مقدور العبد مقدور الله تعالى؛ لأنه شيء وكل شيء مقدور الله
تعالى، والظاهر أن التمثيلين من جملة التمثيلات المؤلفة، وهو أن تشبه كيفية منتزعة من
مجموع تضامات أجزائه وتلاصقت حتى صارت شيئاً واحداً بأخرى مثلها، كقوله تعالى:
﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ﴾؛ فإنه تشبيه حال اليهود في
جهلهم بما معهم من التوراة بحال الحمار في جهله بما يحمل من أسفار الحكمة، والغرض
(أخبره ٥)

وإن لم يشأ إلخ: هذا أحسن مما قيل: وإن شاء ترك؛ لأن ظاهره يقتضي أن يكون العدم الأصلي متعلق المشية،
وليس كذلك كما تقرر في موضعه، ثم إن كلا من الفعل وعدمه أعم من الإيجاد والإعدام، بمعنى العادة: إن شاء
الإيجاد أو الإعدام فعنه، وإن لم يشأ الإيجاد أو الإعدام لم يفعله، بمعنى كونه قادراً على الوجود حال وجوده: أنه
إن شاء عدمه أعدمه، وإن لم يشأ لم يعدمه، ومعنى كونه قادراً على المعدوم حال عدمه: أنه إن شاء وجوده أوجده
وإن لم يشأ وجوده لم يوجد، وليكن على ذكر: فإنه نافع في كثير من المواضع. (حسرو)
وفيه في قوله: إن الله على كل شيء قدير. والممكن إلخ. اختلفوا في امكان حال بقائه هل يقتدر إلى المؤثر أم لا؟
فمن قال: إن علة الحاجة هي الإمكان، قال بافتقاره في بقائه إليه؛ ضرورة إن الإمكان لازم له حال بقائه. ومن قال:
إن علة الحاجة هي الحدوث وحده أو مع الإمكان قال باستعانة عنها؛ إذ لا حدوث حيث [عبد الحكيم: ٢١٤]
حال بقائه. لا كما رعم المعتزلة من الاستصاعة قبل الفعل، فالشيء إنما يكون مقدوراً قبل حدوثه.
والظاهر إلخ لأن المثل أكثر استعماله في التشبيهات المركبة؛ ولأنه مهما أمكن الحمل على المركب يكون الحمل
على المفرق مرحوحاً كدوران القول والعروة مع الاتراع من الأمور الكثيرة. [عبد الحكيم: ٢١٥]
أن التمثيلين. أي قوله: "كمثل الدي"، وقوله: "أو كصيب" من الآية.
والغرض إلخ: [أي الغرض تشبيه حيرة المنافقين وشدة الأمر عليهم بما أي حال يقاسيه من طغى ناره بعد إيقاده في
ضلمة أعني حيرته وشدة، فـ "ما" موصوفة. [عبد الحكيم: ٢١٥] أي المقصود، وليس المراد ما يترتب على الشيء
حتى يفسر بالحكمة، والمثبه في الأول مجموع أحوال المنافقين في تحيرهم واضطرابهم مع إظهارهم الإيمان؛ حفظاً
لدمائهم وأموالهم. وزوال ذلك عنهم سريعاً بإفشاء أسرارهم، واقتضاحهم المؤدي إلى حسارة الدارين، والمشبه به حال
المستوقد ناراً، فأنطفاً، ووجه الشبه صلاح ظاهر الحال الذي يؤول لحالفه. [حفاحي تعبير: ١/٦٤٧]

منهما تمثيل حال المنافقين من الحيرة والشدة بما يكابد من طفقت ناره بعد إيقادها في أي تشبيه بحال تقاسيه
ظلمة، أو بحال من أخذته السماء في ليلة مظلمة مع رعد قاصف وبرق خاطف شديد الصوت
وخوف من الصواعق، ويمكن جعلهما من قبيل التمثيل المفرد، وهو أن تأخذ أشياء
فرادى، فتشبهها بأمثالها كقوله تعالى: ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾ ﴿وَلَا الظُّلُمَاتُ
(ط: ٢٠) وَلَا النُّورُ﴾ ﴿وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُورُ﴾ وقول امرئ القيس:

كَانَ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابِسًا ^(ط: ٢١) لَدَى وَكْرَهَا الْعَنَابُ وَالْحَشْفُ الْبَالِي ^(ط: ١٩)

بأن يشبه في الأول ذوات المنافقين بالمستوقدين، وإظهارهم الإيمان باستيقاد النار، متعلق بقوله: يمكن جعلها
وما انتفعوا به من حقن الدماء، وسلامة الأموال والأولاد، وغير ذلك بإضاءة النار ما
حول المستوقدين، وزوال ذلك عنهم على القرب بإهلاكهم، وإفشاء حالهم وإبقائهم
في الخسار الدائم، والعذاب السرمد بإطفاء نارهم والذهاب بنورها. وفي الثاني: ^{للشبهة متعلق بـ}
أنفسهم بأصحاب الصيب، وإيمانهم المخالط بالكفر، والخداع بصيب فيه ظلمات... ^{وجه الشبه} ^{مشبه به} ^{مشبه به} ^{مشبه به}

أو بحال إلخ: ووجه الشبه وجدان ما ينفع ظاهره وفي باطنه بلاء عظيم، وأخذته السماء أي أحاط به مطرها وغلبه، وفي قوله:
"من الحيرة والشدة" لف ونشر مرتب، فالحيرة للتمثيل الأول، والشدة للتمثيل الثاني. [خفاجي بتغيير: ٦٤٧/١]
وما يستوي إلخ: شبه الكافر بالأعمى، والمؤمن بالبصير والباطل بالظلمة، والحق بالنور والثواب بالظل والعقاب
بالحرور، والعالم بالخي والجاهل بالليت. [عبد الحكيم: ٢١٥]

الحرور: الريح الحارة وهي بالليل كالسموم بالنهار. وقول: يصف العقاب، وهو مخصوص بأنه لا يأكل قلب الطير.
رطباً ويابساً: حالان رطباً بعضها ويابساً بعضها. العناب: وقد شبه القلب بالرطب العناب، واليابس بالحشف
البالي وهو رديء التمر. في الأول إلخ: وجه الشبه في الأول الوقوع في حيرة ودهشة، وفي الثاني التسبب لحصول
المрад، وفي الثالث كونه خيراً مباشراً للفعل، وفي الرابع الفناء بسرعة. [خفاجي: ٦٥٠/١]

وإيمانهم إلخ: أي من غير أن يطلب لكل واحد من الظلمات والرعد والبرق مشبهها، بل شبه الإيمان المكيف بتلك
الكيفية بالصيب المكيف، وكذا الحال في تشبيه تحيرهم لأجل الشدة، والجهل بحالهم بأنهم كلما صادفوا من البرق
اغتموها إلخ، يعني شبه تحيرهم المعقول بتحيرهم المحسوس من غير أن يطلب للمعة البرق وخفيتها، وتوقعهم
وحركتهم مشبهات. [عبد الحكيم: ٢١٦]

ورعد وبرق من حيث إنه وإن كان نافعا في نفسه، لكنه لما وجد في هذه الصورة عاد نفعه ضرا، ونفاقهم حذرا عن نكايات المؤمنين، وما يطرقون به من سواهم من الكفرة بجعل الأصابع في الأذان من الصواعق حذر الموت من حيث إنه لا يرد من قدر الله تعالى شيئا، ولا يخلص مما يريد بهم من المضار، وتحيرهم لشدة الأمر وجهلهم بما يأتون، ويذرون بأنهم كلما صادفوا من البرق خفقة انتهزوها فرصة مع خوف أن تخطف أبصارهم، فخطوا خطأ يسيرة، ثم إذا خفي وفتّر لمعائنه بقوا متقيدين لا حراك لهم. وقيل: شبه الإيمان والقرآن، وسائر ما أوتي الإنسان من المعاون التي هي سبب الحياة الأبدية بالصيب الذي به حياة الأرض، وما ارتكبت بها من الشبه المبطله، واعترضت دونها من الاعتراضات المشكلة بالظلمات، وما فيها من الوعد والوعيد بالرعد، وما فيها من الآيات الباهرة بالبرق، وتصامهم عما يسمعون من الوعيد بحال من يهوله الرعد فيخاف صواعقه، فيسد أذنه عنها مع أنه لا خلاص لهم منها، وهو معنى قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ﴾ واهتزازهم لما يلمع لهم من رشد يدركونه، أو رقد يطح إليه أبصارهم بمشيهم في مطرح ضوء البرق كلما أضاء لهم، وتحيرهم وتوقفهم في الأمر حين تعرض لهم شبهة، أو تعن لهم مصيبة بتوقفهم إذا أظلم عليهم. وفيه بقوله تعالى:

بما يأتون: معناه أنهم لا يدرون كيف يأتون، وكيف يتركون ما تركوا مع الحرص على الشيء. (محمود) فرصة: حال أو مفعول ثاني تتضمن معنى الاتحاد، أي اتخذوا وقت الخفقة فرصة. بالظلمات. في أن كلا منهما سبب الخيرة لأصحابه. بالرعد: فإن في الرعد طمع الغيث وحواف الصاعقة، فاعتبار الأول تشبه الوعد به وباعتبار الثاني الوعيد. [عبد الحكيم: ٢١٦] وفيه إلخ: أي به الله المؤمنين أو نه كل من يتنه، والمعنى: أن هذه الحممة يدل على أن أصحاب الصيب قد حصلت لهم جميع ما يقتضي زوال سمعهم وأبصارهم، إلا أنه تعالى لم يذهب بها بلفظه وكرمه، ففيه تنبيه على أن المنافقين قد حصلت فيهم جميع ما يقتضي روال قواهم، وهو صرفهم إياها في غير ما خلقت لأجلها، فهو شاء الله لأدهبها. [عبد الحكيم بتغيير: ٢١٦]

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ﴾ على أنه تعالى جعل لهم السمع والأبصار؛ ليتوسلوا بها إلى الهدى والفلاح، ثم إنهم صرفوها إلى الحظوظ العاجلة وسدوها عن الفوائد الآجلة، ولو شاء الله لجعلهم بالحالة التي يجعلونها؛ فإنه على ما يشاء قدير.

يَنَاقِيهَا النَّاسُ عَعْبُدُوا رَبَّكُمْ لما عدد فرق المكلفين وذكر خواصهم ومصارف أمورهم، أقبل عليهم بالخطاب على سبيل الالتفات؛ هَذَا لِلْسَامِعِ وتنشيطاً له واهتماماً بأمر العبادة وتفخيماً لشأنها وجبراً لكلفة العبادة بلذة المخاطبة.

بالحالة إلخ: المراد بها الصمم والبكم والعمى، وضمير "يجعلونها" للأسماع والأبصار، وضمير "جعلهم" مفعول أول، و"ناحية" مفعول ثان، أي ملتبسين ها. [خفاجي: ١/٦٥٣] لما عدد إلخ: أي المؤمنين والكفار المجاهرين والمنافقين، وذكر خواصهم أي الأوصاف التي بها امتاز بعضها عن بعض وهو في الأولى قوله: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ﴾ (البقرة: ٤)، وفي الثانية: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ﴾ (البقرة: ٦) وفي الثالثة: ﴿يَحَادِّثُونَ اللَّهَ﴾ (البقرة: ٩) ومصارف أمورهم أي ما يرجع إليه أحوالهم في الدنيا والآخرة، وهو في الأولى: ﴿أَوَلَيْكَ عَنِ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأَوَلَيْكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (البقرة: ٥) وفي الثانية: ﴿حَتَّمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ... وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ (البقرة: ٧) وفي الثالثة: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ﴾ (البقرة: ١٠) إلى قوله: ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ كما كانوا يكذبون (البقرة: ١٠) هذا ما يقتضيه حسن الانتظام. [عبد الحكيم: ٢١٧]

وذكر: أي محرومين عن الحواس حقيقة في الآخرة. الالتفات إلخ: وهو الانتقال من إحدى الطرق الثلاث إلى آخر، أو الإتيان بأحدها في مقام يقتضي خلافه. هذا للسامع: [بيان للنكتة العامة للالتفات. (ف)] إن أريد مطلق الهز الذي هو لازم لتغير الأسلوب وتفنن الكلام، كان إشارة إلى النكتة العامة، وإن أريد الهز الذي حصل من خطاب الناري عز وجل حيث خاطبه بلا واسطة، كان إشارة إلى النكتة الخاصة، ولا يلزم من الهز والتنشيط حصول الاهتزاز والشاط؛ لأن اللام في طريق البلاغة إفادة المتكلم ما يقتضيه سواء حصل أو لم يحصل، وإنما لم يقل: هذا لهم؛ إشارة إلى أن النكتة عامة بالقياس إلى كل من يسمع هذا الخطاب وإن لم يوجد وقت الخطاب، وأصل معنى الهز: التحريك محركات متوالية، ثم كني به عن إدخال المسرة. [خفاجي ملخصاً: ٤/٢]

اهتماماً إلخ: [بيان للنكتة الخاصة بهذا المقام] لأن الملك العظيم إذا أقبل على عبده في شأن، وأمر بنفسه دل على اهتمام ذلك وعظمته. جبراً لكلفة العبادة: لما كان في هذه الآيات أمر وتكليف، ففيه كلفة ومشقة، فلا بد من راحة تقابل هذا الكلفة، وتلك الراحة هي: أن يرفع ملك الملوك الواسطة من البين، ويخاطبهم بذاته، كما أن العبد إذا ألزم تكليفاً شاقاً فلو شاقه المولى وقال: أريد منك أن تفعل كذا، فإنه يصير ذلك المشاق لذيذاً =

و"يا" حرف وضع لنداء البعيد، وقد ينادى به القريب؛ تنزيلاً له منزلة البعيد، إما لعظمته كقول الداعي: "يا رب"، و"يا الله"، وهو أقرب إليه من حبل الوريد، أو لغفلته وسوء فهمه، أو للاعتناء بالمدعو له وزيادة الحث عليه، وهو مع المنادى جملة مفيدة؛ لأنه نائب مناب فعل. و"أي" جعل وصلة إلى نداء المعرف باللام؛ فإن إدخال "يا" عليه متعذر؛ لتعذر الجمع بين حرفي التعريف، فإنهما كمثلين،

= لأجل ذلك الخطاب، وهذا بالنسبة إلى المؤمنين ظاهر، فإما أن يحصوا لعدم الاعتداد بغيرهم، أو يقال: يكفي للذكاة الوجود في العوض، [قال عصام الدين: ههنا ما أوضح منه حيث قال: وإما بالنسبة إلى من هو معذور في العصيان، ومعرفة بأنه تحت حكم حاكم يتوب عليهم بالطف والرحمة، ولا يجرهم عن ساحة الهداية، ولا يترك أمرهم، ولا بأس عنه لأحد بكثرة الدوب. (عص)] أو أنه بالنسبة لغيرهم أيضاً لتيقظهم؛ لأهم تحت حكم حاكم كريم، لم يطردهم عن ساحة الهداية، فتأمل. [حفاحي ملخصاً: ٤/٢]

لعظمته: فينزل العدد الرتي مرة العدد المكاني، فيناديه بلفظ البعيد كقول الداعي: 'يا رب' وهو يعتقد أنه أقرب إليه من حبل الوريد، ولذا يتضرع إليه. [عبد الحكيم: ٢١٨] أو للاعتناء إلخ: يعني إذا بودي القريب الفاطن فذلك لتأكيد المؤذن بأن الخطاب الذي يتلوه يعتني به جداً، فليهتم بشأنه وليبدل سعيه في تحصيله. [عبد الحكيم: ٢١٨]

مع المادى. حين اقترانه مع المادى. (ع) مناب فعل إلخ وهو لازم الإضمار، وليس المراد الإخبار بأن المتكلم ينادي؛ لأن الفعل مقصود به إنشاء، ولذا قال الرصي: تقديره بلفظ الماضي كـ 'دعوت' و'ناديت' أولى؛ لأنه الأغلب في الإنشاء؛ ولكونه إنشاء النداء سقط ما قيل: من أنه لو كان ذلك الفعل كـ 'دعوت' مقدراً تم المعنى بدون المنادى؛ لأنه فضلة، وقيل في الجواب عنه: إنه قد يعرض للحملة ما يصيرها غير مستقلة كالحمل الشرطية. [حفاحي بتعير: ٥/٢]

بين حرفي التعريف: قال الرصي: فيه نظر، لأن اجتماع حرفين في أحدهما من الفائدة ما في الآخر مع زيادة لا يستكر، كما في "ألا إن" و"لقد" قست: الممتنع اجتماع أداتي التعريف مع حصول الاستغناء بأحدهما؛ فإن 'يا' كاف في إفادة التعريف والخطاب، ولا سلم حصول الاستغناء في قوله: "ولقد" بأحدهما؛ لأن التأكيد أيضاً مطلوب. [عبد الحكيم: ٢١٨]

فإنهما كمثلين إلخ: أي في التعريف فيكون دحولهما على اسم كتوارد العاملين على معمول واحد وهو ممتنع. قيل: وإما قال: كمثلين؛ لأن 'يا' ليست موضوعة للتعريف كـ "أل"، ولذا لا يتعرف المادى في قول الأعمى "يا رجلاً، خذ بيدي" ولم يبين أن تعريفه عماذا، وقد ذهب ابن مالك إلى أنه بالقصد والإقبال عليه، وذهب ابن حاجب إلى أنه بـ "أل" مقدرة، فأصل "يا رجلاً": يا أيها الرجل. [حفاحي ملخصاً: ٦-٥/٢]

وأعطي حكم المنادى وأجري عليه المقصود بالنداء وصفاً موضعاً له، والتزم رفعه إشعاراً بأنه المقصود، وأقحمت بينهما هاء التنبيه تأكيداً وتعويضاً عما يستحقه، أي ^{وهو المعروف باللام} أي ريدت من المضاف إليه، وإنما كثر النداء على هذه الطريقة في القرآن لاستقلاله بأوجه من التأكيد، وكل ما نادى الله له عباده من حيث إنها أمور عظام من حقها أن يتفطنوا لها ^{متداً أي لأجله} ويقبلوا بقلوبهم عليها، وأكثرهم عنها غافلون، حقيق بأن ينادي له بالأكّد ^{أي لأجله} الأبلغ، والجموع وأسمائها المحلاة باللام للعموم حيث لا عهد، وتدل عليه صحة الاستثناء منها، والتوكيد بما يفيد العموم، كقوله تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ واستدلال ^{في الخارج} الصحابة بعمومها شائعاً ذائعاً.

والتزم رفعه إلخ. مع حواز الوجهين في تابع المفرد إشعاراً بأنه المقصود، وهذا عند غير الأخفش، فإن "أي" عندهم اسم بكرة في النداء ودو اللام صفة لها، والأخفش قائل بأن "أي" موصولة حذف صدر صلتها، فليس عنده نعتاً، بل خير مبتدأ مقدر. (ملخص) التنبيه: فإن النداء أيضاً تنبيه. (خسرو) وتعويضاً إلخ: وفي ادعاء التعويض نظراً؛ لأن هذه لم تستعمل مضافة أصلاً، والإضافة إنما سمعت في غيرها إلا أنها لما كانت في واد واحد أجري عليها حكمها، فتأمل. [خفاجي: ٦/٢]

بأوجه إلخ: وهي تكرار الذكر والإيضاح بعد الإبهام، واختيار لفظ البعيد وتأکید معاه بحرف التنبيه. (خسرو) وكل ما: جملة حالية يتم بها التعليل. (عص) إنها أمور: أي من أوامره ونواهي وعظاته وزواجره ووعدته ووعدته، واقتصاص الأخبار عن الأمم الدارجة عليهم، وغير ذلك. (كشاف)

والجموع إلخ: الجمع ما دل على أكثر من اثنين، واسم الجمع مثله إلا أنه اشترط فيه أن يكون على صيغة تغلب في المردات سواء كان له واحد أم لا، والناس من الثاني، والمحلاة باللام للعموم إذا تعذر العهد الخارجي؛ لأنه حيث لا عهد لا ترجيح لبعض أفرادها على بعض، فيتناول الجميع، وهذا في الجموع أقرب وأقوى.

ثم استدل على العموم بصحة الاستثناء، فإنه استفاض في العام حتى جعل معياراً له، وقد قيل على قولهم: إن الاستثناء يدل على العموم: إن صحة الاستثناء موقوفة على العموم أيضاً فيلزم الدور، وأجيب بأن العلم بالعموم يثبت بوقوع الاستثناء في كلامهم، ووقوعه يدل على وجود العموم لا على العلم به فلا دور.

[خفاجي ملخصاً: ٧/٢]

فالناس يعم الموجودين وقت النزول لفظاً ومن سيوجد معنى لما تواتر من دينه ^{عليه} أن مقتضى خطابه وأحكامه شامل للقبيلتين ثابت إلى قيام الساعة إلا ما خصه الدليل، وما روي عن علقمة والحسن: أن كل شيء نزل فيه "يَا أَيُّهَا النَّاسُ" فمكي و"يَا أَيُّهَا" ^{رَدَّ عَلَى الْكَشَافِ} الذين آمنوا" فمديني. إن صح رفعه فلا يوجب تخصيصه بالكفار ولا أمرهم بالعبادة،

فالناس إلخ: قد تقرر في أصول الشافعية: أن "يا" وضع لخطاب المشافهة، ونحو: "يا أيها الناس" ليس خطاباً لمن بعدهم، وإنما يثبت حكمهم بدليل آخر من نص أو قياس أو إجماع. قال العضد: وإنكاره مكابرة وإذا امتنع خطاب الصبي والمجنون مع وجودهم لقصورهم، فالمعدوم أحدر. وقالت الحنابلة: بل هو عام لمن بعدهم، ولو لم يكن الرسول ﷺ مخاطباً به لمن بعدهم لم يكن مرسلاتهم، وقالوا: إن الحق أن العموم علم بالضرورة من الدين المحمدي، وقول العضد ^{عليه} إن إنكاره مكابرة حق لو كان الخطاب للمعدومين خاصة، أما إذا كان للموجودين والمعدومين على طريق التغليب فلا، ومثله فصيح شائع.

هذا بعينه ما احتاره المصنف ^{عليه}، وأشار إليه بقوله: "لما تواتر إلخ"، وإليه ذهب كثير من الشافعية، فمن أرجع كلام المصنف إلى ما ذهب إليه "العضد" قال في شرحه: إنه يريد أن الناس يعم من سيوجد بعد وقت النزول لا لفظاً، بل لما تواتر من دينه لما تقرر من أن خطاب المشافهة إنما يثبت لمن بعد الموجودين بدليل آخر، أقول: والعجب أنه مع تخصيصه بالموجودين جعله عاماً هذا، وليعلم أن خطابه تعالى بكلامه لعباده أربي قائم بذاته، والنظم القرآني بإزائه، وخطاب المعدوم أولاً، وتكليفه مقرر عند الأشاعرة، والظاهر أنه حقيقة وإلا لم يكن جميع ما في القرآن من الخطاب إلا بجاراً، ولا يخفى بعده، فتأمل. ويمكن أن يوجه الآية بتقدير: "قولوا" والمأمور الرسل - صلوات الله عليهم - ونوآهم من أئمة الدين في تبليغ الأمة إذا وجدوا، وعلى هذا فلا يحتاج إلى التجوز أصلاً. [خفاجي مدحفا: ٧/٢-٨]

معنى لما تواتر: أي بدلالة دليل آخر من إجماع أو قياس أو نص، وأما مجرد الصيغة فلا يتناولها، هذا بناء على أصولهم أي الشافعية: أن ما وضع لخطاب المشافهة نحو: "يَا أَيُّهَا النَّاسُ" ليس خطاباً لمن بعدهم حلقاً للحنابلة. (ع) إن صح رفعه ومن وجوه التردد في صحة الرفع أنه مخالف لما ثبت من أن سورة البقرة مدنية.

فلا يوجب إلخ: [ورد قوله: "فلا يوجب تخصيصه بالكفار"؛ لأنه يدل على أن ما رواه عن علقمة: هو أنه مكي بمعنى أنه خطاب إلى مشركي مكة، ولا يخفى أنه بعيد عن المكي جداً، فلا يلتفت إليه. (عص)] فإن أهل مكة ليسوا كلهم كافرين، ولو سلم ذلك فاحتصاص مورد التنزيل لا يقتضي احتصاص اللفظ، وإلا لزم أن يختص بكفار مكة فقط. [عند الحكيم: ٢٢٠] ولا أمرهم. مرفوع عطف على قوله: "وما روي" تحذف الخبر أي ولا أمرهم بالعبادة يوجب تخصيصه بالكفار؛ بناء على أن المؤمنين عاندون، فكيف أمروا بما هم ملتبسون؟ [عند الحكيم: ٢٢٠]

فإن المأمور به هو المشترك بين بدء العبادة والزيادة فيها والمواظبة عليها، فالمطلوب من الكفار هو الشروع فيها بعد الإتيان بما يجب تقديمه من المعرفة والإقرار بالصانع، فإن من لوازم وجوب الشيء وجوب ما لا يتم إلا به، وكما أن الحدث لا يمنع.....

فإن المأمور به إلخ: إشارة إلى أن "اعملوا" أمر موضوع للأمر بالعبادة مطلقا، فهو شامل لإيجاد أصلها والزيادة والثبات، كشمول رجل لأفروده وليس موضوعا لأصلها فقط، حتى يلزم من تناوله لغيره اجمع بين الحقيقة والمجاز، ولا موضوعا لكل منها استقلالا حتى يلزم استعمال المشترك في معانيه، ويتكيف دفعه بما لا وجه له. [حفاجي بتغيير: ١٠/٢] فالمطلوب إلخ: جواب لما يقال: إنه لا يصح توجيه الخطاب إلى الفرق الثلاث ولا إلى الكفار فقط؛ لأن المتبادر من العبادة أعمال الجوارح الظاهرة، ولا يؤمر بها المؤمنون العائدون، لما فيه من تحصيل الحاصل، ولا الكفار؛ لامتناع العبادة منهم بسبب فقد شرطها، وهو الإيمان، فيلزم التكليف بالمحال.

وحاصل الجواب: أن المطلوب من المؤمنين ليس إيقاع أصل العبادة، بل إردائها وثباتها، وليس ذلك حاصلًا فلا إشكال، والمطلوب من الكفار أصل العبادة على أنهم أمروا أن يأتوا بها بعد تحصيل شرائطها؛ فإن الأمر بالشيء أمر بما لم يتم إلا به، ولا استحالة في هذا، بل الاستحالة إيقاعها مع انتفاء شرطها. لا يقال: إن الإيمان أصل العبادة كلها، فلو وجب بوجوبها انقلب الأصل تبعًا؛ لأننا نقول: إن الإصالة بحسب الصحة لا تنافي التبعية في الوجوب على أن هذا واجب أيضا استقلالا بدلائل أخر، والجمع بينهما أكد في إيجابه. [حفاجي بتغيير: ١٠/٢]

الإتيان إلخ: مبني على أن المراد بالعبادة: الفروع. وكما أن الحدث إلخ: هذا إشارة إلى ما فصل في الأصول في تكليف الكفار بالفروع وعدمه، وليس مبنيًا على أن حصول الشرط الشرعي شرط للتكليف حتى لا يجوز التكليف بالصلاة حال الحدث، بل على أنه لا يجوز التكليف بما شرط في صحة الإيمان حال عدم الإيمان، لا لعموم كونه شرطًا؛ بل لأنه أعظم العبادات ورأس الطاعات، فلا يجعل شرطًا تابعًا في التكليف لما هو دونه، هذا ما ذهب إليه مشايخ سمرقند، ومن سواهم متفقون على تكليفهم، وإنما اختلفوا في أنه في حق الأداء والاعتقاد، كما هو مذهب العراقيين والشافعية، أو في حق الاعتقاد فقط، كما ذهب إليه الحاربيون، ولم ينص أبو حنيفة رحمه الله وأصحابه على شيء فيها، لكن في كلام محمد بن عبد الله ما يدل عليها، فهم يعذبون ترك اعتقاد الفرائض، كما يعذبون بترك الإيمان بلا خلاف، وأيضًا هم محاطون بالمشروع من العقوبات والمعاملات بالاتفاق بيننا وبينهم.

وأما ما ذهب إليه الإمام الشافعي رحمه الله: أن الكفار مخاطبون في وجوب الأداء، ليس معناه: أنه يصح أدؤها منهم في حالة الكفر، ولا أنه يجب قصاؤها بعد الإسلام، فثمره الخلاف ليس إلا أنهم يعذبون عنده في الآخرة بترك فعل الصلاة، كما يعذبون بترك اعتقادها، وظاهر قوله تعالى: ﴿قَالُوا لِمَ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ﴾ (المدثر: ٤٣) حجة للشافعي، وإذا ضممنا قوله تعالى: ﴿وَلَمْ نَكُ نَطْعُمُ الْمَسْكِينِ﴾ (المدثر: ٤٤) علمنا أنه ليس فيه حجة له؛ لأن الإطعام مندوب، وترك المندوب لا يكون سببًا لدخول النار، ولا يجوز أن نقول: إن الإطعام هو الركعة؛ لأن الآية مكية، -

وجوب الصلاة، فالكفر لا يمنع وجوب العبادة، بل يجب رفعه والاشتغال بها عقيبها، ومن المؤمنين ازديادهم وثباتهم عليها، وإنما قال: "رَبُّكُمْ" تنبيهاً على أن الموجب للعبادة هو التربية. الَّذِي خَلَقَكُمْ صفة جَرَتْ عليه للتعظيم والتعليل، ويحتمل التقييد والتوضيح إن خص الخطاب بالمشركين، وأريد بالرَّبِّ أعم من الرب الحقيقي والآلهة التي يسمونها أرباباً. والخلق: إيجاد الشيء على تقدير واستواء، وأصله: التقدير، يقال: خلق النعل إذا قدرها وسواها بالمقياس. وَلَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ متناول كل ما يتقدم الإنسان بالذات أو الزمان، منصوب معطوف على الضمير المنصوب في: "خَلَقَكُمْ".^{شامل} والجملة أُخْرِجَتْ مَخْرَجَ المقرر عندهم، إما لاعترافهم به، كما قال الله تعالى:

= والركعة إنما فرصت في المدينة، فليس سبب سؤكهم في النار إلا كوثهم كافرين، وبسوا كفرهم بذكر لوازمه وأماراته، والمعنى: أنه لم يكن فيها علامة من علامات المؤمنين من الصلاة والإطعام، بل كان فيها علامات الكفار من الخوص والتكديب، والتفصيل يطلب في محله، ولعلك علمت مما ذكر أن في قول المصنف رحمه الله: 'كما أن الحدث إلخ' تسامحاً، فتأمل. (ملخص)

الموجب إلخ لأن ترتيب الحكم على الوصف يشعر بعينته، قال الطيبي رحمه الله: فرق بين قوله: "اعبدوا الله" وقوله: "اعبدوا ربكم"؛ لأن في الثاني إيجاب العبادة بواسطة رؤية النعم التي بها نريتهم وقومهم، وفي 'اعبدوا الله' عبادته بمراعاة ذاته - عر وجز - من غير وسطة، فحيث ذكر أساس ذكر الرب، وحيث ذكر الإيمان ذكر الله. [أخصجي تعبير: ١١/٢] للتعظيم إلخ: أي إذا كان الخطاب في "ربكم" شاملاً للفرق الثلاث، فقوله: 'الذي خلقكم' صفة مادحة وتعليل للعبادة؛ ساء على أن تعليق الحكم بالوصف مشعر بالعلية. [عبد الحكيم: ٢٢١] والتعليل: وجه جعلها مادحة إن عم الخطاب. أن الرب المشترك بين الجميع متعين قبل ذكر قوله: "الذي خلقكم" لا يحتمل غير الموصوف به، بخلاف ما إذا خص بالكفار؛ فإن ربه يحتمل عندهم غير الخالق. (عص)

أعم من الرب: لما تعرف بيبهم إطلاق الرب على غيره. على تقدير: أي مشتملاً على تعيين قدر كان ذلك التعيين قبل الإيجاد ومشتملاً على استواء إيجاد الموجد المعين في القدر. (عص) وأصله: أي معناه الأصلي بحسب البعة. (حسرو) والجملة أحرحت إلخ أي أوردت على طريق الأمر المعلوم المقرر عندهم أعني بطريق الوصف، فإنه يستدعي علم المحاط، إما لاعترافهم بكونه خالقاً لهم، فيكون جارياً على مقتضى الظاهر، وإما لتثريه مرة المقر، فيكون إخراجاً على خلاف مقتضى الظاهر. [عبد الحكيم: ٢٢١]

﴿وَلَيْنُ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ (الرحف: ٨٧) ﴿وَلَيْنُ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ (الزمر: ٣٨) أو لتمكنهم من العلم به بأدنى نظر، وقرئ: "مَنْ قَبْلَكُمْ" على إقحام الموصول الثاني بين الأول وصلته تأكيداً، كما أقحم "جرير" في قوله:

يا تيم تيم عدي لا أبا لكما

"تيماً" الثاني بين الأول وما أضيف إليه. لعلكم تتقون ﴿٢٢٢﴾ حال من الضمير في "اعبدوا"، كأنه قال: اعبدوا ربكم راجين أن تنخرطوا في سلك المتقين الفائزين بالهدى والفلاح، المستوجبين لجوار الله تعالى،.....

على إقحام إلخ: لما كان هذه القراءة مشكلة؛ لأن فيها موصولين، والصلة واحدة، وجهها بأن الثاني مقحم، والتأكيد كما يكون بإعادة اللفظ يكون بإعادة المرادف استشاعاً لتكراره، كما في 'إن ريداً لقائم'، وليس كمثلته" على وجه، ولما كان هذا مستبعداً أيده بقول الشاعر. [عبد الحكيم: ٢٢٢] كما أقحم: وفي تشبيه هذا الإقحام بإقحام جرير أيضاً تقوية التشبيه؛ لأن إقحامه أيضاً ليس على قياس كلام العرب؛ لأنه لا يصح الفصل بين المضاف والمضاف إليه بغير الظرف. (عص)

لعلكم: اعلم أن وضع "لعل" لمتوقع محبوب، وهو الترجي، أو مكروه، وهو الإشفاق، والتوقع على الوجهين: قد يكون من المتكلم، وقد يكون من المخاطب، وقد يكون من غيرهما كما يشهد به موارد الاستعمال، وقد ورد "لعل" في القرآن للإطماع أيضاً أي للإيقاع في الطمع. (عص) حال من الضمير: وفيه: أنه لا معنى لتقييد العادة برجاء التقوى؛ لأن الرجاء ينافي الحصول، بل المناسب تقييده بنفس التقوى، فيكون الأمر بانتقوى أو برجاء ثواب التقوى، ودفع بأنه ليس تقييداً للعبادة برجاء التقوى ليكون مافياً لحصول التقوى حال العبادة، بل تقييد العبادة برجاء استمرار التقوى على ما يفيد قوله: "يتقون" على صيغة المضارع، ورجاء استمرار التقوى يفيد حصول التقوى بأبلغ وجه، وفائدة التقييد برجاء الاستمرار ما ذكره من التحذير عن الاعتراض. (عص)

راجين إلخ: يريد أن "لعل" على حقيقتها، والمراد: رجاء المحاطين، وجعله حالاً من فاعل "اعبدوا" بتأويله بـ"راجين"؛ لأنه إنشاء، ومثله لا يقع حالاً بغير تأويل، والحال قيد لعاملها وهو الأمر. فإن قلنا: إنه أعم من الوجوب فلا إشكال، وإن قلنا: إن الأصل في الأمر الوجوب، فيقتضي وجوب الرجاء المقيد به، وليس بواجب. قيل: إنه يقتضي وجوب المقيد دون قيده، وفيه كلام في الأصول؛ ولهذا جعل ما اختاره المصنف رحمه الله مرحوحاً. (مخصص) الفائزين إلخ: دفع لما يتوهم أن اللائق بالبلاغة أن يجعل عبادتهم ما هو لذة لهم، أعني الثواب لا ما يشق عليهم وهو التقوى، ووجه الدفع: أنهم قد علموا سابقاً حال المتقين ومراتبهم فبذلك يصح ترغيبهم. (ح تغيير)

فيه به على أن التقوى تنتهي درجات السالكين، وهو التبرؤ من كل شيء سوى الله إلى الله تعالى، وأن العابد ينبغي أن لا يغتر بعبادته، ويكون ذا خوف ورجاء، كما قال الله تعالى: ﴿يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا﴾ ^(السجدة: ١٦) ﴿وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ﴾ ^(الإسراء: ٥٧) أو من مفعول "خَلَقَكُمْ"، والمعطوف عليه على معنى: أنه خلقكم ومن قبلكم في صورة من يرجي منه التقوى؛ لترجح أمره باجتماع أسبابه، وكثرة الدواعي إليه، وغلب المخاطبين على الغائبين في اللفظ، والمعنى على إرادتهم جميعاً، وقيل: تعليل للخلق في قوله: لَسَكُمْ تَقْوَى أي خلقكم لكي تتقوا، كما قال: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ ^(الذاريات: ٥٦) ^{متداً} ^{تأييد لكونها للتعليل} وهو ضعيف؛

فيه إلخ: ليس من منطوق اللفظ، بل من إيمائه، لكن التعبير بالترجي في حق الجميع يؤمى إلى أنها رتبة عظيمة، وقوله: "وإن العابد إلخ" هذا نظراً إلى ظاهر الترجي؛ فإنه يستعمل فيما يحتمل الوقوع وعدمه، فكل مترج خائف بما يؤدي إلى سخطه تعالى. [حفاجي بتغيير: ١٦/٢] في صورة إلخ: يعني إذا جعل "لعل" مفعول "خفكم" لا يمكن حملها على حقيقتها، لا بالنظر إلى المتكلم؛ لأن الترجي والإشفاق لا يحصلان إلا عند الجهل، وذلك محال على الله تعالى، ولا بالنظر إلى المخاطبين؛ لأن الله تعالى لما خلقه لم يكونوا بحيث يتصور الرجاء منهم، فالمعنى: أنه تعالى فعل بالكلية ما لو فعله غيره لاقتضى رجاء حصول المقصود؛ لأنه تعالى لما أعطاهم القدرة على الخير والشر، وحلق لهم العقول الهادية وأراح أعدارهم، فكل من فعل لغيره ذلك، فإنه يرجو منه حصول المقصود.

فالمراد من لفظة "لعل": فعل ما لو فعل غيره لكان موجهاً للرجاء، أو يشبه طلب التقوى منهم بعد اجتماع أسبابه ودواعيه بالترجي، ووجه الشبه أن متعلق كل واحد منهما بخير بين الفعل وتركه مع الرجحان للفعل، فيكون استعارة تبعية. [حفاجي ملخصاً: ١٩/٢] كما قال إلخ: جواب لما يقال: كيف يصح جعلها بمعنى "كي" وأفعاله تعالى على المشهور لا تعمل بالأغراض؟ والحق أن الخلاف لفظي، فإن فسرت العلة والعرض بما يتوقف عليه، ويستكمل به الفاعل، امتنع ذلك في حقه تعالى، وإن فسرت بالحكمة والثمرة المرتبة على الفعل فلا شبهة في وقوعها، فأفعاله تعالى معللة بمصالح العباد عندما مع أنه لا يجب عليه الأصلح. [حفاجي بتغيير: ٢١/٢]

وهو ضعيف إلخ. استشكل بأنه مناف لتفسيرهم به في آيات كثيرة ولتصريح الحاة واستشهادهم عليه بكلام فصحاء العرب، في "الكشاف": لعل جاءت للإطماع في القرآن، والكريم الرحيم إذا أطمع جرى إطماعه مجرى وعده المحتوم وفاؤه، وهو معنى ما قيل: من أطمع معنى "كي"؛ فإنها لا تكون بمعنى "كي" حقيقة. [حفاجي ملخصاً: ٢٢/٢]

إذ لم يثبت في اللغة مثله. والآية تدل على أن الطريق إلى معرفة الله تعالى والعلم بوحدانيته واستحقاقه للعبادة النظر في صنعه والاستدلال بأفعاله، وأن العبد لا يستحق بعبادة عليه ثواباً؛ فإنها لما وجبت عليه؛ شكراً لما عدده عليه من النعم السابقة، فهو كأجير أخذ الأجر قبل العمل. الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا صفة ثانية، أو مدح منصوب، أو مرفوع أو مبتدأ خبره "فلا تجعلوا"، و"جعل" من الأفعال العامة يجيء على ثلاثة أوجه: بمعنى صار وطفق، فلا يتعدى كقوله:
تارة أخرى

إذ لم يثبت: أي مستعمل بمعنى الغاية مجازاً. والآية إلخ: ولعل وجه الدلالة أن المقام يقتضي معرفة الله؛ لأن من لم يعرف الله كيف يعبد؟ ويقتضي العلم بوحدانيته؛ لأن من لم يوحد الله يكون مشركاً، ولا اجتماع للشرك مع العبادة، ويقتضي العلم باستحقاقه للعبادة؛ لأن الأمر للوجوب، ومن لم يعلم الاستحقاق كيف يوجب على نفسه العبادة؟ فذكره تعالى في هذا المقام ربكم الذي خلقكم إلخ يدل على أن تعلق التربية والخلق بكم وعن قبلكم مبين لما اقتضاه المقام، وهذا هو النظر في صنعه والاستدلال بأفعاله. أما قولنا: إن المقام يقتضي ذلك؛ لأن قوله تعالى: "يا أيها الناس" عام شامل للمؤمنين والكافرين والماضيين وأمره تعالى: اعبدوا متناول لهم جميعاً، فعنهم من لم يعرف الله، ومنهم من لم يوحد الله، ومنهم من لم يعلم استحقاق العبادة لله، فلما نبه - سبحانه وتعالى - بأن الموجب للعبادة هو التربية، وذكر خلقكم وحلق من قبلكم إلخ بعد الخطاب العام علم أن ما ذكره رافع لما يمنعهم من العبادة، والمذكور هو النظر في صنعه والاستدلال بأفعاله. [خفاجي ملخصاً: ٢٢/٢]

وأن العبد إلخ: ويمكن أن يقال: إنه لما خلقهم الله تعالى كان كلهم عبيداً ومملوكاً لله، والمملوك لا يستحق الأجرة عليه، فإن أعضائنا مملوكة الله، وأفعالنا مخلوقة له، فليس لنا ملك حتى نستحق بصرفه الأجرة والثواب، فالثواب لا يحصل إلا بفضل الله، والله ذو الفضل العظيم. (ملخص) خبره إلخ: أورد عليه أن صلته ماضية، فلا يشبه الشرط حتى تراد الفاء في خبره، وأنه لا رابطة فيه، وأن الإنشاء لا يكون حراً في الأكثر، وأجيب: بأن الفاء قد تدخل في حيز الموصولة بالماضي كقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ﴾ (البروج: ١٠)، وأن الاسم الظاهر وهو "الله" يقوم مقام الضمير عند الأخفش، وأن الإنشاء يقع حراً بالتأويل المشهور، وكل مصحح لا مرجح؛ ولذا أخر المصنف رحمه الله. [خفاجي ملخصاً: ٢٣/٢]

من الأفعال إلخ: وهو ما لا يحلو عنه فعل قال الرابع: جعل لفظ عام في الأفعال كلها؛ لأنه أعم من فعل وصنع وسائر أحوالها، ولها خمسة أوجه: فتكون بمعنى طفق فلا تتعدى، وبمعنى أوجد، فيتعدى إلى الواحد، ولإيجاد شيء عن شيء وتكوينه عنه، وتصيير شيء على حالة دون حالة، وللحكم بشيء على شيء حقاً أو باطلاً، وقد لا تكون مدخول "صار" جملة. [خفاجي ملخصاً: ٢٤/٢]

فَقَدْ جَعَلْتَ قُلُوصَ بَنِي سُهَيْلٍ مِنْ الْأَكْوَارِ مَرْتَعَهَا قَرِيبٌ

ويعني أوجد فيتعدى إلى مفعول واحد كقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾ ^{صارت} ^{المائة الشابة} ^{أحسنة خير جعلت} ^{أوجد} ^(الأعام ١) ويعني صير فيتعدى إلى مفعولين كقوله تعالى: ﴿جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا﴾ ^(النقرة: ٢٢) والتصيير يكون بالفعل تارة وبالقول والعقد أخرى، ومعنى "جعلها فراشا": أن جعل بعض جوانبها بارزا عن الماء مع ما في طبعه من الإحاطة بها، وصيرها متوسطة بين الصلابة واللطافة حتى صارت مهياة لأن يقعدوا ويناموا عليها كالفراش المبسوط، وذلك لا يستدعي كونها مسطحة؛ لأن كرية شكلها مع عظم حجمها واتساع جرمها لا تأبي الافتراش عليها كالجبل. وَالسَّمَاءَ بِنَاءً قَبَّةَ مَضْرُوبَةٍ عَلَيْكُمْ، والسماء اسم جنس، يقع على الواحد والمتعدد كالدينار والدرهم، وقيل: جمع سماء. والبناء مصدر سمي به المبني بيتاً كان أو قبة أو خباء، ومنه بنى على امرأته؛ لأنهم كانوا إذا تزوجوا ضربوا عليها خباءً جديداً. وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ عَطْفَ عَلَى جَعَلَ، وخروج الثمار بقدرة الله ومشيتته،

فقد جعلت إلخ: هذا من شعر في "الحماسة" واستشهد به المصنف رحمه الله في أن 'جعل' بمعنى "طفق" أو بمعنى "صار"، فالشعر يحتملها. (س) فترفع الاسم وتنصب الخبر، واسمها هنا "قلوص" المرفوع، إلا أن خبرها جملة اسمية منصوبة وهو معنى قوله: فلا يتعدى، والأصل في خبرها أن يكون مضارعاً، لكنه جاء شذوذاً على خلافه، والمعنى: صارت الإبل لشانة قريبة المرتع من رحلتها لما بها من الإعياء، والقلوص: الفتية من الإبل أول ما تركب، والأكوار: جمع كور، وهو الرحل، ومرتعها: مرعاه، وقربه لإعيائها لا لكثرة الحصب. [حفاحي بتعير: ٢٤/٢] من الأكوار: [الكور: يادنثر] متعلق بقریب، أي صار مأكلها ومشرها قريباً من رحله إلى موضع فيه رحله. العقد: أي الاعتقاد نحو: ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنِ بَآئِكُمْ﴾ (الزحرف: ١٩). المبسوط: واستدل هذه الآية على كون الأرض مسطحة. أو قبة إلخ: القبة: ما كان مستديراً، والحاء: كالخيمة من الصوف والوبر دون الشعر. خروج الثمار إلخ: [بيان معنى السسية المستفاد من الباء مع كون الإخراج من فعله تعالى]. أي بروزها وتكونها بقدرة الله ومشيتته، وفيه إشارة إلى مختار الأشاعرة من أن القدرة والإرادة مجموعين هما اللذان يقتضيان الوجود من غير احتياج إلى صفة التكون التي أنتها الماتريدية. [حفاحي بتعير: ٢٦/٢]

ولكن جعل الماء الممزوج بالتراب سببا في إخراجها ومادة لها كالنطفة للحيوان، بأن أجرى عاداته بإفاضة صورها وكيفياتها على المادة الممتزجة منهما، أو أبدع في الماء ^{كما هو مدعى الأشاعرة} قوة فاعلة وفي الأرض قوة قابلة، يتولد من اجتماعهما أنواع الثمار، وهو قادر على أن يوجد الأشياء كلها بلا أسباب ومواد كما أبدع نفوس الأسباب والمواد، ولكن له في إنشائها مدرجاً من حال إلى حال صنائع وحكما ^{أي دوائها} يحدد فيها لأولي الأبصار عبرا وسكونا إلى عظيم قدرته ليس ذلك في إيجادها دفعة. و "من" الأولى للابتداء، ^{اصميايا واستياسا} سواء أريد بالسماء السحاب؛ فإن ما علاك سماء، أو الفلك؛ فإن المطر يتدنى من السماء إلى السحاب، ومنه إلى الأرض

جعل الماء إلخ: والحاصل: أن الله تعالى هو الخالق لهذه الثمرات عقيب وصول الماء إليها بمجرى العادة، فتكون الباء للسببية العادية، والمراد بالصور: الأشكال، والكيفيات هي: الطعوم والألوان وغيرها، وقصر على الماء والتراب؛ لأن هما القوام وهما أعظم الأجزاء المادية؛ ولذا قال: ﴿حَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ﴾ (آل عمران ٥٩)، ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ (الأنبياء: ٣٠). [حفاصي ملخصا: ٢٧/٢]

بأن أجرى: أشار أولا: إلى أن سببية الماء لإخراج الثمرات عادية جريا على مذهب أهل السنة من إساد جميع الأشياء إلى الله تعالى من غير مدحلية لشيء آخر، وأشار ثانيا: إلى حمل الباء على السببية الحقيقية جريا على مذهب غيرهم من المعتزلة والحكماء حيث قال: أو أبدع إلخ، ثم في كون القوة القابلة مودعة في التراب محل نظر؛ لأنها مودعة في الحب النابت؛ لأنه الذي ينبت ويخرج منه الثمرات، ثم لا يظهر قصر البيان في الصور والكيفيات دون الكميات. (عص)

قوة فاعلة: كما هو مذهب المعتزلة وبعض أهل السنة. ولكن له إلخ: يريد بيان الحكمة في خلق الأشياء على الترتيب والتدرج، والحاصل: أن في التدرج سلب حال وإيجاد حال، وفيه من العبر ما ليس في إيجادها دفعة، قال الإمام: إنه تعالى لو خلقها دفعة من غير هذه الوسائط لحصل العلم الضروري بإسنادها إلى القادر الحكيم، وذلك كالمنافي للتكليف والابتلاء، أما لو خلقها بهذه الوسائط، فحينئذ يفتقر المكلف في إسنادها إلى القادر إلى نظر دقيق وفكر غامض، فيستوجب الثواب، ولهذا قيل: لولا الأسباب لما ارتاب مرتاب. والعبرة: الحالة التي يتوصل بها من معرفة المشاهد إلى ما ليس بمشاهد. (ملخص) فإن المطر إلخ: فالابتداء حينئذ بالواسطة، وعلى الأول بلا واسطة، وعلى الثالث السماء بحار من الأسباب، أو "من" للابتداء المجازي. [عبد الحكيم: ٢٢٧]

على ما دلت عليه الظواهر، أو من أسباب سماوية تثير الأجزاء الرطبة من أعماق الأرض إلى جو الهواء، فينعدد سحباً مائلاً. و "من" الثانية للتبويض بدليل قوله تعالى: ﴿فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ﴾ واكتناف المنكرين له أعني ماء ورزقاً، كأنه قال: وأنزلنا من السماء بعض الماء فأخرجنا به بعض الثمرات؛ ليكون بعض رزقكم، وهكذا الواقع؛ إذ لم ينزل من السماء الماء كله، ولا أخرج بالمطر كل الثمار، ولا جعل كل المرزوق ثماراً، أو للتيين، ورزقاً مفعول بمعنى المرزوق، كقولك: أنفقت من الدراهم ألفاً،
 مفعول به

على ما دلت إلخ: كقوله تعالى: ﴿أَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاءِ﴾ (البقرة: ١٩) و﴿أُنزِلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءٌ فَسُكَّتْ يُسَابِعُ فِي الْأَرْضِ﴾ (الزمر: ٢١)، وعن حاتم بن سعدان قال: 'المطر ماء يخرج من تحت العرش، فيرل من سماء إلى سماء حتى يجمع في سماء الدنيا، فيجتمع في موضع فيحي السحاب السود، فتدخله فتشربه مثل الأسفحة، فيسوقها الله حيث يشاء' [أخرجه ابن أبي حاتم رحمه الله في تفسيره تحت قوله: وأنزل من السماء ماء. ٣٨٣/١]. (فتح) جو الهواء: ما بين السماء والأرض كذا في الصحاح.

بدليل: أورد له ثلاثة شواهد، أحدها: إرادة البعض بالثمرات في مقام جعل الثمرات مفعول الإخراج في غير هذا الموضع وهو قوله تعالى: ﴿فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ﴾ (طبر: ٢٧)؛ فإن التكرير سيما في جمع القلة يعيد البعضية، وثانيها: استدعاء تناسب المتقين ذلك، وثالثها: استدعاء رعاية موافقة الواقع ذلك. (عص) ثمرات إلخ: [دلالة على البعضية من حيث التكرير وجمع القلة] فإن التكرير في هذه الآية وتنوينه يدل على البعضية؛ لتبادره معها لا سيما مع جموع القلة واكتناف المنكرين أي وقوعهما قبله وبعده وهما ماء ورزقاً، فكونهما محمولين على البعض يقتضي أن يكون 'من' للتبويض موافقاً لهما، قوله: كأنه بيان لحاصل المعنى، لا أنه مفعول بتأويل العص. [خفاجي ملخصاً: ٢٨/٢] ليكون: إشارة إلى أن قوله: "رزقاً" مفعول له.

وهكذا الواقع إلخ: بيان لأن التبويض هو الموافق للواقع في الثلاثة أي الذي نزل من السماء بعضه؛ فرب ماء هو بعد في السماء، ولم يخرج بالماء المنزول منها كل الثمرات بل بعضها، فكأن من ثمرة هي بعد غير محرقة به، والمخرج بعض الأوراق لا كلها، فكأن من رزق ليس من الأثمار كاللحم. [خفاجي ملخصاً: ٢٩/٢]

للتبيين إلخ: يعني أن "من" بيانية، جيء لبيان الرزق بمعنى المرزوق، وقدم كما قدم في قولك: أنفقت من الدراهم ألفاً، والمراد أن عنده من المال معين، وهو ألف درهم، وقد أنفق، لا أن عنده أكثر من ذلك إلا أنه أنفق منه ألفاً؛ فإنه تكون 'من' تعيضية على هذا، ولذا ناقش بعضهم في المثال. [خفاجي تغيير: ٢٩/٢]

وإنما ساغ الثمرات والموضع موضع الكثرة؛ لأنه أراد به جماعة الثمرة التي في قولك: "أدركت ثمرة بستانه"، ويؤيده قراءة: من الثمرة على التوحيد؛ أو لأن الجموع يتعاور بعضها موقع بعض، كقوله تعالى: ﴿كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ﴾ وقوله: ﴿ثَلَاثَةً قُرُوءٍ﴾ ^{ياحد} أو لأنها لما كانت محلاة باللام خرجت عن حد القلة. ^(البقرة: ٢٢٨) و"لكم" صفة "رزقاً" إن أريد به المرزوق، ومفعوله إن أريد به المصدر، كأنه قال: رزقاً إياكم. فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أُنْدَادًا مِثْلَ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ عَلَيْهِ،.....

وإنما ساغ إلخ: جواب وسؤال تقديره: أن جمع السلامة للقلة، والمقام يقتضي الكثرة، فسم لم يقل: الثمار أو الثمر عند من يجعله للكثرة، وحاصل الجواب: أنه مع كونه جمع قلة يفيد كثرة أكثر من جمع الكثرة أو مشها؛ لأنه جمع ثمرة شاملة للثمرات لا فرد من أفراد الثمر فوحدها اعتبارية، كما في قولك: أدركت ثمرة بستانه، وقد قيل عبي هذا أمور، منها: أن القول بالكثرة في ثمرة بستانه إنما فهم من الإضافة الاستعرافية لا من المضاف، ولا إضافة فيما نحن فيه، وأيضاً الثمار جمع ثمر وهو حس يشتمل ثماراً كثيرة فيفيد ما لا يفيد الثمرات؛ لإحاطته بكل جنس، بخلاف الثمرات؛ فإن أحاد جمع القلة دون العشرة فلا يتناول ما فوقها غير القرية، ومنها: أنه يلزمه كون لفظ أجناس وأنواع جمع كثرة، ولا قائل به، فلا بد من الالتجاء إلى أن تعريفه أبطل جمعيته، فتأمل. [حفاجي ملخصاً: ٣٠/٢]

الثمرات. يعني أن الثمرات جمع الثمرة التي تستعمل بمعنى جماعة من أنواع الثمار وأصنافها وأجناسها، فالثمرات مشتملة على أفراد كل منها ثمار، فإذا نفي الثمرات ما لا يفيد الثمار، ولا أقل من أن يساويه وإن كانت جمع قلة. [عبد الحكيم: ٢٢٧] موضع الكثرة: إذ الثمر المخرج بالماء كثير. ويؤيده إلخ: وجه التأيد: أنه ليس المراد بها ثمرة واحدة من غير شهة، فهي واقعة على جماعة الثمار. [حفاجي ملخصاً: ٣١/٢]

يتعاور إلخ: أي يتعاقب ويتناوب، فيكون جمع القلة للكثرة وجمع الكثرة للقلة، وهذا إذا لم يكن لفظ إلا جمعاً واحداً، وأما إذا كان له جمعان أو جموع، فلا يقع أحدهما موقع الآخر مكرراً إلا مجازاً. [حفاجي بتغيير: ٣١/٢]

كم تركوا: مثال لوقوع القلة موضع الكثرة بدليل "كم". ثلاثه قروء: مثال لوقوع جمع الكثرة موضع القلة بدليل "ثلاثة". (ف) أو لأنها: إشارة لما تقرر في الأصول والعربية من أن "الألف" و"اللام" إذا لم تكن للعهد، ودخلت على الجموع أبطلت جمعيتها حتى تناولت القلة والكثرة والواحد من غير فرق. [حفاجي: ٣١/٢]

متعلق إلخ: أراد التعلق المعنوي أي مرتبط به مرتب عليه على أنه شيء معطوف عليه، ووجه ترتبه على الأمر بالعبادة أنه تعالى لما جعل علة وجوب العبادة الربوبية، ومعلوم أن هذه الصفة لا يوجد في غيره تعالى رتب عليه النهي عن الإشراك به، فكانه قيل: إذا وجب عليكم عبادة ربكم فلا تجعلوا لله نداً، وأفردوا بالعبادة؛ إذ لا رب لكم سواه. [عبد الحكيم: ٢٢٧]

أو نفى منصوب بإضمار "أن" جواب له، أو بـ "لعل" على أن نصب "تجعلوا" نصب "فَأُطْلِعَ" في قوله تعالى: ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ﴾ إلحاقاً لها بالأشياء الستة؛ لا اشتراكها في أنها غير موجبة، والمعنى: إن تتقوا لا تجعلوا له أنداداً، أو بـ "الذي جعل" إن استأنفت به على أنه نهي وقع خبراً على تأويل مقول فيه: "لا تجعلوا"، والفاء للسببية أدخلت عليه؛ لتضمن المبتدأ معنى الشرط، والمعنى: من حَفَّكُمْ بهذه النعم الجسام والآيات العظام ينبغي أن لا يُشْرَكَ به. والند: المثل المناوي، قال جرير:
المخالف

نفى منصوب: ذكروا أنه ينصب المصارع بعد الفاء بشرطين: السببية؛ لأنها قلما يجيء للعطف، وإن جاء فهي لعطف الجمل، ولا يعطف الجملة الخبرية على الإنشائية، والشرط الثاني: كون ما قبلها أمراً أو نهيًا أو استفهاماً أو تمنياً أو عرصاً؛ ليدل النص على أنه ليس معطوفاً على سابقه؛ لأنه مفرد مأول، وما قبله جملة، فما بعد الفاء يكون محذوف الخبر وجوباً عند الرضي، وعند القوم مصدر معطوف على مصدر الفعل المقدم، فالتقدير: اعبدوا ربكم، فعدم جعلكم الأنداد له تعالى ثابت، أو ليكن منكم عبادة ربكم، والمعنى: إن كان منكم عبادة من يربكم فعدم جعلكم الأنداد له متحقق البتة؛ إذ لا شريك له في الترية، فحينئذ ظهر أن عبادة الرب سبب لعدم الإشراف به تعالى. [خفاجي بتغيير: ٣٣/٢]

لا اشتراكها: أي "لعل" والأشياء الستة. غير موجبة: أي غير موجبة لحصول ما يتضمنها، فيكون كالشرط في عدم التحقق. (ع) إن تتقوا إلخ: يريد بهذا بيان كون التقوى سبباً للتوحيد، وإلا فالعنى على ما قرره النحاة: ليكن اتقاؤكم فعدم جعلكم الله ندا، لا بيان كونه في معنى الشرط. (مه) أنداداً: شيئاً من جنس الأنداد. إن استأنفت إلخ: أي جعلته منقطعاً عما قبله، ويحتمل على وجه الاستيناف أن يكون "الذي" خبر مبتدأ محذوف و"الفاء" في قوله: فلا تجعلوا فاءً فصيحة، والمعنى: هو الذي جعل لكم ما ذكر من النعم الظاهرة وإذا كان كذلك فلا تجعلوا. (ملخص)

المناوي إلخ: أي المعادي والمخالف، فسر بعض أهل اللغة البد بالمثل، وبعضهم بالصد، وأشار المصنف رحمه الله إلى اتحادهما، وفي "العين": الند ما كان مثل الشيء الذي يضاده في أموره، ومعنى قول جرير: أتجعلون أحداً من تيم مثلاً لي معادياً وما منهم من هو بنديد ومثل لذي حسب، فكيف بمثلي؟ وتكثير "حسب" للتحقير، وقيل: لتعظيم، والتيم: قبيلة معروفة و"إلي" حال من تيم أو ندا. [خفاجي بتغيير: ٣٦/٢]

أَتَيْمًا تَجْعَلُونَ إِلَيَّ نَدًا وَمَاتِيمًا لِّذِي حَسَبٍ نَدِيدُ

من ند ندوداً إذا نفر وناددت الرجل خالفته، خصص بالمخالف المماثل في الذات كما خصص المساوي للمماثل في القدر، وتسمية ما يعبد المشركون من دون الله أنداداً، وما زعموا أنها تساويه في ذاته وصفاته ولا أنها تخالفه في أفعاله؛ لأنهم لما تركوا عبادته إلى عبادتها وسموها آلهة، شابهت حالهم حال من يعتقد أنها ذوات واجبة بالذات قادرة على أن تدفع عنهم بأس الله، وتمنحهم ما لم يرد الله بهم من خير، فتعبد بهم وشنع عليهم بأن جعلوا لله أنداداً لمن يتمتع أن يكون له ند، ولهذا قال موحد الجاهلية زيد بن عمرو بن نفيل:

أَرَبًّا وَاحِدًا أَمْ أَلْفُ رَبٍّ أَدِينُ إِذَا تَقَسَّمتِ الْأُمُورُ

تركت اللات والعزى جميعاً كذلك يفعل الرجل البصير

وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٣٧﴾ حال من ضمير "فلا تجعلوا"، أو مفعول تعلمون: مطروح، أي وحالكم أنكم من أهل العلم والنظر وإصابة الرأي، فلو تأملتم أدنى تأمل اضطر عقلكم إلى إثبات موجد للممكنات، متفرد بوجوب الذات، متعال عن مشاهدة المخلوقات،

إلى ندأ: منسوباً إلى حال من ندا. وما تيم: يعني أن تيماً ليس لذي حسب حقير نديد، فكيف يجعلونه ندا بمثل مع علو نسي. كما خصص: والشكل فيما يشارك في القدر والمساحة، والشه فيما يشارك في الكيفية، والمثل عام في جميع ذلك. [خفاجي: ٣٧/٢] شابهت إلخ: إشارة إلى أن هناك استعارة تمثيلية، وليست تمكينية اصطلاحية؛ إذ ليس فيها استعارة أحد الضدين للأخر بل أحد المتشابهين لصاحبه، لكن المقصود منها التهكم والاستهزاء بهم؛ لتنزيله منزلة من يعتقد أنها آلهة مثله، وجمع الأنداد للتشجيع؛ لأن من لا ند له كيف يجعلون له أنداداً؟ فتأمل، ومن الناس من جعل جمعه، نظراً للواقع. [خفاجي بتغيير: ٣٨/٢]

ولهذا: لأن العبادة والإطاعة يستلزمه الربوبية. أدين: أي أطيع، من دانه إذا أطاعه. (ف) إذا تقسمت إلخ: تفرقت الأحوال، من قولهم: قسمهم الدهر فتقسموا، أي فرقهم فتفرقوا، أي إذا تفرقت الأمور وفوض اختيار هذا الأمر إليّ أختار رباً واحداً أم ألف رب؟ أي كيف أترك رباً واحداً وأختار أرباباً متفرقة؟ (طبي) ومفعول تعلمون إلخ: كأنه قيل: أنتم من أهل العلم والمعرفة، والتوبيخ فيه أكد، أي أنتم عارفون بميرون، ثم ما أنتم عليه في أمر ديانتكم من جعل الأصنام لله أنداداً هو غاية الجهل ونهاية سحافة العقل، وهذا الوجه الأول -

أو منوي، وهو أنها لا تماثله ولا تقدر على مثل ما يفعله، كقوله تعالى: ﴿هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكُمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ وعلى هذا فالمقصود منه التوبيخ ^(الرود: ٤٠) والتعير ^{لنعيير والتفسيح} والشريب لا تقييد الحكم وقصره عليه؛ فإن العالم والجاهل المتمكن من العلم سواء في التكليف. واعلم أن مضمون الآيتين هو الأمر بعبادة الله تعالى والنهي عن الإشراك به، والإشارة إلى ما هو العلة والمقتضي، وبيانه: أنه رتب الأمر بالعبادة على صفة الربوبية إشعاراً بأنها العلة لوجوبها، ثم بين ربوبيته بأنه خالقهم وخالق أصولهم وما يحتاجون إليه في معاشهم من المقلّة والمظلة والمطاعم والملابس، فإن الثمرة أعم من المطعوم والملبوس والرزق أعم من المأكول والمشروب، ثم لما كانت هذه أموراً لا يقدر عليها أحد غيره

= الذي ذكره المصنف رحمه الله. [حفاجي ملخصاً: ٣٩/٢]

أو موي إ.خ. انقدور والموي بمعنى في اصطلاحهم، إلا أنه يلاحظ في التقدير حسب اللفظ، وفي الية جاب الذهب. [حفاجي ملخصاً: ٤٠/٢] ولا تقدر. عطف على لا تماثله على سبيل البيان لأنه مفعول آخر. (شيرازي) على هذا إ.خ. [أي على أنه موي، وهو جواب عما يقال: كيف يصح جعله حالاً، والداء لا يختص بحال العالم] على كون 'وأنت تعلمون' حالاً فيشمل الوجهين، وقيل: على كون المفعول مويماً فإن العلم على الوجه الأول مناط التكليف؛ لأنه لا يكون إلا عند كمال العقل، فكأنه قال. انتهوا عن الشرك حال وجود أهلية التكليف، فحيث يصح مفهوم المحالفة، وهو أنه لا تكليف عليكم عند عدم الأهلية بخلاف الوجه الآخر؛ لأنه قيد الحكم تعلق العلم بأنها لا تماثله إ.خ. وليس هذا بمناط التكليف إنما مناطه العلم فقط فعلى هذا لا يفيد التقييد معنى صحيحاً بالنظر لمفهوم المحالفة لأنه يؤدي أنه لا هي عن الشرك عند عدم العلم بأن الأعداد لا تماثله، وهو باطل، وقيد اجاهل بالتمكن من العلم احترازاً عن الصبي والمجنون فتأمل. [حفاجي بتعير: ٤٠/٢]

التوبيخ. الإنكار بمعنى ما كان ينبغي أن يكون، لولا ينبغي أن يكون في المستقبل. [حفاجي ملخصاً: ٤٠/٢] والمقتضي. لكل واحد من العبادة وعدم الشرك. بين ربوبيته. فصلها، فهي ذكر ربوبيته أولاً محملاً، ثم تفصيلها ثانياً مع إفادته كمال التلمع تقرير عبديتها للحكم. والمطاعم إ.خ. وأدخل المشرب في المطعم؛ لأنه يشمل كما في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي﴾ (البقرة: ٢٤٩)، قوله: فإن الثمرة أعم إ.خ. الأصل أن الثمرة ما يحمله الشجر، ثم عمّ لكل ما يكتسب ويستفاد، حتى لكل نفع صدر عن شيء هو ثمرته، فيقال: ثمرة العلم العمل، فيشمل كل رزق من مأكول ومشرب ومببس. [حفاجي ملخصاً: ٤٢/٢] أعم بحيث يشمل الملوس أيضاً.

شاهدة على وحدانيته، رتب عليها النهي عن الإشراك به، ولعله سبحانه وتعالى أراد من الآية الأخيرة مع ما دل عليه الظاهر وسبق فيه الكلام، الإشارة إلى تفصيل خلق الإنسان وما أفاض عليه من المعاني والصفات على طريقة التمثيل، فمثل البدن بالأرض والنفس بالسماء والعقل بالماء، وما أفاض عليه من الفضائل العملية والنظرية المحصلة بوساطة استعمال العقل للحواس، وازدواج القوى النفسانية والبدنية، ^{ناظر إلى المعاني النظرية} بالثمرات المتولدة من ازدواج القوى السماوية الفاعلية والأرضية المنفعلة ^{ناظر إلى المعاني العملية} بقدرته بالفاعل المختار، فإن لكل آية

تعليل لقوله: أراد

رتب عليها إلخ: إشارة إلى أن اختيار "الماء" في النظم لترتب ما بعدها على ما فصل قلها ترتب المدلول والنتيجة، بخلاف قوله: ﴿اعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ﴾ (النساء: ٣٦) حيث عطف بالواو لعدم ذكر الصفات. [خفاجي: ٤٢/٢] الأخيرة: وهو قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فَرَاشًا﴾ (البقرة: ٢٢). مع ما دل: دفع لتوهم أن يراد من الآية معناها التمثيلي دون ظاهرها؛ فإنه غير صحيح بأن اللفظ مستعمل في معناه الحقيقي إلا أنه يفهم منه تلك الخواص بطريق الرمز والإشارة؛ ولذا قال: سبق فيه ولم يقل سبق له؛ لأن المسوق له التوحيد والانتفاء عن اتخاذ الأنداد، وتشبيه الجسم بالأرض؛ لأنه سفلى ثقيل، والنفس بالسماء؛ لأنها علوية مضيئة للأثار إفاصة السماء على الأرض، والعقل بالماء للطافته ونفوذه في كل شيء وإحيائه أرض البدن بعد ما كانت هامة، والفضائل بالثمرات لترتيبها على ازدواج البدن والنفس والعقل. [خفاجي ملخصاً: ٤٢/٢]

[إنما قال: "مع ما دل عليه"؛ لئلا يتوهم أنه حمل الأرض على البدن، والنفس على السماء إلى غير ذلك، فإنه سمج، بل أراد أنه مما يتقل من الآية إلى تفصيل خلق الإنسان، وهذا من فروع تسمية الإنسان عالماً صغيراً، وأنه أودع الله تعالى فيه مثلاً لشيء في العالم الكبير، فاعرفه. (عصام)] من المعاني: العلوم الحاصلة باستكمال القوة العلمية والصفات. الأخلاق الحسنة متفرعة على استكمال القوة العملية. على طريقة: متعق بـ "أراد" وبيان العلاقة للزوم. والنفس: الجوهر المدبر للبدن المتصرف فيه. (ع) بالماء: قد يطلق العقل على قوة النفس بما تدرك العائبات، وقد تطلق على النفس من حيث إنها تقبل العلوم والإدراكات من جناب القدس، وأراد ههنا المعنى الأول، ووجه شبهه بالماء: كونه سبباً للحياة الروحية، كما أن الماء سبب للحياة الجسمية، وفي قوله: بواسطة استعمال العقل المعنى الثاني. [عدد الحكيم: ٢٣١] النفسانية. هي القوة المحركة والباعثة على الحركة.

والبدنية. الاستعدادات المختلفة للأفعال المتنوعة. فإن لكل آية إلخ: وهو إشارة إلى حديث "ابن مسعود" رضي الله عنه وهو قوله ﷺ: أُرِلَ القرآن على سبعة أحرف، لكل آية منها طهر ويطر ولكل حد مصع. [رواه البيهقي: ١٤٥/٢] -

ظهِراً وبطناً ولكل حد مطلعاً. وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ
لما قرر وحدانيته وبين الطريق الموصل إلى العلم بها ذكر عقيقه ما هو الحجة على نبوة
محمد ﷺ، وهو القرآن المعجز بفصاحته التي بذت فصاحة كل منطق وإفحامه من
طولب بمعارضته من مصاقع الخطباء من العرب العرباء مع كثرتهم وإفراطهم في المضادة
والمضارة، وهالكهم على المعازة والمعاراة، وعرف ما يتعرف به إعجازه ويتيقن أنه من
عند الله كما يدعيه. وإنما قال: "مما نزلنا؟".....
التي

- أراد بظهر الآية ظهر من معناه الجلي، ويبطنها ما حفي من معناها ويكون سرا بين الله ورسوله، ولكل حد
مطلع أي موضع اطلاع، فمطلع الأول: العلوم العربية والتمرن فيها، ومعرفة أسباب النزول، والناسخ والمنسوخ
وغير ذلك، ومطلع الثاني: تصفية النفس والرياضة بأداب الجوارح. (شبرواني) ظهورا إلخ: قال الحفاجي:
والحاصل: أن الظاهر ظاهر الكلام، والبطن ما يختص به العلماء مما يحتاج إلى التأويل، والحد غاية ما ينتهي إليه من
الظاهر، والمطلع الطريق الموصل للحد. [حفاجي بتغيير: ٤٤/٢]

ولكل حد إلخ: طرف من الظاهر والبطن "مطلع" - بتشديد الطاء - أي مكان يشرف عليه بتوفية خواص كل
مقام حقها، فمطلع الظاهر يحصل بالتمرن في العلوم العربية، وتتبع ما يتوقف عليه الظاهر من الناسخ والمنسوخ
والمطلق والمقيد والمحمل والمؤول إلى غير ذلك، ومطلع الباطن يحصل بتصفية الباطن وتحليته، هكذا قال
[السالكوني: ٢٣٢]. (غف) لما قرر إلخ: إشارة إلى أن هذه الجملة معطوفة على ما قبلها؛ لما بينهما من المعازة
الظاهرة والمناسبة التامة؛ لأن توحيد الله وتصديق رسله ﷺ، توأمان، لا ينفك أحدهما عن الآخر، وقيل: لما
أوجب العبادة ونفى الشرك والانقياد بها، لا يمكن بدون التصديق بأن تلك الآيات من عند الله أرشدتهم إلى ما
يوجب هذا العلم، وهذا أنسب بالسياق، حيث لم يقل: "وإن كنتم في ريب من نبوة محمد ﷺ، بل في ريب مما
نزلنا". [حفاجي بتغيير: ٤٤/٢]

الموصل. وهو النظر في الأمور الموجبة للعلم من خلق أنفسهم، وخلق الآفاق المشار إليه بما وصف به الرب.
ما هو الحجة: تبه به على أن التوحيد لا ينفع بدون الإقرار بنبوته. المعجز إلخ: إشارة إلى المذهب الحق. والإفحام:
إسكات الخصم بالحجة حتى يسود وجهه، المعاراة: المخاصمة من المعرفة، ويعرف إعجازه ونفي الريب عنه بعدم
قدرتهم، وهم أفصح الناس على معارضته، وذلك يقتضي أنه ليس من كلام البشر كما مر. [حفاجي بتغيير:
٤٥/٢] مصاقع: جمع مصقع بكسر الميم بمعنى فصيح بليغ. والمضارة: كيد دكر رازد رسايدن. المعازة: من عز. بمعنى
غلب، والمراد المغالبة والممانعة. ما يتعرف به: ما يطلب به معرفة إعجازه، وهو التحدي، عطف على ذكر. (ع)
مما نزلنا إلخ: التحجيم: المعبر عنه بالكثير، واعتراض عليه بأن التضعيف الدال على ذلك شرطه أن يكون في
الأفعال المتعدية قبل التضعيف غالباً، نحو: "فتحت الباب"، وقد يأتي في اللازم نحو: "موت الإبل"، -

لأن نزوله نجماً فنجماً بحسب الوقائع على ما ترى عليه أهل الشعر والخطابة
 مما يريهم، كما حكى الله عنهم ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً
 وَاحِدَةً﴾ وكان الواجب تحديهم على هذا الوجه إزاحة للشبهة وإلزاماً للحجة،
 وأضاف العبد إلى نفسه تنويهاً بذكره، وتنبيهاً على أنه مختص به منقاد لحكمه،
 وقرئ: "عبادنا" يريد محمداً ﷺ وأمته. والسورة: الطائفة من القرآن المترجمة.....

- والتضعيف الدال على الكثرة لا يجعل اللازم متعدياً، وقد قيل: إنه يستفاد من التقابل فلا قرينة هنا، وعندى:
 أن هذا المعنى غير التكرير المذكور في النحو، وهو التدرج بمعنى "الإتيان بالشيء قليلاً". [خفاجي بتعير: ٤٦/٢]
 نجماً فنجماً إلخ: مفرقاً ومرتباً؛ لأن مثله يدل على الترتيب نحو: "علمت النحو دأً دأً"، وقد يقرن بالفاء
 لتصريح بالمراد نحو: "ادخلوا الباب الأول فالأول"، والنجم: اسم للكوكب، ولما كانت العرب توقفت بطلوع
 النجوم؛ لأنهم ما كانوا يعرفون الحساب، وإنما يحفظون أوقات السنة بالأبواء، سمو الوقت الذي يحل فيها الأداء
 نجماً تجوزاً، ثم توسعوا حتى سمو الوظيفة؛ لوقوعها في الوقت الذي يطبع فيه النجم. [خفاجي: ٤٦/٢]
 أهل الشعر: فإنهم يأتون بأشعارهم، وخطبهم على قدر الحاجة شيئاً فشيئاً. (ف) والخطابة: من تأليف أشعارهم
 وخطبهم شيئاً فشيئاً. [عبد الحكيم: ٢٣٣] مما يريهم إلخ لأنهم قالوا لما رأوا نزوله مجعلاً على عادة الشعراء
 والخطباء: لو كان من عند الله جاء دفعة واحدة كغيره من الكتب الإلهية، ولذلك أورد كلمة 'من' الدالة على
 كون الريب شيئاً من المنزل تدريجاً. [خفاجي مفهوماً: ٤٦/٢]

جملة واحدة إلخ: وقد أجاب سبحانه وتعالى عن قولهم بقوله: ﴿كَذَلِكَ لُتُنَزَّلَ بِهِ فَوَادَتْ﴾ (الفرقان: ٣٢) أي أنزلناه مفرقاً؛
 لتقوي بتفريقه فوادك على حفظه وفهمه؛ لأن حاله ﷺ يخالف موسى وداود وعيسى عليهم السلام حيث كان أمياً
 وكانوا يكتبون؛ ولأن نزوله بحسب الواقع أوجب مزيد بصيرة وحوض في المعنى، ولأنه إذا نزل منجماً - وهو تحدى
 بكل نجم، فيعجزون عن معارضته - زاد ذلك قوة قلبه ﷺ وأزاح الشبهة وألزم الحجة، وبالتفريق يعرف الناس
 والمسوخ؛ ولأن انضمام القرائن الحالية إلى الدلالات اللفظية مما يعين عن البلاغة. (حاشية البيضاوي بتعير)

على هذا: عني نزوله مجعلاً لا على نزوله جملة؛ لأنهم إذا عجزوا عن نجم منه، فعجزهم عن كله أولى. (فتح)
 وإلزاماً إلخ: لأن هذا التعبير كما هو إشارة إلى مشأ ريبهم يتضمن رده عني وجه أبلغ، والمعنى: إن كان ريبكم
 لهذا فاتوا بمقدار نجم، وأنه أسهل، فإذا عجزوا عن نجم منه، فعجزهم عن كله أولى. (مخلص)

تنويهاً إلخ: تعظيماً؛ لأن الإضافة تكون لتعظيم المضاف أو المضاف إليه أو لغيره، كما فصل في المعاني، والاحتصاص
 يفهم من اللام المقدرة في "عبدنا"؛ لأن الأصل: "عبد لنا"، والاحتصاص بالله لا يكون إلا بانقياد حكمه. [خفاجي
 ملخصاً: ٤٦/٢] المترجمة إلخ: المسماة باسم مخصوص كسورة الفاتحة، ومشارك كسورة الطلاق، وه خرج الآيات
 المتعددة من سورة واحدة أو سور متفرقة، وقد نقض هذا التعريف بـ "آية الكرسي"، وأجيب: بأنه مجرد إضافة =

التي أقلها ثلاث آيات، وهي إن جعلت واوها أصلية منقولة من سور المدينة؛ لأنها
 محيطة بطائفة من القرآن مفرزة محوزة على حيالها، أو محتوية على أنواع من العلم
 احتواء سور المدينة على ما فيها، أو من السورة التي هي الرتبة، قال النابغة:

وَلَرَهْطٍ حَرَّابٍ وَقَدْ سُورَةٌ فِي الْمَجْدِ لَيْسَ غَرَابُهَا بِمَطَارٍ

لأن السورَ كالمنازل والمراتب، يرتقي فيها القارئ، أو لها مراتب في الطول والقصر
 والفضل والشرف وثواب القراءة. وإن جعلت مبدلة من الهمزة فمن السورة التي هي
 البقية والقطعة من الشيء. والحكمة في تقطيع القرآن سوراً: إفراد الأنواع وتلاحق
 الأشكال، وتجاوب النظم، وتنشيط القارئ، وتسهيل الحفظ، والترغيب فيه؛

= لم يصل إلى حد التسمية، وهو مكاره؛ لأن أكثر السور من قبيل الإضافات كـ "سورة آل عمران"، وقد وردت
 تسمية آية الكرسي في الأحاديث، واشتهرت على الألسنة، فالقول بأنه لم يصل إلى حد التسمية لا وجه له، وأحق
 أنه غير وارد رأساً؛ لأن تلقينها بإضافة الآية يادي على أنها ليس بسورة؛ لأن أقلها ثلاث آيات. [خفاجي بتغيير:
 ٤٦/٢-٤٧] ولرهط إلخ. أراد نارهط القوم واقعية، لا ما دون العشرة. والحرب - بالمهملتين - وقيل:
 بالمهمة فالمعجمة، والقصد - بالقاف فالمهمة -، وقيل: فالمعجمة المشددة، علماً لرحين من "ني أسد"،
 والسورة: الارتفاع والرتبة من المجد وهو الشاهد فيه، وقوله: "ليس غرابها عطار" سالبة يحتمل معنيين، أحدهما:
 أن العراب لا يبلعها حتى يطار، على أن اسلب قد يصدق بعدم الموضوع. وثانيهما: أن الغراب يصعد إليها،
 ولكن لا يطار لعيونته عن النصر، وعلى كل التقديرين هو كناية عن الارتفاع والعبور. (فيض)
 ليس غرابها. جعل الأساس قوله: "ليس غرابها عطار" من قولهم: 'هذه الأرض لا يطير غرابها' أي كثيرة الثمار
 محضة، وغيره فسر به بأنها من عاية العلو لا يصل إليها الغراب حتى يطار، أو بأنها لا يصل إليها الإشارة حتى يطار
 العراب الذي يطير بأدى رية، ولا يرى العراب الإشارة الذي ليس حيوان مثله في حدة النظر. (عص)
 لأن السور إلخ: يعني أن اعتبار الرتبة فيها إمّا باعتبار القارئ مثلاً، فهي كمارل له يرتقي فيها بالقراءة، فالرتبة
 حسية، أو ببيل الثواب وتصمية الناطق فهو معوية، أو باعتبارها فيها، فلها مراتب في الطول والقصر إن جعلت
 حسية، أو في الشرف والثواب إن جعلت عقلية. [عبد الحكيم: ٢٣٤] إفراد إلخ. ذكر ستة وجوه: ثلاثة
 بالقياس إلى القرآن نفسه، أولها: باعتبار مجموع معاني سورة بالقياس إلى معاني سورة أخرى، وهي أنها لما كانت
 معانيها متحالفة، حسن إفراد كل نوع في سورة. وثانيها: باعتبار ملاحظة معاني سورة بعضها مع بعض، وهو
 جمع المعاني المتلازمة في سلك واحد. وثالثها: باعتبار نظمها، وهو تناسب الآيات. وثلاثة بالقياس إلى الغير، =

فإنه إذا ختم سورة ^{معين للتشبيط} **نَفْسَ ذَلِكَ** منه، كالمسافر إذا علم أنه قطع ميلاً أو طوي بريدًا، والحافظ متى ^{حتمها} **حذقها** اعتقد أنه أخذ من القرآن حظاً تاماً، وفاز بطائفة محدودة مستقلة بنفسها، فعظم ذلك عنده، وابتهج به إلى غيرها من الفوائد. ^{مذكور طرفاً مستقراً} مِّن مِّثْلِهِ صفة سورة أي بسورة كائنة من مثله، والضمير لما نزلنا، و "من" للتبعية أو للتبيين، وزائدة عند الأخفش أي بسورة مماثلة للقرآن في البلاغة وحسن النظم، أو لـ "عبدنا"، و "من" للابتداء أي بسورة كائنة ممن هو على حاله من كونه بشراً أمياً، لم يقرأ الكتب ولم يتعلم العلوم، أو صلة "فأتوا"، والضمير للعبد، والرد إلى المنزل أوجه؛

= وهو تشييط القارئ إلخ. والأشكال: جمع شكل، وهو النصير، وتجاوز النظم: العلاقة والتشامه حتى كان بعضه يحب بعضاً منه، والترغيب؛ لأنه إذا سهل حفظه يرغب فيه. [عبد الحكيم تنقيح: ٢٣٤]

نفس ذلك: فرج عنه بعض الكربة. أو طوي إلخ: البريد في الأصل معرب "بريدوم"، وهو في الأصل الغل الذي كان يحدف دونه للعلاقة، ويربط في السكة وهو الموضوع الذي يسكنه القبوج المرتبون، ثم سمي به الرسول الذي يركبه، ثم أطلق على مسافة التي بين السكتين وهي فرسحان، وقيل: أربعة. [حفاحي مفهوم: ٥٠/٢ ٥١]

حذقها. يقال حذق الصبي القرآن: تعلمه كله ومهر فيه، كذا في "القاموس". أي بسورة إلخ: تفسير على تقدير إرجاع الضمير إلى "ما نزلنا" على التقادير الثلاثة، أما على الأخيرين فظاهر، وأما على التبعية؛ فلأنه لم يرد بالمثل ههنا مثل محقق للقرآن؛ إذ بعد تحقق المثل لا معنى للتحدي ببعضه، بل ما يماثله فرصاً، كما في قولك: "مثلك لا يخل"، وقوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ (شورى: ١١)، ولا شك أن بعضيتها لمماثل العرضي لار لمماثلتها للقرآن، فذكر اللازم وأريد المزوم، سلوكاً بطريق الكناية، مع ما في لفظ "من" التعيصية الدالة على القلة من المألعة المناسبة لمقام التحدي. [عبد الحكيم ملخصاً: ٢٣٥] عند الأخفش. لأنه حوز زيادة "من" في الإثبات.

للابتداء إلخ: وامتناع التبعية والتبيين أو الريادة على هذا الوجه ظاهر؛ إذ لا معنى "فأتوا بسورة" مماثلة للعبد، والمراد بكونها للابتداء: أن محرورها مبدأ للفعل، حقيقة أو حكماً، قوله: "من كونه بشراً" إلخ بيان لحاله، وهذا الوجه غير مرضي للمصنف رحمه الله، كما سيأتي، فلا يرد ما قيل: من أنه لا وجه لتحصيل الشر مع أن القرآن معجز للثقلين، ومعنى الإتيان: الجيء بسهولة، ثم صار بمعنى الفعل والتعاضي. [حفاحي ملخصاً: ٥٢/٢-٥٣]

والضمير إلخ: فالمعنى: "أتوا" من عند المثل، كما في أتوا من ريد بكتاب، أي من عنده، ولا يصح إرجاعه إلى ما نزلنا؛ لأنه لا معنى لقوله: أتوا من عند مثل القرآن. قوله: والرد إلى المنزل إلخ أي رجوع ضمير "مثله" إلى قوله: "من نزلنا" أوجه من رجوعه للعبد مطلقاً. [حفاحي تنقيح: ٥٤، ٢]

لأنه المطابق لقوله: "فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِ"، ولسائر آيات التحدي، ولأن الكلام فيه، لا في المنزل عليه فَحَقُّهُ، أن لا ينفك عنه؛ لیتسق الترتيب والنظم؛ ولأن مخاطبة الجُم الغفير بأن يأتوا بمثل ما أتى به واحد من أبناء جلدتهم ^{أفصحهم وعشرهم} أبلغ في التحدي من أن يقال لهم: ليأت بنحو ما أتى به هذا آخر مثله؛ ولأنه معجز في نفسه لا بالنسبة إليه؛ لقوله تعالى: ﴿قُلْ لِّئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ﴾ ولأن رده إلى عبدنا يوهم إمكان صدوره بمن لم يكن على صفته، ولا يلائمه قوله تعالى: ﴿وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ فَإِنَّهُ أَمَرَ بَأَنْ يَسْتَعِينُوا بِكُلِّ مَن يَنْصُرُهُمْ وَيَعِينُهُمْ. وَالشُّهَدَاءُ: جمع شهيد بمعنى الحاضر أو القائم بالشهادة أو الناصر أو الإمام،

من مثله. وليست لسورة مثل النبي ﷺ. لا في المنزل إلخ. فارتباط آخر الكلام بأوله وترتب الحراء على الشرط إما يحسن كل أحسن إذا كان الصمير للمنزل؛ فإنه الذي سبق له الكلام، ألا ترى أن المعنى: وإن ارتسم في أن القرآن مرسل من عند الله، فهاتوا أنتم شيئاً مما يماثلته، ولو كان للصمير إلى 'العد' لأسبب أن يقال: وإن ارتسم في أن محمداً ﷺ مرسل عليه، فهاتوا قرآناً من مثله. [أخفاحي ملخصاً: ٥٦/٢] لا ينفك. يعود الصمير إلى المنزل عليه.

الجُم الغفير الجُم من الحميم: وهو الاجتماع الكثير، والغفير من الغفر، وهو التعطية والستر، كأهم لكثرتهم سترُوا ما وراءهم. أبلغ في التحدي. وإما كان أبلغ؛ لأن فيه إشعاراً بأنهم لو جمعوا وتفقوا لم يقدرُوا على الإتيان بمثله، بخلاف ما لو أمر بالإتيان من شخص واحد فيمكن أن لا يقدر شخص واحد على شيء، ولكن يقدر الجميع. (خطيب) ولأنه معجز إلخ. يعني أنه معجز لكماله في المصاحفة، ولو رد الصمير إلى "الرسول" أفاد أن إعجازه إما يكمل باعتباره حالة من كونه آمياً. [عند الحكيم: ٢٣٧] يوهم إلخ. نظراً إلى أن التقييد بعيد انتفاء الحكم عند انتفائه، وليس بين هذا وبين ما قبله كثير فرق، فمنهم من عدّها وجهاً واحداً، ومنهم من عدّها وجهاً حامساً، والأمر فيه سهل. [أخفاحي بتعريب: ٥٧/٢]

أمر إلخ: "ادعوا" أمر من الدعاء، وهو معان: الداء، التسمية في نحو: دعوت أبي محمداً، وانظروا أن قول المصنف رحمه الله: بأن يستعيوا، محارٌ وكنايةٌ مسببةٌ على الداء؛ لأن الشخص إما يبادي بالحضور ليستعان به. [أخفاحي بتعريب: ٥٨/٢] أو القائم إلخ. وهي قول صادر عن عم حصل بمشاهدة نصر أو نصيرة، قوله: "أو الإمام" إلخ، وهو فسر قوله تعالى: ﴿وَمِنْ كُلِّ مَنَةٍ شَهِيدٌ﴾ (انقص: ٧٥) إمام، والإمام: كل مقتدى بأقواله وأفعاله، وتخصيصه بإمام الصلاة طاري في عرف الشرع، وبالسلطان في العرف العام. (حرف بتعريب)

وكأنه سمي به؛ لأنه يحضر النوادي ويبرم بمحضره الأمور؛ إذ التركيب للحضور إما ^{جمع ناد أي المجالس} ^{بحكم محضوره} بالذات أو بالتصور ومنه قيل للمقتول في سبيل الله: شهيد؛ لأنه حضر ما كان يرجوه أو الملائكة حضروه. ومعنى "دُون" أدنى مكان من الشيء، ومنه تدوين الكتب؛ لأنه إدناء البعض من البعض، ودونك هذا، أي خذه من أدنى مكان منك، ثم استعير للرتب فقول: زيد دون عمرو أي في الشرف، ومنه الشيء الدون، ثم اتسع فيه، فاستعمل في كل تجاوز حد إلى حد، وتخطي أمر إلى آخر، قال الله تعالى: ﴿لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ أي لا يتجاوزوا ولاية المؤمنين إلى ولاية الكافرين. وقال أمية:

يا نفسُ ما لكِ دونَ الله من واق

للحضور: أي من الحروف الثلاثة على هذا الترتيب أي هيئة كانت. وإما بالذات إلخ: [كما في الناصر والإمام والحاضر. (عص)] والحضور بالذات والشخص ظاهر، كما يقال: شهدت كذا، إذا كنت عده، وبالتصور وهو العلم؛ لأنه حصول الصورة، أو الصورة الحاصلة، كما في قوله تعالى: ﴿لَمْ تَكْفُرُونَ بآيَاتِ اللَّهِ وَأَنْتُمْ تَسْهَوْنَ﴾ (آل عمران: ٧٠) أي تعلمون، والشهيد: بمعنى المقتول، فعيل بمعنى فاعل؛ لأنه حاضر ما كان يرجوه في حياته من السعادة الأبدية، أو بمعنى مفعول؛ لأن الحور العين تحضره، أو الملائكة، تكريماً له وتبشيراً بالرضوان. [خفاجي بتغيير: ٥٩/٢] أو بالتصور: كما في قائم بالشهادة.

أدنى: أقرب لكن مع انحطاط يسير. للرتب إلخ: أي للفتاوت في الرتب المعنوية تشبيهاً لها بالمراتب الحسية، وشاع استعماله في ذلك أكثر من استعماله في الأصل، ثم اتسع في هذا المستعار، فاستعمل في كل تجاوز حد إلى حد وإن لم يكن هناك تفاوت وانحطاط، وهو بهذا المعنى قريب من "غير" كأنه أداة استثناء. [عبد الحكيم: ٢٣٨] لا يتجاوزوا: بيان لحاصل المعنى؛ فإن "دون" ههنا في محل النصب على الحالية. يا نفس مالك إلخ: ونمامه:

ولا للسع بنات الدهر من راق

والشعر لأمية بن الصلت، واللسع: عض الحية والعقرب، وبنات الدهر: حوادثها؛ لأن الدهر يلدها، وكلمة "من" في الموضعين لاستغراق النفي، خاطب الشاعر نفسه على سبيل التحريد، وقال: يا نفسي! ما لك واق يقيك شر المصائب، ولا راق يدفع عض الحوادث إذا تجاوزت وقاية الله. (فيض)

أي إذا تجاوزت وقاية الله فلا يقيك غيره، و"من" متعلقة بـ"ادعوا" والمعنى: وادعوا لمعارضته من حضركم أو رجوتهم معونته من إنسكم وجنكم وأهتكم غير الله؛ فإنه لا يقدر أن يأتي بمثله إلا الله، أو ادعوا من دون الله شهداء يشهدون لكم بأن ما أتيتم به مثله، ولا تستشهدوا بالله؛ فإنه من ديدن المبهوت العاجز عن إقامة الحجة، ^{وفي نسخة: على أن} أو بـ"شهداءكم" أي الذين اتخذوهم من دون الله أولياء وآلهة، وزعمتم أنها تشهد لكم يوم القيامة،
^{من عدته} ^{المسكوب لتعجيره} ^{على تفسير بالإمام} ^{بأنكم على حق}

ومن متعلقة إلخ: فالشهداء مطلق غير مقيد بقوله: "من دون الله"، و"من" للابتداء، فيكون الدعاء قد ابتدأ من دون الله، و"دون" مستعمل بمعنى التجاور، والجار والمجرور في محل نصب على الحال أي ادعوا شهداءكم متجاوزين الله في الدعاء بأن لا تدعوه، وعنى الوحة الأول الشهيد بمعنى الحاضر، وعلى الثاني بمعنى الناصر، والأمر فيهما للتعجير والإرشاد إلى ما يستيقنون به عجزهم بلا رية، وعنى ثالث معنى القائم بالشهادة والأمر فيه للتكيت [ورشني وبرزلش كردن ونه كردن به حجت. (م)] فإن العجز عن إقامة الحجة تكيت الخصم، وفائدة "من دون الله": بيان أنه لم يبق لهم متبشيت سوى الاستشهاد به تعالى. [عند الحكيم: ٢٣٩]

ومن متعلقة: قدم تعلق "من" بـ"ادعوا"؛ لأن عامل الحال حينئذ لا كلفة فيه؛ فإنه "ادعوا"، بخلاف تعلقه بـ"شهداءكم"؛ فإنه وإن ترحح بالقرب، لكنه مرجوح، بأن عامل "من دون الله" يحصل بالتكف؛ لأنه ما يتضمنه "شهداءكم" أي الذين اتخذوهم شهداء متجاوزين الله على تقدير جعل "من دون الله" طرفاً مستقراً، أو ما يتصمه "من دون الله" من معنى الفعل، أو لشهادة نفسها على تقدير جعل "من دون الله" طرفاً لغوياً بمعنى "بى يدي الله"، لأن اسم الفاعل يعمل في الطرف بلا اعتماد؛ لأن الظرف يكميه راحة من الفعل. (خلاصه عصام)

والمعنى إلخ. فيه: أن المعنى الأول على ما ذكره يدل على أن الجار متعلق بـ"شهداءكم" ويكون قوله: "من إنسكم إلخ" بيان لقوله: "من حضركم"، لكنه مناف لما ذكره أولاً من تعلق "من" بـ"ادعوا". وقد يقال في الجواب: إن قوله: "من إنسكم وحكمكم" ليس ببيان "من دون الله" حتى يرد ما ذكر، بل بيان قوله: "غير الله". (حط)

من حضركم. إشارة إلى كون الشاهد بمعنى الحاضر. أو رجوتهم إلخ: إشارة إلى جعل الشاهد بمعنى الناصر. من إنسكم. لم يتعرض للملك لأن التحدي مختص بالفريقين. شهداء: إشارة إلى كون الشهيد بمعنى القائم بالشهادة. لا تستشهدوا: لا تقولوا: إن الله يشهد أن ما ندعيه حق كما يقوله العاجز عن إقامة البينة؛ فإنه إذا عجز يقول: الله شاهدي أولياء: على تفسير الشاهد بالناصر.

أو الذين يشهدون لكم بين يدي الله على زعمكم من قول "الأعشى":

تُرِيكَ الْقَذَى مِنْ دُونِهَا، وَهِيَ دُونُهُ
من الإراءة

ليعينوكم، وفي أمرهم أن يستظهروا بالجماد في معارضة القرآن غاية التبكيت
والتهكم بهم. وقيل: "مِنْ دُونِ اللَّهِ" أي من دون أوليائه، يعني فصحاء العرب ووجوه
المشاهد؛ ليشهدوا لكم أن ما أتيتم به مثله؛ فإن العاقل لا يرضى لنفسه أن يشهد
أي أشرف المجالس علة لمقدر مهم لا يشهدون
بصحة ما اتضح فسادُه وبأن اختلاله،

أو الذين إلخ: والفرق بين هذا الوجه وبين ما قبله: أن "دون" على الأول بمعنى "غير"، وعلى الثاني بمعنى "قدام"
كما في البيت، و"من" زائدة، وقيل: تبعيضية؛ لأن قولهم: 'جلس بين يديه وحلقه' على معنى "فيه"؛ لأنه ظرفان
و"من بين يديه ومن خلفه" للتعريض؛ لأن الفعل يقع في بعض الجهاتين، وإنما لم يجعل الشهيد بمعنى الحاضر كما
جعله على تقدير التعلق بـ "ادعوا"؛ لأن الله وأوليائه حاضرون، فلا معنى لإخراجهم عن الحاضرين، هذا إذا
جعل "من دون الله" ظرفاً مستقراً، وأما إذا جعل معنى بين يدي الله فوجهه: أنه لا يصح بمعنى الحاضر؛ إذ المعنى
حيث: "ادعوا من يحضركم بين يدي الله"، ولا يحصل له. (ع)
تريك إلخ: آخره:

إذا ذاقها من داقها يتمطق

يصف الرجاجة بعابة الصفاء، وإنما تريك القذى قدامها، والحال أنها قدام القذى، والضمير في "قدامها"
[الصحيح هكذا: والضمير في "ذاقها" للرجاجة باعتبار ما فيها، كذا فهم من حاشية "عصام الدين". (ع)]
لرجاجة باعتبار ما فيها، يقال: "ذاق فتمطق". [التمطق: يشين وبكلام وزبان وآثار برآوردن (م)] أي ضم شفتيه
وألصق لسانه بالحنك الأعلى مع صوت. [عبد الحكيم: ٢٤٠] وفي أمرهم: متعلق بما يليه من الوجهين؛ فإن
المراد من الشهداء على هذين الوجهين الأصنام. غاية التبكيت إلخ: التبكيت: التقرير والغلة بالحجة، والتهكم:
الاستهزاء. [حفاجي بتعريب. ٦٨/٢]

من دون الله إلخ: هذا الوجه مشترك بين التعلق بـ "ادعوا" وـ "الشهداء"، والحاصل: تركا لإزامكم بشهداء
الحق إلى شهداءكم المعروفين بالدب عنكم؛ فإفهم لا يشهدون لكم أيضاً؛ للوغ أمر الإعجاز إلى حد لا يحصى.
[حفاجي ملخصاً: ٦٨/٢] من دون: قال عصام الدين في "حاشية على البيضاوي": إذا جعل الشهداء بمعنى
الفصحاء والرؤساء ناسب تقدير المضاف لتحصيل المناسبة. (ع) يعني: تفسير لقوله: من دون الله.

إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۚ أَنَّهُ مِنْ كَلَامِ الْبَشَرِ، وجوابه محذوف دل عليه ما قبله.
والصدق: الإخبار المطابق، وقيل: مع اعتقاد المخبر أنه كذلك عن دلالة أو أمانة؛ لأنه للواقع ^{قوله الحاح} ^{دليل قطعي} ^{دس طي} تعالى كذب المنافقين في قولهم: ﴿إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ﴾ لما لم يعتقدوا مطابقتها، وردَّ بصرف التكذيب إلى قولهم: "نشهد"؛ لأن الشهادة إخبار عما علمه، وهم ما كانوا عالمين به.

من كلام إلخ. فإن قلت: لم يذكر فيما سبق إدعاءهم أنه من كلام البشر، بل ارتباهم وشكهم فيه، والشك من قبل التصور الذي لا يجري فيه صدق وكذب، فت: المراد من الطم الكرم الترفي في إلزام الحجة، فالمتعي: إن ارتسم فأتوا بطيره؛ ليرول ربيكم ويظهر لكم أنكم أصتم فيم حطر على نالكم، وحينئذ فإن صدقت مقالكم في أنه مفترى فأطهروها ولا تحافوا، وقيل: إهم كانوا منكبين أنه من كلام الله، لكن برل إبنكارهم مرة الشك؛ لأنه لا مستند هم؛ فلذا صدر بكلمة الشك. [حجاجي بتعير: ٦٩/٢]

محذوف أي فأتوا بمثله وادعوا من يعيكم في ذلك. والصدق إلخ: أي الصدق الواقع صفة لمنكم هو الإخبار المطابق، أي الإعلام على ما هو عليه، والمراد بالمطابق: المطابق للمحبر عنه في الواقع، وتركه لظهوره، وقيل: مع اعتقاد المحبر أي الصدق يحقق عصابة الواقع واعتقاد المحبر أنه مطابق له اعتقاداً ناشئاً عن دلالة يقينية أو عن أمانة صية، قبل: وما ذكره المصنف ح: متى على أن مطابقة الواقع معتبرة في مفهوم الصدق بلا ر ع؛ لكثرة الأدلة عليها، فلما كذب الله المنافقين علم أنه اعتبر معها شيء آخر، وهو مطابقة الاعتقاد هذا. وحاصل ما قاله الرابع: أن الصدق والكذب أصبهم في القول، ولا يكونان بالقصد الأول في القول إلا في الحبر، وقد يكونان بالعرض في غيره كالاستفهام؛ لأن في صممه حراً، والصدق مطابقة القول الضمير والمحبر عنه معاً، ومتى انعدم شيء من ذلك لم يكن صدقاً، بل إما أن لا يوصف بالصدق والكذب، وإما أن يوصف تارة بالصدق وتارة بالكذب على طريقتين مختلفتين، كقول الكافر من غير اعتقاد: 'محمد رسول الله' فيصح أن يقال: صدق؛ يكون المحبر عنه كذلك، ويصح أن يقال: كذب؛ لمخالفة قوله لضميره، وينوجه الثاني أكذب الله المنافقين حيث ﴿فَاتُّوا شَهِدُوا بِكَ رَسُولُ اللَّهِ﴾ (المنفقون ١) فقال: ﴿وَمَا تَشْهَدُونَ إِلَّا أَنْفُسُكُمْ﴾ (سافقون ١).

[حجاجي بتعير: ٦٩/٢ ٧٠]

ورد إلخ: قبل عليه: إن قولهم "نشهد" ليس بحبر، بل إتياء فكيف يصح انصافه بالصدق والكذب؟ وأجيب: بأن الجمهور وإن رجحوا أنه إتياء، وقالوا: إن لمشهود به حبر؛ ولذا قيل في قوله تعالى ﴿وَمَا تَشْهَدُونَ إِلَّا أَنْفُسُكُمْ﴾ الآية: إن الكذب راجع للمشهود به في رعمهم، لكن الرابع عبد المصنف رحمه الله أنه إخبار عما علمه، وهم ما كانوا عالمين به، وصرف التكذيب تحويله بالعدول عن لظاهر من تعلقه بقوله: ﴿إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ﴾ أي جعله متعلقاً بما تصممه تشهد من دعوى العلم. [حجاجي بتعير: ٧١/٢]

فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ۖ لَمَّا بَيْنَ لَهُمْ مَا
 يتعرفون به أمر رسول الله ﷺ، وما جاء به، وميز لهم الحق عن الباطل، رتب عليه ما
 هو كالفضل لكة له، وهو أنكم إذا اجتهدتم في معارضته، وعجزتم جميعاً عن الإتيان بما
 يساويه أو يذانيه، ^{أي صدق الرسول} ظهر أنه معجز، والتصديق به واجب، فأمنوا به، واتفقوا العذاب
 المعد لمن كذب، ^{كأنسبها والحاصل} فعبّر عن الإتيان المكيف بالفعل الذي يعم الإتيان به وغيره إيجازاً،
 ونزل لازم الجزاء منزلته على سبيل الكناية تقريراً للمكنى عنه، وتحويلاً لشأن العناد،
 وتصريحاً بالوعيد مع الإيجاز، وصدر الشرطية بـ "إن" التي للشك والحال يقتضي...

لما بين إلخ. [أي بقوله: إن كنتم في ريب] تفسير لهذه الآية جمالياً على وجه يتبين به ارتباطها بما قلها، ونمريتها عليها،
 قوله: يتعرفون معنى يعرفون معرفة قوية؛ لأن صيغة الفعل تكون للمصلحة لريادة البنية، أو المراد ما يتطلون معرفته
 والوصول إليه؛ لأن صيغة الفعل تأتي لطلب الحدث أيضاً، ومنه ما في الحديث: ليس من من لم يتعن بالقرآن. [رواه
 البخاري في باب قول الله تعالى: ﴿وَأَسْرِوا قَوْلَكُمْ﴾ أو ﴿أَخْرَجُوا﴾ به (الملك: ١٣)، ٥٥/٢٢] عند عصمهم أي يستعن
 ويطلب العنى، وفي إدخال الغاء على قوله: "فأمنوا" دون قوله: "ظهر أنه إلخ" مع أنه الجزاء لفظاً إشارة إلى أنه الجزاء في
 المعنى، وعطف 'واتقوا' على 'آمنوا' للإشارة إلى أنه كناية عن "آمنوا" فيجوز اجتماعهما. [حفاجي ملخصاً: ٧١/٢]
 أو يذانيه: أو معنى "بل"، والإصرار نظراً إلى الواقع، لا أنه مدلول "فإن لم تفعلوا". (ع)

فعبّر إلخ: كان الظاهر أن يقال: فإن لم تأتوا بسورة من مثله بالإتيان المقيد، ولم يقل: بل ذكر فإن لم تفعلوا، بما يعم
 هذا الإتيان وغيره للإيجاز أي إيجاز احتصار، لأنه لو قيل: فإن لم تأتوا فإن ذكر المفعول كان إطناباً نادياً، وإن لم يذكر
 كان إيجاز حذف، وإيجاز الاحتصار أبلغ من إيجاز الحذف، وللاحرار عن التكرار. [حفاجي ملخصاً: ٧٣/٢]
 الإتيان: أي الإتيان بسورة مماثلة للقرآن. لازم الجراء: هو آمنوا، ولازمه فاتقوا.

تقريراً إلخ. [لأن الكناية كدعوى الشيء مبية.] أي تبيسه؛ لأنه كدعوى الشيء بنية لما بينهما من التلازم،
 فيكون إيجاب الانتقاء إيجاباً للإيمان التاماً؛ لامتناع تحقق الانتقاء بدون الإيمان. والتهويل: التفحيم مع الإنذار
 والتحذيف؛ لأنه إذا ثبت انتقاء البار ترك العناد فقد أقيم العناد مقام لار، وفيه نصريح بالوعيد. [حفاجي تعبير: ٧٥/٢]
 لشأن إلخ: بإداة انتقاء البار مناه وإبراره في صورته. وتصريحاً: فإنه لو اكتفى على قوله: 'فأمنوا' لم يوجد
 التصريح بالوعيد، ولو ذكر انتهى الإيجاز. بخلاف ما إذا أُرل مرارته؛ فإنه يفهم الأمران معاً. [عند الحكيم:
 ٢٤٣] دفع لما يشكل من ترتب الجراء على لشرط؛ لأن الانتقاء عن البار واجب فعلوا أو لم يفعلوا، أو من أن
 عدم الفعل ليس سبباً لما ذكر من الجراء ولا مبروماً له. (عص)

"إذا" الذي للوجوب؛ فإن القائل - سبحانه - لم يكن شاكاً في عجزهم؛ ولذلك نفى إتيانهم معترضاً بين الشرط والجزاء **فَهَكَمَّا بِهِمْ**، أو خطاباً معهم على حسب ظنهم؛ فإن العجز قبل التأمل لم يكن محققاً عندهم. و **"تَفْعَلُوا"** جزم بـ **"لَمْ"**؛ لأنها واجبة الأعمال محتصة بالمضارع متصلة بالمعمول؛ ولأنها لما صيرته ماضياً صارت كالجزء منه، وحرف الشرط كالداحل على المجموع فكأنه قال: فإن تركتم الفعل؛ ولذلك ساع اجتماعهما. ^{مكرر آخر بالعمل} **"وَلَنْ ك"** **"لَا"** في نفي المستقبل غير أنه أبلغ، وهو حرف مقتضب عند سيبويه والخليل في إحدى الروايتين عنه، وفي الرواية الأخرى أصله: **"لَا أَنْ"**، وعدد الفراء: **"لَا"**، فأبدلت ألفها نوناً. والوقود بالفتح ما توقد به النار، وبالضم المصدر، ^{مستقل} **"لَا"**، فابدلت ألفها نوناً. والوقود بالفتح ما توقد به النار، وبالضم المصدر، ^{سم للالة}

الذي للوجوب إلخ. أي الحرم، والحاصل: أن هذه الحمله الشرطية جاءت على خلاف الظاهر. وكون 'إن' يفيد الشك و'إذا' تقتضي الحرم مما انفقوا عليه، فإذا أخرج كل منهما عن مقتضاه، فلا بد له من وجه، وأصل الشك من المتكلم، وإن اعتبر حال محاصف فعلى خلاف الأصل. كما أقرر إليه نفوه: "أو على حسب ظنهم". [حفاحي تعبير: ٧٥/٢] فإن القائل إلخ: تعبير لاقصاء المقام الحرم قوله. وبذلك إشارة إلى أنه تعالى لم يكن شاكاً، وإن كان هذا غير محتاج إلى التعليل، لكن ذكره لإظهار نكتة الإتيان بالمعترضة. [حفاحي تعبير: ٧٥/٢]

ولذلك. أي لعلمه تعالى بحالهم أتى بـ **"لَا"** (عص) **فَهَكَمَّا بِهِمْ** إلخ بإبرار المعلوم في صورة المشكوك تعريضاً بهم، بأنهم يشكون في ملتقى الواضح. (عصام) حسب ظنهم: أنهم يأتون عنه؛ فإهم كانوا يقولون: لو شاء لقسا مش هذا'. (ع) لأنها واجبة. بخلاف 'إلا' في الأحكام الثلاثة. (ع)

وحرف الشرط. مرفوع معطوف على الصمير المستتر في "صارت" لا على اسم "أن"؛ لأن دحوله على المجموع منفرع على صيرورة الفعل ماضياً، كما يدل عليه فوه: فإن تركتم الفعل. (ع) على المجموع: لا على المستقل، حتى يعلا متارعين. قوله. 'ولذلك' أي ولأن حرف الشرط كالداحل على المجموع ساع اجتماعهما، وإلا فين مقتضاهم. أعني الاستفقال، والصبي تاف. [أم إذا اعتبر دخول "إن" على المجموع؛ فإنه يفيد استمرار عدم الإتيان المحقق في الماضي فلا مفاعلة. [عبد الحكيم تعبير: ٢٤٤]

ساع ولولاه لم يجر الاجتماع؛ لأنه يرم إلغاء حرف الشرط لا إلى عوض عما نارع فيه، وخلاف فائدة قطع انزعاع، فأمل (عص) مقتضب. أي مرتحل غير مأخوذ من شيء. (سيد)

وقد جاء المصدر بالفتح، وقال سيبويه: سمعنا من يقول: وقدت النار وقوداً عالياً، والاسم بالضم ولعله مصدر سمي به، كما قيل: فلان فخر قومه وزين بلده، وقد قرئ به، والظاهر أن المراد به: الاسم، وإن أريد به المصدر فعلى حذف مضاف، أي وقودها احتراق الناس. والحجارة: وهي جمع حجر كـ "جمالة" جمع جمل، وهو قليل غير منقاس، والمراد بها: الأصنام التي نحتوها، وقرنوا بها أنفسهم، وعبدوها طمعاً في شفاعتها والانتفاع بها واستدفاع المضار بمكانتهم، ويدل عليه قوله تعالى:
أي عمرتهم

وقد جاء المصدر إلخ: المشهور عند السحاة الفرق بين فُعل وفُعل بالفتح والضم، فالثاني: مصدر، والأول: اسم لما يفعل به، وحكى المصنف عن "سيبويه" أن من العرب من جعل المفتوح مصدراً والمضموم اسماً على عكس المشهور. وقوله: عالياً معنى فصيحاً يقال: هذه اللغة أعلى أي أفصح. [حقاقي ملخصاً: ٧٧/٢] والاسم: عطف على قوله: المصدر، وقوله: بالضم على قوله: بالفتح أي قد جاء الاسم بالضم. (عص) حذف مضاف إلخ: تكثير مضاف للإشارة إلى عدم تعيينه، فيحور تقديره في المبتدأ، أي ذو وقودها الناس أو في الخير كما يبه المصنف، وفيه مسامحة؛ لأنه يقال: اتقدت النار ولا يقال: احترقت، بل الاحتراق أثره. (ملخص) والمراد بها إلخ: ولعل وجه تعديهم إن الفعل الحسن يحس كل ما يتعلق به بمقدار تعلقه إذا لم يجمع مانع؛ ولذلك ترى المساجد أحب القاع إلى الله وترى المكان الذي قرئ فيه آية الكرسي لا يقربه شيطان، وكذا القبيح يقبح ما له تعلق به قال الله تعالى: ﴿وإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرِفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا﴾ (الإسراء ١٦)، فأهلك القرية للفسق فيها وكذلك قوله: ﴿فَجَعَلْنَا عَالِيَهَا سَافِكًا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارًا مِنْ سَاجِدٍ﴾ (الحجر ٧٤)؛ ولذلك يعذب الميت ببكاء أهله عليه؛ ولما قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا زِينَتَكُمْ كُلُّ مَسْجِدٍ لِلَّهِ وَلِكُلِّ مَسْجِدٍ مَخْرُوجٌ﴾ (البقرة ٢١٨). قال في موضع آخر: ﴿فَاخْتَنَبُوا الرَّحْسَ مِنَ الْأَوْتَانِ﴾ (الحج: ٣٠) وإنما صار رحساً بعد تعلق أفعال الشرك به، وإلا يلزم أن يكون كل حجر نجساً وليس كذلك، فيتعلق أفعال الشرك عذبت كما يعذب الكافرون.

وأما الملائكة والنبون؛ فإنهم وإن عذبهم المشركون لكن فيهم مانعاً عن ترتب الآثار؛ لأهم منعهم عن الشرك، ولم يرضوا به، وكذا الميت إذا كان مانعاً عن البكاء في الحياة، ولم يرض به لا يعذب بكاء أهله؛ لأنه ثبت المانع فيه هذا، وقد بقي بعد حبايا لولا غرابة المقام لأتيت بها، أو يقال: إن الأحجار غير معذبة وإنما هو سبب تعديهم، وقول المصنف: عذبوا بما هو مشأ إلخ إشارة إلى تعديهم الجسماني، وقوله: أو بنقص إلخ إشارة إلى الروحاني، فقد جمع لهم بين نوعي العذاب، المعنى: إنهم يتوقعون بوسيلتها التحليص، وقد حصل بسببها التعذيب. (عبد)

﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ﴾ عذبوا بما هو منشأ جرمهم كما
 (الأساء. ٩٨)
 عذب الكانزون بما كنزوه، أو بنقيض ما كانوا يتوقعون زيادة في تحسرهم، وقيل:
 الذهب والفضة التي كانوا يكتزونهما ويغترون بهما، وعلى هذا لم يكن لتخصيص
 أي المراد بالحجارة
 إعداد هذا النوع من العذاب بالكفار وجه، وقيل: حجارة الكبريت، وهو تخصيص
 بغير دليل وإبطال للمقصود؛ إذ الغرض تهويل شأنها وتفاقم لعبها بحيث يتقد بما لا يتقد
 به غيرها، والكبريت تتقد بها كل نار وإن ضعفت، فإن صح هذا عن ابن عباس رضي الله عنه
 فلعله عني به أن الأحجار كلها لتلك النار كحجارة الكبريت لسائر النيران، ولما
 كانت الآية مدنية نزلت بعد ما نزل بمكة قوله تعالى في سورة التحريم:

حصب بالتحريك فرأيت آتش از هر چه باشد. عذبوا إلخ: حصة مستأنفة لبيان وجه الإيقاد بالأصنام المعبودين.
 الكانزون: حيث يحصى عليها في نار جهنم فتكوى بها جوههم. يتوقعون: فإهم كانوا يتوقعون بوسيلتها
 التحليص. (ع) الذهب والفضة إلخ. في بعض السح بإفراد الموصول. رعاية لظلم الآية باعتبار إرادة أفراد
 الذهب، وفي بعضها بصيغة التشية: نظراً إلى حسي الذهب والفضة. [عبد الحكيم: ٢٤٥]
 لتخصيص إلخ: والتخصيص يستفاد من اللام في قوله. 'أعدت للكافرين' ومن الكافرين؛ لأن ترتيب الحكم على
 الوصف يشعر بعليته، قوله: 'وجه'؛ لأن المؤمنين الذين لا يؤتون الزكاة أيضاً يعدون بذلك العذاب؛ إذ الكفار
 وقود النار كالخشب، والمؤمنون الذين لم يؤتوا الزكاة إما تعذيبهم بها بإحسانها وكتيهم كما قال تعالى: ﴿فَتُكْوَى
 بِهَا جَدَاهُمْ وَخُفِيُّهُمْ وَطُهُرُهُمْ﴾ (النورة ٣٥)، وشتان بينهما. [خفاجي بتغيير: ٧٩/٢]
 وقيل حجارة إلخ: مرضه وأخره لضعفه عنه؛ لأنه تخصيص بغير دليل عليه، وقيل: إن القرية العقلية قائمة عليه؛
 لأنه لا يتقد من الحجارة غيره مع أنه الثالث المقول عن ابن عباس رضي الله عنه وابن مسعود رضي الله عنه برواية صحيحة، ومثل
 هذا التفسير الوارد عن الصحابي فيما يتعلق بأمر الآخرة له حكم الرفع بإجماع المحدثين، وقد رجحه كثير من
 المفسرين، وعلوه بأنه أشد حراً وأكثر التهاباً وأسرع إيقاداً مع تنريحه وكثرة دحانه وكثافته وشدة التصاقه
 بالأبدان، فلتخصيصه وجه، بل وجه، فتأمل. [خفاجي بتغيير: ٧٩/٢]
 فإن صح إلخ: قد عرفت أن المحدثين صححوه فلا يسعي الشك فيه، وما أوله به من قوله: إن الأحجار إلخ
 لا يحصى بعده؛ فإنه جعل الأحجار مشبهة بالكبريت، وليس في العادة ما يدل عليه، وأما التهويل فيحصل بما
 علوه من أنها أسرع لتهاباً وأبطأ خموداً إلى غير ذلك، فتأمل. [خفاجي بتغيير: ٧٩/٢]

﴿نَاراً وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ وسمعه صح تعريف النار، ووقوع الجملة صلة؛
فإنها يجب أن تكون قصة معلومة. ^(التحريم ٦) أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ هِيت لهم وجعلت عدة
لعذابهم، وقرئ: "أعدت" من العتاد بمعنى العدة، والجملة استئناف، أو حال بإضمار
"قد" من النار لا من الضمير الذي في وقودها وإن جعلته مصدراً؛ للفصل بينهما
بالخبر. وفي الآيتين ما يدل على النبوة من وجوه: الأول: ما فيهما من التحدي،
مصدرة أي دلالة هو مستفاد من قاتوا

قصة معلومة: اعترض عليه بأن الصفة أيضاً يجب أن تكون معلومة الانتساب إلى الموصوف كالصلة وإلا لكان
خبراً فيأتي في آية التحريم ما ذكر هنا، وأجيب: بأن الصلة والصفة يجب كونهما معلومين للمحاطب لا لكل
سامع، وما في التحريم خطاب للمؤمنين وقد علموا ذلك بسماعهم منه ﷺ، ولما سمع الكفار ذلك الخطاب
أدركوا منه نارا موصوفة بتلك الجملة جعلت فيما حوطوا به صلة. (فتح) عدة لعذابهم: العدة: ما أعدته
لحوادث الدهر من المال والسلاح.

والجملة إلخ: قال التفازي: لا يحسن الاستيفاء والخال، وعندي إنها صفة بعد صلة، وفي "الدر المصون": الطاهر
أن هذه الجملة لا محل لها من الإعراب؛ لكونها مستأنفة حوالياً لم قال: لمن أعدت، وقيل: محلها النصب على
الحال من النار، والعامل "اتقوا"، وفيه نظر؛ لأنها أعدت للكافرين اتقوا أم لم يتقوا، فلا يناسب تقييد الاتقاء بهذه
الحال. [حفاجي بتغيير: ٨١/٢] وإن جعلته: فإنما أورد "إن" المتصلة؛ لأن نقيض المذكور يكون أولى بالمي؛
لأن المصاف حينئذ اسم بمعنى العين كالخطب فهو حامد لا يعمل إلخ، كذا فهم من "الجمال".

الآيتين: أي ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ
كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (البقرة ٢٣)، وقوله: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ
لِلْكَافِرِينَ﴾ (البقرة ٢٤) الأول إلخ: قد استفيد التحدي من قوله: "فأتوا بسورة" والتحريض من قوله: "وادعوا
شهداءكم"، و"بالتقريع" متعلق بقوله: "التحريض"، وهو مستفاد من إيراد كلمة الشك على حسب طههم،
والوعيد من قوله: فاتقوا، وكون السورة أقصر سورة من تنكيرها؛ لأنه أقل ما يصدق عليه، قال الإمام: إن
العرب كانوا في معرفة اللغة والإطلاع على قوانين الفصاحة في العاية، وكانوا في محبة إبطال أمره في العاية حتى
بدلوا النفوس والأموال وارتكبوا صروب المهالك والمحى، وكانوا في الحمية والأنفعة على حد لا يقبلون الحق
فكيف الساطل، وكل ذلك يوجب الإتيان بما يقدر في قوله: والمعارضة أقوى القوادح، فإذا انصاف إليه مثل هذا
التقريع، وهو قوله: "فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا"، فلو كان في وسعهم وإمكانهم الإتيان بمثل سورة من القرآن لأنوا
به، فحيث ما أتوا به علمنا عجزهم، فثبت أن القرآن لا يماثل قولهم، وأن التفاوت بيه وبين كلامهم ليس تفاوتاً
معتاداً، فهو إذن تفاوت ناقض للعادة، فوجب أن يكون معجزاً فهذا هو المراد. (ملخص)

والتحريض على الجدل، وبذل الوسع في المعارضة بالتقريع، والتهديد، وتعليق الوعيد على عدم الإتيان بما يعارض أقصر سورة من سور القرآن، ثم إنهم مع كثرتهم واشتغالهم بالفصاحة وقهالكهم على المضادة لم يتصدوا للمعارضة، والتحتوا إلى جلاء الوطن وبذل المهج. والثاني: أنها تتضمن الإخبار عن الغيب على ما هو به؛ فإنهم لو عارضوه بشيء لامتنع حفاؤه عادة، سيما والطاعنون فيه أكثر من الذين عنه في كل عصر. والثالث: أنه ﷺ لو شك في أمره لما دعاهم إلى المعارضة بهذه المبالغة؛ مخافة أن يعارض فتدحض حجته. وقوله: "أَعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ" دل على أن النار مخلوقة معدة لهم الآن. وَنَبِّئِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ.....

والتحريض مستفاد من قوله. ادعوا. بالتقريع [ورثي، مرزئش كزان (ص)] مستفاد من كلمة الشك على حسب طهيم تقريعا لهم على ذلك. وتعليق إلخ من صدر الحملتين بحرف التشرط واخره الثاني إلخ قد مضت ألف وثلاث مائة سين، ورادت من أيامه ﷺ إلى عصرنا هذا، لم يخل وقت من الأوقات من يعادي الدين والإسلام خصوصا في هذا الزمان، لحكومة الكافرين وعرة الإسلام، فمع هذا الحرص الشديد لا يوجد لمعارضة، والعرب أكثرهم قد آمنت وأقرت بأن لا يمكن الإتيان بمثل هذا القرآن، فصدق الله سبحانه وتعالى في قوله: ﴿لَا تَأْتِي مِثْلَهُ بِمِثْرٍ﴾ كان بعضها بعضي ظهر ﴿(سراء ٨٨) وَمَنْ أَضْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا﴾ (سراء ٨٧)

ولا أورد عليه أنه لا يرم من عدم نعمه شيء عدمه في الواقع دفعه بقوله. فإنهم لو عارضوا إلخ وأيضا أنه ﷺ وإن كان متهمًا عندهم فيما يتصل بالسوء، فقد كان معلوم الحال في وفور العقل والفصاحة والمعرفة بالعواقب، فبولا معرفته بلاصطرر من حاهم أنهم عاجزون عن المعارضة لما جور من نفسه أن يحصمهم على المعارضة. ويبلغ في التحدي إلى السهاية. (ملخص)

دل إلخ: ليس المراد بالدليل. البرهان القضي، بل ما يتدر من الظن، وقوله تعالى: "أَعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ" صريح في أنها مخلوقة وموحودة الال؛ لكونها للماضي، وفيه إيحاء إلى أن من يدعيها من المؤمنين لا يخلد فيها، ولا يعدب بأشد العذاب؛ لأن الظاري على صاحب الدار ليس مثله في روم سكانها وتلسه عما فيها لتطفله عليها، وفيه شئير حمي وارتباط معوي بما بعده. [حفاحي تنقيح. ٨٤، ٢]

عطف على الجملة السابقة، والمقصود عطف حال من آمن بالقرآن ووصف ثوابه على حال من كفر به وكيفية عقابه على ما جرت به العادة الإلهية من أن يشفع الترغيب بالترهيب؛ تنشيطاً لاكتساب ما ينجي وتثبيطاً عن اقتراف ما يردى، لا عطف الفعل نفسه حتى يجب أن يطلب له ما يشاكلة من أمر أو نهي فيعطف عليه أو على "فاتقوا"؛ لأنهم إذا لم يأتوا بما يعارضه بعد التحدي ظهر إعجازه، وإذا ظهر ذلك فمن كفر به استوجب العقاب

على الجملة إلخ: [على مضمون جملة "إن كنتم في ريب إلخ"]. تحقيقه: أن العطف قد يكون بين المفردات وما في حكمها من الحمل التي لها محل من الإعراب، وقد يكون بين غيرها، كما يكون بين قصتين بأن يعطف مجموع جمل متعددة مسوقة لمقصود على مجموع جمل أخرى مسوقة لعرض آخر، ويعتبر حينئذ التناسب بين القصتين دون أحاد حملها، وبطوره في المفردات: الواو المتوسطة في قوله تعالى: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ﴾ (الحديد: ٣)؛ فإنها لعطف مجموع الصفتين الأخيرتين المتقابلتين على مجموع الصفتين الأوليين المتقابلتين، ولو اعتبر عطف الظاهر وحده لم يكن هناك تناسب، ومقصود المصنف رحمه الله أن هذا من عطف القصة على القصة؛ فإنه ادعى لتلاؤم الظلم؛ لأن قوله: "وإن كنتم" إلى "أعدت للكافرين" يختص بالفريق المخالف فمضمونه الإنذار، وقوله: وبشر الذين إلخ يختص بالفريق الموافق ومضمونه البشارة، والجامع بينهما: أنهما لبيان حال الفريقين المتقابلين ومتضمنتان للوصفين المتقابلين. [خفاجي ملخصاً: ٨٤/٢-٨٥]

عطف الفعل: أي ليس المقصود بالعطف الجمع بين الحملتين حتى يطلب الجهة الجامعة بينهما بل العطف بين القصتين، فالجهة الجامعة معتبرة بينهما لا بين أجزائهما من كل جملة جملة غير عن الجملة بالفعل؛ لكون الفاعل مستتراً كإجزاءه. (ع)

أو على إلخ: وقد ضعف هذا بوجهين الأول: أن عطف الأمر بمحاطب على الأمر بمخاطب آخر من غير تصريح بالنداء مما منعه الحاجة، وأجيب: بأن لا سلم عدم حسن ذلك مطلقاً، بل إذا لم يكن قريبة تدل على تغاير المحاطبين، والقرينة كالنصريح بالنداء نحو قوله تعالى: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ﴾ (يوسف: ٢٩)، والثاني: أن "فاتقوا" جواب الشرط وهذا لا يصلح له فكيف يعطف عليه؛ لأنه أمر بالبشارة مطلقاً لا على تقدير "أن لم تفعلوا" فأشار المصنف إلى جوابه بقوله: لأنهم إذا إلخ فالمناسبة بين المعطوف والمعطوف عليه إن كلا منهما يقتضيه الكلام، فهو من عطف أحد المقتضيين بشيء على الآخر، وهذا القدر من الربط المعنوي كاف في عطفه على الجراء، وإن لم يكف في جعله جراء ابتداء. [خفاجي ملخصاً: ٨٦/٢]

ومن آمن به استحق الثواب، وذلك يستدعي أن يخوف هؤلاء ويبشر هؤلاء، وإنما أمر الرسول ﷺ، أو عالم كل عصر أو كل أحد يقدر على البشارة بأن يبشرهم، ولم يخاطبهم بالبشارة كما خاطب الكفرة تفخيماً لشأنهم وإيداناً بأن أحقاء يبشروا ويهنأوا بما أعد لهم. وقرئ: "وَبَشِّرِ" على البناء للمفعول عطفاً على "أعدت"، فيكون استثناءً. والبشارة: الخبر السار؛ فإنه يظهر أثر السرور في البشارة، ولذلك قال الفقهاء: البشارة: هو الخبر الأول حتى لو قال الرجل لعبيده: من بشري بقدم ولدي فهو حر، فأخبروه فرادى عتق أولهم، ولو قال: من أخبرني، عتقوا جميعاً، أما قوله تعالى: ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾.....

ومن آمن. بيان خفة مرتبة على شرط؛ فإن العطف على الجزء يقتضي أن يكون في حكمه. أو عالم إلخ إشارة إلى أن الوجوب على الكفاية يسقط بإقامة واحد وإن كان للبدن، فمراد كل أحد يقدر على لبشارة كما قال شري مشائين إلى المساحد في نظم النور تام يوم قيامه [نظم انتشار من الحديث: ٨٠/١]، وهذا الوجه يؤيد أن هذا الأمر لعظمته وفحامته حقيق بأن يبشر به كل من قدر عليه، وأم كرههم أحقاء، فالظاهر أنه على التعميم ويحتمل تخصيصه؛ لأن من شره مثل البشير النذير حقيق بذلك، لأنه لا يبشر من يستحق لا سيما، والأمر له رب الأرباب. (ملخص) وإيداناً. فإن الأمر بالبشارة بأن يقول: بشر فلاناً بكذا يفهم منه عرفاً استحقاقه لذلك بخلاف ما إذا بشره نفسه؛ فإنه يجوز أن يكون تعذلاً. (ع)

عطفًا: وتوجيه العطف بجعل وبشر الذين آمنوا في معنى أعدت اجبة للمؤمنين (عص)

الخبر السار إلخ: قيل: إن المصنف ترك قيد لا بد من ذكرها الأول: كون المحر به عاقلاً عما أحر؛ لأن الخبر نافع بوصف أنه سار سواء أحدث في المحاطب سرور أو لم يحدث، وبشارة لا تكون إلا إذا حدث السرور وهو لا يحصل مما علمه قبله، والثاني: كون خير صادقاً، والبشارة: هي الخبر الصادق السر الذي يسعد المحر علم به، وأجيب بأن قوله: فإنه يظهر أثر السرور إلخ يعلم منه أنه لم يسبق علم به، وأم اشتراط الصدق فأورد عليه أن يظهر البشارة لما يحصل بالإحمار السارة صدقاً، كذلك يحصل بها كذباً فتأمل. [خفاجي تنقيح: ٨٩/٢] فرادى. قيد بذلك؛ لأنهم لو أحرروه مجتمعين عتقوا (ع)

فعلى التهكم أو على طريقة قوله: تحية بينهم ضرب وجيع. والصالحات: جمع صالحة، وهي من الصفات الغالبة التي تجري مجرى الأسماء كالحسنة، قال الخطيئة: ...

فعلى التهكم إلخ: باستعارة أحد الصديقين لآخر شربيل التصاد مرلة لناسب تمكنا واستهزاء، و'العذب الأليم' قريبة ها. [عند الحكيم: ٢٥٠] أو على طريقة إلخ: وفيه التنويع وهو: ادعاء أن للمسمى نوعين: متعارفا، وغير متعارف على طريق التحجيل، ويجري في مواطن شتى، منها: التشبيه، ومنها: أن يرسل ما يقع في موقع شيء بدلاً عنه مرلته بلا تشبيه ولا استعارة، سواء كان بصريق الحمل كقوله: "تحية بينهم ضرب وجيع" أو بدونه، ويس هذا من المحار؛ لذكر طرفيه مراداً بهما حقيقتيهما ولا تشبيهاً؛ لأن تشبيهه بمسد معناه، والتحية: ما يحيى به أحد المتلاقيين الآخر كالسلام وبحوه، وجعل الصرب هنا تحية بلادعاء المذكور، و'صافه بلين توسعاً، والمعنى: ما يقع بينهم من التحية، ويحتمل أن يكون الين معنى الفراق فجعل الصرب مرلة سلام لوداع بينهم [حفاحي تنعيم: ٩٠/٢]

أو على طريقة: جعل أفراد التحية قسمين: متعارف، وغير متعارف وهو صرب وجيع، وأثبت بينهم العير المتعارفة مبالغة في جلادتهم وحرهم. [عند الحكيم ٢٥٠] العالبة بمعنى صارت بحيث توصف ولا توصف ها. (ع)

مجرى الأسماء: في أنه تذكر من غير موصوف. قال الخطيئة: بالحاء والطاء المهملتين مصغر من خطأته. بدا طمته، فب أنه لقصره وحقارة مطره، واسمه: تحرول س أوس العطاوي، وكان أدرك خلافة عمر رضي الله عنه ولم يسلم، وسو لام. طائفة من قبيلة "طي"، وما تنك: بمعنى لا يران، والصالحة: العطية الحسنة، وتأنيبي: حبر تنك، ونظهر اعيب: متعلق به، والظهر مقحم مبالغة، وشاهد في صالحة حيث ذكرها من غير موصوف. وفي 'كامل ابن الأثير': "أن النعمان دعا بحلة من حبل الملوك، وقال للوفود وفيهم 'أوس'. احصروا في عدد، فإني ألس هذه الحلة 'كرمكم، فما كان العدد حضروا إلا أوساً، فقبل له في ذلك، فقال: إن كان المراد عيري فأحمل الأشياء أن لا أحصر. وب كست المراد فاطلب، فلما أنوا النعمان م ير أوساً، فطلعه وقال: احصر امنا مما حفت، فحصر فحلعهما عليه، فحسده بعض قومه، فقال للحصيفة: اهجه ولك ثلث مائة من الإبل فقال: [حفاحي تنعيم: ٩٢/٢]

الخطيئة. روي: أنه لما ألس نعمان الملك حلة من حبل الملوك لـ 'أوس س حارثة س لام الطائي' حسده قومه على ذلك، فقالوا للحصيفة: اهجه ولك ثلاث مائة بعير، وروي: مائة بعير، فقال البيت، و'ما يفك' من الأفعال الناقصة، وصالحة: اسمه، وتأنيبي: حبره، والطرفان متعقبان به أي تأنيبي متدأة من 'آ لام' متدسة بالعب، ولفظ "الظهر" مقحم والشاهد في صالحة حيث ذكرها من غير موصوف. [عند الحكيم: ٢٥٠]

كَيْفَ الْهَجَاءُ وَمَا تَنْفَكُ صَالِحَةٌ مِنْ آلِ لَأْمٍ بظَهْرِ الْغَيْبِ تَأْتِينِي

وهي من الأعمال ما سوغه الشرع وحسنه، وتأنيثها على تأويل الخصلة أو الخلة، واللام فيها للحس، وعطف العمل على الإيمان مرتباً للحكم عليهما إشعاراً بأن السبب في استحقاق هذه البشارة بمجموع الأمرين بين الوصفين؛ فإن الإيمان الذي هو عبارة عن التحقيق والتصديق أُسِّسُ والعمل الصالح كالبناء عليه، ولا غناء بأس لا بناء عليه، ولذلك قلما ذكرا مفردين، وفيه دليل على أنها حارجة عن مسمى الإيمان؛ إذ الأصل أن الشيء لا يعطف على نفسه وما هو داخل فيه.

لَأْمٍ يفتح اللام وسكون همزه، حي من صي مهم أوس، وحسنه هذا القيد لإخراج المدح. وتأنيثها إيج خصلة والخلة المفعلة لو حده إلا أنهما عسا فيما بحمد، ونعطف بـ 'و' وإن كانا مترادفين مجرد التحيير في نطق ويزاده كل منهما، والهاء فيه ليست للنقل بل سمية، لأنه قد يوصف [حقاً] بعبير. [٩٣ ٢] واللام فيها إيج لأنه أصل معناه لوصفي إذ لم يكن عهد، والاستعراق إلى يفهم من المقدم بمعنى العرف، فإن قلت: إذا كان الجمع المعروف باللام يصلح لأن يرد به حسن كله وأن يرد به عصبه، فما مراد بالصالحات؟ قلت: المراد الأقل ولا أنكل بل ما بينهما أعني جمع ما يحب على كل مكلف بالطريق إلى حاله، فيختلف باختلاف أحوال المكلفين من العبي والعفر والإقامة والسفر والصحة ومرض، فمعنى: قوله: عمنوا الصالحات، إن كن وحد عمن ما يحب عليه على حسب حاله، وفيه شائنة توريع. [حقاً] بعبير. [٩٣ ٢]

أن ليس إيج اعني أن العبد لا يستحق على طاعة ثواباً ولا على المعصية عقاباً استحقاق عقبي واجب، فليس المراد بالنسب أن الإيمان مجرد لا يجزي، وأن الأعمال توجب ثواب بل أن جمع بينهما مقتض لتفصيل الله بمقتضى كرمه، فإن قيل: يكمل قولون أن المؤمنين يحور دحومهم حجة بدون الأعمال الصالحة والله تعالى جعل الحجة معقدة بشرط الإيمان والأعمال الصالحة، فيكون ما فتنه خلاف النص، وجوه ظاهر بما مر، وأجيب: بصاً: البشارة المطلقة ناجية شرطها اقتران الأعمال الصالحة بالإيمان، ونحن لا نعمل لأصحاب الكائنات البشارة المطلقة بل شئت شرهم مقيدة بمشيئة الله تعالى. (محض) ولا عناء صاهره إنما يلائم كلام المعتزلة إلا أن يراد لعدد الكامل من العناء.

أَنْ لَهُمْ: منصوب بنزع الخافض، وإفشاء الفعل إليه، أو مجرور بإضماره مثل: ^{أي يأن} الله لأفعلن. والجنة: المرة من الجن، وهو مصدر جنة إذا ستره، ومدار التركيب ^{من الحميم والنور} على الستر سمي بها الشجر المظلل؛ لالتفاف أغصانه للمبالغة كأنه يستر ما تحته

سترة واحدة قال:
لمرط التعاف أعصه ^{هم}

كَأَنَّ عَيْنِي فِي غَرْبِي مَقْتَلَةٌ مِنْ النَّوَاضِحِ تَسْقِي جَنَّةً سَحْقًا
^{وصف فيه كمال الكاء}

منصوب. على اختلاف الحووين، فقال "الفراء" و"سيبويه": بالأول، وقال "الخليل" و"الكسائي": بالثاني. [عند الحكيم: ٢٥١] ومدار التركيب: [من الحميم والنور كالحس والحسين وغيرهما.] يعنى لا يملك عنه الستر، ومنه الحس، لاستارهم عن العيون، والحنون؛ لستره بعقل، والحسين؛ لأنه مستور في البطن، وتوصيفه الشجر بأنه مظلل لإظهار معنى الستر فيه، والالتفاف: اتصال بعضها ببعض، وقوله: 'للمالعة' تعليل لتسمية المرة. [حفاجي تنغير: ٩٥/٢]

كَأَنَّ عَيْنِي إلخ. والبيت من قصيدة لـ: زهير بن أبي سلمى" يمدح بها "هرم بن سنان"، وهو شاهد لإطلاق جنة على الشجر بدون الأرض. والغرب: الدلو الكبير. والمقتلة: الناقة التي كثر استعمالها حتى سهل انقيادها. والنواضح: جمع ناضح وهو البعير الذي يستقى عليه، ويستعمل في إحراح الماء من الآبار. والسحق: جمع سحق، وهي النحلة الطويلة المرتفعة حدًا، وحصها لاحتياجها لكثرة الماء.

والمعنى: لما بنيت منهم لم أملك دموعي فكأنها تسيل من دلو ي ناقة مدللة للعمل لا تنقص شيئًا مما في الدلو، بل تخرجها تامة مملوءة، وكأن الطاهر أن يقول: كأني عيني غربا مقتلة لكة أتى بكلمة 'في' كأنه يدعي أن ما يصب من العرين مصب من عينيه، ومن الخيالات ما قيل: إن المراد بالحل الطوال خيالات الأجنة، فكأن عينيه تسقي تلك الخيالات. [حفاجي تنغير: ٩٥/٢]

كَأَنَّ عَيْنِي إلخ: يقول. كأني عينيه كائتان في دلوين عظيمتين ناقة مدللة من السواقي تسقي جنة أي تخلا سحقا طولا، جمع سحق، حص المدللة وجعلها من النواضح؛ لأنها إذا كانت كذلك أخرجت الدلو ملآن بخلاف الصعفة؛ فإنها تمر فيسيل الماء من نواحي العرب، وحس الحن؛ لأنها أحوج الأشجار إلى الماء، ثم الطوال منه؛ لأنها أشد احتياجا من غيرها، وفي جعل عينيه في العرين دون أن يجعلها عرين كناية لطيفة كأن ما يصب من العرين يصب من العينين. [عند الحكيم: ٢٥١-٢٥٢]

أي نخلاً طوالاً ثم البستان لما فيه من الأشجار المتكاثفة المظلة، ثم دار الثواب لما فيها من الجنان، وقيل: سميت بذلك؛ لأنه ستر في الدنيا ما أعد فيها للبشر من أفنان النعم كما قال تعالى: ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ﴾ ^{جميع من أي الأنواع} وجمعها وتنكيرها؛ لأن الجنان عني ما ذكره ابن عباس ^(لنسخه ١٧) سبع: جنة الفردوس، وحنة عدن، وحنة النعيم، ودار الخلد، وحنة المأوى، ودار السلام، وعيون. وفي كل واحدة منها مراتب ودرجات متفاوتة عني حسب تفاوت الأعمال والأعمال. واللام تدل عني استحقاقهم إياها؛ لأجل ما يترتب عليه من الإيمان والعمل الصالح لا لذاته؛ فإنه لا يكافئ النعم السابقة فضلاً من أن يقتضي ثواباً وجزاء فيما يستقبل بل يجعل الشارع، ومقتضى وعده لا على الإطلاق بل بشرط أن يستمر عليه حتى يموت وهو مؤمن؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَرْتَدِّدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَیَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ.....

أفان الخ يكون جمع من معنى عص، وجمع من معنى صرب ونوع، هو المراد ههنا لكن اعالم جمعه على هون، والحنة: من الأسماء العالمة عني الدار الآخرة إلا أن عنتها لم تصل إلى حد العمية؛ لأنها تعرف وسكر وجمع وتوصف لها أسماء الإشارة في نحو: 'سنت الحنة'. وما نقله عن ابن عباس ^{نكره السبوطي حذ} 'وقل' به م يوجد في شيء من كتب الحديث، والتشكير 'حدث' للتويع، ويشمل أن يكون سعظيم أي حبات لا يكتنه وصفها. [حفاجي تعبير. ٩٧/٢] وجمعها الخ [الجمعية للتعدد وتشكير لسوعة] حصه: أن احنة جس تحت أنواع مختلفة أريد ههنا أنواعه، والחס إذا قصد به الأنواع يجمع نسباً على تعدد أنواعه كما في تفسير رب العالمين (مه ح).

والعمال أي في لإحلاص وصدق البية. واللام الخ يعنى أن اللام في قوله تعالى: 'أن هم' لام استحقاق وشه تعالى لا يحب عليه شيء، فهو حار عني عوائد إحسانه، وقصه في الإثابة لوعده الذي لا يخلفه، وقد مر في قوله تعالى: ه عنكم تنفرد (البقرة: ٢١) أن لعبد لا يستحق لعبادته تواتراً، وهو كأحير أحد الأحرار قبل لعمن، في الإمام قوله تعالى: "أَنْ لَهُمْ حَتَات تَحْرِى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ" إحار عن وقوع هذا الملك وحصوه في احان يقتضي حصول م يملكه في المال، فدل عني أن احنة مخلوق. [حفاجي ملخصاً: ٩٧، ٢]

بل بشرط الخ الشرط هو الاستمرار عني الإيمان دون لعمن عدد، ولأيتان إيماناً دلال على شترط استمرار الإيمان، ويمكن جعل العمل شرطاً لدخول الحنة بلا تعديت.

فَأُولَٰئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ ﴿٢١٧﴾ وقوله تعالى لنبيه ﷺ: ﴿لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ﴾ (البقرة: ٢١٧) وأشباه ذلك، ولعله سبحانه لم يقيد ههنا استغناء بها. ^{أي الإيمان} تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا ^{هذه الآيات} الْأَنْهَارُ أَي من تحت أشجارها كما تراها جارية تحت الأشجار النابتة على شواطئها. وعن مسروق: أنهار الجنة تجري في غير محدود. واللام في "الأنهار" للجنس كما في قولك لفلان: بستان فيه الماء الجاري، أو للعهد، والمعهود: هي الأنهار المذكورة في قوله تعالى: ﴿فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ﴾. ^{غير معبر (محمد: ١٥)}

فأولئك إلخ: الآية تدل على أن الموت محط للعمل، ومذهب أي حنيقة ^{إحباط العمل بالكفر مطلقاً؛} لإطلاق قوله: ﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ﴾ (المائدة: ٥) ومذهب الشافعي: أنه لا يكون محطاً إلا بالموت على الكفر؛ لقوله تعالى: ﴿فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ﴾ (البقرة: ٢١٧) فيحمل اصطق على المقيّد على أصله. [حفاجي بتعير: ٩٨/٢] من تحت أشجارها: إشارة إلى أن المصاف إلى الصمير العائد إلى "حات" محذوف، أي أشجار تلك الحات؛ إذ المراد بها دار الخلد أو إلى اعتثار الاستحسان حمل الصمير على "حات" بمعنى الأشجار وإضافة الأشجار إلى "الحات" معمّولة المقام فتأمل. (عصام الدين)

كما تراها إلخ: تصوير لصورة جرى الأنهار يعني جريها تحت الأشجار في العرف عبارة عن أن يكون الأشجار نائمة على شواطئها، والأثر صحيح أخرجه ابن اسارك، وهذا في الرهد، واس حرير والبيهقي في البعث. والشاطي: كالساحل ورناً ومعنى، والأحدود: شق مستطيل في الأرض، والأثر مؤيد لكون المعنى تجري من تحت أشجار. (محض) واللام إلخ: أراد بالحس العهد الذهني المسافر للمكرة، وقيل: إنه يتضمن الاستغراق على أن المعنى تجري تحت الأشجار جميع أنهار الجنة، فتكون أشجارها على شواطئ الأنهار، وأنهارها تحت طلال الأشجار، اللهم إنا سألوك الجنة ونعيمها غير حسب. [حفاجي بتعير: ١٠٠/٢]

أو للعهد: يحتمل التقديري بأن يراد أنهار الجنة وإن لم يجر ذكرها لتعريفها في المقام. وهذا هو الذي قصد صاحب الكشاف بقوله: أو يراد أنهارها فعوض التعريف باللام عن التعريف بالإضافة، يعنى الإضافة استعني عن ذكر المصاف إليه، وأشار إلى التعريف الإضافي باللام، ولم يرد أن اللام عوضاً عن المصاف إليه حتى يتجه عليه أنه مذهب كوفي ريفه تفسيراً في قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ أُنْمَاوَى﴾ (البرعات: ٤١) فكانه لم يتعرض له انقاضي لظن صفعه ههنا، ويحتمل التحقيق بأن يراد مذكور كما أشار إليه بقوله: والمعهود هي الأنهار المذكورة في قوله تعالى لكن هذا يقتضي أن يكون هذه الآية متقدمة في البرول مع ذلك اعتبار مثل ذلك الذكر في العهد بعينه. (عص)

فيها أنهار إلخ: الآية من سورة القتال وهي مدية على الأصح، فيتوقف على تقدم برول آية القتال على هذه، وقيل: إنها مكية، وتجري من تحتها الأنهار مدية برلت بعدها، فيكون تعريف الأنهار كتعريف النار في قوله تعالى: ﴿وَنُفُوءَا سَرَّ أُنَى وَقُودُهَا نَاسُ وَالْحَجَارَةُ عُذَّتْ لِكُفَرِينَ﴾ (البقرة: ٢٤). [عبد الحكيم محض: ٢٥٢]

والنهر بالفتح والسكون، الجرى الواسع فوق الجدول دون البحر كالنيل والفرات،
والتركيب للسعة، والمراد بها ماؤها على الإضمار أو المجاز أو المجاري أنفسها،
وإسناد الجري إليها مجاز كما في قوله تعالى: ﴿وَأَنْخَرَجَتِ الْأَرْضُ أَنْقَالَهَا﴾.

كُلَّمَا رُرُقُوا مِنْ تَمْرَةٍ رَزَقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رَزَقْنَا صَفَةً ثَانِيَةً لِحَنَاتٍ أَوْ حَبْرٍ مَبْتَدَأً
مَحذُوفٍ. أَوْ جُمْلَةٌ مُسْتَأْنَفَةٌ كَأَنَّهُ لَمَّا قِيلَ: إِنَّ لَهُمْ جَنَاتٍ، وَقَعَ فِي خِلْدِ السَّامِعِ أَثْمَارُهَا
مِثْلُ ثَمَارِ الدُّنْيَا، أَمْ أَحْنَأَسْ أُخَرٍ فَأَزِيحُ بِذَلِكَ، وَ"كُتْمًا" نَصَبَ عَلَى الظَّرْفِ، وَ
"رَزَقًا" مَفْعُولٌ بِهِ، وَمِنْ الْأَوَّلَى وَالثَّانِيَةِ.....

والنهر: بفتح الهاء، وهي البعة لعب، وأشار إلى علوها بتقديمها، وحمل العبارة على فتح نون وسكون اهاء بعيد عن
لذكاء (عص) والتركيب إلخ من هذه الحروف يقاب: استهر لهر أي تسع، ومنه النهار؛ لأنه صوء وسع ممد من
لصلوح إلى العروب، واهرت الدم أسنته، ومنه الرهن؛ لأن فيه سعه لراهن والمرهس. [عبد الحكيم: ٢٥٣]
والمراد هـ إلخ أي بالأثمار ماؤها إما على حذف المضاف أي ماء الأثمار، فأبئت تجري رعاية للمضاف إليه
الغنة مقامه، أو على إلخ في الظرف بذكر الحال وإرادة المحل، أو ليس هـ محار ولا إضمار بل الإسناد مجازي
كما في إسناد الإحراج إلى الأرض، لكونها محلاً لما أخرج، قيل: ولإسناد الجري للأثمار بكتة حاصة، وهي أن
أثمر الحبة ليست إلا اسماء خريها من غير حدود فأمس. (ملخص) ثقافها أي ما فيها من الخرائص والدفائن.

صفة ثانية إلخ فهي في محض نصب، وحينئذ لم يعصف للإشارة إلى استقلال كل من الحملتين في الوصفية، وإذا
كانت حبر مبتدأ مقدر فتقديره: أي هم الذين آمنوا بقرينة ذكره في الحملة السابقة واللاحقة، وإما حذف مع أنه
لا حاجة إلى تقدير في جعلها صفة أو استنباه؛ لأن قوله تعالى: ﴿وَلَهُمْ فِيهَا نُورٌ﴾ (النساء: ٥٧)، وقوله
عالي: ﴿وَهُمْ فِيهَا حَدِيدٌ﴾ (البقرة: ٢٥) معطوفان عليه، وفائدة الحذف تحقيق التناسق بين الحمل اثلاث في
لصورة؛ لكونها اسمية، وفي المعنى، لكونها جواب سؤال كأنه قيل: ما حاهم في تلك الحيات؟ فأجيب بأن هم
فيها ثماراً للبدية وأرواحاً مصهرة وهم فيها خالدون. [حفاحي مخصصاً ١٠١/٢]

ومن الأولى إلخ لما معوا تعنى حربي حر متجدي البقط والمعنى عامل واحد أشاروا إلى دفعه بأههما للابتداء إلا أن
أولى متعينة بالرق المصهور من 'ررررر' مطبقاً، والثانية متعينة به مقيداً بكونه من الحيات، والمصنف ذهب إلى
الإطلاق وتقييد مع جعلهما حايين متدحليين، وحينئذ متعنيهما متعدد فلا يزمه المجدور، وهو أن الشيء الواحد
لا يكون له مدان، وفي 'الكشاف': هو كقولك: كلما أكلت من سنانك من الرمان حمدتك فموقع من ثمرة موقع
من الرمان كأنه قيل: كلما ررررر من احيات من أي ثمرة كانت من تفاحها أو رماها أو عسها أو غير ذلك ررررر =

للابتداء واقعتان موقع الحال، وأصل الكلام ومعناه: كل حين أو مرة رزقوا مرزوقاً مبتدأ من الجنات مبتدأ "من ثمرة" ^{على التداخل} قيل: الرزق بكونه مبتدأ من الجنات، وابتدأؤه ^{على ربه فاعل} منها بابتدائه من ثمرة، فصاحب الحال الأولى رزقاً وصاحب الحال الثانية ضميره المستكن في الحال، ويحتمل أن يكون "من ثمرة" بياناً تقدم كما في قولك: "رأيت منك أسداً"، و"هذا" ^{الأول} إشارة إلى نوع ما رزقوا كقولك مشيراً إلى نهر جار: "هذا الماء لا ينقطع"، فإنك لا تعني به العين المشاهدة منه، بل النوع المعلوم المستمر بتعاقب جريانه وإن كانت الإشارة إلى عينه، فالمعنى هذا مثل الذي، ولكن لما استحکم الشبه بينهما جعل ذاته ذاته كذلك "أبو يوسف أبو حنيفة". ^{هو شبه سبع} من قَبْلُ أي من قبل هذا في الدنيا جعل ثمرة الجنة من جنس ثمرة الدنيا؛

= قالوا إلخ، فإن قيل: أي حاجة إلى ذكر متعلقين حتى يحتاج إلى التأويل، ولو قيل: كلما رزقوا من ثمرة أفاد ما ذكر من غير ارتكاب لمشقة التأويل، قلت: إن التعقيب بثمرة مكررة يقتضي عمومها لكل ما فيها كما قال تعالى: ﴿وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ﴾ (محمد: ١٥)، ولو لا ذكرهما لم يعد هذا مع ما فيه من الإيضاح بعد الإلهام والتفصيل بعد الإجمال. والحاصل: أن تعلق منها يفيد أن سكاها لا تحتاج لغيرها؛ لأن فيها كل ما تشتهي النفس، وتعلق من ثمرة يفيد أن المراد بيان المأكول على وجه يشمل جميع الثمرات، وفيه إشارة أيضاً إلى أن عامة مأكولهم الثمار؛ لأنهم لا يحسهم فيها جوع ولا نصب يحوجهم إلى قوت نه قوام البدن وبدل ما يتحمل. [حفاحي محصا: ١٠٣/٢]

للابتداء قصد بهما: مجرد كون المجزور بهما موضعاً انفصل عنه الشيء وحرر عنه، لا كونه مبدأ لشيء ممتد، ولذا لا يحس في مقابقتها "إلى"، أو ما يفيد فائدتها. (ع) موقع الحال: فيه مسامحة طاهرة؛ لأن الحال متعلق الجار والمجزور أو هما لا "من". مرزوقاً: مفعول به فالرزق بمعنى المرزوق. رأيت منك إلخ: فيه دلالة صريحة على أن "من" التحريدية بيانية، والمبالغة حاصلة نادعاء الاتحاد بين المشه والمشه به حيث وقع بيانا له، والجمهور على أنه انتدائية كأنه انتزع منه الأسد؛ لكماله في الشجاعة. [عبد الحكيم: ٢٥٥]

إشارة إلخ: دفع لما يتوهم أنه كيف يكون هذا المرزوق غير ما في الدنيا أو ما تقدمه في الجنة، وما كان قبل قد فني، وحاصل الدفع: أن هذا إشارة إلى نوع ما رزقوا وهو ناق أو إلى الشخص، وفيه تقدير أي مثل الذي رزقوا، والكلام من قبيل التشبيه البليغ نحو: ريد أسد، أو يجعل عيه مبالغة. [حفاحي بتعير: ١٠٦/٢] ثمرة الجنة: استئناف لبيان الحكمة في تشابه ثمارها بثمار الدنيا.

ليميل النفس إليه أول ما ترى؛ فإن الطبايع مائلة إلى المؤلف متنفرة عن غيره ويتبين لها مزيتها وكنه النعمة فيه؛ إذ لو كان جنساً لم يعهد ظن أنه لا يكون إلا كذلك، أو في الجنة؛ لأن طعامها متشابه الصورة كما حكى ^{لم يعصم} عن الحسن ^{رضي الله عنه}: "أن أحدهم يؤتى بالصحفة، فيأكل منها، ثم يؤتى بأخرى فيراها مثل الأولى فيقول ذلك، فيقول الملك: كل فاللون واحد والطعم مختلف". أو كما روي أنه عليه الصلاة والسلام قال: "والذي نفس محمد بيده، إن الرجل من أهل الجنة ليتناول الثمرة ليأكلها فما هي واصلت إلى فيه، حتى يبذل الله مكانها مثلها، فلعلهم إذا رأوها على الهيئة الأولى قالوا ذلك، والأول أظهر لمحافظته هذا الذي رزقنا من قل

فإن الطبايع إلخ:ذكروا أن كون النفس تحب ما ألفته يقتضي تكرره، وهو معارض لما اشتهر كما في المثل: أكره من معاد، وقد جمع بينهما، بأن الأول، فيما يستطاب وتطلب زيادته، والثاني فيما ليس كذلك، والمزية: الفضيلة، ولكنه الحقيقة والعاية. [خفاجي بتعير: ١٠٧/٢] متشابه إلخ: التشابه في الصورة إما مع الاختلاف في الطعم كما روي عن الحسن ^{رضي الله عنه}، أو مع التشابه في الطعم أيضا كما ذهب إليه بعض قالوا: "إن الرجل إذا التذ بشيء لا يتعلق نفسه إلا بمثله، فإذا جاء بما يشبه الأولى من كل الوجوه كان هاية اللذة"، وإليه أشار بقوله: "أو كما روي" فإن قوله: "حتى يبذل الله مكانها مثلها" ظاهرا في التشابه من كل الوجوه. [عبد الحكيم: ٢٥٦] أن أحدهم إلخ: أثر أخرجه ابن جرير عن يحيى بن كثير بهذا اللفظ، قوله: كما روي إلخ أخرجه أيضا ابن جرير موقوفا، وفي "المستدرک" من حديث ثوبان ^{رضي الله عنه} مرفوعا: "لا ينزع رجل من أهل الجنة من ثمرها شيئا إلا خلق الله مكانها مثلها"، وقال: إنه صحيح على شرط الشيخين. [خفاجي: ١٠٨/٢] فيقول: أي يقول: هذا الذي رزقنا من قل.

والأول إلخ: أي الحمل على التشابه بشار الدنيا أظهر؛ لأن كل ما رزقوا يتناول جميع المرات، فيتناول المرة الأولى، ولم يكن قبل المرة الأولى من أرزاق الجنة شيء حتى يشبه به، قيل: إنه يلزم على هذا انحصار ثمار الجنة في الأنواع الموجودة في الدنيا، والأليق أن يوجد فيها ذلك مع غيره من الأنواع التي لا عين رأت ولا أذن سمعت كما ورد في الحديث، فالأظهر تعميم القبلية لما يشمل قبلية الدنيا والآخرة فتأمل.

وفي الآية قول ثالث على لسان أهل المعرفة، وحاصله: أن الكمالات النفسانية الحاصلة في الآخرة هي التي كانت حاصلة في الدنيا إلا أنها في الدنيا ما أفادت اللذة والسرور؛ لما أن العلائق البدنية تعوق عنها وفي الآخرة أمادت زوال العلائق، فكل سعادة روحانية يحدها الإنسان بعد الموت يقول: هذه هي التي كانت حاصلة في الدنيا. (ملخص)

على عموم "كَلِمًا" فإنه يدل على ترديدهم هذا القول كل مرة رزقوا، والداعي لهم إلى ذلك فرط استغرابهم وتبجحهم بما وجدوا من التفاوت العظيم في اللذة والتشابه ^{ذلك القول} ذلك القول. وَأَتُوا بِهِمْ مُتَشَبِهًا ^{أي تفرح به} اعتراض يقرر ذلك، والضمير على الأول راجع إلى ما رزقوا في الدارين فإنه مدلول عليه بقوله تعالى: "هذا الذي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ"، ونظيره قوله عز وجل: ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا﴾ أي بجنسي الغني والفقير، وعلى الثاني إلى الرزق. فإن قيل: التشابه هو التماثل في الصفة، وهو مفقود بين ثمرات الدنيا والآخرة، كما قال ابن عباس رضي الله عنهما: "ليس في الجنة من أطعمة الدنيا إلا الأسماء"، قلت: التشابه بينهما حاصل.....

هذا القول: وعلى الثاني لا يصح ذلك في المرة الأولى. والضمير إلخ: جواب سؤال: وهو أن التشابه يقتضي التعدد وتوحيد نه يافيه؟ وحاصل الجواب بأن الضمير راجع إلى موحد اللفظ متعدد المعنى، وهو الجنس المرزوق في الدنيا والآخرة جميعا، وأورد عليه بأن المرزوق فيهما جميعا غير مأتي به في الآخرة، وأجيب: [والجواب أن التعبير بالاستقبال بالنظر إليهما تعليق، وقد يحاب بأن معنى الإتيان هما في الجنة إتمام الإتيان هما في الجنة، ولا يخفى أنه تكلف. (عص)] بأن المراد من المرزوق في الدنيا والآخرة الجنس الصالح المتناول لكل منهما لا المقيد هما ولا إضمار فيه قبل الذكر؛ لدلالة مجموع قوله: هذا الذي رزقنا من قبل على ما رزقوا في الدارين. [خفاجي بتغيير: ١١٠/٢] إن يكن إلخ: والمعنى: إن يكن المشهود عليه غيبا، فلا تمنع شهادة عليه لغناه؛ طلبا لرضاه؛ أو فقيرا؛ فلا تمنعهما ترهما عليه، فالله أولى بهما" أي بجنسي الغني والفقير سواء كان مشهودا عليه أو لا، فترك أفراد الضمير لئلا يتوهم أن أولوية بالنسبة إلى ذات المشهود عليه، فتب على أنه باعتبار الوصفين؛ ليعم المشهود عليه وغيره، وهذا عكس ما نحن فيه؛ لأن فيه أفراد الضمير مع أن ظاهر المرجع اثنان، وفي الظاهر ثني مع أن ظاهر المرجع واحد، فالنظير ليس إلا في إرجاع الضمير باعتبار المعنى دون اللفظ؛ فإنه لو اعتبر اللفظ لقل: أولى به، ولك أن تقول: إبه كما أفرد ضمير "به"، ثم عقب بما يدل على التعدد من قوله: "متشابهها" أفرد أيضا في ضمير "يكن" وعدد ما بعده من المعطوف وضميره. [خفاجي ملخصا: ١١٠/٢]

وعلى الثاني إلخ: على تقدير معني قوله تعالى: هذا الذي رزقنا من قبل أي من قبل هذا في الجنة، والمعنى: أتوا بالمرزوق في الجنة متشابه الأفراد، فالتعبير حيثئذ عن ما هو مستقبل بجميع أجزائه بالماضي. (ملخص) حاصل إلخ: يعني أن إطلاق الأسماء عليها؛ لكونها على الاستعارة يقتضي الاشتراك فيما هو مناطها وهو الصورة، وبذلك يتحقق التشابه بينهما، فالمستثنى في قول ابن عباس رضي الله عنهما الأسماء وما هو مناطها بدلالة العقل. [عبد الحكيم: ٢٥٧]

في الصورة دون المقدار والطعم، وهو كاف في إطلاق التشابه هذا وإن للآية محملاً آخر، وهو أن مستلذات أهل الجنة في مقابلة ما رزقوا في الدنيا من المعارف والطاعات، متفاوتة في اللذة بحسب تفاوتها، فيحتمل أن يكون المراد من "هذا الذي رزقنا": أنه ثوابه، ومن تشابههما تماثلهما في الشرف والمزية وعلو الطبقة، فيكون هذا في الوعد نظير قوله تعالى: ﴿ذُوقُوا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ في الوعيد. وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ مما يستقذر من النساء، ويذم من أحوالهن كالحيض والدرن و(العكرت: ٥٥) دنس الطبع وسوء الخلق؛ فإن التطهير يستعمل في الأجسام والأخلاق والأفعال. وقرئ: "مطهرات" وهما لغتان فصيحتان، يقال: النساء فعنت، وفعلن، وهن فاعلة وفاعلات وفواعل، قال:

وَإِذَا الْعَذَارَىٰ بِالذِّخَانِ تَقَنَّتْ

كسبه من بهاد اسر

هذا وإن الخ: إذا ولبت 'ن' بعد 'هـ' أو 'دك' تقريراً للكلام، فإن فتحت 'أ' فعنى العطف على الخبر، أي الأمر هذا وإن للآية محملاً، وإن كسرتها فعنى العطف على الجملة متقدمة المحذوف أحد حريتها [عبد الحكيم: ٢٥٧] في الشرف إلخ. وإي جعل المصنف ^{بجاء} الشبه معويها في لشرف لا في بصورة؛ لأن المعارف والأعمال أعرض لا صورة لها، وشرف أمور الحمة كلها لا لا شبهة فيه. [حفاحي بتعير: ١١١/٢] كالحيض إلخ. مثال للقدر الحسي كالفاس وغيره مما لا يكون لأهل الحمة، ودنس الطبع أن لا ينجس ما تأباه الصانع السليمة، كالصخور والفحش وسوء الحق، كدابة اللهب وخوه مما يكدر المعاشرة والاردواح. [حفاحي بتعير: ١١٢/٢] ودنس: عبارة عن الميل إلى الأفعال لقيحة. وإذا العذارى إلخ. [جمع العذراء وهي السكر] وحواب "إذا" قوة: دارت بأوراق العفة مغالتي بيدي من قمع العشار الحمة

انعافه جمع العافي، سائل المعروف، والمغلق: جمع معق سهم الميسر، والقمع: جمع قمة القصة من السام، والعشار: جمع عشار، اساقفة نبي أتت على حملها عشرة أشهر، وجبة: كسر الحيم وتشديد اللام: الإبل اسمان، جمع حبيب، أي العذارى من شدة القحط يباشرن ثلاثة أشياء يباي حهن: حملهن مشقة يقاد النار، وصبرهن عنهما حتى صارت بمرلة القناع، وعدم صبرهن إلى طبع لطعام، وهما يباييان الحياء. وجعل الخبر في المثل؛ وإيها نذل على الخرص المناهي الخاضع، دارت القداح في الميسر بيدي؛ لإقامة أرراق الطلاب، من أسمة البوق اسمان الكنار الحوامل التي قرب عهدا لوضع الحمل، (مع أن كل ذلك يضمنها ويبافس فيها). (عص) مدح نفسه بالسحاء واخود في أيام القحط، كذا قالوا. [عبد الحكيم: ٢٥٧ ٢٥٨] تقنعت: جعلت الذخا كالقناع.

وَاسْتَعْجَلْتُ نَصَبَ الْقُدُورِ فَمَلَّتْ

فالجمع على اللفظ والإفراد على تأويل الجماعة، ومطهرة: - بتشديد الطاء وكسر الهاء - ^{قراءة عبيد بن عمير} بمعنى متطهرة، ومطهرة أبلغ من طاهرة ومتطهرة؛ للإشعار بأن مطهراً طهرهن، وليس هو إلا الله عز وجل. والزوج: يقال للذكر والأنثى، وهو في الأصل لما له قرين من جنسه، كزوج الخف، فإن قيل: فائدة المطعوم هو التغذي ودفع ضرر الجوع، وفائدة المنكوح التوالد وحفظ النوع، وهي مستغنى عنها في الجنة؟ قلت: مطاعم الجنة ومناكحها وسائر أحوالها إنما تشارك نظائرها الدنيوية في بعض الصفات والاعتبارات، وتسمى بأسمائها على سبيل الاستعارة والتمثيل، ولا تشاركها في تمام حقيقتها حتى تستلزم جميع ما يلزمها وتفيد عين فائدتها.

وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١١٥﴾ دائمون، والخلد والخلود في الأصل الثبات المديد دام أم لم يدم، ولذلك قيل للأثافي والأحجار: خوالد، وللجزء الذي يبقى من الإنسان على حاله ما دام حياً: خلد، ولو كان وضعه للدوام كان التقييد بالتأييد.....

واستعجلت: والمراد أنها استعجلت العذاري نصب القدور، فلم يصيرن على طبخ اللحم في القدر، فملت اللحم في الجمر حتى يأكلن وتسكن جوعهن إلى طبخ الطعام، والبيت كناية عن كمال اشتداد القحط إلى أن بلغ أمر العذاري إلى هذا. (عص) فملت: العجين أو اللحم، أي جعلت اللحم أو العجين في الملة أي الرماد الحار، بقدر ما تعطل به نفسها من شدة الجوع. في الجنة: لأنها دار الخلد والبقاء لا دار الكون والفساد.

في بعض إلخ: كما أشار إليه سيد البشر ﷺ بقوله: ما لا عين رأت ولا أذن سمعت، ثم إنه إذا أشبه شيء شيئاً بحسب الصورة والمنافع إلا أن بينه وبينه تماوتا عظيماً في اللذة والجرم والبقاء وغير ذلك، فإذا رآه من لم يره قبله ولم يعرف له اسماً، فأطلق عليه اسم ما يشابهه قبل أن يعرف التفاوت حق معرفته، بل يقال: إن ذلك الإطلاق حقيقة نظراً للصورة وظاهر الحال أم لا نظراً للواقع، فالظاهر أنه حقيقة عند من لم يعرفه، وعند من عرفه مجاز استعارة أو مشاكلة. [حفاجي: ١١٤/٢]

للأثافي إلخ: بتخفيف الياء وتشديدها الأحجار التي توضع عليها القدر، وسميت حوالد؛ لأنها تنقي في الديار بعد ارتحال أهلها. [حفاجي: ١١٦/٢] ما دام حياً: ومعنى إبقائه على حاله مدة الحياة أنه باق على حركة لا يسكن.

في قوله: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾ لغوا، واستعماله حيث لا دوام، كقولهم: "وقف مخلد" (السناء: ٥٧) يوجب اشتراكاً أو مجازاً، والأصل ينفيهما، بخلاف ما لو وضع للأعم منه فاستعمل فيه وهو المكث الطويل بذلك الاعتبار، كإطلاق الجسم على الإنسان، مثل قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ﴾ لكن المراد به الدوام ههنا عند الجمهور؛ لما يشهد له من الآيات والسنن. (الأسياء: ٣٤) فإن قيل: الأبدان مركبة من أجزاء متضادة الكيفية، معرضة للاستحالات المؤدية إلى الانفكاك والانحلال، فكيف يعقل خلودها في الجنان؟ قلت: إنه تعالى يعيدها بحيث لا يعثورها الاستحالة، بأن يجعل أجزائها مثلاً متقاومة في الكيفية متساوية في القوة

لغوا إلخ. فإن قلت: لا يعبر كونه لغوا؛ لجوار أن يكون للتأكيد؟ قلت. التقييد لتحصيل القيد، فإذا لم يحصل قيد لغا التقييد، وإن لم يبلغ ذكر الأبد وأفاد التأكيد، فتدبر. والمعنى: لو كان وضع الخلود للدوام كما زعم الخصم لرم أمراً: لغوية التقييد بالتأييد، وخلاف الأصل، حيث استعمل في ما لا خلود فيه. والأصل ينفيهما الاشتراك والمجاز، إذ الأصل عدمهما؛ لكونهما مخليين بالتفاهم، وبناء الكلام لإفادة، فلا يرتك بلا ضرورة داعية. [عبد الحكيم: ٢٥٨] بخلاف: وضع الخلود الأعم من الدوام وهو المكث الطويل، فاستعمل في الدوام باعتباره أنه مكث طويل لا من حيث حصوصه؛ فإنه يكون عقيمة؛ لأن إطلاق لفظ العام على الخاص من حيث إنه فرد للعام حقيقة، كما تقرر في محله. [عبد الحكيم: ٢٥٩] لكن المراد: استدراك من قوله: اخذ في الأصل الثبات. الدوام إلخ: خلافاً للحمية والذي دعاهم إلى هذا أنه تعالى وصف نفسه بأنه الأول والآخر، والأولية تقدمه على جميع المخلوقات، والآخرية تأخره عليه، ولا يكون إلا نفاء ما سواه، ولو بقيت الحية وأهلها كان ما فيه تشبيه الخالق والخلق وهو محال؛ ولأنه تعالى لا يحلو من أن يعلم عدد أنفاس أهل الجنة أم لا؟ والثاني جهن، والأول لا يتحقق إلا بانتهائهما، وهو بعد فائهم.

ولنا: أن الآيات والسس دالة على اخبود التأييد ويعضده العقل؛ لأنها دار سلام وقدس، لا خوف ولا حزن لأهلها، والمرء لا يهنأ يعيش يخاف زواله، ومعنى الأول والآخر ليس كما ادعوا؛ لأنه صفة كمال، ومعناه: لا ابتداء لوجوده ولا انتهاء له في داته من غير استياد لغيره، فهو واجب الوجود مستحيل العدم، وبقاء الخلق ليس كذلك، فلا يشبه شيء من خلقه، وعلمه تعالى لا يتناهي، فيتعلق بما لا يتناهي، فلا يلزم من عدمه تعالى فائهم والانتهاه لأنفاسهم. [خفاجي ملخصاً: ١١٦/٢]

بأن يجعل إلخ: هذا يدل على أن فساد الأبدان في الدنيا بواسطة عللة بعض العاصر على بعض، بواسطة قوته وغلبة كيفيته وإحاليته بسببها الآخر، وهذا من حيلة العلاسفة بطريق أهل السنة، والأولى الاقتصار على قوله: -

لا يقوي شيء منها على إحالة الآخر، متعاقبة متلازمة لا ينفك بعضها عن بعض، كما نشاهد في بعض المعادن. هذا! فإن قياس ذلك العالم وأحواله على ما نجده ونشاهده من نقص العقل وضعف البصيرة، واعلم أنه لما كان معظم اللذات الحسية مقصوراً على ^{حيز إن} المساكن والمطاعم والمناكح، على ما دل عليه الاستقراء، وكان ملاك ذلك كله الثبات والدوام؛ فإن كل نعم جليلة إذا قارناها خوف الزوال كانت منغضة غير صافية من شوائب الألم، بشر المؤمنين بها ومثل ما أعد لهم في الآخرة بأهمل ما يستلذ به منها، وأزال عنهم خوف الفوات بوعد الخلود؛ ليدل على كمالهم في التمتع والسرور.

إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً^{٢٥} لَمَّا كَانَتْ الْآيَاتُ السَّابِقَةُ مَتَضَمِّنَةً لَأَنْوَاعٍ مِنَ التَّمثِيلِ، عقب ذلك ببيان حسنه وما هو الحق له، والشرط فيه،

= إن الله تعالى يعيد بحيث لا تعتورها الاستحالة؛ لأن الله تعالى قادر على حفظ البدن، وإن كان بعض العناصر أقوى من العصب؛ إذ ليس لعير الله تعالى تأثير في شيء على طريق أهل السنة. (حط)

منغضة: التنعيض: ناغوش مردانين عيش. ومثل إلخ: ذكر ما يماثلها في الصورة بما عرفوه في الدنيا؛ لأنه على صورته وإن كان أجل أو أعظم لدن، وليس المراد أنه تشبيه أو مجاز كما مر تقريره في قوله: ﴿وَأَتَوَاهُ مُمْتَلَبًا﴾ (البقرة: ٢٥)، والحامل الفاضل عصام حيث قال: فإن قلت: لا تمثيل ولا تشبيه في الكلام بل بيان أن ما أعد لهم أهمل ما يستلذ به منها؟ قلت: البشارة على طريقة أهل الشرع، والتمثيل على طريقة الحكيم، فإنه يريد بـ'جنات تحري' من تحتها الأنهار" و"الأرواح المطهرة" و"رزق الثمرات" لذات عقلية شبيهة بهذه الحسرات، ولو قال أو مثل لكان أوضح. (عب) على أنه إشارة إلى أن اللذات الحسية المذكورة في القرآن تمثيلات للذات العقلية مما لا يحترق عليه عاقل. [حفاجي ملخصاً: ١١٨/٢]

لما كانت إلخ: [إشارة إلى كيفية تعلق هذه الآية بما قبلها.] قال الزجاج: إنها متصلة بقوله: ﴿وَلَا تَحْغَبُوا إِلَهُ أَنْدَادًا﴾ (البقرة: ٢٢) أي لا يستحي أن يضرب مثلاً لهذه الأنداد، وقال الفراء: ليس في البقرة ما يكون المثل جواً له، فعلى هذا هو ابتداء كلام لا ارتباط له بما قبله، هذا وإن جاز لكن الأسبب بكل آية أن ترتبط بما قبلها وتناسبه بوجه ما؛ ولذا ذهب المصنف إلى بيان الارتباط، بأنه لما وقع قبله تمثيل أتى بما ينبه على أنه واقع في محله، وأنه ليس بمستنكر، فهي مرتبطة بما ذكر، والمراد بالتمثيل التشبيه مطلقاً سواء كان في المفرد أو المركب، وعنى وجه الاستعارة أو لا، ولا يخص بشيء حتى يرد عليه أنه يرتبط بما لم يذكر فيه بعض الوجوه. [حفاجي: ١١٩/٢]

وهو أن يكون عنى وفق الممثل له من الجهة التي تعلق بها التمثيل في العظم والصغر، والخسة والشرف، دون الممثل؛ فإن التمثيل إنما يصار إليه لكشف المعنى الممثل له، ورفع الحجاب، وإبرازه في صورة المشاهد ^{نكم بالتمثيل} المحسوس، ليساعد فيه الوهم العقل، ويصالحه عليه؛ فإن المعنى الصرف إنما يدركه العقل مع مبارعة من الوهم؛ لأن من طبعه ميل الحس وحب المحاكاة، ولذلك شاعت الأمتان في الكتب الإلهية، وفشت في عبارات البلغاء وإشارات الحكماء، فيمثل الحقير بالحقير كما يمثل العظيم بالعظيم، وإن كان الممثل أعظم من كر عظيم، كما مثل في الإنجيل غل الصدر ^{حده} بالنخالة، والقلوب القاسية بالخصاة، ومخاطبة السفهاء بإثارة الزنابير، وحاء في كلام العرب: "أسمع من قراد وأطيش من فراشة، وأعز من مح البعوض"، لا ما قالت

بالصم كفه - يصر - يصر بطني، عرير الوجود

وهو أن يكون إلخ: المظاهر أو لصمير راجع لـ 'ما' الموصولة، وأن اشترط معصوف على حق، فيكون 'حس' مسكوناً عنه، ولو رجع لكل ما ذكر لتأويله ناسكوك يكون شاملاً للحس، وهو الأحس. [حفاحي: ١٢٠/٢] فإن التمثيل تعليل يكونه عنى وفق الممثل به دون الممثل. لأن من إلخ: لأنه قوة من شأنها إدراك المعاني القائمة بالمحسوسات، فله ميل إليها. [عبد الحكيم: ٢٥٩] وحب المحاكاة: [تشبيه المعقولات بالمحسوسات منه ميل إليها]. تشبيه المعقولات بالمحسوسات، لتصير من حس ما يقتضيه ضعه [عبد الحكيم: ٢٥٩] ولذلك. لأجل مساعدة الوهم العقل وموافقته إياه، فيكون المعنى أمكن في القلب. [عبد الحكيم ٢٥٩]

كما مثل إلخ: على ما حكاه الإمام الراري في الأول. يا أيها اللس لا تكونوا كاسحل، يخرج منه الدقيق الطيب ويمسك الحالة، كذلك أنتم تخرجون الحكمة من أفواهكم، وتنقون العل في صدوركم. وفي الثاني: قلوبكم كالخصاة التي لا تضحها البر ولا يبيها الماء ولا تسمها الرياح. وفي الثالث: ولا تنبروا الزنابير فتدعكم؛ فحدث لا تحطوا السفهاء فيشتموكم. (فتح) أسمع من قراد إلخ: والعرب يرغم أنه يسمع همس الحفي من وقع حفاف الإبل عنى مسيرة سح لال، فينثر في العنق ويقصد لصريق مستقلاً للإبل؛ فإنه إذ رآه البصوص عمو، أن القافلة قد قُست [عبد الحكيم: ٢٦٠] وأطيش: الطيش: بكسر شين، بصرونه مثلاً لمن فيه حقة ولا له تمكين. [عبد الحكيم: ٢٦٠]

لا ما قالت إلخ: عطف عنى قوله. "فيمثل" بحسب المعنى أي يصح تمثيل الحقير بالحقير، لا ما قالت أخيه إلخ من أن لله أحل من أن يمثّل، وقيل: إنه عطف على "أن يكون" في قوله: "وهو أن يكون عنى وفق الممثل به" أي الشرط للتمثيل أن يكون عنى وفق الممثل له إلخ، لا ما يفهم مما قالت الجهلة: وهو أن يكون عنى وفق الممثل وفيه: أنه حيث يكون تكراراً لإفادة هذا المعنى قوله فيما سبق "دون الممثل". [عبد الحكيم: ٢٦٠]

الجهلة من الكفار، لِمَا مثل الله حال المنافقين بحال المستوقدين، وأصحاب الصيب وعبادة الأصنام في الوهن والضعف ببیت العنكبوت، وجعلها أقل من الذباب وأخس قدرًا منه: الله أعلى وأجل من أن يضرب الأمثال، ويذكر الذباب والعنكبوت، وأيضاً ^{مقولة ذات} لِمَا أرشدهم إلى ما يدل على أن المتحدى به وحي منزل، ورتب عليه وعيد من كفر به، ووعد من آمن به بعد ظهور أمره، شرَعَ في جواب ما طعنوا به فيه فقال: "إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي" أي لا يترك ضرب المثل بالبعوضة ترك من يستحيي أن يمثل بها لحقارتها. والحياء: انقباض النفس عن القبيح مخافة الذم، وهو الوسط بين الوقاحة التي هي الجرأة على القبائح وعدم المبالاة بها، والخجل الذي هو انحصار ^{بذراشتن}

وأيضاً إلخ: عطف على قوله: 'لما كانت الآيات' إلخ، فعلى هذا قوله: 'إن الله' متعلق بآية التحدي لدفع الطعن، وعلى الأول بالتمثيلات السابقة. [عند الحكيم: ٢٦٠] وحي منزل إلخ. هو قوله: ﴿وَمَا يَسْتَحْيِي عَلَى عُنْدِكَ﴾ (البقرة: ٢٣) وقوله: ﴿وَلَيْتَ كُنْتُمْ...﴾ (البقرة: ٢) وعيد من كفر بقوله: ﴿وَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا...﴾ (البقرة: ٢٤)، ووعد من آمن بقوله: ﴿وَنُفِثَ أُنْدِيْنِ آمَنُوا...﴾ (البقرة: ٢٥)، وظهور أمره من نفي الريب. [حفاجي: ١٢٢/٢]

والحياء إلخ. قال الإمام الرابع: أن الحياء انقباض النفس عن القرائع، وهو من خواص الإنسان، يرتدع عما ترع إليه الشهوة من القرائع، وهو مركب من حس وعفة، ولذا لا يكون المستحي فاسقاً، ولا الفاسق مستحيّاً، ويمدح الجمع بين الشجاعة والحياء، متى قصد به الانقاص. فهو مدح للصبيان دون المشايخ، ومتى قصد به ترك القبيح فمدح لكل أحد، واعتار الأول قيل: الحياء لأفافل قبيح، واعتار الثاني قيل: إن الله يستحيي من دي التسمية في الإسلام أن يعذبه، وأما الخجل: فحيرة النفس غرط الحياء، ويحمد في النساء والصبيان، ويدم باتفاق من الرجال، فعلم من هذا الفرق بين الحياء والخجل؛ لأن الخجل حيرة واقعه بعد الحياء، وأيضاً الحياء يمدح ويحمد من الرجال بخلاف الخجل. [حفاجي تعبير: ١٢٣/٢-١٢٤]

والخجل: -فتح الحيم- مصدر خجل يخجل من حد سمع، بكسرهما صفة هو انحصار إلخ. تخيرها ودهشتها؛ لمرط الحياء كما مر من الرابع، قوله: مطلقاً، أي سواء كان الفعل قبيحاً أو لا، ولا بد أن يكون فيما يدم عادة، سواء دم شرعاً أو لا، مثل انفلات الريح، والظاهر أن الخجل أخص من الحياء؛ فإنه لا يكون إلا بعد صدور أمر رائد لا يريد القائم به، بخلاف الحياء؛ فإنه قد يكون مما لم يقع، فيترك لأجل الحياء. [حفاجي: ١٢٥/٢]

النفس عن الفعل مطلقاً، واشتقاقه من الحياة؛ لأنه انكسار يعتري القوة الحيوانية فيردها عن أفعالها، فقيل: ^{حيي} الحي الرجل، كما قيل: نسي وحشي، إذا اعتلت نساها ^{قبيحا كان ولا} وحشاه. وإذا وصف به الباري تعالى ^{ألفيت حياته} كما جاء في الحديث: "إن الله يستحي من ذي الشيبة المسلم أن يعذبه، إن الله حيي كريم يستحي إذا رفع العبد يديه إليه أن يردهما صفراً، حتى يضع فيهما خيراً"، فالمراد به الترك اللازم للانقباض، كما أن ^{شره بصاؤ} حاله ^{حواب إذا} المراد من رحمته وغضبه إصابة المعروف والمكروه اللازمين لمعنيهما، ونظيره

واشتقاقه إلخ اعلم أن الأصل في أبنية الأفعال وصيغها لها معان وأصنافها أن تكون لوجود مآخذ الاشتقاق، والمعنى المصدري في الفاعل، وقد نحيء للإزالة كما في قشره إذا أزال قشره، وللأخذ منه نحو: ثلثه إذا أخذ ثلثه، وقد تكون لإصابة آفة بأصله كسبي إذا اعتل سباه، فقوله: انكسار إلخ يعنى به أن الحياة يتبعها قوى نفسانية كالإحساس وبحوه، فإذا استحي إنسان كانت قواه المحركة له لانقباضها مكسرة عما يريد. [خفاجي بتعريب: ١٢٥/٢]

حيي الرجل. اعتلت وانكسرت حياته. (ع) نساها: - بفتح النون - مقصوراً: العرق الذي يخرج من الورك ويستبطن الفخذ ثم يمر بالعرقوب. (ع) وحشاه: كالعصا، ما انصمت عليه الصلوع، واجمع إحشاء.

وإذا وصف إلخ: فإن قلت: هل يحتاج في نفي الاستحياء كإثباته إلى التأويل؟ قلت: نفي الاستحياء المقيد بصرب المثل بعيد ثبوت الاستحياء، فيحتاج إلى التأويل مع أن الحديث صريح في الثبوت، والحديث الأول أخرجه البيهقي في "الزهد" عن أنس رضي الله عنه وابن أبي الدنيا عن سلمان رضي الله عنه. والثاني أخرجه أبو داود والترمذي، وحسنه، قوله: "إن يعذبه" بدل اشتغال مما قبله، أي يستحي من تعذيبه، وقوله: "إن الله" إلخ حديث آخر ولم يعطفه؛ لقصدته التعدية، وأما قوله تعالى: ﴿لَا تَأْخُذْ سَهُ وَلَا يَوْمٌ﴾ (البقرة: ٢٥٥) ﴿مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ﴾ (المؤمنون: ٩١) ﴿وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يَضْعَفُ﴾ (الأنعام: ١٤) وأمثالها فلا يحتاج إلى التأويل؛ لأنه مسلوب عنه مطلقاً. [خفاجي مخصصاً: ١٢٦/٢]

فالمراد إلخ احتلف أهل الكلام في إضافة الحياء إلى الله تعالى، فقال قوم بجوازه؛ لوروده في الآية والحديث، وقيل: لا يجوز؛ لأنه انقباض القلب لما يسوؤه؛ ولخوف العجز، وهو محال في حقه تعالى، والحق هو الجوار؛ لأنه لو قدر أن الانقباض حقيقة حيائنا لم يلزم أن يكون حياء الله مثل حيائنا، كما أن حقيقة ذات الله ليست مثل ذاتنا، فليس هو بمماثل لا لأبداننا، ولا لأرواحنا، وصغاته كذاته، ونحن نسلم بالاضطرار أنه إذا قدر موجودين أحدهما عنده الحياء والآخر إما حياء عنده كان الذي عنده تلك القوة أكمل؛ ولذا يدم من لا عيرة له عبي الفواحش، وقد وصف النبي ﷺ الرب بالأكمية في ذلك فقال: لا أحد أعير من الله، من أحل ديك حرم الصواحب، وقول القائل: إن هذا انفعالات، فيقال: كل ما سوى الله مخلوق منفعل، ونحن ودوتنا منفعة، فكوه انفعالات فينا لا يوجب أن يكون الله منفعلاً لها. (محض)

قول من يصف إبلاً:

إِذَا مَا اسْتَحْيَيْنَ الْمَاءَ يَغْرِضُ نَفْسَهُ كَرَّعْنَ بَسْبَتٍ فِي إِنَاءٍ مِنَ الْوَرْدِ

وإنما عدل به عن الترك؛ لما فيه من التمثيل والمبالغة، ويحتمل الآية خاصة أن يكون بجيئه على المقابلة؛ لما وقع في كلام الكفرة. وضرب المثل اعتماله من ضرب الخاتم، ^{أي الحياء} وأصله وقع شيء على آخر، و"أن" بصلتها مخفوض المحل عند الخليل بإضمار "من"، ^{معناه الحقيقي وهو بمعنى الإيقاع} منصوب بإفضاء الفعل إليه بعد حذفها عند سيبويه. و"ما" إهامية تزيد للنكرة إهاماً وشياعاً، وتسد عنها طرق التقييد كقولك: أعطني كتاباً ما، أي أي كتاب كان، أو ^{أي عموماً} مزيدة للتأكيد كـ "التي" في قوله تعالى: ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ﴾ ^(آل عمران: ١٥٩) ولا نغني بالمزيد اللغو الضائع؛ فإن القرآن كله هدى وبيان، بل ما لم يوضع

إذا ما استحين إلخ: [والمقصود بها: لا تشرب الماء عطشا، لكن حياء من رد الماء حيث يعرض نفسه عليها (س)] يصف كثرة الماء والكلاء حيث لا يشرب الماء إبلهم عطشا، بل حياء من الماء حال عرض الماء نفسه عليها، والسبت: الأدم المدبوع بالقرط، وهو كناية عن مشافرها الطاهرة عن الدرن؛ لكثرة وضعها على الماء، ويروى بالشين المعجمة والباء وهو صوت مشافر الإبل عند الشرب، والإناء من الورد والمنهل الذي نبت على حافاته الورد، والتنظير باستعماله للاستحياء حيث لا يتصور معناه الحقيقي؛ لإسناده إلى الإبل، فلا يرد عليه أن اللازم هنا عكس ما في القرآن؛ فإن الاستحياء ثم من الفعل ولازمه الترك، وههنا من الترك ولازمه الفعل، أي شرب الماء، مع أنه يصح أن يراد بـ "استحين" تركن الانصراف عنه واستحين فيه. (ملخص)

كرعن: شرين لوضع الغم فيه. وإنما عدل: عداه بالناء ليتضمن الإتيان، أي عدل عن الترك آتيا بالاستحياء. من التمثيل: لا يترك ضرب المثل بالعوضة ترك من يستحي أن يتمثل بها لحقارها. [عبد الحكيم: ٢٦٢] على المقابلة إلخ: يحتمل أنهم قالوا: أما يستحيي الرب أن يمثل بالذباب والبعوضة؟ بجهلهم بتزده الرب عن الاستحياء، فرد كلامهم باستعمال الاستحياء في الترك، على سبيل المشاكلة. (عصام) لما وقع: وهو قولهم: أما يستحيي رب محمد أن يضرب المثل بالذباب والعنكبوت؟

من ضرب الخاتم: مجاز من هذا القبيل، وضرب الخاتم: اتخاذه ووضع. (ع) للتأكيد: يضرب المثل ضرباً حقا أنه لا يستحيي البتة. ولا نغني إلخ: لما توهم أن الزائد حشو ولغو، فلا يليق بالكلام البليغ فضلا عن المتحلى بحيلة الإعجاز، دفع بأنه إنما يكون كذلك لو لم يفد أصلا، وليس كذلك، فالمراد به ما لم يوضع لمعنى يراد به، وإنما وضع ليتقوى الكلام ويفيده وثاقة فلا يكون لغواً، ولذا سموا مثل هذا في القرآن صلة، ولم يطلقوا عليه الزائد تأدياً، وإن كانت زائدة -

لمعنى يراد منه، وإنما وضعت لأن يذكر مع غيره، فيفيد له وثاقة وقوة، وهو زيادة في اهدى غير قادح فيه. وبعوضة عطف بيان لـ "مثلاً"، أو مفعول لـ "يضرب"، و"مثلاً" حال تقدمت عليه؛ لأنها نكرة، أو هما مفعولاه لتضمنه معنى الجعل، وقرئت بالرفع على أنه خبر مبتدأ، وعنى هذا يحتمل "مأ" وجوهاً أخرى: أن يكون موصولة.....

= بعد عدم تغير أصل المعنى بها، واستشكل بعض الحروف المفيدة لتأكيد مثل: 'إد' و 'اللام' حيث تعد صلة، فإن اشترط عدم العمل التقصير بـ 'لام الابتداء' حيث لم تعمل، وزيادة بعض الحروف الحارة حيث عمت؟ وأجاب العلامة بأن ما وضع لتأكيد يقصد جعله لفظاً ومعنى جزء منه، فمعنى قولنا: 'إد ريد' قائم 'قيم ريد' ثبت محقق، ولذا دفع بالإنكار، وجعل ظهير المسامير بالوواح الدب التي تعد جزء منه ولا يتمتع به فيما قصد منه بدوها، والزائد لم يقصد به ذلك فهي كالصلة [أين مسر] التي ليست جزء منه، وبما تفيد وثاقة [حفاصي بتعير: ٢٠١٣٣]

وإنما وضعت إلخ: ليس اللام صلة لموضع، إذ ليس الذكر بعدها بل لام الأجر والعرض، فالتأكيد عرصها وفائدتها، لا معناها، بخلاف "إد" و "اللام" من حروف الموصوعة بمعنى التأكيد، ويدل على ذلك أن حروف اريادة قد تورد مجرد تحسين لفظ مع أنه لا يجوز إخلاء اللفظ عن المعنى مطلقاً. [عبد الحكيم: ٢٦٤]

عطف بيان إلخ: [فعلى هذين الاحتمالين "يضرب" معناه. يبين، فيتعدى إلى مفعول واحد. (عب)] والمعنى عنى هذا: إن الله حر وعلا لا يستحي من صرب أي مثل راد، حقيراً كان أو لا؛ لكون النكرة في سياق النفي، فلا يرد عليه: أن عطف البيان للتوضيح، ولا يتم "لا يستحي" أن يصرب مثلاً بدون بعوضة؛ إذ لا استحياء من صربه إلا أن يقال: إن التنوين لتحقير ولم يتعرض للدلية، لأن الدل هو المقصود بالنسبة عندهم وليس يظهر هنا، وقال أبو حيان: إن عطف البيان لا يكون في النكرات عند الجمهور، ولذا رجع الدلية. [حفاصي بتعير: ١٣٣/٢-١٣٤]

أو مفعول إلخ: اعترض عليه الفتاري بأنه لا حفاء في أنه لا معنى لقولنا: يصرب بعوضة إلا بضم مثل إليه، فتسمية مثل هذه مفعولاً و'مثلاً' حالاً بعيد جداً؟ ويحاط عنه بأن المعنى صحيح بحسب العربية من غير توقف على شيء وإن لم يحصل المعنى المراد ههنا، وشدن الحال كذلك في جميع المواضع. (شبرواني) ومثلاً معناه في الآية على كل تركيب بيته الممثل به، لأن البعوضة الممثل به كما يدل عليه عبارة الحمل تحت قوله: "لتأكيد الحسة" أي الحسة الممثل به وهو لبعوض وغيره. (عب)

مفعولاه: المفعول الأول بعوضة ومثلاً مفعوله الثاني. (عص) لتضمنه إلخ والمراد بالتضمن معناه اللغوي، وكون الجعل في صممه؛ لأنه جعل محصور؛ ولذا عدته الحاة من الأفعال التي تصب المبدأ وأخير كجعل واد صغفوه، ولذا أخر ههنا. وقيل: هذا أبعد الوجه؛ لندرة محي مفعولي "جعل" وأمثاله بكرتين؛ لأهما بما يدخل على المبدأ إذا كان مصداً فإنما يخرج عن عدم الحواز لا عن البعد، فتأمل. [حفاصي ملخصاً: ١٣٤/٢]

خبر مبتدأ: والخمة استئناف كأن قائلاً قال: ما هو؟ (ح)

حذف صدر صلتها كما حذف في قوله تعالى: ﴿تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ﴾ ^(الأعام: ١٥٤) وموصوفة بصفة كذلك، ومحملها النصب بالبدلية على الوجهين، واستفهامية هي المبتدأ كأنه لما رد أي محذوف لصدور استبعادهم ضرب الله الأمثال قال بعده: ما البعوضة فما فوقها حتى لا يضرب به المثل، بل له أن يمثل بما هو أحقر من ذلك، ونظيره: فلان لا يبالي بما يهب ما دينار وديناران. والبعوض: فعول من البعض، وهو القطع كالْبَضْع والعُضْب غلب على هذا النوع كالأخْمُوش. فَمَا فَوْقَهَا عطف على "بعوضة"، أو "ما" إن جعل اسماً ومعناه: ما زاد عليها في الجثة كالذباب والعنكبوت، كأنه قصد به رد ما استنكروه، والمعنى: أنه لا يستحيي ضرب المثل بالبعوض فضلاً عما هو أكبر منه، أو في المعنى الذي جعلت فيه مثلاً وهو الصغر والحقارة، كجناحها؛ فإنه ^{أيضاً} ضربه مثلاً للدنيا، ونظيره في الاحتمالين ما روي: أن رجلاً بمعنى خراً علي طنب فسطاط، فقالت عائشة ^{عليها السلام}:
^{رواه البخاري وغيره} ^{حل لحد، وجمع أطباء بيت من نشر}

حذف صدر إلخ: على ما ذهب إليه الكوفيون من جوار حذف صدر الصلة إذا كان مبتدأ لا يكون خبره جملة ولا طرفاً بلا شذوذ، واستشهد بقوله: 'كما حذف' إلخ على ما قرئ في الشواد برفع أحسن. [عبد الحكيم بتعبير: ٢٦٥] ومحملها: أي محس "ما" و"ليست" عطف بياناً لعدم إيصالها بما الموصح جزء من أحرار صلتها، أو صفتها ولا صفة على التقدير الثاني؛ لعدم دلالتها على معنى في متوعه. [عبد الحكيم: ٢٦٥] كأنه إلخ: أي كأنه ذكر أولاً حكماً كلياً، ثم تعرض للجزئيات مخصوصة هي أشد إنكاراً واستبعاداً، فقله: "ما بعوضة" إما بدن البعض، أو استئناف كأنه سئل سائل عنها؛ لكمال استعادته إيها، فأجيب بذلك. [عبد الحكيم: ٢٦٥] فعول أي في الأصل صفة صار بالعلبة اسماً. كالأخْمُوش: من الحمش، هو الخدش والجرح ولا يستعمل إلا في الوجه سمي به البعوض بلعة هزيل، وقيل: هو أصغر من البعوض. ومعناه إلخ. بين المصنف في "ما فوقها" معنيين، فالمراد على الأول: بـ "الفوقية" الزيادة في حجم المثل به، فهو ترق من الصغير للكبير، وعلى الثاني: الريادة والموقية في المعنى الذي وقع التمثيل فيه، وهو تبريل من أخفyr للأخفyr. [أحقاجي بتعبير: ١٣٧/٢] كأنه قصد إلخ: يريد أن فائدة ذكر ما فوقها بعد ذكر البعوضة مع أنه علم حكمه بطريق الأولى أن يحصل رد ما استنكروه قصداً، فيكون ثابته عبارة النص وهو أقوى من دلالاته. [عبد الحكيم: ٢٦٥] ضربه مثلاً إلخ: عن سهل ابن سعد الساعدي قال: قال رسول الله ﷺ: لو كانت الدنيا تعدل عند الله تعالى جناح بعوضة ما سقى منها كافراً شربة ماء. أخرجه الترمذي ^{صحيحه}. [أحقاجي محصاً: ١٣٨/٢]

سمعت رسول الله ﷺ قال: "ما من مسلم يشاك شوكة فما فوقها إلا كتبت له بها درجة، ومحيت عنه بها خطيئة".* فإنه يحتمل ما يجاوز الشوكة في الألم كـ "الخرور" أو ما زاد عليها في القنة كنخبة النملة؛ لقوله ﷺ: "ما أصاب المؤمن من مكروه فهو كفارة لخطاياهم حتى نخبة النملة".** فأمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ "أما" حرف يفصل ما أجمل، ويؤكد ما به صدر ويتضمن معنى الشرط، ولذلك يجاب بالفاء، قال سيبويه: أما زيد فذاهب، معناه: مهما يكن من شيء فزيد ذاهب أي هو ذاهب لا محالة، وأنه منه عزيمة، وكان الأصل دخول الفاء على الجملة؛
أي النعاب

يشاك شوكة. يريد ناشوكة مصدر شاك لا واحد الشوك الذي هو العين؛ إذ لو أراد العين يقال: شوكة، والشوك المصدر بمعنى إدخال الشوكة في الجسد. كنخبة. كزیدن بالنون والحاء المعجمة: العصبة. أما حرف إلخ: الكلام في "أما" طويل الذيل، حاصل ما عليه المحققون: إنها حرف لا اسم، ولذا صرح المصنف بحرفيتها، وليست حرف شرط، وإلا رُمها وقوع الفعل بعدها، بل متصمة بمعنى الشرطية. وبذا لرمتها "الفاء" غالباً، ومن قال: إنها حرف شرط أراد هدا، فإصافتها له لأدنى ملاسته، وتفيد مع هذا تأكيد ما دخلت عليه من الحكم، وتكون لتفصيل محمل تقدمها صريحاً أو دلالة، أو لم تتقدم لكنه حاصر في الدهر ولو تقديراً.

ولما كان هذا خلاف الظاهر في كثير من المواضع جعله 'الرصي' أغلياً، والتفسير ها بـ "مهما يكن من شيء" ليس المراد أنها مرادفة لذلك الاسم والفعل؛ لأنه لا نظير له، بل المراد أنها لما أفادت التأكيد وتحتم الوقوع في المستقبل كان مأل معها ذلك، ولذا قدر بعضهم الشرط الذي أشعرت به إن يكن مانع؛ لأنه إذا وجده مع المانع فبدونه هو أولى وأحرى. [حفاحي بتغيير: ١٣٩/٢]

أجمل: أي في نفس المتكلم من الأقسام، فقد يذكر الأقسام، وقد يذكر قسم ويترك الباقي. قال سيبويه: استشهاده لإفادته التأكيد وتضمه الشرط، و'مهما' مبتدأ و'يكن' تامة وفاعله ضمير راجع إلى "مهما" و"من شيء" بيان له وفائدته زيادة البيان. [عبد الحكيم: ٢٦٧] لا محالة: حيث علق دهايه بوجود شيء ما. (ع)

وكان الأصل إلخ: ولما كان أصل الكلام 'مهما يكن من شيء'، و'مهما' مبتدأ، والاسمية لارمة للمبتدأ، أو يكن فعل شرط و'الفاء' لارمة له تليه غالباً، فحيز قامت 'أما' مقام المبتدأ والشرط رُمها الفاء، ولصوق الاسم إقامة للارم مقام المروم وإبقاء لأثره في الجملة، قوله: 'وكرهوا' إلخ أي وقوع 'الفاء' بعد حرف في معنى الشرط من غير فاصل، والمعروف تحمل جملة الشرط بيهما. [حفاحي بتغيير: ١٤٠/٢]

* أخرجه مسم في صحيحه رقم الحديث: [٦٥٦٢]. ** أخرجه البيهقي في جامعه، لفظه: "ما من شيء يصيب المؤمن في جسده إلا كفر الله به عنه من سيئاته" رقم الحديث: [٩٤٠٨]

لأنها الجزاء لكن كرهوا إيلاؤها حرف الشرط، فأدخلوها على الخير، وعوضوا المبتدأ
عن الشرط لفظاً، وفي تصديره الجملتين به إجماد ^{أي لفظاً أما} لأمر المؤمنين واعتداد بعلمهم، وذم
بليغ للكافرين على قولهم، والضمير في "أنه" للمثل، أو لأن يضرب.

والحق: الثابت الذي لا يسوغ إنكاره، يعم الأعيان الثابتة والأفعال الصائبة والأقوال
الصادقة من قولهم: حق الأمر إذا ثبت ومنه: ثوب محقق محكم النسج. ^{أي لا يصح} ^{المقرة المحسوسة}

وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ كَانَ مِنْ حَقِّهِ: وأما الذين كفروا فلا يعلمون؛ ليطابق
قرينه، ويقابل قسيمه لكن لما كان قولهم هذا دليلاً واضحاً على كمال جهلهم عدل
إليه على سبيل الكناية؛ ليكون كالبرهان عليه. ماداً أراد الله بهذا مثلاً ^{ماداً أراد الله بهذا مثلاً} يحتمل
وجهين: أن يكون "ما" استفهامية،

إجماد إلخ: لأنه لتأكيد ما صدر به، فيعيد تأكيد علم المؤمنين لحقيقته، وهذا إجماد، ويفيد تأكيد جهل الكفرة، وهو
المبالغة في ذمهم، فالحمد والذم مفهوم من نفس الجملتين، ولكن لما أفادت "أما" تأكيده وتحقيقه علم منها الإجماد
وهو الحمد والمدح العظيم. [حفاجي ملخصاً: ١٤٠/٢] الصائبة: من الصواب وهو ضد الخطأ، فالأفعال الصائبة
هي الواقعة على ما هي عليه عند العقل والشرع، وتعريف الحق للمبالغة. [حفاجي بتغيير: ١٤١/٢]
ليطابق إلخ: أي يناسب "لا يعلمون" قرينه وهو "الذين كفروا"؛ فإن عدم العلم يناسب الكفر كما أن العلم
يناسب الإيمان، ويقابل قسيمه أي يحصل صنعة المقابلة بالقياس إلى قسيمه، وهو قوله: "وأما الذين آمنوا"، وليس
عطف تفسير، ليطابق قرينه كما توهم. [عبد الحكيم: ٢٦٧] هذا دليلاً إلخ: فإن الاستفهام إما لعدم العلم أو
لإنكار، كل منهما يدل على اجهل دلالة واضحة. [حفاجي: ١٤١/٢]

يحتمل وجهين إلخ: للنحاة في "ماداً" ستة أوجه، الأول: أن يكون "ما" استفهام و"ذا" اسم إشارة خير له.
والثاني: أن يكون "ذا" اسماً موصولاً، وهو وإن كان بحسب الأصل اسم إشارة، لكنه يكون اسماً موصولاً في هذا
المحل فقط، والعائد مخذوف تقديره: أراده وأخير بالمعرفة عن النكرة بناء على مذهب "سيبويه"، وغيره يجعل
النكرة حبراً عن الموصول. والثالث: أن يعلب "ما" فيركباً ويجعل اسماً واحداً للاستفهام، ومحل النص على أنه
مفعول مقدم. والرابع: أن يجعل اسماً مركباً موصولاً كقوله: "دعاً ما إذا علمت سأنتقيه" أي الذي علمت.
والخامس: أن يجعل اسماً واحداً نكرة موصوفة. والسادس: أن يجعل "ما" اسم استفهام و"ذا" زائدة، وهو
ضعيف، المعبر في هذه الآية الوجهان المذكوران في الكتاب. [حفاجي: ١٤١/٢-١٤٢]

و"ذا" بمعنى الذي، وما بعده صلته، والمجموع خبر "ما"، وأن يكون "ما" مع "ذا" اسماً واحداً بمعنى: أي شيء، منصوب المحل على المفعولية مثل ما أراد الله. والأحسن في جوابه الرفع على الأول، والنصب على الثاني؛ ليطابق الجواب السؤال. والإرادة: نزوع النفس وميلها إلى الفعل بحيث يحملها عليه، ويقال: للقوة التي هي مبدأ النزوع، والأول مع الفعل، والثاني قبله، وكلا المعنيين غير متصور في اتصاف الباري تعالى به، ولذلك اختلف في معنى إرادته فقيل: إرادته لأفعاله أنه غير ساه ولا مكره، ولأفعال غيره أمره بها، فعلى هذا لم تكن المعاصي بإرادته تعالى، وقيل: علمه بإرادته تعالى، وهذا قول المعتزلة، وباشتمال الأمر على النظام الأكمل والوجه الأصح؛ فإنه يدعو القادر إلى تحصيله،

والمجموع إلخ. نحو الإعراب أن يدور على لموصول؛ لأنه مقصود بالكلام، وإنما الصلة نتوصيح إلا أنه لما لم يصح جراً تاماً لدوكم تسامح، فاعتبر الشرط جراً. [عند الحكيم: ٢٦٧] في جوابه قال المصنف عصام الدين لا جواب لقولهم: "ما ذا أراد الله بهذا مثلاً" فإنه استهزاء بكاري نهي لكون مراد الله فيه ومرجعه نهي أن يكون منه تعالى، فعلى هذا لا يصح أن يكون 'يصل به كثيراً' جواب 'ما ذا'. وأيضاً 'ما ذا' أراد الله مذكور على سبيل العطف، فلا يطلب الجواب، ولذا لم يلتفت إليه 'الكشاف'. (ع)

مروع إلخ: أي إرادتها مروع: كثرة شدن، ويعنى بـ "إلى" من حد صرّب، فعطف ميل عليه قريب من التفسير، وفائدة جمعهم الإشارة إلى أنها ميل اختياري. [عند الحكيم: ٢٦٨] والأول مع الفعل إشارة إلى أن النزاع في أن الإرادة الحادثة مقاربة للفعل كما هو عند الأشاعرة، ولساناً عليه نهي، وليس بإرادة، أو مقدمة عليه كما ذهب إليه المعتزلة لعظمي كاختلافهم في القدرة. [عند الحكيم: ٢٦٨] إرادته إلخ: هذا مذهب المعتزلة، وهو أمر عديم بالنسبة إليه تعالى، ووجودي بالنسبة إلى غيره، فأما هو موضوع لمعنى شاملاً لهما أو هو مشترك بينهما أو محار في الثاني. [حفاحي تنقيح: ١٤٤/٢-١٤٥]

لم تكن إلخ: لأن إرادة الله لها معنى أنه أمرهم بها، وهو لا يأمر بالمعشأ، وهذا قول بعض المعتزلة، ورد مذهبهم بأنه مخالف لقوله ﷻ. ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن، ونأى الأمر قد يفتك عن لإرادة كأمر المحتبر؛ فإنه يأمر بعد ولا يريد منه الإتيان بالمأمور به، بل ظهور عصيانه. وقال جلال الدين الدواني: الأمر أمر ن: أمر تكوين يزم منه وقوع المأمور به وهو يعم سائر الممكنات، وأمر تشريع وعليه مدار الثواب والعقاب، والطاعة: هي الإتيان بما يوافق الأمر الثاني والرضاء يترتب عليه. [حفاحي تنقيح: ١٤٥/٢] فإنه يدعو إلخ: أي العلم مطلقاً وإن لم يكن مرجحاً لكن عدم باشماله على لمصلحة يصير مرجحاً داعياً إلى الفعل. [عند الحكيم: ٢٦٨]

والحق: أنه ترجيح أحد مقدوريه على الآخر، وتخصيصه بوجه دون وجه، أو معنى قول أهل السنة والجماعة
يوجب هذا الترجيح، وهي أعم من الاختيار؛ فإنه ميل مع تفضيل، وفي "هذا"
استحقاق واستبدال. ومثلاً: نصب على التمييز، أو الحال كقوله: ﴿هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ
لَكُمْ آيَةٌ﴾ يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا.....
(الأعراف: ٧٣)

ترجيح إلخ: ظاهر الكلام أن إرادة الباري تعالى دون العبد هو أحد هذين الأمرين، وفيه نظر من وجهين، أحدهما: عدم تجويز الاحتمالين المذكورين؛ لأن الإرادة مطلقاً عند الأشاعرة، هي الصفة المخصصة لأحد طرفي المقدور بالوقوع، وأما كونها نفس الترجيح فهو ليس بذهب، لذا قال صاحب "المواقف": الإرادة عند الأشاعرة صفة مخصصة لأحد طرفي المقدور بالوقوع، والميل الذي يقولونه نحن لا سكره لكن ليس إرادة؛ فإن الإرادة بالاتفاق صفة مخصصة لأحد المقدورين بالوقوع.

والثاني: أن يقال: إرادة العبد أيضاً هي الصفة المخصصة، ويمكن أن يقال: معنى قوله: "والحق" أنه ترجيح أحد مقدوري الحق والعبد، لكن بقي النظر الأول، والجواب عنه بأن وقوع الإرادة بمعنى الصفة المخصصة لا يستلزم عدم وقوعه بمعنى نفس التخصيص، وفيه نظر. [حفاجي بتعير: ١٤٦/٢] فإنه ميل إلخ: وترجيح أحد الطرفين بفضيلة، والإرادة تكون مرجحة بلا تفضيل، فالمراد بالاختيار الإيثار لا ما يقابل الإيجاب. (عص) [عبد الحكيم: ٢٦٩] واستبدال: للأمثال المذكورة في القرآن؛ لأنه للتقريب يقصد بقرنه التحقير.

ومثلاً نصب إلخ: الضمير واسم الإشارة إذا كانا مبهمين يجيء التمييز نحو: "يا له رجلاً ويا لها قصة"، و"انتفع بهذا سلاحاً"، والعامل هو الضمير واسم الإشارة لتعريفهما أنفسهما، حيث يمتنع إصافتهما، وإذا كان المرجع والمشار إليه معلوماً كما في قولنا: "جاءني ريد لله دره رجلاً" فالتمييز عن النسبة، وهو نفس المنسوب إليه. ومعلوم أن "هذا" في الآية إشارة إلى المثل، فالتمييز عن النسبة، وهي نسبة التعجب والإنكار إلى المشار إليه. واعلم أن التمييز يكون لمفرد أو النسبة، والعامل في الأول المفرد لو جامداً، وفي الثاني أحد طرفي النسبة، ويكون تمييز المفرد بعد تمام الاسم للمميز، ومعنى تمامه أن يكون على حال لا يمكن إضافة معه، إلا أنه إذا تم شابه الفعل التام بفاعله فليشبهه التمييز بعده المفعول، فينصبه ويعمل فيه. [حفاجي ملخصاً: ١٤٧/٢]

على التمييز: من اسم الإشارة والعامل الفعل والتمثيل بقوله: ﴿هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ﴾ (الأعراف: ٧٣) في محرد أن الحال جامد. كقوله: الظاهر أنه نظير الحال دون التمييز على طبق "الكشاف"، وترك نظائر التمييز؛ لأن مقصوده مجرد توضيح وقوع الجامد حالاً؛ إذ فيه خفاء دون وقوعه متميزاً، ولذا لم يراع الاتحاد في العامل؛ فإن العامل في الآية ههنا هو الفعل، وفي النظر المستتب من "هذه". (عب) يُضِلُّ: إنما قدم الضلال على الهداية مع شرفها؛ لأن سؤاها ناشئ من الضلال، ولأن كون ما في القرآن سبب للضلال أحوج للبيان، فلاهتمام ببيانه أولى. [حفاجي بتعير: ١٤٨/٢]

جواب ماذا، أي إضلال كثير وإهداء كثير، وضع الفعل موضع المصدر؛ للإشعار بالحدوث والتجدد، أو بيان للجمليتين المصدرتين بـ "أما"، وتسجيل بأن العلم بكونه حقاً هدى وبيان، وأن الجهل بوجه إيراده والإنكار لحسن مورده ضلال وفسوق، وكثرة كل واحد من القيلتين بالنظر إلى أنفسهم لا بالقياس إلى مقابلتهم؛ فإن المهديين قليلون بالإضافة إلى أهل الضلال كما قال الله تعالى: ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ﴾، ويحتمل أن يكون كثرة الضالين من حيث العدد، وكثرة المهديين باعتبار الفضل والشرف.....

جواب إلخ: قيل عليه كونه جواً ماداً تعسف يصاب عنه ساحة الإعجاز؛ إذ الاستفهام ليس باقياً على معناه، حتى يكون له جواب، وكونه محكياً، أحاب عنه الفاصل السياكوتي قوله حكاية لقولهم لا ينافي الجواب كما في قوله تعالى: ﴿سَنُثَبِّتُكَ أَفْئِدَةً يَوْمَ يُغْفَرُ لِمَن يَشَاءُ﴾ (ع) ومقور القول بأى الجواب غاية الإناء، وأجيب بأنه على تقدير كون الاستفهام للإيثار، فيكون جواً باعتبار المعنى؛ لأن المرد ليس في صرب الأمثال باعقورات فائدة يعتد بها جعل جواباً ورداً له بأن فيه فائدة وأي فائدة وهي إضلال كثير وهدية كثير [حفاجي بتعير: ١٤٨/٢]

إضلال: فالعمل واقع موقع المصدر إما بتقدير أن أو بدوها. وإهداء إلخ. ورد عليه: أنه خلاف الصواب؛ لاتفاق اللغة على أنه لا يقار: هدى من الهداية بل من الهدية فلا يصح معها الأفعال. [حفاجي بتعير: ١٤٩/٢]

للإشعار إلخ: إفادة الفعل لحدوث، وهو الوجود بعد العدم لدلالته على الحدث المقار للزمان، وإيراد بالتجدد: الاستمرار في المستقبل، ولذا قيل: المراد منه: كثرته كما يشعر به الفعل، وما كان السؤال دالاً على عدم الفائدة ناسب في الرد عليهم الدلالة على كثرة الفائدة المرتبة عليه، والمراد أنه عدل عما هو الحق في الجواب من الإتيان بالاسم الذي هو مصدر سواء كان مرفوعاً أو منصوباً، وأتى بهذا الفعل لئلا يترك أنه جرد الفعل فيه عن الدلالة على غير المعنى المصدرية؛ لأنه لو كان كذلك اسلخ عن الحدث والتجدد كما لا يخفى. [حفاجي بتعير: ١٤٩/٢]

وبيان إلخ. في الكشف أن الجمليتين المصدرتين بـ "أما" تشتملان على الأمرين، أحدهما: أن كلا الفريقين موصوف بالكرة، وثانيهما: أن العدم بكونه حقاً من الهدى الذي يرداد به المؤمنون بوراً على نورهم، فالجهل بموقعة من الضلالة التي يزداد به الجهال حبساً في طمئنتهم، وقوله: يضل به إلخ يريد ما تضمنه الجملتان وصوحاً. [حفاجي: ١٥٠/٢]

بوجه: فيه إشارة إلى أن الاستفهام حيثئذ يحور أن يكون على الحقيقة، وأن يكون للإنكار. (ع)

وكثرة المهديين إلخ: فالواحد منهم يعدل ألفاً من غيرهم، فحيثئذ صح اتصاف كل واحد من القيلتين بالكثرة بالقياس إلى الآخر عدداً، أما أهل الضلال فمن حيث الصورة، وأما أهل الهدى فمن حيث المعنى. [عبد الحكيم: ٢٧٠]

كما قال:

قَلِيلٌ إِذَا عُدُّوا كَثِيرٌ إِذَا شُدُّوا

وقال:

أبو تمام

إِنَّ الْكَرَامَ كَثِيرٌ فِي الْبِلَادِ وَإِنْ قَلُّوا كَمَا غَيْرُهُمْ قَلٌّ وَإِنْ كَثُرُوا
 وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ ﴿٦٧﴾ أَيِ الْخَارِجِينَ عَنْ حَدِّ الْإِيمَانِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّ
 الْمُنَافِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ مِنْ قَوْلِهِمْ: فَسَقَتِ الرُّطْبَةُ عَنْ قَشْرِهَا إِذَا خَرَجَتْ. وَأَصْلُ
 الْفَسْقِ: الْخُرُوجُ عَنِ الْقَصْدِ قَالَ رُؤْبَةُ: (انثوبة: ٦٧)

فَوَاسِقًا عَنْ قَصْدِهَا جَوَائِرًا
 (الاعتدال، الطريق، مستقيم)

وَالْفَاسِقُ فِي الشَّرْعِ: الْخَارِجُ عَنْ أَمْرِ اللَّهِ بَارْتِكَابِ الْكَبِيرَةِ،
 (في عرف المشرعة)

كما قال إلخ: المتنبي في مدح عبي بن يسار أوله:

سَأَطْلُبُ حَقِّي بِالْقَنَا وَالْمَشَاجِحِ كَأَهْمٍ مِنْ طَوْلِ مَا التَّمَثَّلُوا مَرْدَ
 ثَقَالٍ إِذَا لَاقُوا حَفَافٍ إِذَا دَعَا

نشد الحمزة يقال: شد عليه وثقتهم؛ لشدة وطأهم على الأعداء، ولثاقهم عند الملاقاة، وحفته كناية عن سرعة الإجابة،
 ووصف بالكثرة عند الملاقاة؛ لسد الواحد مسد الألف. [عبد الحكيم: ٢٧٠-٢٧١] إن الكرام إلخ: يعني أن الكرام
 كثير في الدنيا باعتبار نفعهم وقيامهم مقام الكثير في العناء والفائدة وإن كانوا قليلاً بحسب العدد، كما أن غيرهم
 يعكس ذلك، ففيه شاهد لإطلاق الكثير على القليل؛ لكثرتهم المعنوية. (تمت) قل: مصدر بمعنى القليل، وقيل: إنه جمع
 بعد جمع أقل، كـ "أعر" وغيره، لا جمع قليل على أن أصله قلل بضمين، ومن شروط الإدغام أن لا يكون جمعاً على
 وزن فعل كسرر وذلك؛ لئلا يتسبب بفعل كحمر جمع أحمر حمراء. [حفاصي مخصصاً: ١٥٢/٢] الرطوبة: بصم الرائ
 وفتحها، واحد رطب. قال رؤبة: يصف نوقاً متعسمات في مشيهن جائرات عن الطريق المستقيم ويقوقهن، أوله:
 يذهبن في نجد وغورا غائرا،

السجد: الرتبة، والعمود: القعر، والعائر: لسمالعة، وعمور عطف على محل. [عبد الحكيم: ٢٧١]

وَالْفَاسِقُ إلخ: يعني أنه نقل لكل خروج عن طاعة الله، فيشمل الكفر والكبيرة والصغيرة. لكنه احتصر في العرف
 والاستعمال بمرتكب الكبيرة، ولا يطلق على الآخرين إلا نادراً بقربة، ويدخل في أمر الله هيه أيضاً بطريق اللزوم
 واندلالة؛ إذ لا فرق بينهما، وإيراد بالأمر واحد الأمور، وهو ما جاء من قل الله مطلقاً، والكلام في كبيرة كثير، =

وله درجات ثلاث: الأولى: التغاي، وهو أن يرتكبها أحياناً مستقبلاً إياها، والثانية: الإهمالك، وهو أن يعتاد ارتكابها غير مبال بها، والثالثة: الجحود، وهو أن يرتكبها ^{فترور فتن در كارها} مستصوباً إياها، فإذا شارف هذا المقام، وتخطى ^{أي تجاوز} خطه خلع ربة الإيمان من عنقه ^{أي يعلتها صواباً} ولا لبس الكفر، وما دام هو في درجة التغاي أو الإهمالك، فلا يسلب عنه اسم المؤمن؛ لاتصافه بالتصديق الذي هو مسمى الإيمان، ولقوله تعالى: ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا﴾ ^(المحجرات: ٩) والمعتزلة لما قالوا: الإيمان: عبارة عن مجموع التصديق والإقرار والعمل، والكفر: تكذيب الحق وجحوده،

= والمراد به ما كان شنيعاً من المحرمات، ويدخل في الكبيرة الإصرار على الصغيرة؛ لأنها تصير كبيرة على ما اشتهر، فلا حاجة إلى أن يزداد أو الإصرار على الصغيرة كما قيل. [خفاجي: ١٥٤/٢]

غير مبال بها إلخ: أي أنه يفهم من ظاهر حاله عدم المبالاة لا أنه يعتقد بها، وإلا لكان كافراً؛ لأنه استخفاف بالمعصية. والثالثة: الجحود: هو الإنكار، وإنكار الأمور الدينية يكون كافراً إذا علم بالضرورة، أو علم للترك بثبوته وألح في العناد؛ فإنه يكفر لظهور إمارة التكذيب. قال النووي: ليس تكفير جاحد انجوع عليه على إطلاقه، بل من جحد مجمعا عليه فيه نص، وهو من الأمور الظاهرة التي يشترك في موقعها الخواص والعوام كالصلاة، وتحريم الخمر ونحوهما، فهو كافراً، ومن جحد مجمعا عليه لا يعرفه إلا الخواص كاستحقاق "بنت الابن" السلس مع بنت الصلب ونحوه، فليس بكافراً، ومن جحد مجمعا عليه ظاهراً لا نص فيه، ففي الحكم بتكفيره خلاف، والمراد بجحدها جحد حرمتها، فلم يستحبها ولا يبال بها. وعنى هذا يحمل كلام المصنف، وتركه للعلم به ولتصريحه به سابقاً في قوله: ﴿يَوْمَ نَالِي﴾، فما أورد على المصنف من أن مرتكب الكبيرة المستصوب لها ليس كافراً مطلقاً غير وارد، فتدبر. [خفاجي بتغيير: ١٥٥/٢]

فإذا شارف إلخ: إذا أطلع هذا المقام، وتجاوز بقائه بأن فعل بعض الكبائر بطريق الاستصواب، وإنما اشترط الإطلاع عليه؛ لأنه إذا ارتكب الكبيرة مستصوباً ولا يعلم أنه معصية أو لا يعلم أنه استصواب لا يصير كافراً؛ فإن التزام الكفر كفر لا لزومه. [عبد الحكيم: ٢٧١] خطط: جمع خطة بالكسر الأرض الذي يخطتها الرجل لنفسه.

لاتصافه إلخ: اختلف أهل التحقيق في المراد بالتصديق، هل هو المنطقي؟ وهو الإذعان والقبول، أو هو أمر آخر أخص منه؟ فقال بعضهم: المعتبر في الإيمان التصديق الاختياري، ومعناه: نسبة الصدق إلى التكلم اختياراً، وهذا القيد يمتاز عن المنطقي؛ فإنه يخلو عن الاختيار. وذهب بعضهم: إلى أنه بعينه المنطقي، غاية أنه نوع منه بالمعنى اللغوي، والتصديق والتسليم واحد، كما يعلم من كلام كبار الصحابة. [خفاجي ملخصاً: ١٥٦/٢]

من المؤمنين: جعلهما مؤمنين مع ثبات القتل والبغي.

جعلوه قسماً ثالثاً نازلاً بين منزلتي المؤمن والكافر؛ لمشاركته كل واحد منهما في بعض الأحكام، وتخصيص الإضلال بهم مرتباً على صفة الفسق يدل على أنه الذي أعدهم للإضلال، وأدى بهم إلى الضلال به، وذلك لأن كفرهم وعدولهم عن الحق ^{أي بالمثل الإعداد والتأدية} وإصرارهم بالباطل صرفت وجوه أفكارهم عن حكمة المثل إلى حقارة الممثل به، حتى رسخت به جهالتهم، وازدادت ضلالتهم، فأنكروه واستهزؤوا به. وقرئ ^{في الموضع} يضل على البناء للمفعول والفاسقون بالرفع. الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ صفة الفاسقين للذم وتقرير الفسق، والنقض: فسخ التركيب، وأصله في طاقات الحبل، واستعماله في إبطال العهد من حيث إن العهد يستعار له الحبل لما فيه من ربط أحد المتعاهدين بالآخر، فإن أطلق مع لفظ الحبل كان ترشيحاً للمجاز، وإن ذكر مع العهد كان رمزاً ^{النقض}

نازلاً إلخ: وسطه بينهما مخلداً في النار إن مات بلا توبة. في بعض الأحكام: فحكمه حكم المؤمن في أنه يناكح ويوارث ويغسل ويصلى عليه ويدفن في مقابر المسلمين، وهو الكافر في الذم واللعن والبراءة منه، واعتقاد عداوته وأن لا يقبل شهادته. [عبد الحكيم: ٢٧٢] يدل على إلخ: لما تقرر أن التعليق بالوصف مشعر بالعلية. (ع) وقرئ: قراءة زيد بن علي. صفة الفاسقين: نقض العهد ثبات لكل فاسق؛ لأنه خالف أمر الله بعد تعهده وتوثيقه بالقبول. (عص)

والنقض: هو إبطاله بحيث يعود إلى ما منه التركيب. واستعماله إلخ: يعني إنما حسن استعارة النقض الذي هو صفة الحبل لما هو صفة العهد؛ لشيوع استعارة الحبل للعهد، وتصويره في نظر المعقول بصورة الحبل، وهذا من الموضع الذي سينبسط منه أن قرينة الاستعارة بالكناية قد يكون استعارة تحقيقية. (عص) فإن أطلق إلخ: بأن قيل: "ينقضون حبل الله"، فيكون الحبل استعارة تصريحية، والنقض ترشيحاً. [خفاجي: ١٥٩/٢]

وإن ذكر إلخ: وهذا من أسرار البلاغة ولطائفها أن يسكتوا عن ذكر الشيء المستعار، ثم يرمزوا إليه بذكر شيء من روافده ولوازمه، فيبهوا بتلك الرزمة على مكانه، ونحوه: قولك: "عالم يغترف منه لباس، وشجاع يفترس أقرانه". [خفاجي ملخصاً: ١٥٨/٢] كان رمزاً: أي القصص "رمزاً إلى ما" أي إلى شيء، "هو" أي النقض، "من روافده" أي ذلك الشيء، وهو الحبل، فالمستعار بالكناية لفظ الحبل المذكور كناية بذكر شيء من لوازمه كالعهد، [كما هو مذهب القدماء، وإنما كان رمزاً إليه مع أنه استعارة تصريحية للإبطال لما عرفت أن هذه الاستعارة متفرعة عن استعارة الحبل، ولولا ذلك لم يصح. (عبد الحكيم: ٢٧٢)] =

إلى ما هو من روادفه، وهو أن العهد مثل الحبل في ثبات الوصلة بين المتعاهدين كقولك: شجاع يفترس أقرانه، وعالم يغترف منه الناس، فإن فيه تنبيهاً على أنه أسد في شجاعته يجر بالنظر إلى إفادته. والعهد: الموثق، ووضع لما من شأنه أن يراعى ويتأخذ كالوصية واليمين، ويقال للدار، من حيث إنها تراعى بالرجوع إليها. والتاريخ؛ لأنه يحفظ، وهذا العهد إما العهد المأخوذ بالعقل، وهو الحجة القائمة على مصف إلى الله

- حتى كأنه قيل: 'يقصون حل الله' أي عهده، ولقص: استعارة تحقيقية حيث شبه بإبطال العهد بإبطال تأليف الجسم، وأطلق اسم المشبه به على المشبه، لكنها إنما جازت وحسنت بعد اعتبار تشبيه العهد بالحس، فهذا الاعتبار صارت قرية على استعارة الحبل للعهد. [حفاحي محصا: ١٥٨/٢]

ما هو [أي شيء هو القص أي من توابعه] قيل: صمير 'هو' راجع إلى نقص؛ فإن لنقص كان من روادف كون العهد حلاً دون انعكس، ولا يخفى أن كلامه يشعر بأن الاستعارة بالكناية هو اللام المذكور يسمى استعارة؛ لاستعارته بضمه، وبالكناية؛ لأنه كناية عن النسبة، وهو إثبات الحبية للعهد، وهذا قول رابع أوضحه صاحب "الكشف"، ورغم أنه المستفاد من عبارة "الكشاف" وإن لم يرص به المتأخرون، ولا يطلع على حقيقة الحال، لم صمت من سبب المقال ولم يرجع إلى مورد اناء العذب الدلال. (عصر)

العهد. كان الظاهر أن يقول: وهو الحبل المستعار؛ لأن القص من روادف حل لا من روادف إثبات الحبل للعهد، وإدعاء أنه فرد منه، إلا أنه قصد التنبيه على أنه رمز إلى مردوفه الذي هو الحبل باعتبار إثباته للعهد لا إلى نفسه، فهو من قبيل الكناية في النسبة. (عب) [عند الحكيم: ٢٧٣] الموثق: هو اثبات المعبر عنه بالفارسية: يمان.

إما العهد إلخ: لأنه تعالى لما خلقه فيهم كأنه أحد عندهم العهد، ووصاهم بالبطر في دلائل التوحيد، وتصديق الرسل؛ إذ العقل كاف في ذلك، وأما وجوب النظر فيه فهل يحب عقلاً أو شرعاً؟ فمختلف فيه، ثم وثقه بإرسال الرسل، وإبراز كتب وإطهار المعجرات، فوجب الإيمان بجمعها، وعلى هذا يشمل الآية جميع الكفار، وتعريف المسد في قوله: "وهو الحجة القائمة" إشارة إلى كماله في الحجة واستقلاله في الدلالة على الأمور الثلاثة، وكونه مستقلاً في إدراك ما ذكر لا يقتضي كونه ماسط التكليف وحده؛ فإن التكليف موقوف على البعثة عندها، وليس هذا خلاف المذهب والميل إلى الاعتزال كما توهم. (محص) [حفاحي تنعيم: ١٦٠/٢] بالعقل. أي بإعطاء العقل، فالآية تشتمل جميع الكفار.

عباده الدالة على توحيده، ووجوب وجوده، وصدق رسوله، وعليه نزل قوله تعالى: ﴿وَأَشْهَدُهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ﴾، أو المأخوذ بالرسول على الأمم، بأنهم إذا بعث إليهم رسول مصدق بالمعجزات صدقوه واتبعوه، ولم يكتموا أمره، ولم يخالفوا حكمه وإليه إشارة بقوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ ونظائره، وقيل: عهدود الله ثلاثة: عهد أخذه على جميع ذرية آدم بأن يقرؤا بربوبيته، وعهد أخذه على النبيين بأن يقيموا الدين ولا يتفرقوا فيه، وعهد أخذه على العلماء بأن يبينوا الحق ولا يكتموا. مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ الضمير للعهد، والميثاق: اسم لما يقع به الوثيقة وهي الاستحكام، والمراد به: ما وثق الله به عهده من الآيات والكتب، أو ما وثقوه به من الالتزام والقبول، ويحتمل أن يكون بمعنى المصدر. و"من" للابتداء؛ فإن ابتداء النقص بعد الميثاق.

أو المأخوذ إلخ: فيكون المراد بالنقضين: أهل الكتاب والمنافقون منهم، ويؤيده أن المستهزئين بالأمثال أحمار اليهود كما روى "اس حبان". [خفاجي تنقيح: ١٦٠/٢] عهدود الله إلخ: [التي أخذها بالعادة] هذا ليس تفسيراً للآية؛ لأن عهد الأنبياء عليهم السلام لا يصح إرادته؛ إذ لا نقض منهم، بل المراد الأول. ويصح إرادة الأخير بأن يكون المراد بالعلماء: علماء أهل الكتاب كاليهود، وبالمنافقين منهم. [خفاجي: ١٦٠/٢] عهدود الله: بقي عهد العوام بأن يتبعوا العلماء، ويجهدوا في العمل بأقوالهم. (عص) جميع ذرية آدم. كما قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ﴾ (الأعراف: ١٧٢). على النبيين: كما قال: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ﴾ (الأحزاب: ٧). على العلماء. كما قال تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ (آل عمران: ١٨٧). الضمير للعهد: لم يجوز رجوعه إلى الله؛ لأن المعنى لا يتم بدون اعتبار العهد. والمراد به إلخ: متعلق بالتفسير الأول للعهد، وقوله: "أو ما وثقوه به" بالتفسير الثاني؛ فإنه كان مجرد الاشتراط عليهم والأمر لهم بأنه إذا بعث إليهم الرسول صدقوه واتبعوه، فلا بد من التوثيق بالقبول والالتزام. واندفع هذا البيان ما أورده صاحب "الكشف" من أنه إذا رجع الضمير إلى العهد كان المعنى من بعد ميثاق الميثاق؛ لأنه فسر العهد بالتوثيق وهو الميثاق واحد؛ لأن الميثاق ليس ههنا بمعنى العهد، بل اسم آلة بمعنى ما يقع به الوثيقة، أو مصدر كالميعاد والميلاد. [عبد الحكيم: ٢٧٤] للابتداء إلخ: بمعنى كون المجزوء بها موضعاً انفصل عنه الشيء وخرج، لا كونه مبتدأً لشيء ممتد؛ ولذا لا يصح ضرب العاية له. [عبد الحكيم: ٢٧٤]

وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ يَحْتَمِلُ كُلُّ قِطِيعَةٍ لَا يَرْضَاهَا اللَّهُ تَعَالَى كَقَطْعِ
الرحم، والإعراض عن موالاة المؤمنين، والتفرقة بين الأنبياء عليهم السلام والكتب
في التصديق، وترك الجماعات المفروضة، وسائر ما فيه رفض خير، أو تعاطي شر؛
فإنه يقطع الوصلة بين الله وبين العبد المقصودة بالذات من كل وصل وفصل، والأمر:
هو القول الطالب للفعل، وقيل: مع العلو، وقيل: مع الاستعلاء، وبه سمي الأمر
الذي هو واحد الأمور تسمية للمفعول به بالمصدر فإنه مما يؤمر به، كما قيل: له
شأن، وهو الطلب والقصد، يقال: شأنت شأنه، إذا قصدت قصده. و"أَنْ يُوصَلَ"
يَحْتَمِلُ النصب والخفض على أنه بدل من "ما"، أو ضميره، والثاني أحسن لفظاً ومعنى.
لأنه أقرب لأنه صريح في المراد

يَحْتَمِلُ إلخ إنما قال: 'يَحْتَمِلُ'، لأنه تفسير من حيث الدرية، وأما الرواية فعلى الوجهين المذكورين في
'الكشاف' وهو قطع الرحم والإعراض عن الموالاة إن كان المراد بالفاسقين المشركين، والتفرقة بين الأنبياء
والكتب في التصديق إن أريد بهم أهل الكتاب، والمصنف رحمه الله لما حمل الفاسقين على الأعم كما هو الظاهر،
جعل القطيعة أيضاً عاماً كما هو مقتضى كلمة 'ما'. [عدد الحكيم: ٢٧٤]

بين الأنبياء: يلزمهم بعض وكفرهم بعض. (تيسير) فإنه إلخ: أي سائر ما فيه، وهو ديب لشمول القطيعة لسائر
ما فيه رفض خير أو تعاطي شر. هو القول إلخ: إسناد الطالب مجازي وحقيقته الدال على الصل، والأمر يكون
بالمعنى المصدرى، فالقول على ظاهره، وبمعنى الصيغة، فالقول بمعنى القول، واستتراط الاستعلاء الأعم من العلو
مذهب الجمهور. [حفاحي: ١٦٢/٢]

وبه سمي إلخ: أي نقل الأمر الطلبي إلى الأمر الذي يصدر عن لشخص؛ لأنه يصدر عن داعية تشبه الأمر. فكأنه مأمور
به، أو لأنه من شأنه أن يؤمر به وهو المراد بقوله: "فإنه إلخ" كما سمي الخصب والحال للعضمة شأنًا، وهو مصدر
معنى القصد، سمي به ذلك؛ لأنه من شأنه أن يقصد. وأعلم أن أهل الأصول قالوا: إن الأمر بمعنى القول المحصوص
يجمع على أوامر، ومعنى الفعل والشأن على أمور، ولا يعرف من وافقهم إلا اخوهرى. [حفاحي: ١٦٢/٢]

الأمر الذي. رد لما ذهب إليه بعض الفقهاء من أن الأمر مشترك بين القول المحصوص والفعل؛ لأنه يطبق عليه الأمر
مثل: ﴿مَنْ مَاتَ فِرْعَوْنَ رَشِيدًا﴾ (هود ٩٧) ونحوه. [عدد الحكيم: ٢٧٥] شأن والشأن أيضاً مصدر سمي المفعول به
بالمصدر. والثاني إلخ: أما لفظاً وفقرته، وأما معنى؛ فلأن مدمومته قطع الوصل؛ بكونه مأموراً به، وهذا المعنى
حاصل على الثاني بلا تكلف دون الأول؛ لأن اسدل منه في حكم النتيجة والسقوط. (شيرازي)

وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ بِالْمَنَعِ عَنِ الْإِيمَانِ وَالِاسْتِهْزَاءِ بِالْحَقِّ، وَقَطَعَ الْوَصْلَ الَّتِي بِهَا نِظَامُ الْعَالَمِ وَصَلَاحِهِ، أُولَئِكَ هُمُ الْخَسِرُونَ ۖ الَّذِينَ خَسِرُوا بِإِهْمَالِ الْعَقْلِ عَنِ النَّظَرِ، وَاقْتِنَاصِ مَا يَفِيدُهُمُ الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ، وَاسْتِبْدَالِ الْإِنْكَارِ وَالطَّعْنِ فِي الْآيَاتِ بِالْإِيمَانِ بِهَا، وَالنَّظَرِ فِي حَقَائِقِهَا، وَالِاقْتِبَاسِ مِنْ أَنْوَارِهَا، وَاشْتِرَاءِ النِّقْضِ بِالْوَفَاءِ، وَالْفَسَادِ بِالصَّلَاحِ، وَالْعِقَابِ بِالثَّوَابِ. كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ اسْتِخْبَارٌ فِيهِ إِنْكَارٌ وَتَعْجِيبٌ لِكُفْرِهِمْ بِإِنْكَارِ الْحَالِ الَّتِي يَقَعُ الْكُفْرُ عَلَيْهَا عَلَى الطَّرِيقِ الْبِرْهَانِيِّ؛

الذين إلخ: يشير إلى أن حصر الخاسرين عليهم باعتبار كمالهم في الخسران، وإلى أن الخسران؛ لكونه لا يستعمل إلا في التجارة حقيقة ترشيح الاستعارة المقدره التي يتصمها الآيات السابقة، وهو استبدال الأمور المذكورة، و"الباء" في كلام المصنف رحمه الله داحلة على المتروك، وعبر بالاستبدال في الإنكار والطعن، وبالاقتناء في النقض والفساد لتتمن. [عد الحكيم ملخصاً. ٢٧٥] واقتناص إلخ: اكتساب الإيمان والأعمال الحسنة.

بالوفاء: إشارة إلى قوله: 'ينقضون عهد الله' الآية. استخبار إلخ: لأنه استخبار عن حال كفرهم مع وجود ما يقتضي خلافه، وذلك مستعد مستقبح، فمن الاستبعاد يتولد التعجب، ومن الاستقبح الإنكار، والاستخبار والاستفهام في الاصطلاح بمعنى الواحد، وقيل: الاستخبار: طلب الخبر بالجواب كما أن الاستفهام: طلب الفهم، والفرق بينهما: أن الاستخبار لا يقتضي عدم العلم، بخلاف الاستفهام؛ فلذا يستعمل الأول في حقه تعالى، فاختار لفظ الاستخبار؛ لإيهام لفظ الاستفهام بجهل المتكلم، بخلاف الاستخبار. [حفاجي ملخصاً: ١٦٤/٢]

بإنكار الحال إلخ: وذكر صاحب "المفتاح" أن "كيف" وإن كان للسؤال عن الحال مطلقاً إلا أنه إذا دخل على فعل كان سؤالاً عن الأحوال التي تكون لذلك الفعل مزيد اختصاص وتعلق بها، والكفار في حال الكفر لا بد وأن يكونوا على إحدى الحالين إما عالمين بالله أو جاهلين به ولا ثالثة، فإذا قيل: "كيف تكفرون بالله" أفاد أ في حال العلم بالله تكفرون أم في حال الجهل به؟ ثم إذا قيل: "كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أََمْوَاتًا" إلخ صار المعنى: كيف تكفرون بالله والحال حال علم بهذا القصة، فصار الكفر أبعاد شيء عن العاقل، ووجه بعده: أن هذه الحالة تأتي أن لا يكون للعاقل عدم بأن له صانعاً قادراً عالماً إلى غير ذلك، وعلمه بأن له هذا الصانع يأتي أن يكفر، وصدور الفعل عن القادر مع الصارف القوي مظنة التعجب والتعجب، فعمم أن الآية فيه معنى التعجب.

هذا، وكلام المصنف بأن "كيف" لإنكار الحال على العموم إما لأن وضعها لعموم الأحوال، أو لأن توجه النفي إلى مطلق الحال يوجب العموم، وتحريره: أنه إذا أنكر أن يكون بكفرهم حال يوجد عليها، ومحال أن يوجد بغير صفة من الصفات كان إنكارها إنكاراً للكفر على طريق البرهان؛ لأن نفي اللازم مستلزم لنفي الملزوم. [حفاجي ملخصاً: ١٦٥/٢]

لأن صدوره لا ينفك عن حال وصفة، فإذا أنكر أن يكون لكفرهم حال يوجد عليها استلزم ذلك إنكار وجوده، فهو أبلغ وأقوى في إنكار الكفر من "أتكفرون"، وأوفق لما بعده من الحال، والخطاب مع الذين كفروا، لما وصفهم بالكفر وسوء المقال وخبت الفعال، مخاطبهم على طريقة الالتفات، ووبّخهم على كفرهم مع علمهم بمخالفتهم المقتضية خلاف ذلك، والمعنى: أخبروني على أي حال تكفرون وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا أي أجساماً لا حياة لها، عناصر، وأغذية، وأخلاطاً، ونطفاً، ومضغاً مخلقة، وغير مخلقة فَأَحْيَيْكُمْ^١ بخلق الأرواح ونفخها فيكم، وإنما عطف بالفاء؛ لأنه متصل بما عطف عليه غير متراخ عنه، بخلاف البواقي ثُمَّ يُمِيتُكُمْ عند تقضي وهو كرمهم أَمْوَاتًا آجَالِكُمْ، ثُمَّ يُحْيِيكُمْ بالنشور يوم نفخ الصور.....

وأوفق إلخ: لأن نفي الحال يدل على نفي الكفر، كما أن ثبوت ما بعده يدل على نفي الكفر [أي الإيمان] كما أن ثبوت ما بعده مما يقتضي عدم الكفر ونفيه. [عبد الحكيم ملخصاً: ٢٧٦] [فيه تكرار كما لا يخفى لعله من سهو الناسخ. (عب)] والخطاب إلخ: بين أن الخطاب على طريق الالتفات من الغيبة للتوبيخ والتقرير؛ لأن ذكر معائب الشخص في وجهه أنكى له، وقوله: مع علمهم إلخ هو محصل الحملة الحالية، وسوء المقال هو قولهم: ﴿مَادَا أَرَادَ اللَّهُ﴾ (البقرة: ٢٦)، ونحوه، وقوله: أخبروني إشارة إلى معنى الاستعظام. [حفاحي: ١٦٧/٢]

أجساماً إلخ: يعني أن الموت يقال لعدم الحياة مطلقاً، كقوله تعالى: ﴿نَبْدَةً مِّنْ مَّائِنَا﴾ (الفرقان: ٤٩)، ويجوز أن يكون استعارة؛ لاجتماعهما في أن لا روح ولا إحساس؛ لأنه لم يقصد تشبيه الموحدين منهم بالأموات، بل المراد الإخبار عنهم بأنهم كانوا أجساداً عناصر ونطفاً، فشبه النطف بالأموات، فيكون استعارة لا تشبيهاً بليغاً كما وهم. [حفاحي ملخصاً: ١٦٧/٢] مخلقة: أي مسواة لا نقص فيها ولا عيب. (ع)

بخلاف البواقي إلخ: لأن الإمامة متراخية عن الإحياء الأول بقدر المكث في الأحياء، والإحياء الثاني متراخ عن الإمامة بقدر المكث في البرزخ، أو بقدر المكث بين الموت والحياة في القبر. واعلم أن بين كون أصل الأبدان عناصر وأغذية واختلاطاً وبين حياتها تراخ، والظاهر أن إيراد "الفاء" للدلالة على أن هذه المدة بالنسبة إلى الميتين الأخيرتين في غاية القلة، فكأنه لم يكن التراخي الأول موحوداً، فتأمل. (خط) نفخ الصور: الأوجه أن يقال: إن المراد بالإحياء: ما يشمل الإحياءين؛ لكونهما من أحوال الآخرة، والقبر أول منزل من منازل الآخرة. (عص)

أَوِ لِلسَّوَالِ فِي الْقُبُورِ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٨﴾ بعد الحشر فيجازيكم بأعمالكم، أو
 تنشرون إليه من قبوركم للحساب، فما أعجب كفركم مع علمكم بحالكم هذه. فإن
 قيل: إن علموا أنهم كانوا أمواتاً فأحياهم ثم يميتهم، لم يعلموا أنه يحييهم ثم إليه يرجعون.
 قلت: تمكنهم من العلم بهما لما نصب لهم من الدلائل منزل منزلة علمهم في إزاحة العذر،
 سيما وفي الآية تنبيه على ما يدل على صحتهما، وهو: أنه تعالى لما قدر أن أحياهم أولاً
 قدر أن يميتهم ثانياً؛ فإن بدء الخلق ليس بأهون عليه من إعادته، أو مع القبيلتين؛ فإنه
 سبحانه لما بين دلائل التوحيد والنبوة، ووعدهم على الإيمان وأوعدهم على الكفر،.....

أَوِ لِلسَّوَالِ إلخ: وما يدل على أن المذكور ههنا حياة القبر لا الحياة الدائمة؛ لأن كلمة "ثم" تقتضي التراخي، والرجوع
 إليه تعالى حاصل عقيب الحياة الدائمة من غير التراخي، وإلا لما صح أن يقول: "ثم إليه ترجعون" فالآية من هذا الوجه
 دليل على حياة القبر، فاندفع ما قيل: إن في هذه الآية ما يدل على بطلان عذاب القبر؛ لأنه تعالى يحييهم مرة في الدنيا،
 وأخرى في الآخرة، ولم يذكر حياة أخرى، ولا حياة بين حياتين. (شيرواني) فما أعجب: عطف على أخبروني على
 أي حال تكفرون، أخرجه عن الحملة الحالية للإشارة إلى أن إفادة التعجب من التقييد بالحال.

علمكم: إشارة إلى أن الحال إما وقع حالاً باعتبار العلم لا باعتار نفسه؛ ولذا تحققت المقارنة بين الحال والعامل
 واستغنى عن تقدير "قد". (عص) فإن قيل إلخ: فإن قلت: عدمهم الأول وحياهم محقق عند كل أحد، فكيف
 صدر بـ "إن" التي لشك؟ وكيف يترتب على علمهم هذا عدم العلم بأنه يحييهم ثم إليه يرجعون حتى تنعقد هذه
 الشرطية؟ قلت: الشك عندهم باعتار الإسناد إليه تعالى باعتار نفسها، أو أنه نزل علمهم؛ لعدم الجري على
 مقتضاه منزلة غير المحقق، ولعدم تحققهم الأول لم يتحققوا الثاني، أو القضية اتفافية نحو: "إن كان الإنسان ناطقاً،
 فالخمار ناهق". [حفاحي بتغيير: ١٦٨/٢]

أَوِ مع إلخ: معطوف على قوله: "مع الذين كفروا" السابق في تفسير "كيف تكفرون"، والمراد بالقبيلتين: المؤمنون
 والكافرون، وتبين دلائل التوحيد بقوله: ﴿اعْبُدُوا رَبَّكُمْ﴾ (البقرة: ٢١)، والنوبة بقوله: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي
 رَيْبٍ...﴾ (البقرة: ٢٣)، والوعد بقوله: ﴿وَنُفِثَ لَدَيْنَ آبَائِهِمْ﴾ (البقرة: ٢٥)، والوعيد على الكفر بقوله: ﴿فَإِنْ
 لَّمْ تَعْمَلُوا...﴾ (البقرة: ٢٤)، والنعم العامة بقوله: ﴿الَّذِي خَلَقَكُمْ وَابْدَأَكُمْ﴾ (البقرة: ٢١)، والخاصة
 قيل: في قوله: ﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ (البقرة: ٤٠) الآية، وقيل: في قوله: ﴿وَكُنْتُمْ أَمْوَاتاً﴾ (البقرة: ٢٨)، باعتبار ما
 في ضمها من حياتهم فرادى فرادى. [حفاحي ملخصاً: ١٦٨/٢]

أكد ذلك بأن عدد عليهم النعم العامة والخاصة، فاستقبح صدور الكفر منهم، واستبعده عنهم مع تلك النعم الجليلة؛ فإن عظم النعم يوجب عظم معصية المنعم. فإن قيل: كيف يعد الإماتة من النعم المقتضية للشكر؟ قلت: لما كانت وصلة إلى الحياة الثانية التي هي الحياة الحقيقية كما قال تعالى: ﴿وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ﴾ كانت من النعم العظيمة مع أن المعدود عليهم نعمة هو المعنى المنتزع من القصة بأسرها، كما أن الواقع حالاً هو العلم بها لا كل واحدة من الجمل؛ فإن بعضها ماض وبعضها مستقبل، وكلاهما لا يصح أن يقع حالاً، أو مع المؤمنين خاصة؛ لتقرير المنة عليهم،

النعم العامة إلخ: التي تشمل الجميع من قوله: ﴿وَكُنْتُمْ أَشْوَاثًا﴾ (البقرة: ٢٨) إلى قوله: ﴿هُمْ فِيهَا جُلُودٌ﴾ (البقرة: ٣٩)، وهي النعم الأربع التي نص المصنف على عموم كل واحد منها على ما سيحيى، والنعم خاصة من قوله: ﴿يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ (البقرة: ٤٠) إلى قوله: ﴿وَمَنْ نَسَحَ مِنْ يَدِهِ وَنُسَّهَا﴾ (البقرة: ١٠٦). وقول المصنف فيما سيأتي واعلم أنه سبحانه إلخ صريح في ذلك، والعجب من الناظرين كيف تحيروا في بيانها؟ [عبد الحكيم بتعير: ٢٧٨] فاستقبح عطف على قوله: "أكد" لا على عدد، إذ لا دخل للاستقبح في التأكيد للدلائل المذكورة. [عبد الحكيم: ٢٧٨] قلت: قوله تعالى: ﴿وَمَنْ نُسَّهَا﴾ (يس: ٦٨) يكشف عن كون الموت نعمة، وأيضاً موت كل سب معترة الإحياء، فيكون نعمة في حقهم. (عص) هي الحيوان: أي هي دار الحياة الحقيقية، لامتناع صريان الموت عليها. أن المعدود إلخ: [جواب على سبيل التسليم] وحاصل الجواب الأول: إنها لإيصالها إلى النعمة العظمى نعمة، والثاني: إن المجموع نعمة لا كل واحد منها، وإنما ذكرت لبيان جملة حالهم؛ ولتوقف البعض عليها [حفاجي: ١٦٩/٢] هو المعنى: وهو خلقها الإحياء مرة بعد أخرى. (ح) هو العلم: كانه قيل: كيف تكفرون وأنتم عالمون بهذه القصة بأولها وآخرها؟ (كشاف) لا يصح إلخ: لأن القائل للاستمرار بمعنى استمرار الإنكار لا إنكار الاستمرار، فلا يقارنه لماضي ولا مستقبل، بخلاف العلم بالقصة فيه مستمر. (عف) [عبد الحكيم: ٢٧٩] أومع المؤمنين إلخ. عطف على قوله: "مع الكفار"، أو "مع القليلين"، والقرية على حمل الحياة وموت على معنى المخازي وإرادة الرجوع للإثابة كون الخطأ محتصاً بالمؤمنين، ونكتة الالتفات تشريهم بشرف الخطأ، والإنكار حينئذ بمعنى أنه لا يكون ذلك، وزاد لتقرير تقدم المنة عليهم في قوله: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ﴾ إلخ. [حفاجي ملخصاً: ١٧٠/٢] أو مع المؤمنين: فيكون متصلاً لقوله: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْمَلُونَ﴾، ونكتة الالتفات تشريهم بشرف الخطأ، والإنكار حينئذ بمعنى لا يكون. [عبد الحكيم: ٢٧٩]

وتباعد الكفر عنهم على معنى: كيف يتصور منكم الكفر وكنتم أمواتاً أي جهالاً فأحياكم بما أفادكم من العلم والإيمان، ثم يميّتكم الموت المعروف، ثم يحييكم الحياة الحقيقية، ثم إليه ترجعون، فيثيبكم بما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر؟ والحياة حقيقة في القوة الحساسة، أو ما يقتضيها، وسمي الحيوان حيواناً مجازاً في القوة النامية؛ لأنها من طلائعها ومقدماتها، وفيما يختص الإنسان من الفضائل كالعقل والعلم والإيمان من حيث إنه كمالها وغايتها، والموت بإزائها يقال على ما يقابلها في كل مرتبة قال تعالى: ﴿قُلِ اللَّهُ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ﴾ وقال: ﴿اعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ وقال: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مِيتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ﴾، وإذا وصف به الباري تعالى أريد بها صحة اتصافه بالعلم والقدرة اللازمة لهذه القوة فينا،
(الحقبة) (مثال الحمار الأول) (مثال الحمار الثاني) (الأعنام: ١٢٢) (الحديد: ١٧) (الحاقسية: ٢٦)

وكنتم أمواتاً: فسر الموت بالجهل والحياة بالعلم؛ ليكون من النعم الخاصة للمؤمنين. ما يقتضيها إلخ: بدليل أن العضو المفلوج حي، وإلا لتسارع إليه الفساد كالميت، وليس بحساس، ولما لم يتم الدليل المذكور؛ لأن عدم الإحساس بالفعل لا يدل على عدم القوة؛ لجوار فقدان الأثر لما منع، اختبر أن الحياة نفس قوة الحس، والظاهر أن المراد بها: قوة اللمس؛ فإن مغايرة الحياة لما عداه من الحواس ظاهرة؛ لأنها محتصة بعضو دون عضو، وإها مفقودة في بعض أنواع الحيوانات كالخراطين [خراطين: كرمهاست كد در زمین نمناک بهم رسد. مدرّ محلل مفتت للحصى نافع للبرقان. (ص)] الفاقدة للمشاعر الأربعة، وأنه يلزم تعدد الحياة بالنوع في شخص واحد، إن قيل: يكون كل واحد منها. [عبد الحكيم بتغير: ٢٧٩] من طلائعها: [جمع طليعة: وهي المقدمة أي القوة النامية من طلائع الحساسة (شير)] لأن الشيء ما لم يصير نامياً لم يصير حساساً؛ فإن الإنسان كان أولاً في مرتبة الجمادية، ثم يصير إلى مرتبة النامية، ثم إلى مرتبة الحساسة، ثم إلى مرتبة الإنسانية. (ح) اعلموا إلخ: استدلال على استعمال الحياة في القوة النامية، وهذا إنما يتم لو كان إحياء الأرض عبارة عن إعطائها القوة النامية، بل عبارة عن تهيج قواها النامية وإثارتها؛ لأنه لا يزول عنها القوى النامية، بل يعزل عن العمل، فالحياة هيجانها والموت فتورها. (عص)

أريد بها: عند الحكماء وأبي الحسن البصري من المعتزلة. فينا إلخ: قيده للاحتراز عن الواجب، وقيل: لأنها لا تلزم في غير الإنسان وهو حي، واللزوم في البعض يكفي لصحة المجاز، فتأمل. [خفاجي ملخصاً: ١٧١/٢]

أو معنى قائم بذاته يقتضي ذلك على الاستعارة. وقرأ يعقوب "تَرْجَعُونَ" بفتح
 عند جمهور أصحابنا أي صيغة المعلوم
 التاء في جميع القرآن. هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا بَيَان نِعْمَةٍ أُخْرَى
 مرتبة على الأولى؛ فإنها خلقهم أحياء قادرين مرة بعد أخرى، وهذه خلق ما
 يتوقف عليه بقاؤهم، ويتم به معاشهم. ومعنى "لَكُمْ": لأجلكم وانتفاعكم في
 دنياكم باستنفاعكم بها في مصالح أبدانكم بوسط أو غير وسط، ودينكم بالاستدلال
 على الصانع
 والاعتبار والتعرف لما يلائمها من لذات الآخرة وآلامها، لا على وجه الغرض؛
 اللذات الآخرة عطف على قوله لأجلكم
 فإن الفاعل لغرض مستكمل به،.....

الاستعارة: أي يشبه المعنى القائم بذاته تعالى المقتضي لصحة العلم بالقوة الحساسة، أو عبدتها في كون كل منهما
 مصححا لاتصاف المحل بالإدراك، ثم استعير لفظ المشبه به للمشبه. (ع، عف) وقرأ إلخ: اعلم أن "رجع" يكون
 لازماً ومصدره: الرجوع، ومتعدياً ومصدره: الرجع، وعلى اللغة الثانية قرئ: "ترجعون" مجهولاً، وعلى الأخرى قرئ
 معلوماً. [خفاجي: ١٧١/٢]

بيان نعمة إلخ: "هو" معطوف على قوله: "وكنتم أمواتاً إلخ"، وترك العاطف؛ لكونه كالنتيجة له كما يشعر به قوله:
 "مرتبة على الأول"، أو للتنبيه على أنه مستقل في إفادة ما أفاده الأول، والمراد بترتيبها على الأولى: أن الانتفاع بها يتوقف
 عليها؛ فإن النعمة إما تسمى نعمة من حيث الانتفاع بها، والتوقف إنما باعتبار الإحياء الأول، وإلى هذا أشار بقوله: "فإنها
 خلقهم إلخ"، وكونهم قادرين مستفاد من قوله: "ثم إليه ترجعون"؛ فإن الرجوع لمجازاة أو للسؤال من تواع القدرة.
 وقيل: المراد بالأولى: الإحياء الأول والثاني مع ما تخلل بينهما من الموت، وبالأخرى: المعاش والبقاء في الدنيا والآخرة، أما
 البقاء في الدنيا فلا يكون إلا بالعداء ونحوه، وهو مترتب على الخلق ومتأخر عنه وهو ظاهر، وأما البقاء الأخروي فمن نظر
 في المخلوقات من الأنفس والآفاق وعمل بمقتضاه بخلد في العيم، ومن تركه يسجن سرمداً في عذاب الجحيم، والخلود
 مترتب على البعث ومتأخر عنه من غير تردد، وعبرة المصنف بباطقة هذا حيث صرح بالبقاء المطلق، وأدرج في الانتفاع
 الانتفاع الديني والاستدلال. [خفاجي ملخصاً: ١٧١/٢]

مرتبة: من حيث إن الانتفاع بها يتوقف عليها. لأجلكم: يعني أن اللام للتعبيل والانتفاع. بوسط إلخ: فإن أجراء العالم
 إذا تأملت ما وجدتها بما ينتفع به الإنسان في المأكس والمشارب والسكن والمنبس. أو في حفظ الصحة أو في إعادتها
 بلا واسطة أو بواسطة. [عبد الحكيم: ٢٨٠] لما يلائمها: باعتبار اشتغالها على أسباب الأُس؛ فإنها أنموذج نعيم
 الجنة وعلى أسباب الوحشة؛ فإنها أنموذج عذاب النار. مستكمل به: أقول: لأن عرض علة بعلية العلة الفاعلية، فلو
 كان بفعله غرض لاحتاج في عليته إليه، والمحتاج إلى الغير مستكمل به بلا مرة.

بل على أنه كالغرض من حيث إنه عاقبة الفعل ومؤداه، وهو يقتضي إباحة الأشياء النافعة، ولا يمنع اختصاص بعضها ببعض لأسباب عارضة؛ فإنه يدل على أن الكل للكل لا أن كل واحد لكل واحد، و"ما" يعم كل ما في الأرض لا الأرض إلا إذا أريد به جهة السفلى كما يراد بالسماء جهة العلو. و"جميعاً" حال عن الموصول الثاني. ^{بمعنى الأرض} ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ قَصْدٌ إِلَيْهَا بِإِرَادَتِهِ، من قولهم: استوى إليه كالمسهم المرسل إذا قصده قصداً مستوياً من غير أن يلوي على شيء، وأصل الاستواء طلب السواء، وإطلاقه على الاعتدال لما فيه من تسوية وضع الأجزاء، ولا يمكن جملة عليه؛ لأنه من خواص الأجسام، وقيل: استوى: استولى ومَلَكَ، قال:

قَدْ اسْتَوَى بِشْرٌ عَلَى الْعِرَاقِ مِنْ غَيْرِ سَيْفٍ وَدَمٍ مُهْرَاقٍ

أي استولى

والأول أوفق للأصل،

وهو يقتضي: قوله تعالى: "خلق لكم" الآية يدل على أن الأصل في الأشياء النافعة الإباحة. اعترض عليه: بأن اللام يجيء لغير النفع لقوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا﴾ (الإسراء: ٧)، والجواب: أنه مجاز؛ لاتفاق أئمة اللغة على أنها للملك، ومعناه الاختصاص النافع، وبأن المراد بالنفع الاستدلال، وأجيب أن التخصيص بخلاف الظاهر مع أن ذلك حاصل لكل مكلف من نفسه، فيحمل على غيره. [عبد الحكيم: ٢٨٠] النافعة: حرج به الضارة كالسموم والقافورات. ولا يمنع إلخ: رد للإباحية حيث قالوا: إن الآية تدل على أن ما في الأرض جميعاً خلق لكل، فلا يكون لأحد اختصاص بشيء أصلاً. [عبد الحكيم: ٢٨١] قصد إليها: والقصد في حق الله تعالى معناه: تعلق إرادته بالتنجيزي الحادث، أي ثم تعلقت إرادته تعلقاً حادثاً بخلق السماوات، أي بترجيح وجودها على عدمها، فتعلقت القدرة بإيجادها إلخ (الجميل على الجلالين). (عب) طلب السواء: الاجتهاد والسعي في تحصيل المساواة. ولا يمكن جملة: حمل لفظ الاستواء هنا على طلب السواء؛ لأنه من خواص الأجسام، ومن فسره بجملة على الله فقد سها، فتأمل. [خفاجي: ١٧٤/٢] وقيل إلخ: وإنما ضعفه؛ لأنه يتعدى بـ"على"، وكون "إلى" بمعنى "على" خلاف الظاهر. و"بشر" المذكور في البيت هو بشر بن مروان أخو عبد الملك ووزير، وكان ولاء العراق، فقيل فيه: ذلك. و"مهراق" بمعنى مراق أي مسفوح الدم، و"الماء" زائدة. [خفاجي: ١٧٤/٢] استولى: فـ"إلى" يكون بمعنى على. للأصل: لأصل الاشتقاق لظهور المناسبة؛ فإن القصد إلى الشيء بإرادته طلب تسويته، وحلقه مصوباً عن العوج. [عبد الحكيم: ٢٨٢]

والصلة المعدى بها، والتسوية المترتبة عليه بالفناء. والمراد بالسماء هذه الأجرام العلوية أو جهات العلو. و "ثُمَّ" لعله لتفاوت ما بين الخلقين وفضل خلق السماء على خلق الأرض، كقوله: ﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ ^{الفصل والرتبة} لا للتراخي في الوقت، فإنه يخالف ظاهر قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾؛ فإنه يدل على تأخر دحو الأرض المتقدم ^{ثم معها لتراخي في الرتبة (البلد: ١٧)} (النازعات: ٣٠)

والصلة: فإن الاستواء بمعنى الاستيلاء يعدى بـ "على" كما مر في البيت. والتسوية إلخ: لترتب التسوية بالفناء؛ لكونها مترتبة على الإرادة مسببة عنها بخلاف الاستيلاء؛ فإنه متأخر عن وجود المستولى عليه. (ح) والمراد إلخ: فسرهُ بالأجرام بناء على أن الأرض بمعناها الظاهري، فإن كانت بمعنى جهة السفلى يكون مقابلها بمعنى جهة العلو. [خفاجي: ١٧٤/٢] و "ثم لعله إلخ: اعدم أن في خلق السماوات وما فيها والأرض وما فيها باعتبار التقدم والتأخر، وردت آيات وأحاديث متعارضة، وللناس في التوفيق طرق شتى، فعن ابن عباس رضي الله عنه: أن خلق الأرض قبل السماء، وكانت السماء دخاناً، فسواهن سبع سماوات في يومين بعد خلق الأرض، [أخرج السيوطي رحمته الله في الدر المنثور: ١٢٨/٢]، وأما قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ (النازعات: ٣٠) يقول: جعل فيها جبلاً وجعل فيها نهراً وجعل فيها شجراً وجعل فيها بحوراً. يعني أن قوله: ﴿أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءً﴾ (النازعات: ٣١) يدل أو عطف بيان لـ "دحاهها" مبين لمراد منه، فيكون تأخرها في الآية ليس بمعنى تأخر دحها بل بمعنى تأخر خلق ما فيها وتكميله وترتيبه، أو بمعنى خلق التمتع والانتفاع به.

والمصنف رحمته الله ذهب إلى تقدم خلق السماء على الأرض، وهذه الآية تنافيه، فقال: إن "ثم" للتفاوت في المرتبة المنزلة منزلة التراخي الزماني كما في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ (البلد: ١٧)، فإن اسم "كان" ضمير يرجع إلى فاعل "فلا اقتحم"، وهو الإنسان الكافر، وقوله: ﴿فَتُوفِيتُ أَوْ إِطْعَمْتُ فِي يَوْمٍ مَسْعُورٍ﴾ (البلد: ١٣، ١٤) تفسير للعقبة، والترتيب الظاهري يوجب تقدم الإيمان عليهما، فيكون "ثم" هنا للتراخي في الرتبة. وتثبت بأنه يخالف الآية الأخرى المصرح فيها بالبعدية، وأشار إلى تأويله بما ذكره، ولا يخفى تكلفه. [خفاجي بتغيير: ١٧٥/٢]

و "ثم" لعله لتفاوت ما بين الخلقين إلى قوله: "فإنه" يدل على تأخر دحو الأرض المتقدم على خلق ما فيها عن خلق السماء، رد بذلك ما ذكر في "الكشاف" في التوفيق بين هذه الآية وبين قوله: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ (النازعات: ٣٠) بأن تأخر دحو الأرض عن خلق السماء لا يتنافى تقدم خلق جرم الأرض على جرم السماء، بل ورد الأكثر به، ووجه الرد أنه لم يندفع بذلك تنافي تقدم ما في الأرض المتأخر عن الدحو على السماء، وتقدم السماء على الدحو، ولا مخلص عنه إلا بأن يؤول خلق ما في الأرض بخلق مواد ما في الأرض والقوى المودعة في الأرض لإنبات ما فيها. وما ذكر من التوجيه بقوله: "إلا أن تستأنف" إلخ في غاية البعد لعل قوله: "بعد ذلك" بمعنى: بعد ما سمعت من قدرته في السماء دحاهها، ونظيره قوله: ﴿بَعْدَ ذَلِكَ رَيْبٌ﴾ (القلم: ١٣). (عص، عب) المتقدم: إذ خلق جميع ما فيها لا يمكن إلا بعد الدحو فيه.

على خلق ما فيها عن خلق السماء وتسويتها، إلا أن تستأنف بـ 'دحاها' مقدراً لنصب الأرض فعلاً آخر، دل عليه ﴿أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا رَفَعَ سَمَكَهَا﴾ مثل تَعَرَّفَ الأرض وتدبر أمرها بعد ذلك، لكنه خلاف الظاهر. فسَوَّيْنِ عدلهن ^{بعد عرفت أمر سماء} وخلقهن مصونة من العوج والفتور. و"هْن" ضمير السماء إن فسرت بالأجرام؛ لأنه جمع، أو هو في معنى الجمع، وإلا فمبهم يفسره ما بعده كقولهم: ربه رجلاً.

سَبَّحَ سَمَوَاتٍ بَدَلٍ أو تفسير، فإن قيل: أليس إن أصحاب الأرصاء أثبتوا تسعة أفلاك؟ قلت: فيما ذكره شكوك، وإن صح فليس في الآية نفي الزائد مع أنه إن ضم إليها العرش والكرسي لم يبق خلاف، وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْهِ
 بِد ك م م م

إلا أن تستأنف إلخ: فحينئذ يجوز أن يكون 'نم' للتراخي في الوقت، فهو استثناء من قوله: 'لا لتراخي' لا من قوله: "يخلف طاهر قوه" إلخ إذ محالة الطاهر باق بعد. [عبد الحكيم: ٢٨٣] بدحاها. بكسر الدال، حال من فاعل تستأنف (ف) تعرف بصيغة الأمر، من باب تفعيل. العوج: [العوج بالفتح في الأحرام كما ههنا، وبالكسر في الأعراض]. فتحتين، قال ابن السكيت: يقال: في دينه عوج بالكسر، وفي عوده وحائطه عَوْج بالفتح. (صلاح، عب) معنى الجمع: قل الزحاج: السماء لفطها واحد، ومعناها الجمع، ويجوز أن يكون جمع سماء.

بدل إلخ. [إن كان من ضمير السماء] في نصب سبع خمسة أوجه: استدلال من الضمير المهم، أو العائد إلى السماء، أو مفعول به، والقدير سوى مهم، أو أن 'سوى' فيه معنى "صير" فينصب مفعولين، أو حال مقدرة، وقوله: "وتفسير" أي تمثيل. [حفاحي: ١٧٧/٢] قلت: فإن ما وحدوه من الحركات يمكن صحتها شمانية بل بسبعة بل بواحد كما بين في محله، وكذا في جانب الزيادة؛ فإن بعضهم أثبتوا بين فلك الثوابت والأصفر كرة تصبط اختلاف اميل الكلبي. [عبد الحكيم: ٢٨٥]

بكل شيء إلخ. فإن قلت: عليهم من عب، وهو متعدد بنفسه، فكيف تعدى باساء، فإن كان لصعبه بتقديم معموله فالتقوية باللام فقط. قلت: قالوا: إن أمثلة المبالغة حالفت أفعالها؛ لأنها أشبهت أفعال التفضيل ما فيها من الدلالة على الريادة، فأعطيت حكمه في التعدية، وهو أنه إن كان فعله متعدياً، فإن أفهم عدما أو جهلا تعدى بالياء نحو: 'هو أعظم به وأجهل به'، وإلا تعدى باللام نحو: "أضرب لريد"، و﴿فَعَلَّ بِمَا رَبَّدُ﴾ (البروج: ١٦)، وإلا تعدى بما يتعدى به فعله نحو: "هو أضرب على النار، وهو صور على كذا"، وهذا كله باعتبار العال، ولو تتبععت الكلام لوحدة ما يخالفه. [حفاحي: ١٧٧/٢]

فيه تعليل كأنه قال: ولكونه عالماً بكنه الأشياء كلها، خلق ما خلق على هذا النمط
 الأكمل والوجه الأنفع، واستدلال بأن من كان فعله على هذا النسق العجيب
 والترتيب الأنيق كان عليمًا؛ فإن إتقان الأفعال وإحكامها وتخصيصها بالوجه
 الأحسن الأنفع، لا يتصور إلا من عالم حكيم رحيم، وإزاحة لما يختلج في صدورهم
 من أن الأبدان بعدما تفتت وتبددت أجزاءها، واتصلت بما يشاكلها، كيف يجمع
 أجزاء كل بدن مرة ثانية بحيث لا يشذ شيء منها، ولا ينضم إليها ما لم يكن معها
 فيعاد منها كما كان، ونظيره قوله تعالى: ﴿وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ﴾، واعلم أن صحة
 الحشر مبنية على ثلاث مقدمات، وقد برهن عليها في هاتين الآيتين: أما الأولى فهي
 أن مواد الأبدان قابلة للجمع والحياة، وأشار إلى البرهان عليها بقوله: ﴿وَكُنْتُمْ أََمْوَآتًا
 فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ﴾ فإن تعاقب الافتراق والاجتماع والموت.....
 (سورة: ٢٨)

فيه تعليل إلخ. بيان ارتباط هذه الخمسة بما قبلها سواء كانت حالية أو معترضة تديبية؛ فإنه لما أوجد هذه الأشياء
 العظيمة الدالة على قدرة عظمة كان إيجادها دليلاً على علم شامل للجزئيات والكميات قبل وقوعها؛ فإن
 لصانع إذا بي ساء عظيم لا بد من صورته قبل إيجادها، والنتيجة تصلح بعد تقررها تعليلاً للدليل لكل من
 مقدماته كما تقول: تغير العالم لحدوثه والعالم متغير لحدوثه، فلا يرد عليه ما قيل: إن علة خلق ما خلق على هذا
 النمط ليس بكونه عالماً، بل لكونه عالماً قادراً، أو إن بين كونه تعيلاً واستدلالاً تناهياً؛ إذ الاستدلال يجعله معنى
 النتيجة لما سبق، وحقه تعليلاً نجعله بيان العلة لما سبق، فيسعي أن يقال: أو استدلال". (عص)
 الأنفع إلخ: مراده أنها أصلح وأكمل بحسب ما يشاهده ويعلمه، ويصل إليه فهمها، لا معنى أنه ليس في مقدور
 البشري ما هو أندر منها كما هو رأي الفلاسفة؛ لأن العقيدة أن كلا من مقدوراته ومعلوماته لا تناسي، فلا يرد ما
 قيل. بأن هذا دسيسة أو علة. (محض) بما يشاكلها. كاتصال الأحرار المائية بالماء، والترايبية بالتراب. (جليبي)
 واعلم إلخ لما كان الدليل القيني موقوفاً على إمكان مدلوله عقلاً، وإلا فيجب صرفه عن الظاهر كالأيات الدالة
 على الجهة والحسمية، لا بد في إثبات وقوع الحشر من بيان مكانه، فلذا قال: إن الآيتين متضمنتان لصحته.
 [عبد الحكيم: ٢٨٥] هاتين الآيتين: وهما: ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بالله وَكُنْتُمْ أََمْوَآتًا﴾ (البقرة: ٢٨)، و﴿هُوَ يَدِي
 حَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمْعًا﴾ (البقرة: ٢٩).

والحياة عليها يدل على أنها قابلة لها بذاتها، وما بالذات يأبى أن يزول ويتغير.
 وأما الثانية والثالثة: فإنه عالم بها وعمومها قادر على جمعها وإحيائها، وأشار إلى وجه إثباتهما بأنه تعالى قادر على إبدائهم، وإبداء ما هو أعظم خلقاً وأعجب صنعاً،
 فكان أقدر على إعادتهم وإحيائهم، وأنه خلق ما خلق خلقاً مستوياً محكماً من غير تفاوت واختلال مراعى فيه مصالحهم وسد حاجاتهم، وذلك دليل على تناهي علمه وكمال حكمته جلت قدرته ودقت حكمته-. وقد سَكَنَ نافع وأبو عمرو والكسائي الهاء من نحو: فَهَوَّ وَهُوَ تشبيهاً له بعضه.

وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ۖ تَعْدَادُ لِنِعْمَةِ ثَلَاثَةِ تَعَمِ النَّاسِ كُلَّهُمْ؛ فَإِنْ خَلَقَ آدَمَ وَإِكْرَامَهُ وَتَفْضِيلَهُ عَلَى سَكَانِ مَلَكُوتِهِ بِأَنْ أَمَرَهُمْ بِالسُّجُودِ لَهُ إِنْعَامٌ يَعْمُ ذُرِّيَّتَهُ. و"إِذْ" ظرف وضع لزمان نسبة ماضية وقع فيه أخرى كما وضع "إِذَا" لزمان نسبة مستقبلية يقع فيه أخرى، ولذلك يجب إضافتهما إلى الجمل كحيث في المكان، وبنيتها تشبيهاً لهما بالموصولات،
 في ظروف المكان في إحصائهما إلى حسن

والحياة: الثانية؛ لتلا يلزم المصادرة. وأما الثانية. وهي كونه تعالى عالماً بها وعمومها. (ف) والثالثة. وهي كونه تعالى قادراً على جمعها وإحيائها. وأنه خلق: مأخوذ من قوله: وهو بكل شيء عليم. تعداد لنعمة إلخ. الأولى: نعمة الإيجاد وبأس الحياة، والثانية: خلق ما في الأرض من النعم واللدات والطاعات والعبادات، والثالثة: خلق أول الأسياء وتكريمه بما جمعه ودريته أفضل من الملائكة وجميع المخلوقات. [حفاحي: ١٧٩/٢]

وإِذْ ظَرَفَ إلخ: المراد بالنسبة الأولى نسبة المضاف إليها، وبالثانية نسبة العامل الذي تعلقت به، ولذلك افتقرت للجملة المضاف إليها، وأشبهت الموصول المفتقر جملة الصفة، وإن كان في "إِذَا" شبه الوصفي أيضاً لوضعها على حرف. [حفاحي بتغيير: ١٧٩/٢] كما وضع إلخ: و"إِذَا" قد تكون بمعنى الشرط، وقد يتجرد بمعنى الظرف كما في قوله تعالى: ﴿وَالسَّيِّئُ إِذَا يَعْتَصِي﴾ (الليل ١)، وقد يستعمل اسماً نحو: "إِذَا يَقُومُ رَيْدٌ إِذَا يَقَعْدُ عَمْرُو" أي رمان قيام ريد رمان قيام عمرو، فقد وقع متداً وحراً. (مه) ولذلك: لكون وضعهما لزمان سنة.

واستعملتا للتعليل والمجازاة، ومحلها النصب أبداً بالظرفية، فإنهما من الظروف العير المتصرفة لما ذكرناه، وأما قوله: ﴿وَإِذْ كُنَّا نَحْنُ عَادٌ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ﴾ ونحوه، فعلى تأويل "اذكر الحادث إذ كان كذا" فحذف الحادث وأقيم الظرف مقامه، وعامله في الآية "قالوا" أو "ادكر" على التأويل المذكور؛ لأنه جاء معمولاً له صريحاً في القرآن كثيراً، أو "مضمر" دل عليه مضمون الآية المتقدمة مثل 'وبدا خلقكم إذ قال'، وعلى هذا فالجملة معطوفة على 'خلق لكم' داخلية في حكم الصلة. وعن "معمر" أنه مزيد.

واستعملت اح | نحو: حدثت إذ أتت كريمة أي لأنت | أصل وضعهما لظرفية ولكن قد يستعملان لحدث وتفوق، على أن يتعليل راجع إلى 'إذ'، ومحرارة لـ 'إذ'؛ لأنه لم ترد 'إذ' للتعبيل و'إذ' للشخص. وثبت أن تعينه راجعاً لهما معاً؛ لأن 'إذ' من سائر ظروف تستعمل لتعبيل عند ربحشري لاستواء مؤدي التعبيل، ولصرف في قولك: صرته لإساءته وصرته إذ أساء؛ لأنك إذ صرته في وقت إساءته فإما صرته فيه لوجود إساءته فيه، فأحري محري التعبيل، وكذا 'إذ' تستعمل شرطية، بل في 'جمع هو مع'. أما يكون شرطية بدون 'ما' أيضاً، ووقع في 'المفتاح' أن 'إذ' لشرط. [حجاجي بتعريب: ١٨٠، ٢]

ومحلها الخ وفي 'المنعني': أن ها أربع استعمالات، أحدها: أن تكون صرفاً، وهو الغالب، والثاني: أن تكون مفعولاً به كقوله تعالى: ﴿ذُكِّرُوا بِذِكْرِ اللَّهِ﴾ (الأعراف: ٨٦)، والغالب في أوائل الآيات ذلك تقدير 'ادكر' وليس صرفاً لـ 'ادكر'؛ لاقصائه أن الأمر بالذكر في ذلك الوقت، وليس كذلك من المعنى: ادكر الوقت نفسه، والثالث: أن تكون بدلاً من المفعول نحو: ﴿ذُكِّرَ فِي حَتِّ مَرْءٍ بِذَنْبِهِ﴾ (مرجم: ١٦)، والرابع: أن يكون مصافاً لشيء اسم زمان نحو: يؤمئذ، وفي عهد همدان (ابن عمر: ٨). [حجاجي بتعريب: ١٨٠، ٢] من الظروف الخ وهي ما لم يستعمل إلا مصوباً بتقدير 'في' أو محزوراً بـ 'من'. [عبد الحكيم: ٢٨٦]

لما ذكرناه من أن وضعهما لزمان سنة وقع فيه سنة أخرى، فلا بد من إصافتهما إلى سنة وجعلهما صرفاً سنة أخرى. (عصام) وأما قوله الخ دفع شبهة وهي أنكه قتم: إن 'إدا' و'إذ' من الظروف العير المتصرفة و'إذ' في قوله: "إذ أنذر" ليس كذلك؛ لأنه يدل من 'أحا عاد'، وأحا عاد مصوب بأنه مفعول 'ادكر'. (مه: ٥٥) مضمر عطف على قوله: 'وادكر'. وهو وإن كان مضمرّاً أيضاً لكنه لكثرة حذفه في القرآن المحيد جعل التعلق به بمره التعلق بالمذكور. (عصام) وعن معمر الخ [اسم أبي عبيدة، شيخ اسحاري ومسلم] قال الزجاج: قال أبو عبيدة: إن 'إذ' ههنا رائدة، ثم قال: وهذا إقدام من أبي عبيدة؛ لأن لقرآن لا يسعى أن يتكلم فيه إلا بعاية تحري الحق، و'إذ' معه الوقت، وهي اسم فكيف يكون لغواً؟ كأنه قال: ابتداء حقيقته إذ قال. (مه: ٥٥)

والملائكة: جمع ملائكة على الأصل كالشمائل جمع شمأل، والتاء لتأنيث الجمع، وهو مقلوب مألك من الألوكة وهي الرسالة؛ لأنهم وسائط بين الله تعالى وبين الناس فهم رسل الله، أو كالرسل إليهم. واختلف العقلاء في حقيقتهم بعد اتفاقهم على أنها ذوات موجودة قائمة بأنفسها، فذهب أكثر المسلمين إلى أنها أجسام لطيفة قادرة على التشكل بأشكال مختلفة، مستدلين بأن الرسل كانوا يروهم كذلك، وقالت طائفة من النصارى: هي النفوس الفاضلة البشرية المفارقة للأبدان. وزعم الحكماء أنها جواهر مجردة مخالفة للنفوس الناطقة في الحقيقة، منقسمة إلى قسمين: قسم شأنهم الاستغراق في معرفة الحق والتنزه عن الاشتغال بغيره، كما وصفهم في محكم تنزيله فقال: ﴿يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ﴾،
(الأنبياء: ٢٠)

والملائكة. قال في "الصراح": ملك فرشت واحد جمع، قال الكسائي: أصله مألك تقدم اهمرة من الألوكة، وهي الرسالة، ثم قست وقدمت اللام، فقليل: ملائكة، ثم تركت همزة لكرة الاستعمال، فلما جمعوها ردوها إليه، فقالوا: ملائكة وملائك إلخ. وأيضاً قال في "الصراح": ألك ألوك: يقيم مألك ومألكة بضم اللام فهي كذلك إلخ. (عب) والتاء لتأنيث إلخ: فالملقصد منه تأويله بالجماعة، وجعله بصاً فيه حتى لا يحور حمله على الجنس بخلاف الجمع بدون التاء. وتسميتهم رسلاً لإرسالهم إلى الأنبياء عليهم السلام بالذات وإلى الأمم بالواسطة، وقيل: الوجه أن يقال: إن الأصل في التاء أن يكون دخولها لتأنيث مدخولها كما في "ضاربة"، فجعل دخولها في ملائكة كذلك لحمل مدلولها مؤناً لتأويل الجماعة. (ملخص)

لأنهم وسائط إلخ: [في إيصال الخيرات إليهم وتدبير أمورهم] لأن جسهم وسائط إذ ليس كل منك رسولاً، والمراد الناس كلهم. وكوهم وسائط بالنسبة إلى بعض الناس، وهم الأنبياء بلا واسطة، وبالنسبة إلى بعض آخر بواسطة الأنبياء، فلذا قال لهم: رسل الله أي بالنسبة إلى أنبيائه أو كالرسل إليهم أي بالنسبة إلى الأمم؛ فإنهم يشبه الرسل في أن لهم مدخلاً في تبليغ حكم الله، لكنهم ليسوا برسل إليهم بل رسل الرسول إليهم. (عصام) فهم رسل إلخ: بعضهم رسل حقيقة، والآخرين مثلهم في الوساطة، هذا هو المعنى الظاهر المطابق لكلام المصنف، ومن لم يفهم وقع فيما وقع. [عبد الحكيم: ٢٨٧] هي النفوس إلخ: [كنفوس الأنبياء والأولياء الذين ماتوا، وفارقت نفوسهم أبدانهم (ع)] يرد الآية؛ إذ النفوس البشرية مخلوقات بعد آدم، وقد أمر الله الملائكة بالسجود لآدم عليه السلام. (عص)

وهم العليون والملائكة المقربون، وقسم يدبر الأمر من السماء إلى الأرض على ما سبق به القضاء وجرى به القلم الإلهي ﴿لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾، وهم المدبرات أمراً، فمنهم سماوية ومنهم أرضية على تفصيل أثبتته في كتاب "الطوالع" ^{من انفسه الثاني} والمقول لهم: الملائكة كلهم لعموم اللفظ وعدم المخصص، وقيل: ملائكة الأرض، وقيل: إبليس ومن كان معه في محاربة الجن؛ فإنه تعالى أسكنهم في الأرض أولاً فأفسدوا فيها، فبعث إليهم إبليس في جند من الملائكة، فدمرهم وفرقهم في الجزائر والجبال. و"جاعل": من "جعل" الذي له مفعولان، وهما "في الأرض خليفة" أعمل فيهما؛ لأنه بمعنى الاستقبال ومعتمد على مسند إليه، ويجوز أن يكون بمعنى خالق. والخليفة: من يخلف غيره وينوب منابه، والهاء فيه للمبالغة، والمراد به آدم عليه السلام؛

العليون: جمع عي، فعل لارتفاع شأنهم. الملائكة: فالام للاستعراق، وعلى تقدير التحصيل لعهد وللإستعراق العرفي. (عص) ملائكة الأرض. بقرينة أن الكلام في خلافة الأرض. وحاعل إلخ: بين معناه ومصحح عمه من كونه مستقبلاً معتمداً على ما هو معروف في الحو، وإذا كان بمعنى حائق فله مفعول واحد، وفي الأرض متعلق بذلك المفعول. [خفاجي: ١٨٣/٢] والهاء فيه: وهذا يجمع على "حلاء" كما يجمع فعل على فعلاء نحو: عظيم وعظماء، ومنهم من اعتبر تأنيث اللفظ وجمعه على "حلائف" كصحيفة وصحائف. (منه رجب) والمراد به إلخ: قدمه لرجحانه رواية، والموافقة لإفراد لفظ الخليفة، وكون تمام القصة في شأنه عليه السلام. وأما نسبة سفك الدم والفساد إليه فطريق التسبب. [عبد الحكيم: ٢٨٨]

آدم عليه السلام: رجح إرادة آدم عليه السلام على إرادة آدم عليه السلام؛ لاستعائه عن تصحيح إطلاق اللفظ المفرد على الجماعة، ورجحه المحقق التفتازاني بأن سفك الدماء والإفساد من سبه، فالظاهر أن يكون من دواحل المراد بالخليفة على ما احتاره الكشاف، ويعارضه أن الظاهر أن الخطاب مع الملائكة كلهم، وحمل الخليفة على آدم عليه السلام ودريته يستدعي صرف الخطاب عنهم إلى ملائكة الأرض. فإن أجاب بأن الخطاب مع ذلك يصح أن يكون مع الملائكة كلهم، ويكون التركيب من قيل "قتل هو فلان" مع أن القاتل بعضهم. قلنا: تصحيحه بالتأويل لا يدفع التمسك به في الترجيح بظاهره، على أنه يجوز أن يكون نسبة سفك الدماء ونظيره إلى آدم عليه السلام؛ لأنه منسب عنه لتولد مباشرهما عنه، وأيضاً إظهار فضل آدم من غير ذكر نبيه في جواب الملائكة طاهر في أن الكلام كان فيه. (عص)

لأنه كان خليفة الله تعالى في أرضه، وكذلك كل نبي استخلفهم في عمارة الأرض وسياسة الناس وتكميل نفوسهم وتنفيذ أمره فيهم، لا حاجة به تعالى إلى من ينوبه، بل لقصور المستخلف عليه عن قبول فيضه وتلقي أمره بغير وسط؛ ولذلك لم يستنبي ملكاً، ^{أي ليس} كما قال تعالى: ﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا﴾، ألا ترى أن الأنبياء لما فاقت قوتهم واشتعلت قريحتهم بحيث يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسه نار أرسل إليهم الملائكة، ^{فأنشئت} ومن كان منهم أعلى رتبة كلمه بلا واسطة كما كلم موسى ^{جواب ما} في الميقات، ومحمداً ^{صلوات} ليلة المعراج، ونظير ذلك في الطبيعة: أن العظم لما عجز عن قبول الغذاء من اللحم لما بينهما من التباعد جعل البارئ تعالى بحكمته بينهما الغضروف المناسب لهما؛ ليأخذ من هذا ويعطي ذلك. أو خليفة من سكن الأرض قبله، أو هو وذريته؛ لأنهم يخلفون من قبلهم، أو يخلف بعضهم بعضاً. وإفراد اللفظ: إما للاستغناء بذكره عن ذكر بنيه كما استغني بذكر أبي القبيلة

استخلفهم إلخ: [استئناف بيان وجه الخلافة، والضمير للأسياء كلهم] صيغة جمع معلة لكون آدم خليفة الله وكل بني، وليس حبر "كل نبي" كما يميل إليه بادي الرأي حتى يحتاج إلى تصحيح ضمير الجمع بأن "كل" جمع باعتبار المعنى. [حفاجي بتغيير: ١٨٣/٢] لا حاجة: دفع لتوهم أن الخلافة عن الغير إما يكون لعيبته أو عجره أو موته، وكل ذلك محال على الله تعالى. [عبد الحكيم: ٢٨٨]

بل لقصور إلخ: لما أنه في غاية الكدورة والظلمة الحسمانية، وداته تعالى في غاية التقديس. والمناسبة شرط في قول الميص على ما جرت العادة الإلهية، فلا بد من متوسط ذي جهتي التجرد والتعلق؛ ليستفيض من جهة ويفيض بأخرى. [عبد الحكيم: ٢٨٨] لم يستنبي: لم يتحد الملك نبياً. ولو جعلناه. لو جعلنا خليفة الناس ملكاً فرضاً لجعلناه رجلاً من الرجال.

بحيث يكاد إلخ: شبه قوتهم بالمصباح، وذواتهم بالمشكاة، وما أودع فيهم من القوة القدسية برئت من شجرة مباركة، ثم أوضح ذلك بالغضروف، وهو: عضو مفرد ليس له صلاحية العظم لكنه أصلب من باقي الأعضاء اللينة. [حفاجي بتغيير: ١٨٤/٢] يكاد زيتها إلخ: يعني: لأنها تكاد تعلم، ولو لم يتصل بملك الوحي والإلهام الذي مثل النار من حيث إن العقول يشتعل عنها. (عف) [عبد الحكيم: ٢٨٨]

في قولهم: "مضر وهاشم"، أو على تأويل من يخلف، أو خلقاً يخلف. وفائدة قوله هذا للملائكة تعليم المشاورة، وتعظيم شأن المجعول بأن بشر بوجوده سكان مكوته، ولقبه بالخليفة قبل خلقه، وإظهار فضله الراجح على ما فيه من المفسد بسؤالهم وجوابه، وبيان أن الحكمة يقتضي إيجاد ما يغلب خيره، فإن ترك الخير الكثير لأجل الشر القليل شر كثير إلى غير ذلك.

قُلُوا اتَّخَعُوا فِيهَا مَنْ يَفْسُدُ فِيهَا وَيَنْسِفُ الدِّمَاءَ تَعَجُّبٌ مِنْ أَنْ يَسْتَخْلَفَ لِعِمَارَةِ الْأَرْضِ وَإِصْلَاحِهَا مَنْ يَفْسُدُ فِيهَا، أَوْ يَسْتَخْلَفَ مَكَانَ أَهْلِ الطَّاعَاتِ أَهْلَ الْمَعْصِيَةِ،

في قولهم إلخ فيه نظر، قال القرطبي: قد نقل لعلم موضوع لمعنى إلى ما لا يتأهى من درية كـ 'ريعة' و'مصر' و'قيس'، فليس من الاستعلاء بل هو مقول للجملة إلا أن يقال في الأول: كان كذلك ثم علب في الاستعمال حتى صار حقيقة، وفي 'الكشف': أنه استشهد فكما أن الاستعلاء هالك؛ لأن أبا القيسية أصبهم الجامع كذلك هم ورثوا الخلافة منه بخلاف الأصل الجامع. [حفاحي محصاً ١٨٤/٢] على تأويل إلخ على اعتبار موصوف. اعتبر النسبة إليه في مفهوم الخليفة، مفرد في اللفظ جمع في معنى ليستظم أفراد اللفظ مع تعدد في المعنى، والترديد لمجرد التحجير في لفظ [عبد الحكيم: ٢٨٨]

أو خلقاً فتح إحياء المعجمة ولقاف في الأصل مصدر يطلق على الجمع، يقال: هم خلق الله. وفي بعض النسخ باعاء، وهو وإن سوى فيه الواحد والجمع إلا أنه يرم استدراك قوله: يخلف. بأن بشر إلخ. قيل عليه: ليس هذا مقدم الإشارة؛ لأنه ليس بشار عليهم نظر إلى ما يفسد عه قوله: 'وَوَحْيُ نُسُوحٍ بِحَمْدِكَ'، وتأويله بالإخبار بأباه نسبة التعظيم المجعول، فتأمل. [حفاحي: ١٨٥/٢] بسؤالهم إلخ بسؤال سكان المكنوت بقوله: 'اتَّخَعُوا فِيهَا' إلخ، وجوابه تعالى إليهم إجمالاً بقوله: 'يَعْنِي عَمَلُهُمْ لَا يَعْشُرُونَ' (القرة: ٣٠)، وتفصيلاً بقوله: 'مِنْهُمْ دَمٌ لَأَسْمَاءَ كُنْهًا' (سقرة: ٣١). [عبد الحكيم: ٢٨٩]

إلى غير ذلك مثل بيان فصل العلم على العباد، وبيان أن الخلافة غير مشروطة بالعصمة كما رعت الشيعة، وأنها مشروطة بالعلم. [عبد الحكيم: ٢٨٩] تعجب إلخ يعنى يس هو ناسفهم عن نفس الجعل أو الاستخلاف؛ لأنهم قد علموا ذلك نفوذه تعالى: 'يَعْنِي حَائِلٌ فِي الْأَرْضِ حَيْقَةً' بل تعجب منه، واستكشاف عن الحكمة الحفية في ذلك وعمما يزيل النسبة الواردة عليه، فالمستعمل عنه هو جعل باعتار حكمته ومربل شهنه. [عبد الحكيم: ٢٨٩] مكان أهل الطاعات الطاعات نستمد من قوله: 'وَوَحْيُ نُسُوحٍ بِحَمْدِكَ' كما أن المعصية من سفك الدم. [حفاحي تغيير: ١٨٦/٢]

واستكشاف عما خفي عليهم من الحكمة التي بهرت تلك المفاصد وألغتها، واستخبار عما يرشدكم ويزيح شبهتهم كسؤال المتعلم معلمه عما يحتلج في صدره، وليس باعتراض على الله، ولا طعن في بني آدم على وجه الغيبة فإنهم أعلى من أن يظن بهم ذلك؛ لقوله تعالى: ﴿بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ ۝ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهٖ يَعْمَلُونَ﴾ وإنما عرفوا ذلك بإخبار من الله، أو تلقى من اللوح، واستنباط عما ركز في عقولهم أن العصمة من خواصهم، أو قياس لأجد الثقلين على الآخر. والسفك والسبك والسفح والشن أنواع من الصب، فالسفك يقال في الدمع والدم، والسبك في الجواهر المذابة، والسفح في الصب من أعلى، والشن في الصب عن قم القربة ونحوها، وكذلك السن، وقرئ "يُسْفَكُ" على البناء للمفعول،.....

ليس باعتراض إلخ ليس الهمة للإلكار كما رعمت الحشوية، تمسكوا بهذه الآية على عدم عصمة الملائكة بأهم قد اعترضوا على الله، وطعنوا في بني آدم على وجه الغيبة، وكلاهما معصيتان. [عبد الحكيم: ٢٨٩] ولا طعن إلخ. بل هو تعريض لمشأ الإشكال. وإنما عرفوا إلخ [جواب لأن يقال من أين عرفوا ذلك حتى تعجبوا وإما هو غيب.] إشارة إلى ما روي عن السدي رحمه الله تعالى لما قال لهم ذلك قالوا: وما يكون من ذلك الخليفة، قال: يكون له درية يفسدون في الأرض ويقتل بعضهم بعضاً. وهذا أسلم الوجوه ولذلك قدمه. [خفاجي: ١٨٦/٢]

أو تلقى إلخ. فإنه مكتوب فيه كل ما هو كائن إلى يوم القيامة، قيل عليه: إن جميع الملائكة ليس لهم سبيل إلى اللوح بل المتكفص بمطاعته والظر فيه إسرافيل عليه السلام، ولو سلم فالجواب أيضاً مكتوب فيه فكيف لم يطلعوا عليه؟ والجواب: أنه يكفي تنقي البعض وسماع الآخرين منه، ويجوز أن لا يكون مادوناً معطالة الجواب. [عبد الحكيم: ٢٩٠]

واستنباط إلخ فإن العلم باحتصاص العصمة بهم يفضي إلى العلم بصدر المعصية عن عداهم المفضي إلى التنازع؛ لأن الفاسق إذا لم يرحم نفسه فكيف يرحم على غيره، والتنازع يفضي إلى الفساد وسفك الدماء. [عبد الحكيم: ٢٩٠]

واستنباط: وجه الاستنباط ما ذكروا أنهم علموا ذلك من تسمية خليفة؛ لأن الخلافة تقتضي الإصلاح وقهر المستحق عليه، وهو يستلزم أن يصدر منه فساد، إما في ذاته بمقتضى الشهوة أو في غيره من السفك. [خفاجي: ١٨٦/٢]

أو قياس إلخ. ووجه القياس: أنهم علموا حال قتلهم في التناكب والتنازل ففاسدهم عليهم. (خفاجي بتغيير) وقرئ إلخ: أشار في ضمها إلى أن "من" يجوز فيها أن تكون موصولة وموصوفة. [خفاجي: ١٨٧/٢]

فيكون الراجع إلى "مَنْ"، سواء جعل موصولاً أو موصوفاً محذوفاً، أي يسفك الدماء ^{حيز يكون} فيهم. وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ^{أي نبي آدم} حال مقررة لجهة الإشكال كقولك: اتحسن إلى أعدائك وأنا الصديق المحتاج؟ والمعنى: أتستخلف عصاة ونحن معصومون أحقاً بذلك، والمقصود منه الاستفسار عما رجحهم مع ما هو متوقع منهم على الملائكة ^{أي الاستخلاف من هذا النوع} المعصومين في الاستخلاف لا العجب والتفاخر. وكأنهم علموا أن المحمول خليفة ذو ثلاث قوى عليها مدار أمره: شهوية وغضبية: تؤديان به إلى الفساد وسفك الدماء، ^{منه وسفك مبرك} وعقلية: تدعوه إلى المعرفة والطاعة.

ونحن نسبح إلح صيغة المضارع للاستمرار، وتقدم اسمد إليه على المسند المعني للاحتصاص، فالعنى: نحن نسبح ونقدس بك دائماً فيؤول إلى معنى العصمة فلذا فسره المصنف بقوله: "نحن معصومون". [عبد الحكيم: ٢٩٠] حال مقررة إلح وما تراءى من ظاهر هذا الكلام أنه اعتراض، دفعه بأن المقصود منه الاستفسار، وكما أن هذه الحملة مقررة لسؤال دافعة أيضاً لاحتمال الاعتراض، فإنهم إذا نزهوه أكمل تزيه عثموا أنه لا يصدر عنه ما لا يقتضيه الحكمة، فلا يرد أن في كلام المصنف حجة تصريحاً بأن قوله: "هذا" ناشئ من اعتراض الشهية، وقد عرفت أنه لا يليق بشأهم.

فإن قلت: إن الحملة الاسمية إذا وقعت حالاً مؤكدة لرم الصمير وترك الواو؛ لأن واو الحال عاطفة بحسب الأصل، والمؤكد لا يعطف على المؤكد ما بينهما من شدة الاتصال، قلت: هو ليس بمسلم، فإنهم صرحوا بحلله أيضاً كما أن جملة "وأنتم معرضون" في قوله تعالى: ﴿لَا تَبْلُغُوا أَجَلَ مَنكُمُ وَنُتَبِّهُكُمْ مَّعْرُضِينَ﴾ (البقرة: ٨٣) حال مؤكدة، وقد يرل المؤكدة منزلة المغايرة؛ لكونه أقوى بتأدية المراد فيقرن بعاصف. [حفاحي بتعبير: ١٨٧/٢]

حال مقررة إلح أي من صمير الفاعل في 'الحمل'، وتقرير لجهة الإشكال لكونه وجهاً ثانياً له. (ع) وكأنهم إلح قد ذكر سابقاً أن المراد بالخليفة آدم عثر، أو هو ودريته، وما كان اسؤال على تقدير إرادة آدم غير طاهر الورد؛ إذ الفساد والسفك صفة ذريته فقط، ولذا احتار الكشاف "الوجه الثاني، قرره على وجه يتسق على الوجهين مع الإشارة إلى تقرير الجواب أيضاً كذلك، ولا يحتاج إلى أن يقال: إن نسبة الإفساد والسفك إلى آدم باعتبار نسبته لماشريهما. [عبد الحكيم: ٢٩٠]

ونظروا إليها مفردة وقالوا: ما الحكمة في استخلافه؟ وهو باعتبار تينك القوتين لا يقتضي الحكمة إيجاداً فضلاً عن استخلافه، وأما باعتبار القوة العقلية فنحن نقيم ما يتوقع منها سليماً عن معارضة تلك المفسدات، وغفلوا عن فضيلة كل واحدة من القوتين إذا صارت مهذبة مطوعة للعقل، متمرنة على الخير كالعفة والشجاعة ومجاهدة الهوى والإنصاف، ولم يعلموا أن التركيب يفيد ما يقصر عنه الأحاد، كالإحاطة بالجزئيات واستنباط الصناعات واستخراج منافع الكائنات من القوة إلى الفعل الذي هو المقصود من الاستخلاف وإليه أشار تعالى إجمالاً بقوله: قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ۚ والتسبيح تبعيد الله عن السوء، وكذلك التقديس، من سَبَّح في الأرض والماء وقدس في الأرض إذا ذهب فيها وأبعد، ويقال: قَدَّسَ إذا طهر؛ لأن مطهر الشيء مبعده عن الأقدار.

مفردة. غير محتمة الأوليات مع الثالثة. وأما باعتبار إلخ. ولك أن تقول: وأما باعتبار القوة العقلية، والظاهر أنها معبوبة لهاتين القوتين؛ إذ امتعدد يعيب الواحد، وحيث لا يحتاج إلى أنه يجعل نظرهم إلى القوى مفردة بل يحتمل أن يظنوا أن الغلبة في المركب لأغلب الأجزاء. (عصام) نقيم: ندسم من أقام الشيء أدامه. (ج) إذا صارت: أي طرقي الإفراط وهو: الفجور والتهور، والتفريط وهو: الخمود والجبن. [عبد الحكيم: ٢٩٢] مطوعة: بكسر الميم صيغة المبالغة هي كثير الطاعة. والشجاعة: التي هي فضيلة العصب.

والإنصاف إلخ: في المعاملات وحفظ الحقوق مع شركاء مرله ومديته الذي هو ثمرة الشجاعة. [عبد الحكيم: ٢٩٢] أن التركيب. تركيب القوة العقلية مع أخريين. كالإحاطة إلخ: فإن الملائكة وإن كانت لهم إدراك المحسوسات الطاهرة عند أهل الشرع إلا أنهم لفقدانهم القوة الشهوية والغضبية ليس لهم إحاطة بجزئيات المأكول والمشروب والمأكول والملابس ولدائدها وآلاتها؛ لعدم احتياهم إليها. [عبد الحكيم: ٢٩٢]

من الاستخلاف: إذ به تحقق عمارة الأرض وتكميل الناس. وكذلك التقديس إلخ: وفي "الكشف": أن الرخشي جعلهما مترادفين أصلاً ونقلاً، والأشبه تعاريفهما، وحاصل ما قال: أن التسبيح: تنزيهاً له عما لا يليق به، والتقديس: تربيته في داته على ما يراه لائقاً بنفسه، فهو أبلغ، ويشهد له أنه حيث جمع بينهما آخر نحو: سوح، قدوس. [حفاحي ملخصاً: ١٨٩/٢]

و "بِحَمْدِكَ" في موضع الحال أي متلبسين بحمدك على ما ألهمتنا معرفتك ووفقتنا لتسبيحك، تداركوا به ما أوهم إسماء التسبيح إلى أنفسهم، ونقدس لك نطهر نفوسنا عن الذنوب لأجلك كأنهم قابلوا الفساد المفسر بالشرك عند قوم بالتسبيح، وسفك الدماء الذي هو أعظم الأفعال الذميمة بتطهير النفس عن الآثام، وقيل: ونقدسك، واللام زائدة. وَعَلَّمَ إِدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا إما بخلق علم ضروري بها فيه أو إلقاء في روعه، ولا يفترق إلى سابقة اصطلاح ليتسلسل.

وحمدك إلخ إضافة الحمد إما إلى العاقل والمراد لارمه مجازاً من التوفيق واهداية، أو إلى المفعول والمعنى: متلبسين بحمدنا لك كما أفاده الكرماي في "شرح لخاري"، وأراد المصنف رحمه الله العلامة الأول، وبه يعلم معنى كلامهم، ويدفع ما يتوهم من أن الحمد لم يقل أحد أن معناه التوفيق واهداية. [خفاجي محصا: ١٨٩/٢] لتسبيحك استئناف لبيان فائدة تقييد التسبيح بالحمد. نطهر نفوسنا إلخ. لما كان التقديس والتسبيح مترادفين بحسب الظاهر مع أنهما متعديان بعير حرف فسرهما بما يفيد تعديته نفسه، ويدفع به التكرار أي نطهر به أنفسنا، فالتسبيح لله والتقديس لهم. [خفاجي بتعير: ١٨٩/٢]

بخلق علم. وخلق العلم الضروري عبارة عن خلق علم لا مدخل في علمه لإعمال سبب من أساب العلم بالاختيار، والإلقاء في الروع مجتمع مع التوجه وإعمال سبب. (عص) أو إلقاء إلخ. الروع بالضم القلب والدهن والعقل، والمذاهب في تعيين الواضع ثلاثة، فذهب الأشعري إلى أن الواضع ها هو الله ابتداء مع حوار حدوث بعض أوضاع من الشر كما يصع الرجل علم الله، واستدل هذه الآية، وقالت المعتزلة: إن الواضع لكل أرباب الاصطلاح، ويسمى مذهب الاصطلاح، والثالث مذهب التوزيع: وهو أن الواضع لا يحتاج إليه في تعليم الأمي هو الله، وللباقى أرباب الاصطلاح، وأشار المصنف رحمه الله إلى الأول. [خفاجي بتعير: ١٩٠/٢]

ولا يفترق: رد لما ذهب إليه أبو هاشم: أنه لا بد من تقدم لغة اصطلاحية، واحتج عليه بوجوه، وقال: إنه لو افتقر هذا التعليم إلى اصطلاح سابق لافتقر تعليمه إلى اصطلاح آخر، فيتسلسل الاصطلاحات أو يدور. [عبد الحكيم: ٢٩٤] سابقة اصطلاح إلخ لأن الاصطلاح يكون بالتكلم ويرجع الكلام إليه، فإما أن يدور أو يتسلسل، ولو سلم توقفه عليه فيجوز أن يعرف القدر المحتاج إليه في الاصطلاح بالترديد والقرئ كما يشاهد في الأطفال. [خفاجي: ١٩٠/٢]

والتعليم فعل يترتب عليه العلم غالباً، ولذلك يقال: علمته فلم يتعلم. و"آدم" اسم أعجمي كـ"آزر" و"شالخ"، واشتقاقه من الأذمة، وهي السمرة، أو من الأذمة - بالفتح - بمعنى الأسوة، أو من آدم الأرض لما روي عنه عليه السلام: "أنه تعالى قبض قبضة من جميع الأرض سهلها وحزنها، فخلق منها آدم"؛ فلذلك يأتي بنوه أنحيافاً، أو من الأدم والأذمة بمعنى الألفة، تعسف كاشتقاق "إدريس" من الدرس، و"يعقوب" من العقب، و"إبليس" من الإبلاس. والاسم باعتبار الاشتقاق ما يكون علامة للشيء هذا على منصف الكوفيين ودليلاً يرفعه إلى الذهن من الألفاظ والصفات والأفعال، واستعماله عرفاً في اللفظ الموضوع لمعنى سواء كان مركباً أو مفرداً مخبراً عنه أو خبراً أو رابطة بينهما. واصطلاحاً: في المفرد الدال على معنى في نفسه غير مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة. والمراد في الآية إما الأول أو الثاني وهو يستلزم الأول؛ لأن العلم بالألفاظ من حيث الدلالة متوقف على العلم بالمعاني،

والتعليم ولما كان يتجه أن خلق العلم الصوري، أو الإنقاء في القلب ليس تعليمًا؛ إذ المعهود فيما أن يكون بإلقاء الألفاظ، فيقتصر إلى سابقة اصطلاح دفعه بقوله: "واتعظيم فعل يترتب عليه العلم غالباً". [حفاجي ملخصاً: ١٩٠/٢] ولذلك أي ولكون الترتيب غالباً لا لازماً. كآزر وشالخ. أشار إلى أن وره على تقدير كونه أعجمياً فاعل؛ لأنه العال في الأعلام العجمية بخلاف أفعال. (ح) لما روي إلخ. قال السيوطي: أخرج أحمد والترمذي، وصححه ابن جرير وغيره. [حفاجي: ١٩١/٢]

تعسف. لأن الأعجمي لا يكون مشتقاً من العربي، وكان مرادهم أنه لو كان عربياً لكان كذا. (مه) من الدرس. لكثرة دراسته كتاب الله تعالى. من العقب: لمحبه على عقب إسحاق. علامة. نظراً إلى القول باشتقاقه من الوسم. ودليلاً إلخ. [أي يوصيه إلى العطف، وهذا على مذهب البصريين] باعتبار القول بالاشتقاق من السمو، فإن الألفاظ علامة للمعاني ورافعة لها من حضيض الجهل إلى قنوة العلم والتعقل، وكذلك صمة الشيء وفعله. (عص) إما الأول إلخ. يعني لا الثالث الذي أحدثه النحاة؛ لأن أهل النحو حصصوا لفظ الاسم بالألفاظ المحصورة، وذلك الحادث لا عبرة به، ولم تعرفه العرب الذين برل القرآن بلغتهم، وأراد بالأول ما هو باعتبار الاشتقاق، فالأسماء هذا الاعتبار عبارة عما يدل على ماهيات الأشياء من ألفاظها وصفاتها وخواصها. (شبرواني) لأن العلم إلخ. كما يدل عليه الاسم، والظاهر أن يقول: من حيث الوضع إلا أنه لما استلزم الدلالة أقامها مقامه أي العلم بالألفاظ المنفردة والمركبة تركيباً حرياً كان أو إنشائياً ليستلزم العلم بالمعاني التصورية أو اتصديقية. [عبد الحكيم: ٢٩٦]

والمعنى أنه تعالى خلقه من أجزاء مختلفة وقوى متباينة مستعداً لإدراك أنواع المدركات من المعقولات والمحسوسات والتمحيلات والموهومات. وألهمه معرفة ذوات الأشياء وخواصها وأسمائها وأصول العلوم وقوانين الصناعات وكيفية آلائها.

ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَكِ الضمير فيه للمسميات المدلول عليها ضمناً؛ إذ التقدير أسماء المسميات، فحذف المضاف إليه لدلالة المضاف عليه، وعوض عنه اللام كقوله تعالى: ﴿وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ لأن العرض للسؤال عن أسماء المعروضات فلا يكون المعروض نفس الأسماء سيما إن أريد به الألفاظ، والمراد به ذوات الأشياء، أو مدلولات الألفاظ، وتذكيره لتغليب ما اشتمل عليه من العقلاء، وقرئ: عرضهن وعرضها، ...

والمعنى إلخ: [معنى تعليمه تعالى آدم ~~ع~~ الأسماء] أشار به إلى جواب سؤال وهو أنه تعليم الله ولو علمهم لأجابوا، فلا يظهر بذلك فضيلة آدم ~~ع~~. وأيضاً معرفة جميع الأشياء لا تمكن ولم تقع، فأجاب بأن تعليمه لما خلق فيه من القوى الجسمانية الطاهرة والباطنة التي أعطته الاستعداد ليس فيهم لإدراك الحزئيات والكمليات والمحيلات والموهومات التي يقتدر على معرفتها ومعرفة خواصها، وضبط أصولها وقوانينها لا حزنائها العير المتناهية. [حفاجي: ١٩٢/٢] من أجزاء: كالقلب والكبد والدماغ.

إذ التقدير إلخ: إنما احتاج إلى اعتبار هذا الحذف ليتحقق مرجع ضمير 'عرضهم' وينتظم 'أنبئوني بأسماء هؤلاء'. ولم يجعل المحذوف مصافاً أي مسميات الأسماء لينتظم تعقيب الإباء بالأسماء فيما ذكر بعد التعليم. [حفاجي: ١٩٢/٢-١٩٣] فحذف الاسم لظهور أن لا بدله من مسمى به. لأن العرض: تحليل لقوله: "الضمير فيه للمسميات" أي ليس الضمير للأسماء باعتبار أنها المسميات كما قال: من رعم أن الاسم هو المسمى؛ لأن قوله تعالى: "أنبئوني بأسماء هؤلاء" يدل على أن العرض لسؤال عن أسماء المعروضات لا عن أنفسها، وإلا لقليل 'أنبئوني هؤلاء'. فلا بد أن يكون المعروض غير المسئول عنه، فلا يكون نفس الأسماء. [عبد الحكيم: ٢٩٦]

سيما إن أريد إلخ: فإنه حيث مع لروم ما ذكر يلزم امتناع السؤال عنها للتشكيك؛ لأن العرض معناه: "آفكار كرون"، ولا يمكن ذلك في الألفاظ إلا بالتكلم والإسماع هما لملائكة، وحينئذ يصير معلومة هم ولا يمكن التشكيك بالسؤال عنها. [عبد الحكيم: ٢٩٧] ذوات الأشياء: على تقدير أن يفسر الأسماء بما يكون علامة للشيء ودليلاً عليه. (ع) مدلولات إلخ: على تقدير يفسر بالمعنى العربي، وعرض المدلولات باعتبار عرض الدوات.

على معنى عرض مسمياتهن، أو مسمياتها. فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هُنَآ لِآءِ تَبَكَّيْتُ
 لهم وتنبيه على عجزهم عن أمر الخلافة، فإن التصرف والتدبير وإقامة المعدلة قبل
 تحقق المعرفة، والوقوف على مراتب الاستعدادات وقدر الحقوق محال، وليس
 بتكليف ليكون من باب التكليف بالمحال. والإنباء: إخبار فيه إعلام؛ ولذلك
 واستعماله يجرى الإخبار أي يعممون الخبر
 يجري مجرى كل واحد منهما.

إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۚ فِي زَعْمِكُمْ أَنْكُمْ أَحْقَاءُ بِالْخِلَافَةِ لِعَصْمَتِكُمْ، وَأَنْ خَلَقَهُمْ
 واستخلافهم، وهذه صفتهم لا يليق بالحكيم، وهو وإن لم يصرحوا به لكنه
 حال

على معنى: يعني أن الضمير راجع إلى الأسماء، والكلام على تقدير المضاف. عرض مسمياتهن إلخ: إنما لم يجعل
 الضمير للمسميات المحذوف من قوله: "وعلم آدم الأسماء؛" لأن اعتبار ذلك المحذوف إنما كان ليتحقق مرجع
 ضمير "عرضهم"، وأما على تقدير عرضها وعرضهن، فيصح عود الضمير إلى الأسماء، فلا حاجة إلى المسميات
 ثم مضافا إليه لئلا يرم برع الخلف قبل وصول الماء بل يحذف المضاف هنا، وما قيل: إن ضمير "هن" للنسوة
 العقلاء، فكيف يصح عود الضمير إلى الأسماء فليس بشيء؛ لأن "الداميني" صرح بخلافه، ومثل بقوله تعالى:
 ﴿حَقَّقَهُ﴾ (فصلت: ٣٧) بعد قوله: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ (فصلت: ٣٧)، ولو كان
 كما زعم هذا القائل لزمه تغليب المؤنث على المذكور. [خفاجي ملخصا: ١٩٤/٢]

تكييت لهم: إشارة إلى أن الأمر هنا للتعجيز، والتبكييت: غلبة الخصم بالحجة، ولا يصح أن يكون للتكليف، وقيل:
 إنه عقلة عن قوله: "إن كنتم صادقين" وإلا لما توهم لزوم التكليف بالمحال على كون الأمر للتكليف، فإن المعلق بالشرط
 لا يوجد قبل وجوده، وفيه نظر. [خفاجي: ١٩٤/٢] وليس بتكليف. رد على من عسست بهذه الآية على جوار
 التكليف عما لا يطاق، وهو ضعيف؛ لأنه تعالى إنما استبأهم مع علمه تعالى بعجزهم على سبيل الإلزام والإحكام.
 (شبرواني) يجري مجرى إلخ: يستعمل استعماله في التعدية "بالباء" تارة وبعبارة أخرى، وإلا فأصل معناه: مطلق
 الإخبار كما هنا فإنه تعالى أغنى عن الإعلام أي إيجاد العلم. [خفاجي: ١٩٤/٢]

يجري مجرى إجرائه مجرى الأعلام في التعدية إلى ثلاثة مفاعيل، فيقال: "أنبات زيدا عمرواً فاضلاً"، وإجرائه
 مجرى الأخبار في التعدية إلى مفعول بعبارة، وإلى الثاني بالباء، فيقال: "أنبات زيدا بأن عمرواً فاضلاً". (عص)
 وإن لم يصرحوا إلخ: قيل: إن المعنى لا يستقيم إلا أن يقال: الواو زائدة، و"إن" من حروف الزوائد، والمعنى: وهو
 غير مصرح، فيصح الاستدراك، أقول: إن كل مبتدأ عقب بـ "إن" الوصلية يؤتى في خبره بـ "إلا" و"لكن" =

لازم مقالهم. والتصديق كما يتطرق إلى الكلام باعتبار منطوقه قد يتطرق إليه بعرض
معنى السج
ما يلزم مدلوله من الأخبار، وبهذا الاعتبار يعتري الإنشاءات.
قَالُوا سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا اعترف بالعجز والقصور، وإشعار بأن سؤالهم
كان استفساراً ولم يكن اعتراضاً، وأنه قد بان لهم ما خفي عليهم من فضل الإنسان
والحكمة في خلقه، وإظهار لشكر نعمته بما عرفهم، وكشف لهم ما اعتقل عليهم،
ومراعاة للأدب بتفويض العلم كله إليه. وسبحان: مصدر كغفران ولا يكاد
يستعمل إلا مضافاً منصوباً بإضمار فعله كـ "معاذ الله". وقد أُجْزِيَ.....

= الاستدراكية، مث: "هذا الكتاب وإن صغر حجمه لكن كثر علمه" لما في المتبادر باعتباره تقييده بـ "إن" الوصلية
من المعنى الذي يصلح الخبر استدراكاً له. وجعل بعض الفضلاء الخبر مقدراً. [خفاجي ملخصاً: ١٩٥/٢]
لازم مقالهم إلخ: الأول لازم لقوله: *وحي سح حمد* إلخ، والثاني لقوله: *تجس منها* إلخ. فسقط ما قيل:
إن الصدق لا يليق بإساده إليهم. [خفاجي بتعير: ١٩٦/٢] والتصديق دفع لما يختلج من أن الصدق والكذب
لا يتطرق إلى الإنشاء، وإنما يتعلق بالخبر، وهم استحبوا، ولم يحجروا، وحاصل الدع: أن الصدق والكذب لا يتطرق
إلى الإنشاء بالقصد الأول، ومن حيث منطوقها، ويتطرق بالقصد الثاني، ومن حيث ما يلزم مدلولها، فإن السائل إذا
قال مستفهماً: أريد في الدار، وقال: أعطني شيئاً فكأنه يسه بالأول على جهله بكون ريد في الدار، وبالثاني على
حاجته، فمن هذا الوجه يصح أن يقال: هو صادق أو كاذب. [عبد الحكيم: ٢٩٨] (عف)
وإشعار إلخ: وجهه أن تقيهم شامل لأحوال آدم عليه السلام وحلائقه، ومن لا يعلم شيئاً لا يعترض عليه، بل يسأل
عنه، ولا يباي هذا ما مر من أنه تعجب؛ لأن التعجب إنما يكون عند حفاء السبب، وأما احتمال أن يكون توبة
عما وقع من الاعتراض، وسحانك مفتاح التوبة معيد. [خفاجي ملخصاً: ١٩٦/٢] وإظهار: لأنه ثناء عليه
إحاطة عنه بجميع الأشياء. ولا يكاد إلخ: إشارة إلى ما نقل عن الكسائي أنه يكون ماضياً فيقال. يا
سبحان الله. [خفاجي: ١٩٦/٢]

وقد أُجْزِيَ: علم جنس للمعنى، والعلمية كما تجري في الأعيان تجري في المعاني، قيل: هذا ليس بمستقيم؛
لأن التسبيح مصدر سبح، ومعنى سح قال: "سبحان الله"، فمدلوله لفظ، ومدلول سبحان تنزيه وهو معنى
لا لفظ، فتبين أنه ليس علماً للتسبيح، وأجيب بأن التسبيح قد ورد بمعنى التنزيه أيضاً، والذي يدل على أنه
علم قوله: سبحان من إلخ ممنوعاً من الصرف؛ إذ الألف والنون في غير الصفات إنما تجمع مع العلمية.
[خفاجي بتعير: ١٩٦/٢]

للتسبيح بمعنى التنزيه على الشذوذ في قوله: **سبحان** من علقمة الفاخر. وتصدير الكلام به اعتذار عن الاستفسار والجهل بحقيقة الحال، ولذلك جعل مفتاح التوبة، فقال موسى عليه السلام: ﴿سُبْحَانَكَ ثُبْتُ إِلَيْكَ﴾، وقال يونس عليه السلام: ﴿سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الَّذِي لَا يَخْفِي عَلَيْهِ خَافِيَةٌ. الْحَكِيمُ ۖ الْحَكْمُ لمبدعاته الذي لا يفعل إلا ما فيه حكمة بالغة. وأنت: فصل، وقيل: تأكيد للكاف كما في قولك: مررت بك أنت، وإن لم يجز: مررت بـ "أنت"، إذ التابع يسوغ فيه ما لا يسوغ في المتبوع؛

سبحان إلخ. [فإنه لو جعل علماً وجب منع صرفه لعلمية والألف والنون امرديتين] أوله:

قد قلت لما جاعني فخره،

والبيت من مقطوعة الأعشى يهجوها علقمة بن علاثة، ويفضل عامر بن الطفيل عليه، روي: أن الأعشى أتى علقمة مستجيراً، فقال علقمة: إني أحبك من الأسود والأحمر، قال: أو من الموت؟ قال: لا، فرجع وأتى عامراً، فقال عامر مثل ما قال علقمة، فقال الأعشى: أو من الموت؟ قال: نعم، قال: كيف؟ قال: أعقل عنك، فلما سمع علقمة ذلك قال: لو كنت أعلم أن مراده هذا لقلت ما قال عامر، فركب الأعشى ناقته و أتى بنى قومه، وأنشد أشعاره، منها هذا البيت، وكى بالفخر ههنا عن قول علقمة: لو كنت أعلم أن مراده هذا لقلت ما قال عامر. (مولوي فيض الحسن) سبحان معناه تراءت تراءاً، وتعجبت تعجباً من فتح ما فعل علقمة. [عبد الحكيم: ٣٠٠]

اعتذار إلخ فإنه لما كان الأولى بحاهم أن يتركوا الاستفسار ويقفوا مترصدين لأن يظهر حقيقة الحال، اعتذروا عن ذلك وعن الجهل الذي هو منشؤه، كأنه قيل: سبحانك عن أن يبادر عليك بالسؤال. [عبد الحكيم: ٣٠٠] ولذلك: لكونه اعتذاراً عن الجهل بحقيقة الحال؛ فإنه يجري في جميع مواضع التوبة دون الاستفسار، وإنما شاع في الاعتذار؛ لأنه نسبة القدس إلى ذاته ونفيه عن غيره، فلا يتقدس غيره عن الوقوع فيما لا ينبغي، ويمكن أن يجعل مفتاح التوبة لإرادة: إنك مزه عما لا يليق، فيكون منزها عن رد الثالث وحمله خائباً. (عص)

الحكمم. الحكمة في الأصل: المنع، ويقال للنعم؛ لأنه يجمع عن ارتكاب الباطل، ولإتقان العقل؛ لمنعه عن تطرق الفساد، وهو المراد ههنا لئلا يلزم التكرار، بمعنى الحكيم: ذو الحكمة، فقوله: "الحكمم لمبدعاته" بيان لحاصل المعنى، فلا يرد أن الفعيل لا يجيء بمعنى المفعول. [عبد الحكيم: ٣٠٠] في المتبوع: فيسوغ ههنا كون التابع صيغة الضمير المرفوع المفصل، ولا يجوز كونه متبوعاً. (س)

ولذلك جاز: يا هذا الرجل، ولم يجوز: يا الرجل، وقيل: مبتدأ خبره ما بعده، والجملة خبر "إن". قَالَ يَتَّعَدُمُ أَنْبِيَئُهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ أَيَّ أَعْلَمَهُمْ، وقرئ بقلب الهمزة ياء وحذفها بكسر الهاء فيهما. فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ۚ استحضار لقوله: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (البقرة: ٣٠) لكنه جاء به على وجه أبسط؛ ليكون كالحجة عليه؛ فإنه تعالى لما علم ما خفي عليهم من أمور السماوات والأرض، وما ظهر لهم من أحوالهم الظاهرة والباطنة علم ما لا يعلمون، وفيه تعريض بمعاتبتهم على ترك الأولى، وهو أن يتوقفوا مترصدين لأن يبين لهم، وقيل: "مَا تُبْدُونَ" قولهم: أتجعل فيها من يفسد فيها. وما يَكْتُمُونَ: استبطنهم أنهم أحقاء بالخلافة، وأنه تعالى لا يخلق خلقاً أفضل منهم. وقيل: ما أظهرها من الطاعة وأسر منهم إبليس من المعصية،.....

جاز: جاز كون التابع معرفا باللام دون المتووع. (س) حذفها: الياء؛ لأنه صار في صعدة الأمر من المعتل، أو حذف همزة؛ لأن تخفيفه بالقلب يؤدي إلى الحذف، فحذفت، قصراً للمسافة. (عص) بكسر الهاء: هاء الضمير مبهما في القلب والحذف رعاية لباء أو للكسرة السابقة. [عبد الحكيم: ٣٠١] لكنه: لكن جاء به على وجه أبسط، فإن قلت: ما تبذون وما كنتم تكتمون لم يكن مدرجا فيما "لا تعلمون"، قلت: قوله: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ كناية عن مزيد عنه عسى علمهم، فيندرج فيه، فتأمل. (عص)

وجه أبسط: وإنما قال: "أبسط"، ولم يقل: بيان له؛ لأن معلومات الله لا نهاية لها، فلا ينحصر في غيب السماوات والأرض، وما تبذون وما تكتمونه. (فتح) وقيل إلخ: قاله الحسن وقتادة، مرض بوجهين؛ لعدم المحصر مع أنه يرد على الأول أنهم لم يستبطنوا كونهم أحقاء بالخلافة بل أيده بقوله: ﴿وَحُشُّ نَسْحُ بَحْمَدُكَ وَتَقْدَسُ نَسْحُ﴾ (البقرة: ٣٠). استبطنهم إلخ: ليس المراد بالاستبطن الإحفاء عن الله الذي يعلمون إنه لا يخفى عليه خافية، بل عدم التصريح به والرمز إليه في ﴿وَحُشُّ نَسْحُ بَحْمَدُكَ﴾. (حف) وأسر إلخ: فعلى هذا جاء "يكتمون" على الجماعة، والكاتم واحد منهم على عادة العرب في الاتساع، كما إذا جنى بعض قوم جناية، يقال لهم: أنتم فعلتم كذا؟ والفاعل واحد. [خفاجي: ١٩٩/٢]

والهمزة للإنكار دخلت حرف الجحد، فأفادت الإثبات والتقدير. واعلم أن هذه الآيات تدل على شرف الإنسان، ومزية العلم وفضله على العبادة، وأنه شرط في الخلافة بل العمدة فيها، وأن التعليم يصح إسناده إلى الله تعالى، وإن لم يصح إطلاق المعلم عليه؛ **لاختصاصه** بمن يحترف به، وأن اللغات توقيفية؛ فإن الأسماء تدل على الألفاظ ^{أي المعلم} بخصوص أو عموم، وتعليمها ظاهر في إلقائها على المتعلم مبيناً له معانيها، وذلك يستدعي سابقة وضع، والأصل ينفي أن يكون ذلك الوضع ممن كان قبل آدم فيكون من الله تعالى، وأن مفهوم الحكمة زائد على مفهوم العلم وإلا لتكرر

والهمزة إلخ. الإنكار في معنى النفي والجحد بمعنى، وفي النفي إثبات. وأنه شرط إلخ: حيث بكتهم وعجرهم عن أمر الخلافة بعدم العلم بقوله: ﴿أَتُوبِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (البقرة: ٣١). [عبد الحكيم: ٣٠٢] لاختصاصه إلخ: ولذا لا يقال للمدرس معلم مطلقاً حتى لو أوصى للمعلمين لا يدخل فيه المدرسون، ولولا هذا التعارف لحسن إطلاقه عليه تعالى، بل لا يستعمل إلا فيه؛ لأن معناه: يحصل العلم في غيره، ولا قدرة على ذلك لغيره تعالى. [عبد الحكيم: ٣٠٢] وأن اللغات إلخ. يعنى أن وضع الألفاظ المتداوة في لغاتنا التي لا يتعين وضعها من الله تعالى، وإليه ذهب الشيخ الأشعري، وقال أبو هاشم: بالاصطلاح، والأستاذ بالتوريع. [عبد الحكيم: ٣٠٢] توقيفية: موقوفة على السماع ولا يعرف بالعقل. بخصوص: إن أريد بالاسم المعنى العربي. أو عموم: إن حمل الاسم على المعنى اللغوي. وتعليمها إلخ: جواب عن قول المحالف: أن التعليم معنى الإلهام، فلا يرم التوقيف أو أنها كانت لغات سكان الأرض قبله، فعلموها له. [حفاجي: ٢٠٠/٢] ظاهر: فيه رد لما قاله البهشية: من أن معنى التعميم إلهامه بأن يصع. مبيناً: على صيغة اسم المفعول حال من التعلم، وعلى صيغة اسم الفاعل حال من الفاعل المحذوف من إلقائها.

سابقة وضع: رد لما قال البهشية: من أنه يجوز أن يكون التعميم بما سبق وضعه من خلق آخر قبل آدم، كما مر سابقاً بمعنى أن الكلام في لغاتنا لا في لغة ما، والأصل في تلك عدم الوضع السابق من قوم آخر. (ع) وإلا لتكرر إلخ: اشتمل على التكرار، فإن قلت: فليكن الأمر بالعكس؟ قلت: فيلزم كون 'الحكيم' لغواً، وهذا إذا كان قوله: "رائد" بمعنى مشتتلاً على معناه مع زيادة، فيكون ذكره بعده لترقي في الإثبات، ولا يكون تكراراً، وهو المتبادر، لكن كان ينبغي أن يفسر 'الحكيم' بالعالم بالأشياء الموحد لها على الأحكام كما قال الراغب، لا بما فسره سابقاً؛ فإنه يقتضي المعايرة وإن كان يستلزم انعم، وإن أراد أنه صفة أخرى زائدة على العلم مترتبة عليه فهو ظاهر. (ملخص)

قوله: ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ وأن علوم الملائكة وكمالاتهم تقبل الزيادة، والحكماء منعوا ذلك في الطبقة الأعلى، منهم، وحملوا عليه قوله تعالى: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ﴾ وأن آدم أفضل من هؤلاء الملائكة؛ لأنه أعلم منهم، والأعلم أفضل؛ لقوله تعالى: ﴿هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ وأنه تعالى يعلم الأشياء قبل حدوثها. (الصافات: ١٦٤)

وَذَقْنَا لِلْمَلَكَةِ آسَاجِدُؤُا لِآدَمَ لَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ وَعَلِمَهُمْ مَا لَمْ يَعْلَمُوا أَمْرَهُمْ بالسجود له اعترافاً بفضله، وأداء لحقه واعتذاراً عما قالوا فيه، وقيل: أمرهم به قبل أن يسوي خلقه؛ لقوله تعالى: ﴿فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ﴾؛ امتحاناً لهم وإظهاراً لفضله. (الحجر: ٢٩)

وأن علوم إخن. حيث حصل لهم العمل بحكمة الاستحلاف بعد الجهل، والعلم بالأسماء تعليم آدم عليه السلام [عبد الحكيم: ٣٠٢] علوم الملائكة كلهم، يصح قوله: والحكماء معوا ذلك في الطبقة الأعلى منهم، وذلك إنما يتم لو كان المخاطب الملائكة كلهم دون ملائكة الأرض فقط، وقوله: وأن آدم عليه السلام أفضل من هؤلاء الملائكة، يدل على أن الكلام ليس مع جميع الملائكة، وإلا لقال: من الملائكة، كما لا يخفى على العارف بسباق الكلام، وبمعنى إثبات أن الأعلم أفضل، بأن الفضل إما بالعلم أو بالعمل، ونفس هذه الآيات دلت على ترجيح العلم، وأما دلالة ﴿فَلْ هَلْ يَسُوِي تَدِينُ عَشْرُونَ وَتَدِينُ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الزمر: ٩) على أن الأعلم أفضل من الأعمى، فممنوع؛ لأنه لا يدل إلا على فضيلة العالم على الجاهل ومزية العلم على الجهل. (عص)

في الطبقة الأعلى إخن وهم العقول، وأما في الملائكة السماوية والأرضية أعني النفوس المدبرة، فحجروا ذلك. [عبد الحكيم: ٣٠٢] الملائكة الملائكة للتعليم، سواء كان كنههم أو بعضهم. لقوله تعالى إخن قيل: إن آية ﴿فَلْ هَلْ يَسُوِي تَدِينُ عَشْرُونَ وَتَدِينُ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الزمر: ٩) إنما تدل على تفضيل العالم على الجاهل لا على من سواه، وقد قيل في الجواب: إن التفصيل شرعاً معلوم أنه إما بالعلم أو بالعمل، وقد فصل علم آدم عليه السلام عن علمهم، فعلم أنه أفضل منهم مطلقاً، والذين لا يعلمون شامل للعائدين وغيرهم، فدل على ذلك فتدبر. [خفاحي: ٢٠٠/٢]

يعلم الأشياء. حيث دلت الآيات على أنه تعالى كان عالماً بأحوال آدم قبل خلقه. (ع) لما أنبأهم: ففيه بيان حق المعلم على المتعلم، حتى لو كانت السجدة للمخلوق جائزة لاستحقاقها المعلم من المتعلم. (عص) وقيل إخن: وعليه اقتصر بعض المفسرين وهو الظاهر، ويجاب عن الدليل الأول بأن الواو في قوله تعالى: "وإذ قلنا" لا يقتضي الترتيب. (فتح)

والعاطف عطف الظرف على الظرف السابق إن نصبتَه بمضمر، وإلا عطفه بما يقدر
 عادلاً فيه على الجملة المتقدمة، بل القصة بأسرها على القصة الأخرى، وهي نعمة
 رابعة عدها عليهم. والسجود في الأصل: تذلل مع تطامن، قال الشاعر:

تَرَى الْأَكْمَ فِيهِ سُجْدًا لِلْحَوَافِرِ
 حاصفة

وقال:

وَقُلْنَ لَهُ اسْجُدْ لِّلَّيْلِ فَأَسْجَدَا
 والألف للإشباع

بمضمر إلخ. وهو "اذكر" كما مر، أي وادكر الحادث وقت قوله للملائكة: ﴿إِني جاعلٌ﴾، وعند أمرهم بالسجود، وإلا، أي وإن لم تنصبه بمضمر، بل بـ"قالوا" المذكور في قوله تعالى: ﴿قُلْ سَجُدُوا لِلَّهِ﴾ بما يقدر، أي مع ما يقدر عاملاً فيه بمثل: انقادوا وأطاعوا، فيكون عطف الحمة على الجملة، والتناسب الشركة في المسند إليه مع التناسب في المسدين، ولا يعطف بدون تقدير مثل: أطاعوا؛ لأن قولهم: ﴿سَجُدُوا﴾ ليس في وقت الأمر بالسجود، بل مقدم عليه. (مختص) بأسرها إلخ: قيل: لئلا يلزم عطف الخير على الإنشاء، وردّ بأنه فاسد؛ لأن كليهما خبرية، بل لأن مضمون هذه القصة نعمة رابعة مستقلة، فناسب أن يعطف على مضمون القصة السابقة التي هي أيضاً نعمة مستقلة. [خفاجي: ٢٠٢/٢] ترى الأكم إلخ: أوله:

يجمع تفضل البلق في حجراته

والشعر لزيد الخيل الطائي المكنى: أبا مكنف، قال بها يوم أعار على بني عامر، وقبله:

بني عامر هل تعرفون إذا بدا أبا مكنف قد شد عقد الدوائر

"الباء" متعلقة بقوله: بدا وضل: خفي وغاب، والبلق: جمع أبلق، والحجرات: جمع حجرة وهي الناحية، والأكم: التلال، والضمير المجرور للجمع، والسجد: جمع ساجد من السجود وهو الخضوع، وهذا هو محل الاستشهاد، ويقول: هل تعرفون إذا بدا أبو مكنف بجيش تعيب الخيل البلق في نواحيه، وترى التلال فيه خاضعة لحوافر الخيل؛ لكثرة العدد والركض، والتقبيد بالنواحي مشعر لكثرة الازدحام في الوسط. (فيض) وقلن له إلخ: أوله:

فقدن لها وهما أيا خطامه،

والشعر لـ"حميد بن ثور" الهلالي، القود حلاف السوق، والضمير المجرور لـ"ليلي"، والوهم: الحمل القوي، والأبي: الصفة من الإباء، والخطام: كل ما يوضع في أنف البعير للقياد، وإسناد الإباء إليه مجازي، وهو كناية عن الصعب العير المنقاد، والإسجاد: طأطأة الرأس، يقول: فقادت النساء لها حملاً قوياً غير مقاد، قلن له: طأطأي رأسك لليلي، فطأطأ رأسه. (فيض)

يعني البعير إذا طأطأ رأسه. وفي الشرع: وضع الجبهة على قصد العبادة، والمأمور به إما المعنى الشرعي، فالمسجود له في الحقيقة هو الله تعالى، وجعل آدم قبله سجودهم تفخيماً لشأنه، أو سبباً لوجوبه، وكأنه تعالى لما خلقه بحيث يكون أغودجاً ^{كلمت لبح} للمبدعات كلها، بل الموجودات بأسرها، ونسخة لما في العالم الروحاني والجسماني ^{أي محمداً} وذريعة للملائكة إلى استيفاء ما قدر لهم من الكمالات، ووصلة إلى ظهور ما تباينوا فيه من المراتب والدرجات، أمرهم بالسجود تذلاً لما رأوا فيه من عظيم قدرته وباهر آياته، وشكراً لما أنعم عليهم بواسطته، فاللام: فيه كاللام في قول حسان ^{عليه السلام}:
هنا ما أتى على ^{عليه السلام}

فالمسجود له إلخ. فإن العبادة لغيره تعالى شرك محرم في جميع الأديان، فيكون آدم عليه السلام جهة للسجود كالكنة، واعتصر عليه بأنه لو كان الله، ما امتنع إبليس عنه، إذ لا فرق بين كون آدم عليه السلام قبله أو غيره. وبأنه لا يدبر على تخصيصه عليهم، وقوله: ﴿رَبِّتْ هَذَا نَدَى كَرَّمْتُ عَيْنِي﴾ (الإسراء: ٦٢) تدل عليه، ألا ترى أن الكعبة ليست بأكرم من سجد إليها كالحلي عليه السلام، فتعير كوها سحرة تحية له، لكونه عليه السلام حليفة الله، فيكون حليفة في كونه مسجوداً له، وقيل إن تخصيصه بمجعله جهة ما دون غيره يدل على عظمة شأنه. ولهذا امتنع إبليس، وقال: ﴿هَذَا نَدَى كَرَّمْتُ عَيْنِي﴾ (الإسراء: ٦٢). (محض)

وكانه تعالى إلخ [بيان لكونه قبله وسبباً لوجوبه] بين كونه قسمة وسبباً على وجه يقتضي التعظيم، أي أنه حقيقه في أحسن تقويم، وجعل فيه أمثالاً من كل موجود، فمن العالم الروحاني وهم: الملائكة، العقل والعبادة، ومن اجسماني، التركيب من العناصر، فكان وسيلة إلى تكميل علمهم بأنبيائهم ومشاهدتهم لحكمته في مخلوقاته، فللام، على كونه بمعنى القسمة معنى إلى، وعنى الثاني للقسمة كما في قوله تعالى: ﴿قَدْ صَدَّقَ نَذْرُكَ الشَّمْسُ﴾ (الإسراء: ٧٨)، [حجاجي مدح: ٢/٢٠٣] تدللاً متعلق بقوله: أعودحاً، وهذا على تقدير كونه قسمة للسجود. وشكراً، متعلق لكونه دريعة ووصلة، وهذا على تقدير كونه سبباً لوجوبه. (ع)
في قول حسان. قل في شأن أمير المؤمنين عني بن أبي طالب عليه السلام مدعي أن الخلافة حقه، وأوه:
ما كنت أعلم أن الأمر مبصرف.

يعني الخلافة،

عن هاشم ثم منها عن أبي حسن،

يعني عن قبيلته، ثم أعدد من ذلك أن يصرف من هذه القبيلة، عن أبي حسن كمية عني عليه السلام،

أَلَيْسَ أَوَّلَ مَنْ صَلَّى لِقَبْلَتِكُمْ وَأَعْرَفَ النَّاسِ بِالْقُرْآنِ وَالسُّنَنِ
 أو في قوله تعالى: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِلدُّلُوكِ الشَّمْسِ﴾، وإما المعنى اللغوي وهو التواضع
 لآدم عليه السلام تحية وتعظيماً له كسجود إخوة يوسف عليه السلام له، أو التذلل والانقياد
 بالسعي في تحصيل ما ينوط به معاشهم ويتم به كمالهم. والكلام في أن المأمورين
 بسجود آدم الملائكة كلهم أو طائفة منهم ما سبق.
 فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أُنِيَّ وَأَسْتَكْبَرَ ^{حال أو استضاف} امتنع عما أمر به، استكباراً من أن يتخذه وُصْلَةً في
 عبادة ربه، أو يعظمه ويتلقاه بالتحية، أو يخدمه ويسعى فيما فيه خيره وصلاحه.
 والإباء: امتناع باختيار. والتكبر: أن يرى الرجل نفسه أكبر من غيره.

- من فيه ما فيهم من كل صالحة وليس في كلهم ما فيه من حس
 يعني أجد بأبي الحسن ما في الأصحاب أو في هاشم من كل خصلة صالحة، وليس في كلهم ما فيه من خلق
 حسن

أليس أول من صلى لقبلكم

أي أول المسلمين،

وأعرف الناس بالقرآن والسنن

فـ"اللام" في "صلى لقبلكم" بمعنى الجانب، و"اللام" في قوله: لدلوك الشمس، بمعنى السبب. (عص)
 أليس أول إلخ: الشعر لـ"فضل بن عباس" بن عتبة بن أبي لهب، يرثي علياً كرم الله وجهه، وقبلة:
 ما كنت أحسب أن الأمر منصرف عن هاشم ثم منها عن أبي حسن،

ولم يوجد في ديوان حسان عليه السلام. (فيض) أو التذلل إلخ: لا الانحناء، وضمير "معاشهم" راجع إلى آدم وبنيه
 المفهوم من الكلام لا إلى الملائكة كما يتوهم، والمراد أمر الملائكة بالسعي في أمورهم؛ فإن بعض الملائكة حفظة
 وبعضهم موكل بالرزق ونحو ذلك. [خفاجي بتغيير: ٢٠٤/٢] ما ينوط: ناط الشيء ينوط نوطاً أي علقه،
 فضمير ينوط راجع إلى الله تعالى، ومعاشهم منصوب على المفعولية. (ع)

واستكبر إلخ تكبر وقدم الإباء عليه وإن كان متأخراً عنه في الرتبة؛ لأنه من الأحوال الظاهرة بخلاف
 الاستكبار؛ فإنه نفساني، وأصل معنى "التشيع" تكلف الشيع، ثم تجوز به عن التحلي بغير ما فيه، وقوله: "من
 أن يتخذ" إلخ راجع إلى جعله قبلة، وقوله: "أو يعظمه" إلخ بناء على أنه تحية، وقوله: "أو يخدمه" إلخ راجع
 إلى الوجه الأخير. [خفاجي ملخصاً: ٢٠٥/٢] وُصْلَةً: الوجوه الثلاثة متعلقة بالتفسيرات الثلاث للسجود. (ع)

والاستكبار: طلب ذلك بالتشبع. وكان من الكافرين **۝** أي في علم الله، أو صار منهم باستقبحه أمر الله إياه بالسجود لآدم **۝** اعتقاداً بأنه أفضل منه، والأفضل لا يحسن أن يؤمر بالتخضع للمفضول والتوسل به، كما أشعر به قوله: ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ﴾ جواباً لقوله: ﴿مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإِيْدِي أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنْ الْعَالِينَ﴾ لا بترك الواجب وحده، والآية تدل على أن آدم **۝** أفضل من الملائكة **(ص ٧٥)** المأمورين بالسجود له ولو من وجهه، وأن إبليس كان من الملائكة وإلا لم يتناوله أمرهم، ولم يصح استثناؤه منهم، ولا يرد على ذلك قوله تعالى: ﴿إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ﴾ لجواز أن يقال: إنه كان من الجن فعلاً ومن الملائكة نوعاً؛ ولأن ابن عباس **۝** روى: "أن من الملائكة ضرباً يتوالدون يقال: لهم الجن ومهم إبليس". ولمن زعم أنه لم يكن

في علم الله إلخ إما أولت الآية بما ذكر. لأنه لم يحكم بكفره قبل ذلك، ولم يجر منه ما يقتضيه إما أن يكون التعبير بـ "كان" باعتبار ما سبق في علم الله، وقيل: كان بمعنى صار، وردّه ابن فورك، لأنه لم يثبت، ولأنه كان الصهر حينئذ فكان بـ "الفاء"، والأظهر إن "كان" على أصلها، والمعنى: وكان من القوم الكافرين الذين كانوا في الأرض قبل حق آدم، فيكون كقوله: كان من الجن، أو أن إبليس حين اشتغاله بالعبادة كان منافقاً كافراً. [حفاحي ملخصاً: ٢٠٥/٢]

باستقبحه كما يدل عليه الإناء والاستكبار. (ح) لا بترك الواجب [كما زعم الخوارج، متمسكين بهذه الآية] بموع؛ لحوار أن يكون ترك الواجب موجباً للكفر في حق غير أمة محمد **۝**. (عص) من وجه: يشير إلى حوار فصلهم عليه بوجه آخر. وإلا لم يتناوله إلخ فلا يكون تركه السجود إياء واستكباراً معصية، ولا يستحق الدم والعقاب، ولم يصح قوله: «د مرنت». [عبد الحكيم: ٣٠٦] استثناؤه إد الأصل في الاستثناء الاتصال.

لحوار إلخ منع لاقتضاء الآية كونه من الجن مستنداً بأنه يجوز أن يراد كونه منه فعلاً، والحوار الثاني بعد تسليم ما ذكر مع مفاة كونه حياً؛ لكونه ملكاً؛ فإن الجن كما يطلق على ما يقابل الملك يقال على نوع منه. [عبد الحكيم: ٣٠٦] لم يكن إلخ. قانه احسن وقتادة، وأشار للفظ "الرعم" إلى ضعفه ورجحان الأول؛ لأنه قون على **۝** وابن عباس **۝**، وعنده أكثر المفسرين. [عبد الحكيم: ٣٠٦]

من الملائكة أن يقول: إنه كان جنياً نشأ بين أظهر الملائكة وكان مغموراً ^{مخلوطاً ومستوراً} بالألوف منهم، فغلبوا عليه، أو الجن أيضاً كانوا مأمورين مع الملائكة، لكنه استغنى بذكر الملائكة عن ذكرهم؛ فإنه إذا علم أن الأكابر مأمورون بالتدلل لأحد والتوسل به، علم أن الأصاغر أيضاً مأمورون به. والضمير في "فسجدوا" راجع إلى القبيلتين، فكأنه قال: فسجد المأمورون بالسجود إلا إبليس، وأن من الملائكة من ليس بمعصوم، وإن كان الغالب فيهم العصمة، كما أن من الإنس معصومين، والغالب فيهم عدم العصمة، ولعل ضرباً من الملائكة لا يخالف الشياطين بالذات، وإنما يخالفهم بالعوارض والصفات، كالبررة والفسقة من الإنس والجن يشملهما، وكان إبليس من هذا الصنف، كما قاله ابن عباس رضي الله عنه؛ فلذلك صح عليه التغير من حاله والهبوط عن محله، كما أشار إليه بقوله.....

فغلبوا إلخ. [جواب عن صحة الاستثناء] فلاستثناء متصل أيضاً، قيل: لأن العبرة بالدحول في الحكم لا في حقيقة اللفظ، فمن قال: إن الاستثناء متصل إن كان من الملائكة، ومنقطع إن لم يكن منهم، لم يصب، فتأمل. [خفاجي: ٢٠٧/٢] أو الجن إلخ. [عطف على الضمير المنصوب في "إنه"] قيل: الفرق بينه وبين الوجه الأول: أن التغليب في الأول على إبليس فقط، وفي هذا على الجن المطلق وإبليس داخل فيه، وأما كونهم مأمورين؛ فلقوله تعالى: ﴿إِذْ أُمِرْتُ﴾ (الأعراف: ١٢)؛ فإنه يقتضي أن يكون مأموراً صريحاً لا ضمناً، فيكون الأمر مقدرًا، أي وقلنا للجن: اسجدوا. [خفاجي ملخصاً: ٢٠٧/٢] فإنه إذا علم إلخ. بيان لقريفة الدالة على الأمر، وكاد أن يكون من قبيل دلالة النص لولا قوله: 'والضمير في "فسجدوا" راجع إلى القبيلتين'. (ملخص)

وأن من عطف على قوله: أن آدم أفضل. (ع) ولعل ضرباً إلخ: حاصله: أن بين الجن والملاك عموم وخصوص من وجه، فالجن ما يكون مستعداً للخير والشر، فإن كان لا يفعل إلا الخير فهو ملك، وإن كان لا يفعل إلا الشر فهو شيطان، والملاك من يفعل الخير، سواء كان خيراً بذاته، ليس فيه استعداد لشر أصلاً كالملائكة الكرويين، أو خيراً بالعرض مستعداً للشر بذاته، فصح عذ إبليس من الملائكة والجن والشياطين بلا تكلف وتأويل. [عبد الحكيم: ٣٠٧] والجن يشملهما: الجن يشمل ذلك الضرب من الملائكة والشياطين. فلذلك إلخ: لعدم مخالفته الشياطين بالذات، صح عليه التغير والهبوط؛ لكونه مستعداً لهما بذاته. [عبد الحكيم: ٣٠٧] بقوله: حيث رتب الفسق على كونه جنياً، فإنه يشعر بالتعليل. (ع)

عز وعلا: ﴿إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ﴾ لا يقال كيف يصح ذلك والملائكة خلقت من نور والجن من نار؛ لما روت عائشة (الكهف: ٥٠) ^{أحرجه مسم} أنه قال: "خلقت الملائكة من النور، وخلق الجن من مارج من نار"؛ ^{لأنه كالتمثيل لما ذكرنا، فإن} المراد بالنور: الجوهر المضيء، والنار كذلك، غير أن ضوءها مكدر مغمور بالدخان، محذور عنه بسبب ما يصحبه من فرط الحرارة والإحراق، فإذا صارت مهذبة مصفاة كانت محض نور، ومتى نكصت عادت الحالة الأولى جذعة، ولا تزال تتزايد حتى ينطفئ نورها، ويبقى الدخان الصرف، وهذا أشبه بالصواب وأوفق للجمع بين النصوص، والعلم عند الله تعالى. ومن فوائد الآية: استقباح الاستكبار وأنه قد يفضي بصاحبه إلى الكفر، والحث على الإيثار لأمره وترك الخوض في سره، وأن الأمر للوجوب، وأن الذي علم الله من حاله أنه يتوفى على الكفر هو الكافر على الحقيقة؛ ^{الامتثال}

لأنه كالتمثيل إلخ: [تمثيل لحقيقتيهما ببيان مادتهما] ولم يقل: إنه تمثيل حتى يرد عليه: أنه إخراج النصوص عن ظاهرها كما ينهب إليه الباطنية، فمعنى قوله: "خلقت الملائكة من النور" أنها خلقت من جوهر مضيء غاية الإضاءة، سواء كان بذاته كذلك أو حاصلاً من النار بعد التصفية، وهو كالتمثيل لكون الملائكة محض خير، مبرئة عن ظلمة الشر، إما بذاته أو لغيره، ومعنى "وخلق الجن من مارج من نار" أي من جوهر مضيء مختلط بالدخان، يحمل عليه كل واحد منهما، فهو كالتمثيل لاستعداداته بالذات للخير والشر، والحديث صحيح رواه مسلم. [عبد الحكيم ملخصاً: ٣٠٨]

لما ذكرنا هكذا وجدت في حاشية السيالكوتي وهو الأولى. (غف) غير أن ضوءها إلخ: إشارة إلى اتحاد مادتهما بالجنس، والاختلاف بالعوارض، ونكص: بمعنى رجع، وجذعة: بمعنى حديثة فتية، يقول من يريد الرجوع لأمر مضى: إن شئت أعدتها جذعة. [أخفاجي: ٢٠٨/٢] جذعة: يقال: فلان في هذا الأمر جذع يعني "تودرأمه". (صباح) أشبه إلخ: لصحة كون إبليس ملكاً وجناً وشيطاناً بلا تكلف.

وأوفق للجمع: لعدم الاحتياج إلى القول بالتغليب أو الاستثناء المنقطع أو الاكتفاء. (ع) وقد يفضي: هذا على تقدير أن يكون كان بمعنى صار. وأن الأمر إلخ: فيه بحث؛ لأن كفر إبليس ليس لمخالفته الأمر، بل لاستقباح أمره، واستقباح ما جعل الله مدوباً أيضاً كفر. (عص)

إذ العبرة بالخواتيم، وإن كان بحكم الحال مؤمناً وهو الموافقة المنسوبة إلى شيخنا الأشعري رحمته. وَقُلْنَا يَتَّعَدُمُ آسَكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ السَّكْنَى مِنَ السَّكُونِ؛ لأنها استقرار ولبث، و "أَنْتَ" تأكيد أكد به المستكن ليصح العطف عليه، وإنما لم يخاطبهما أولاً؛ تنبيهاً على أنه المقصود بالحكم، والمعطوف عليه تبع له. والجنة: دار الثواب؛ لأن اللام للعهد

وهو الموافقة: [أي ما علمه الله من وقوعه للعبد آخراً. قوله: الموافقة لأنها التي يوفى بها العبد آخراً. (ف)] أي كون الكافر والمؤمن على الحقيقة من علمه أنه يتوفى على الكفر والإيمان، مسألة الموافقة المنسوبة إلى الشيخ الأشعري حيث قال: العبرة بإيمان الموافقة، ولذا يصح "أنا مؤمن إن شاء الله" بالشك، يعني ليس معناه أن التأخر ليس بإيمان، بل أنه ليس بإيمان حقيقة، والموافقة: الإتيان والوصول إلى آخر الحياة وأول مآل الآخرة. [عبد الحكيم بتغير: ٣٠٩] السكْنَى إلخ: [يعني أسكن من السكْنَى. بمعنى اتخاذ المسكن، لا من السكون ضد الحركة، إلا أن أصل السكْنَى السكون، قال المحقق التفتازاني: يدل عليه ذكر متعلقه بدون "في"، ووجه ما ذكره: أن الجنة مفعول به، إذا كان من السكْنَى؛ لأن معناه: اتخذ الجنة، وأما إذا كان من السكون فهو مفعول فيه فيجب إظهار "في"؛ لأنه ليس بمكان مبهم حتى يصح تقدير "في". (عص)] أي أن "أسكن" أمر من السكْنَى بمعنى اتخاذ المسكن، لا من السكون بمعنى ترك الحركة، ولذا ذكر متعلقه بدون ذكر "في" إلا أن مرجع السكْنَى إلى السكون، ولو كان من السكون لوجب إظهار "في"؛ لأنه ليس بمكان مبهم مع أنه مناف لقوله تعالى: "حيث شئتما" ومحتاج إلى التحوز. [حفاجي تعبير: ٢١٠/٢]

ليصح إلخ: إذ شرطه الفصل سواء كان بتأكيد أو غيره، فإن قيل: إن "زَوْجُكَ" اسم ظاهر فهو من قبيل العيبة، و"أسكن" أمر للمخاطب المذكر ولا يصح حلول المعطوف محل المعطوف عليه؟ [قال في "اجمل": وإنما صح العطف عليه مع أن المعطوف لا يباشر فعل الأمر؛ لأنه تابع يفتقر فيه ما لا يفتقر في المتبوع. قلت: إن البعض قدّر فيه "ولتسكن زوجك" [كما في: "عنفتها ماء وتبناً". (ع)] وجعله من عطف الجمل؛ لئلا يلزم المحذور، ومنهم من قال: إنه يصح كما يصح "يقوم زيد وهند بلا حلاف"، فيكون من باب التغليب؛ لأنه غلب المخاطب على الغائب، والمذكر على المؤنث. [حفاجي ملخصاً: ٢١٠/٢]

وإنما لم يخاطبهما إلخ: كان مقتضى الطاهر الموافق للأوامر الآتية "أسكن" إلا أنه ترك ذلك تنبيهاً. [عبد الحكيم: ٣٠٩] تنبيهاً: وفي هذا التنبيه تحذير له عن مناعتها لنقصها في العقل، ومع ذلك غفل، وتبعها في تناول الشجرة. (عصام) لأن اللام إلخ. الخارج؛ لأنه الأصل والعمدة، ولعدم صحة المجلس باعتباره أقسامه الثلاثة، ولا معهود في كتاب الله تعالى، بل في الشرع سوى دار الثواب، فتعين إرادته، فهو كقولك: "جاء الأمير" إذا لم يكن في البلد أمير سواه، قال المحقق التفتازاني رحمته. انعقد عليه الإجماع قبل ظهور المخالفين، وحملها على سستان من بساين الدنيا يجري مجرى الملاعبة بالدين والمراغمة لإجماع المسلمين، كذا قال الفاضل اللاهوري. [حفاجي: ٢١٠/٢]

ولا معهود غيرها. ومن زعم أنها لم تخلق بعد، قال: إنها بستان كان بأرض فلسطين أو بين فارس وكرمان خلقه الله تعالى امتحاناً لآدم، وحمل الإهباط على ^{فتح لواء وكسرها} الانتقال منه إلى أرض الهند، كما في قوله تعالى: ﴿اهْبِطُوا مِصْرًا﴾ ^(البقرة ٦١) وَكَلَّا مَبْنَاهَا رَغَدًا ^{كالمعبرة} واسعاً رافهاً، صفة مصدر محذوف. حَيْثُ شِئْتُمَا أَيَّ مَكَانٍ مِنَ الْجَنَّةِ شِئْتُمَا، وسع ^{لثلاثة} الأمر عليهما؛ إزاحة لليلة والعذر في التناول من الشجرة المنهي عنها من بين أشجارها الفائتة للحصر. ^{لم يتركها الحصر} وَلَا تَقْرُبْ هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ۚ فِيهِ مَبَالِغَاتٌ، تعليق النهي بالقرب الذي هو من مقدمات التناول مبالغة في تحريمه، ووجوب الاجتناب عنه، وتنبهها على أن القرب من الشيء يورث داعية، وميلاً يأخذ بمجامع القلب، ويلهيه عما هو مقتضى العقل والشرع،
 أي أطرافه

ولا معهود. في كتاب الله بل في الشرع. (ع) فلسطين: فلسطين - كسر الفاء - فلسطين، وقد يمتنع، كورة بالشام وقرية بالعرف، تقول: في حالة الرفع بساوا، وحالة الحر بالياء، أو يلزمها الياء في كل حال، والنسبة فلسطي. (عص) رافها: الرفة والرخوة: بآب آمدن شدن برگاهه خوابد. (س) أي مكان إلح "حيث" لمكان المسبب، فمفسر بالعموم؛ لقريظة المقام وعدم الترحيح، ولم يجعله متعلقاً باسكن؛ لأن التكريم في الأكل من كل ما يريد منها، لا في عدم تعيين السكنى، ولأن قوله: "فكلاً من حيث شئتما" في محل آخر يدل عليه، قال العصام: ولعله والله أعلم - متعلق بالأكل وتقدير عن الأكل على الامتلاء، فإنه أكل من غير المشية بمقتضى الحرص. [حفاجي ملخصاً: ٢١١/٢]

فيه مبالغات إلح. منها: أن المنهي عنه الأكل منها، فنهى عن قرب الشجرة المأكول منها، ومنها: أن العصيان مع كونه مرتباً على الأكل رتبة على القرب، ومنها: أن الظاهر أن يقال: 'فتأثماً' فعبر 'بالظلم' الذي يطلق على الكيثر، ولم يكتف بأن يقول: ظالمين بل قال: "من الظالمين" على ما تقرر أن قولك: 'ريد من الغالبيين' أبغ من قولك: "ريد عالم"؛ لجعله عريقاً في العلم أباً عن جد، وكذا "تكونا"؛ لأنها تدل على الدوام، وقيل: لما كان تعيق النهي بالقرب متضمناً للمبالغة من وجهين: باعتبار كونه مقدمة التناول وباعتبار كونه مورثاً لداعية، صح قوله: "مبالغات" من غير حاجة إلى حمله على ما فوق الواحد. [حفاجي ملخصاً: ٢١١/٢ - ٢١٢]

كما روي: "حبك الشيء يعمي ويصم". فينبغي أن لا يحوما حول ما حرم الله عليهما؛ مخافة أن يقعاً فيه، وجعله سبباً لـ "أن يكونا من الظالمين" الذين ظلموا أنفسهم بارتكاب المعاصي، أو بنقص حظهما بالإتيان بما يخل بالكرامة والنعيم؛ فإن الفاء يفيد السببية سواء جعلته للعطف على النهي أو الجواب له. والشجرة: هي الحنطة، أو الكرمة، أو التينة، أو شجرة من أكل منها أحدث، والأولى أن لا تعين من غير قاطع كما لم تعين في الآية؛ لعدم توقف ما هو المقصود عليه. وقرئ بكسر الشين، وتقربا بكسر التاء وهذي بالياء. فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا ^{أي أزلهما} أَصْدَرَ زَلَّتَهُمَا ^{أي أزلتهما} عن الشجرة.....

كما روي: رواه أبو داود عن أبي الدرداء. يعمي: يحفي عليك معائبه، يصم أذنيك عن سماع مساويه. أو بنقص: والترديد باعتبار أن النهي للتحريم أو التنزيه. سواء جعلته إلخ. يعنى أنه إما محزوم لحذف الون معطوف على "تقربا"، فيكون منهياً عنه، وكان على أصل معاهها، أو منصوب على أنه جواب للنهي كقوله: ﴿وَلَا تَطْعَمُوا فِيهِ مِمَّا﴾ (طه: ٨١)، والنصب بإضمار "أن" عند البصريين وبـ 'الفاء' عند الجرهمي، وبالحذف عند الكوفيين، وكان بمعنى "صار"، والفاء للتعقيب وليس ههنا إلا تعقيب المسبب للسبب. [خفاجي ملخصاً: ٢/٢١٢]

سواء جعلته: منصوباً أو محزوماً على مذهب الكسائي؛ فإنه يجوز "لا تكفر تدحل النار"، ومنصوباً على مذهب غيره؛ لئلا يلزم أن يكون التقدير: فإن لا تقربا تكونا من الظالمين (ع). قال الفاضل عصام الدين تحت قوله: "الشجرة": رأيت في بعض التفاسير أنه شجرة العلم، فكنت في التأمل في تحقيقه برهة من الزمان، حتى رأيت لية كأي أذهب بي إلى السماء، ثم يذهب بي سماء سماء، وألقي فيه نبياً نبياً، حتى بنست في سماء هناك آدم عليه السلام، فلاقته، وسألته عن شجرة العلم الذي هي أن يقرب منه، قال: كان شأني في معرفة الله تعالى مشاهدته، ومنعت عن التوجه إليه بغير المشاهدة مكتمياً بالعلم، مرة اكتفيت بالعلم، فغوتبت، وأخرجت عن الحلة. (عب)

والشجرة: ماله ساق، وقيل: كل ما تفرع له أعصان وعيدان، وقيل: أعم من ذلك؛ لقوله تعالى: ﴿شَجَرَةً مِنْ يَقْصَبٍ﴾ (الصافات: ١٤٦)، وقوله: أحدث أي تعوط ولا حدث في الجنة. [خفاجي: ٢/٢١٣]

أصدر زلتهما إلخ: [إشارة إلى أن "عن" للتعليل، وإلى حقيقة للتعليلية من أنه تضمير الفعل معنى الإصدار، وجعله صلة للإصدار؛ لتصير مصدرراً للفعل، فيكون 'عن' لبعده للمجازاة على أصله، ويكون في قوة التعليل. (عص)] يعني لما كان "عن" ههنا للسببية فأصل الكلام أن يقال: فأزل بهما فاستعمال "عن"؛ لأنه ضمن معنى الإصدار كقوله: ﴿وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي﴾ (الكهف: ٨٢) أي ما فعلته بسبب أمري، وتحقيقه: ما أصدرته عن اجتهداي ورأيي، -

وحملهما على الزلة بسببها، ونظيره عن هذه في قوله تعالى: ﴿وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي﴾ أو
 أزلهما عن الجنة بمعنى أذهبهما، ويعضده قراءة حمزة "فأزالهما" وهما متقاربان في المعنى،
 غير أن "أزل" يقتضي عشرة مع الزوال، وإزاله قوله: ﴿هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ
 وَمُلْكٍ لَا يَبْلَى﴾ وقوله: ﴿مَا نَهَا كُماً رَبُّكُماً عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَيْنِ أَوْ
 تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ﴾ ومقاسمته إياهما بقوله: ﴿إِنِّي لَكُمْ لَمِنَ النَّاصِحِينَ﴾، واختلف
 في أنه تمثل لهما فقاولهما بذلك، أو ألقاه إليهما على طريق الوسوسة، وأنه كيف
 توصل إلى إزالهما بعدما قيل له: ﴿فَاخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ﴾؟ فقيل: إنه منع من
 الدخول على جهة التكرمة كما كان يدخل مع الملائكة،.....

= إنما فعلته بأمر الله. ويكون باقياً على معنى المحاورة في الجملة؛ لأن المعلول إذا برر فقد تجوز العلة، وقيل:
 وقوله: "وحملهما على الزلة" إشارة إلى أن في الإصدار عن الشجرة تحوراً تنزيل السب منزلة الفاعل، يجعل
 الشجرة التي هي سبب الزلة فاعلاً لها، كالكسكين للقطع، ومنه يعلم أن ما يقال: إن طريق التضمين أن يجعل
 الفعل المضمن في المعنى حالاً ليس بلازم. [حفاحي محصا: ٢١٣/٢]
 وحملهما. وأورد عليه أن آدم عليه السلام معصوم فكيف يخالف النهي؟ وأحب بوجهه، منها: أنه اعتقد أن النهي للتنبيه
 لا للتحريم، ومنها: أنه نسي البهي، ومنها: أنه اعتقد السح بسبب مقاسمة إبليس له، أنه له من الناصحين، فاعتقد
 أنه لا يخف أحد بالله كاذباً. (حمل) وما فعلته إلخ: ما أصدرت فعه عن اجتهادي.
 أذهبهما إلخ: فإن قيل: الإذهاب عن الجنة هو الإخراج فما وجه عطف قوله. "فأخرجهما" على قوله:
 "فأزلهما"؟ قلت: المراد من الإخراج الإخراج عن التلدد أو التعم وهو غير الإخراج من الجنة، وإن كان لارماً
 له. واعلم أن الفاء في قوله: "فأخرجهما" فاء السببية كما أن الفاء في "فأزلهما" كذلك؛ فإن الإخراج من التدد
 والتعم مسبب عن الإخراج عن الجنة، كما أن الإزال مسبب عن هي الله عن قرب الشجرة. (حط)
 تمثل لهما إلخ: أي تمثل في صورة غيره، فكالمهما بما ذكر من الكلمات، أو ألقى بصريق الوسوسة من غير
 قصور وتكتم كما هو الآن، وقيل: الأمر في قوله: "أخرج" للإهانة كما في قوله: ﴿قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ
 حَبِيداً﴾ (الإسراء: ٥٠) وهو بعيد. [حفاحي: ٢١٤/٢] فأخرج: أقول: والله تعالى أعلم بحتم أن يكون هذا
 الأمر للإهانة كما في "كونوا قرده". (ع)

ولم يمنع أن يدخل للوسوسة ابتلاء لآدم وحواء، وقيل: قام عند الباب فناداهما، وقيل: تمثل بصورة دابة فدخلت ولم تعرفه الخزنة، وقيل: دخل في فم الحية حتى دخلت به، وقيل: أرسل بعض أتباعه فأزلهما، والعلم عند الله. فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ مِنَ الْكَرَامَةِ وَالنَّعِيمِ. وَقُلْنَا اهْبِطُوا خَطَابَ لَادَمَ وَحَوَاءَ؛ لقوله: ﴿قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا﴾ وجمع الضمير؛ لأنهما أصلا الإنس فكأنهما الجنس كلهم، أو هما وإبليس (ط: ١٢٢) أخرج منها ثانياً بعدما كان يدخلها للوسوسة، أو دخلها مسارقة، أو من السماء. بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ حال استغني فيها عن الواو بالضمير،.....

فناداهما: اعترض عليه بأنه لا يصح مع قوله: ﴿فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ﴾ (الأعراف: ٢٠)؛ إذ الوسوسة: الصوت الخفي، وله أن يقول: إنه أصل معناه، وقد تستعمل للكلام على وجه الإفساد مطلقاً. [حفاجي: ٢١٤/٢] بعض أتباعه إلخ. قواه الإمام بأنهما كانا يعرفانه ويعرفان عداوته، وحينئذ فيستحيل أن يقبل قوله، وقيل عليه: كأنه لم يتأمل قوله تعالى: ﴿وَنَادَاهُمَا﴾ إلى قوله: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ (الأعراف: ٢٢)؛ فإنه صريح في مباشرة الشيطان نفسه، فتأمل. [حفاجي: ٢١٤/٢]

أو هما إلخ: لما اقتضى هذا إيهاب إبليس معهما، وقد طرد منها قبل ذلك، وجهه بأنه منع من دخولها على وجه التكرمة، لا من دخولها للوسوسة أو مسارقة، أو أن الهبوط من السماء لا من الجنة. [حفاجي: ٢١٤/٢] أو هما وإبليس: الظاهر أن قوله: "أو هما وإبليس" على قوله: "لآدم" أي أو "لهما وإبليس"، فيلزم انفصال الضمير المجرور فيجب أو "لهما وإبليس". (ع) قال الفاضل السيالكوتي مجيباً له قوله: "أو هما وإبليس" عطف على قوله لآدم وحواء بحسب المعنى أي المخاطب آدم وحواء، أو هما وإبليس. (عب) أو دخلها: بالتمثيل بصورة الدابة أو بالدخول في فم الحية، وهو عطف على "كان يدخلها". (ع)

استغني فيها إلخ: الاكتفاء بالضمير في الحملة الاسمية ضعيف، لا يليق بالنظم المعجز، فتوجيهه بأن الحملة مؤولة بالمفرد؛ لأن "بعضكم لبعض عدو" في تأويل "متعادين" كما أشار إليه، ومثلها يستعني فيه بالضمير عن الواو، بأن هذه الحال دائمة، والحال الدائمة لا تكون بالواو، فلا حاجة لترك الواو إلى التأويل. والتحقيق: أن الحملة الحالية لا تخلو من أن تكون من سبية ذي الحال أو أجنبية أو صفة له، فإن كانت من سبية لزمها العائد والواو نحو: جاء زيد وأبوه منطلق، وخرج عمرو ويده على رأسه، إلا ما شذ من نحو: كلمته فوه إلى في، وإن كانت أجنبية -

والمعنى متعادين يبغي بعضكم على بعض بتضليله. ولكم في الأرض مُستقرٌّ موضع استقرار أو استقرارٍ. ومنتعٌ تمتع. إلى حين ٣ يريد به وقت الموت أو القيامة. فَتَلَقَى ءَ دُمٌ مِنْ رَبِّهِ. كَلِمَتِ استقْبِهَا بالأخذ والقبول والعمل بها حين علمها. وقرأ ابن كثير بنصب "آدَمَ"، ورفع "الكلمات"، عني أنها استقبلته وبلغته، وهي قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا﴾، وقيل: سبحانه اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك، ولا إله إلا أنت، ظلمت نفسي فاغفر لي، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت. وعن ابن عباس رضي الله عنه قال: يا رب! ألم تخفني بيدك؟ قال: بلى، قال: يا رب! ألم تنفخ فيَّ الروحَ من روحك؟ قال: بلى، قال: يا رب! ألم تسبق رحمتك غضبك؟ قال: بلى،

= لزمتهما الواو نائية عن العائد، وقد يجمع بينهما نحو: "قدم عمرو وشتر قام إليه"، وقد جاءت بلا واو ولا ضمير، وإن كانت صفة لذي الحال نحو: "توليتم وأنتم معرضون"، فيجوز الوجهان بامرد، وما نحن فيه إن كان الخطاب هما وللدرية فهو من هذا القسم؛ لصدور التعادي منهم، فعليك بتطبيق كلامهم على هذا، وحيث جوروه تارة ومنعوه أخرى، وأما التأويل بالمفرد فليس بشيء؛ لأن كل حال مؤولة به، ألا ترى! أن "قوه إلى في" بمعنى مشافهاً مع أنهم ضعفوه. فإن قلت: كيف يقيد الأمر بالتعادي وهو مهمل عنه، فإنك لو قلت لأحدهم: قم صاحكاً، وأنت تنهاه عن الضحك لم يصح. قلت: الأمر كذلك إذا كان تكييفاً، أما إذا كان تكويماً كما في قوله: ﴿كُونُوا فَرْدَةً حَاسِنِينَ﴾ (البقرة: ٦٥) فلا. [خفاجي ملخصاً: ٢/٢١٥]

يريد به إلح. لأن "إلى حين" متعلق بالطرف الواقع حراً عن مستقر أو متاع، والاستقرار ثابت إلى وقت الموت، بناء على انقطاع الاستقرار في الأرض، والتمتع بالموت، أو إلى القيامة، أي البعث بقاء على ذلك في القبر؛ لأن سكنى القبر استقرار وتمتع. (فتح) والعمل بها. قيل: التلقي لعة الأخذ، فالعمل خارج عنه، فكيف أدرج فيه؟ فقول مشيراً إلى دفعه: إنه مستعار من التلقي بمعنى استقبال الناس بعض من يعز عليهم إذا قدم بعد طول الغيبة؛ لأنهم لا يدعون شيئاً إلا فعوا، وإكرام الكلمات الواردة من حضرته تعالى العمل بها. [خفاجي بتعير: ٢/٢١٦]

وهي إلح. قال الشيخ السيوطي: هذا أصح الأقوال، أخرجه ابن المنذر عن ابن عباس رضي الله عنه، وابن جرير عن مجاهد وحسن وقتادة بن زيد، قال ابن جرير: أنه الموفق للقرآن. [عبد الحكيم: ٣١٢]

سبحانك: أخرجه البيهقي في "الرهدة" عن أنس مرفوعاً.

قال: ألم تسكني جنتك؟ قال: بلى، قال: يا رب! إن تبت وأصلحت أراجعني أنت إلى الجنة؟ قال: نعم. وأصل الكلمة: الكلم، وهو التأثير المدرك بإحدى الحاستين السمع والبصر كالكلام والجراحة. فَتَابَ عَلَيْهِ رَجَعَ عَلَيْهِ بِالرَّحْمَةِ وَقَبُولِ التَّوْبَةِ، وَإِنَّمَا رَتَبَهُ بِالْفَاءِ عَلَى تَلْقَى الْكَلِمَاتِ لِتَضَمُّنِهِ مَعْنَى التَّوْبَةِ، وَهُوَ **الاعتراف** بِالذَّنْبِ، وَالنَّدَمُ عَلَيْهِ، وَالْعَزْمُ عَلَى أَنْ لَا يَعُودَ إِلَيْهِ. وَاكْتَفَى بِذِكْرِ آدَمَ؛ لِأَنَّهُ كَانَ تَبَعًا لَهُ فِي الْحُكْمِ، وَلِذَلِكَ طَوَى ذِكْرَ النِّسَاءِ فِي أَكْثَرِ الْقُرْآنِ وَالسُّنَنِ.

بَنَّهُ هُوَ **التَّوَابُ** الرَّجَاعُ عَلَى عِبَادِهِ بِالْمَغْفَرَةِ، أَوِ الَّذِي يَكْثُرُ إِعَانَتُهُمْ عَلَى التَّوْبَةِ، وَأَصْلُ التَّوْبَةِ: الرَّجُوعُ، فَإِذَا وَصَفَ بِهَا الْعَبْدُ كَانَ رَجُوعًا عَنِ الْمَعْصِيَةِ، وَإِذَا وَصَفَ بِهَا الْبَارِي تَعَالَى أُرِيدَ بِهَا الرَّجُوعُ عَنِ الْعُقُوبَةِ إِلَى الْمَغْفَرَةِ.

أراجعني. همزة الاستفهام وتخفيف الياء، اسم فاعل أصيب إلى المفعول و"أنت" فاعله، أو مبتدأ وحيره ما قبله. (ع) كالكلام: مثال لما يدرك بالسمع، والجراحة. مثال لما يدرك بالبصر.

فتاب عليه إلخ: أصل التوبة الرجوع كالأوبة، ويشترك فيها الرب والعبد، فإذا وصف به العبد فالمعنى: رجع إلى ربه؛ لأن كل عاص فهو في معنى المذنب من ربه، فإذا تاب فقد رجع عن هربه، وإذا وصف به الرب تعالى فالمعنى: رجع على عبده برحمته وفضله، ولهذا السبب وقع الاختلاف في الصلة، فتقول في العبد: "تاب إلى ربه"، وفي الرب: "تاب على عبده"، ولما كانت الفاء للتعقيب، وقد روي: أنهما بكيا مائتي سنة ونحوه مما يدل على خلافه، أشار إلى حواه بقوله: "وإنما رتبته إلخ". (ملخص)

وهو الاعتراف إلخ: قال الغزالي رحمه الله: التوبة تحقق من ثلاثة أمور مرتبة: عدم وحال وعمل، أما العلم: فهو معرفة ما في الذنب من الضرر، وكونه حجاباً بين العبد والرب، وإذا عرف ذلك حصل به تألم القلب بسبب دات المحبوب وهو الحال، وإذا تأكد ذلك حصلت منه إرادة جازمة للترك في الحال، والتدارك لما سبق، والعزم على عدم العود إليه وهو العمل. (كثير بتغيير)

هو التواب. حيء بصيغة المبالغة لقبوله التوبة كما تاب، أو لكثرة من يتوب عليهم. [عبد الحكيم: ٣١٣] الرجوع بمعنى التفسير على اختلاف معنى التوبة في "القاموس" وتاب الله عليه أي وفقه للتوبة، أو رجع من التشديد إلى التخفيف، أو رجع إليه بفضله وقبوله. (ع)

الرَّحِيمِ ۝ المبالغ في الرحمة، وفي الجمع بين الوصفين وعد للتائب بالإحسان مع العفو.
 قَدْ أَهْبَطُوا مِنْهَا جَمِيعًا كَرَّرَ لِلتَّأْكِيدِ أَوْ لِاخْتِلَافِ المقصود؛ فَإِنَّ الأولَ دَلَّ عَلَى أَنَّ هَبْطَهُمْ
 إِلَى دَارِ بَلِيَّةٍ يَتَعَادُونَ فِيهَا وَلَا يَخْلُدُونَ، والثاني أَشْعَرَ بِأَنَّهُمْ أَهْبَطُوا لِلتَّكْلِيفِ، فَمَنْ اهْتَدَى
 الْهَدَى نَجَا، وَمَنْ ضَلَّ هَلَكَ، وَالتَّنْبِيهُ عَلَى أَنَّ خِيفَةَ الْإِهْبَاطِ الْمُقْتَرَنَ بِأَحَدِ هَذَيْنِ الْأَمْرَيْنِ
 وَحْدَهُمَا، كَافِيَةٌ لِلْحَازِمِ أَنْ تَعْوِقَهُ عَنْ مَخَالَفَةِ حُكْمِ اللَّهِ تَعَالَى، فَكَيْفَ بِالْمُقْتَرَنِ بِهِمَا؟ وَلَكِنَّهُ
 نَسِيَ آدَمَ وَلَمْ يَجِدْ لَهُ عِزْمًا، وَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا كَفَى بِهِ نِكَالًا لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكَرَ،
 وَقِيلَ: الْأَوَّلُ مِنَ الْجَنَّةِ إِلَى سَمَاءِ الدُّنْيَا، وَالثَّانِي مِنْهَا إِلَى الْأَرْضِ وَهُوَ كَمَا تَرَى. وَ
 "جَمِيعًا" حَالٌ فِي اللَّفْظِ تَأْكِيدٌ فِي الْمَعْنَى، كَأَنَّهُ قِيلَ: أَهْبَطُوا أَنْتُمْ أَجْمَعُونَ، وَلِذَلِكَ
 لَا يَسْتَدْعِي اجْتِمَاعَهُمْ عَلَى الْهَبْطِ فِي زَمَانٍ وَاحِدٍ كَقَوْلِكَ: "جَاؤُوا جَمِيعًا".

كِرَرٌ لِلتَّأْكِيدِ. فَالْفَصْلُ لِكَمَالِ الْإِتِّصَالِ، وَالْفَاءُ فِي قَوْلِهِ: "فَتَلَقَّى" لِلإِعْتِرَاضِ؛ إِذْ لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَعْطُوفِ عَلَى التَّأْكِيدِ،
 وَفَائِدَتُهُ: إِدْلَالُهُ عَلَى مَزِيدِ الْإِهْتِمَامِ بِشَأْنِ التَّوْبَةِ، وَأَنَّهُ يَجِبُ الْمُبَادَرَةُ إِلَى التَّوْبَةِ، وَلَا يَجْهَلُ؛ فَإِنَّهُ دَنَبَ آخِرَ. [عبد الحكيم: ٣١٤]
 أَوْ لِاخْتِلَافِ إِيحَاءِ: فَالْفَصْلُ عَنِ السَّابِقِ لَيْسَ لِأَنَّهُ تَأْكِيدٌ، بَلْ لِنَاشِئِ الْعَرَضِيِّ مِنَ الْخَمَلَتَيْنِ، وَهُوَ مِنْ جِهَاتِ
 الْفَصْلِ، ثُمَّ يَنْبَغِي التَّغَايِيرَ بَيْنَهُمَا بِأَنَّهُ ذَكَرَ إِهْبَاطَهُمْ أَوَّلًا لِلتَّعَادِي وَعَدَمَ الْخُلُودِ، فَالْأَمْرُ فِيهِ تَكْوِينِي، وَثَانِيًا لِيَهْتَدِيَ مَنْ
 يَهْتَدِي، وَيُضِلُّ مَنْ يَضِلُّ، فَالْأَمْرُ فِيهِ تَكْلِيمِي. (خَفَاجِي) وَعَبَّرَ فِي الْأَوَّلِ بِـ"دَلَّ" لِأَنَّهُ مَطْوَفَةٌ فَاتَّعَادِي وَالِابْتِلَاءُ
 مِنْ قَوْلِهِ: "بَعْضُكُمْ" إِيحَاءِ، وَعَدَمُ الْخُلُودِ مِنْ قَوْلِهِ: "إِلَى حَيْرٍ"، وَفِي الثَّانِي بِـ"أَشْعَرَ"؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَصْرَحْ فِيهِ بِتَكْلِيفٍ،
 وَإِنَّمَا أَحَدٌ مِنْ تَعْقِيهِ بِالْمَاءِ. [خَفَاجِي تَغْيِير: ٢١٩/٢]

والتنبيه. يعنى أن إزال القصص للاعتبار بأحوال السابقين. ففي تكرير الأمر بالإهبط تنبيه على أن الخوف الحاصل من
 تصور إهبط آدم عيسى المقترن بأحد هذين الأمرين من التعادي والتكليف، كاف لمن نه حرم في أمر ديه إيح. (ع)
 للحازم: أي الضابط لأمره. كما ترى - أي ضعيف، إما أولاً: فلأن الهبوط هو اسرول إلى الأرض كما ذكره صاحب
 "الكشاف"، وإما ثانياً: فلأن قوله: 'منها' ظاهر في أن الهبوط الثاني من الجنة (مه ربه) [عبد الحكيم: ٣١٤]
 حال في اللفظ إيح. لأنه حال مؤكدة لصاحبها؛ فإنها التي يستفاد معناها من صريح لفظ صاحبها نحو: جاء القوم
 طرا. [عبد الحكيم: ٣١٤] ولذلك أي لكونه تأكيداً في المعنى. (ع) كقولك جاؤوا إيح: هذا والفرق بين "جاؤوا
 جميعاً" و "جاءوا معاً"؛ فإن الثاني يقتضي اتحاد الزمان بخلاف الأول، وقد وهم في هذه بعضهم. [خَفَاجِي: ٢٢٠/٢]

فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَن تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٢٨﴾ الشرط الثاني مع جوابه جواب الشرط الأول، و"ما" مزيدة أكدت به "إن"، ولذلك حسن هو قسرت تبع هدي تأكيد الفعل بالنون وإن لم يكن فيه معنى الطلب، والمعنى: إن يأتينكم مني هدى بإنزال أو إرسال، فمن تبعه منكم نجح وفاز، وإنما جيء بحرف الشك، وإتيان الهدى بإرسال كتب أي إرسال رسول كائن لا محالة؛ لأنه محتمل في نفسه غير واجب عقلاً، وكرر لفظ الهدى ولم يضم؛ لأنه أراد بالثاني أعم من الأول، وهو ما أتى به الرسل واقتضاه العقل، أي فمن تبع ما أتاه مراعيًا فيه ما يشهد به العقل فلا خوف عليهم فضلاً عن أن يحل بهم مكروهه،
في الآخرة

ولذلك إلخ: أي إذا زيدت "ما" التأكيدية على "إن" الشرطية أكد الفعل بعدها بون التأكيد؛ لأن التأكيد أولاً توطية لذكره ثانياً، مع "إن" الشرطية لا يؤكد فيها في الأكثر، وإنما يكثر في الطلب والقسم. [خفاجي: ٢٢٠/٢] وإنما جيء إلخ: وحاصل ما قال الزمخشري: أنه لو لم يكر طريق العقل كافياً لكان إتيان الكتاب والرسول واجباً، فلم يكن يصح الإتيان بكلمة الشك، فلما أتى بها أذن أنه ليس بواجب، فتعين الوجوب بطريق العقل، وهذا على أصول المعتزلة، وأما عدنا فلا وجوب على الله، فوجه كلمة "إن" ظاهر؛ إذ لا قطع بالوقوع بل إنشاء هدي وإنشاء ترك، لكن لما علم من فضله ورحمته أكد كلمة "إن" بـ"ما" إيماء إلى رجحان الوقوع، وهذا معنى كلام المصنف رحمه الله، فهو رد على الزمخشري لا يثنائه على التحسين والتقييح العقليين. [خفاجي تنوير: ٢٢٠/٢-٢٢١] محتمل في نفسه: "إن" موضوع في الأصل للاستعمال في المحتمل، والهدى وإن لم يكر كذلك؛ لأنه مجزوم الوقوع، لكنه مشكوك الوقوع من حيث العقل، أي العقل لم يستقل في العلم بوقوعه، بل لا بد أن يسمع من النبي ﷺ، فاستعمل "إن" في الآية مجازاً. (خط، عبد) وكرر لفظ الهدى إلخ: الكرة إذا أعيدت معرفة فهي عين الأولى، فكان الظاهر الإضمار لكنه ليس بكلي، "فهدي" الثاني غير الأول؛ لأن الأول الهداية الحاصلة بالرسول والكتب، والثاني أعم؛ لأنه شامل لما يحصل بالاستدلال والعقل. وقيل: إنه جعل الهدى أولاً سمة الإمام، ثم ذكره مضافاً إلى نفسه، وفيه من التعظيم ما لا يكون لو أتى به معروفاً باللام، وإن كان ذلك سبيل ما يكون نكرة ثم يعاد، وقيل: إنه وضع المظهر موضع المضمحل للعلية؛ لأن الهدى بالنظر إلى ذاته واجب الاتباع، وبالنظر إلى أنه أضيف إلى الله -إضافة تشريف- أخرى وأحق أن يتبع. [خفاجي ملخصاً: ٢٢١/٢]

واقتضاه العقل: كأنه إشارة إلى وجوب العمل بالقياس. (منه) فلا خوف إلخ: قيل: كيف ينفي الخوف عن المؤمنين، والإيمان بين الخوف والرجاء؟ وأجيب بأنه ليس المراد نفي الخوف بالكليّة، بل نفيه عنهم في الآخرة، أو بأن المنفى هو الخوف عليهم، والمثبت هو الخوف فيهم، وشتان بينهما. [خفاجي ملخصاً: ٢٢١/٢]

ولا هم يفوت عنهم محبوب فيحزنوا عليه. والخوف على المتوقع، والحزن على الواقع. نفى عنهم العقاب وأثبت لهم الثواب على أكد وجه وأبلغه. وقرئ: هدى على لغة "هذيل"، "ولا خوف" بالفتح.

وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ عطف على "فَمَنْ تَبَعَ" إلى آخره، قسيم له كأنه قال: ومن لم يتبع بل كفروا بالله، وكذبوا بآياته، أو كفروا بالآيات جنائاً، وكذبوا بها لساناً فيكون الفعلان متوجهين إلى الجار والمجرور. والآية في الأصل: العلامة الظاهرة، ^{قلنا} ^{عنى الوجه الثاني كفروا وكذبوا} ويقال للمصنوعات من حيث إنها تدل على وجود الصانع وعلمه وقدرته،

ولا هم إلخ: تفسير للحرر، وهو صد السرور. وقدم انتفاء الخوف؛ لأن انتفاء الخوف فيما هو آتٍ أكثر من انتفاء الحزن على ما فات، ولذا صدر بالكرة التي هي أدخل في النفي، وقدم الضمير إشارة إلى اختصاصهم بانتفاء الحزن، وأن غيرهم يحزن. [حفاحي بتعير: ٢٢١/٢] المتوقع: قال في "الجمال" ناقلاً عن الكرخي: والخوف: غم يحق الإنسان من توقع أمر في المستقبل، والحرر: غم يلحق من فوات أمر في الماضي، وأما الخوف المثلث لهم في بعض الآيات فهو في الدنيا.

على أكد وجه. أما نفي العقاب؛ فلأن نفي الخوف يستلزم نفي العقاب بطريق الأولى، وأما إثبات الثواب فيفهم من نفي الحزن، فإنه يكون على فوات المحبوب، فتمية يستلزم وجود المحبوب الذي هو الثواب. [عبد الحكيم ملخصاً: ٣١٦] قسيم له إلخ: فيه أن "من لم يتبع" شامل لمن لم تلعه الدعوة ولم يكن من المكلفين، فالعدول عن الظاهر لعه لإخراج أمثالهم. والكفر إذا أطلق تادر منه الكفر بالله، فإن أريد أن قوله: 'بآياتنا' متعلق بقوله: "كذبوا"، وأن الكفر مطبق، فالمراد منه الكفر بالله، وإن لم يرد هذا تنارع الفعلان في الحار والمجرور، فالكفر بالآيات إنكارها بالقلب، والتكذيب إنكارها باللسان، فلا تكرار. [حفاحي: ٢٢٢/٢]

العلامة الظاهرة إلخ: وحقيقتها: كل شيء طاهر، وهو ملازم لشيء آخر لا يظهر ظهوره، فمتى أدرك مدرك الظاهر مهما علم أنه أدرك الآخر الذي لم يدركه بداته؛ إذ حكمهما سواء، وذلك ظاهر في المحسوسات والمعقولات، وفي آية القرآن قولان: فقيل: إنها العلامة لانقطاع الكلام الذي بعدها والذي قبلها، وقيل: لأنها جماعة من القرآن وطائفة من الحروف، وقول المصنف عليه السلام: "من حيث" إشارة إلى القول الأول، وقوله: "لكل طائفة" إشارة إلى الثاني، فكان عليه أن يميز بين القولين، ولذلك اعترض عليه بأنه لم يصب في خطبهما. [حفاحي بتعير: ٢٢٢/٢-٢٢٣]

ولكل طائفة من كلمات القرآن المتميزة عن غيرها بفصل. واشتقاقها من "أي"؛ لأنها تبين أيّاً من أيّ، أو من "أوى إليه"، وأصلها: آية أو أوىة كتمرة، فأبدلت عينها ألفاً على غير قياس. أو أيسية أو أوىة كرمكة، فأعلت، أو آئية كقائلة، فحذفت الهمزة تخفيفاً. ^{تظهر بعضاً عن بعض} ^{أي رجع} ^{بفتح الأول وسكون الثاني} والمراد "بآياتنا" الآيات المنزلة أو ما يعمها والمعقولة.

تنبيه: وقد تمسكت الحشوية بهذه القصة على عدم عصمة الأنبياء عليهم السلام من وجوه: الأول: أن آدم صلوات الله عليه - كان نبياً وارثاً للمنهي عنه، والمرتكب له عاص، والثاني: أنه جعل بارتكابه من الظالمين، والظالم ملعون لقوله تعالى: ﴿أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾، والثالث: أنه تعالى أسند إليه العصيان والغى، فقال: ﴿وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى﴾، والرابع: أنه تعالى لقنه التوبة، وهي الرجوع عن الذنب والندم عليه، ^(هود ١٨) ^(طه ١٢١) ^{ولا توبة إلا عن كبيرة}

ولكل طائفة لكونها علامة على معناها. لأنها تميز "آيا" أي أشخاصاً من "أي" أي أشخاص، فالآي ههنا جمع آية بمعنى الشخص على ما جاء في "القاموس". أو تميز "آيا" بالتشديد من "أي" أي ما يجاب به من الشخص، فإنه إذا قيل: أيهم جاء؟ يجاب بذكر شخص. (عص) [آيا من أيّ بالتشديد قيل: معناه شيء يسأل عنه بـ "أي"، فالمعنى تميز أمراً مجهولاً من آخر، وقيل: إن العبارة "آيا" من "أي" بالمد أي شخصاً من شخص؛ لأن "الأي" بمعنى الشخص، وفيه نظر. قوله: أو من "أوى إليه"؛ لأنها بمنزلة المنزل الذي يأوي إليه القاري. (خفاجي: ٢٢٣/٢)] من أوى. لأنها يرجع إليها المعرفة وهي العلامة. (ع)

عنى غير قياس إلخ لأنه إذا اجتمع حرف عدة أعل الآخر؛ لأنه محل التفسير نحو: حوى وطوى، ومثله في الشدود غاية دراية. (ملخص) الآيات المنزلة إلخ: أي آيات القرآن أو مطلق الدوال، وهو ظاهر لكن التكذيب يأباه إلا بأن يزل المعقول منزلة الملعوظ. [خفاجي: ٢٢٣/٢] وقد تمسكت إلخ المختار عندنا أنه لم يصدر عن الأنبياء حال النوبة ذنب البتة لا الكبيرة ولا الصغيرة، والحشوية حوروا صدور الكبائر عنهم عمداً بعد السوء. [عبد الحكيم: ٣١٧] عاص: والعاصي مستحق للعار، ولا استحقاق على الصغيرة. أنه إلخ. لا بد من مقدمة أخرى، وهي أن يقال: قوله تعالى: ﴿أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾ (هود: ١٨) ليس في شأن هذا الظالم. (عصام) والظالم ملعون [ولا لعن إلا لصاحب الكبيرة] حرأة عظيمة كالأولى تركها، والظلم في الآية المذكورة هو الكفر، فلا دليل فيها. [خفاجي: ٢٢٤/٢]

والخامس: اعترافه بأنه خاسر لولا مغفرة الله إياه، بقوله: ﴿وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ ^(الأعراف: ٢٣) والخاسر من يكون ذا كبيرة، والسادس: أنه لو لم يذنب لم يجر عليه ما جرى. والجواب من وجوه: الأول: أنه لم يكن نبياً حينئذ، ^{أي الكبيرة حين الأكل} والمدعي مطالب بالبيان، والثاني: أن النهي للتنزيه، وإنما سمي ظالماً وخاسراً؛ لأنه ظلم نفسه وخسر حظه بترك الأولى له، وأما إسناد الغي والعصيان إليه، فسيأتي الجواب عنه في موضعه إن شاء الله تعالى، وإنما أمر بالتوبة تلافياً لما فات عنه، وجرى عليه ما جرى ^{في سورة طه} معاتبته له على ترك الأولى، ووفاء بما قاله للملائكة قبل خلقه، والثالث: أنه فعله ناسياً لقوله تعالى: ﴿فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْماً﴾ ^(طه: ١١٥) ولكنه عوتب بترك التحفظ عن أسباب النسيان، ولعله وإن حط عن الأمة لم يحط عن الأنبياء لعظم قدرهم، كما قال ﷺ: "أشد الناس بلاء الأنبياء، ثم الأولياء، ثم الأمثل فالأمثل"،

لم يجر عليه: من نزع اللباس، والإخراج من الجنة، والإهباط من السماء. (سيد) والجواب إلخ: حاصل الجواب: مع دلالة الوجوه المذكورة على مدعاهم، أعني صدور الذنب عمداً بعد البوة فضلاً عن كونه كبيرة، أما أولاً: فيمنع كون ما صدر عنه ذنباً، وأما ثانياً: فيمنع كونه عمداً بل كان سهواً أو خطأ، وأما ثالثاً: فيمنع كونه بعد البوة بل قبلها، وحينئذ كان ترتيب البحث أن يوضح الأول إلا أنه قدم لكونه أسلم وأخصر. [عبد الحكيم: ٣١٧]

حينئذ: إذ لم يكن له حينئذ أمة، والبوة لا يتصور بلا أمة. ظالماً: دفع للثاني والخامس، فالظلم والخسران معناه اللعوي. فسيأتي: قال في سورة طه: وفي التعبير عليه بالعصيان والغواية مع صغر ذنبه تعظيم للزلة وزجر بنبغ لأولاده عنها. (ع، عب) فات عنه: عاده بـ "عن" بتضمين معنى "ذهب". (ع) بما قاله: أي "إني جاعل في الأرض خليفة" أي أهبطه لا للعتاب بل لجعله خليفة. (عص) ولكه: جواب عن أن النسيان غير مقدور، فلم عوتب عليه؟ ولعله: جواب عن أن النسيان مغفور. (ع)

لعظم قدرهم: بمعنى أن الرئيس يعاتب فيما لا يعاتب به غيره. (خف) أشد الناس إلخ: هذا الحديث أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه، وصححه لكن ليس فيه "ثم الأولياء"، وأخرجه الحاكم بلفظ "الأنبياء ثم العلماء ثم الصالحون". وقال القشيري: ليس كل أحد أهلاً للبلاء؛ لأن البلاء لأرباب الولاء، وأما الأحاب فيتجاوز عنهم، ويحلى سبيلهم لا لكرامة محلهم ولكن لحقارة قدرهم. [خفاجي منحصاً: ٢٢٥/٢]

أو أدى فعله إلى ما جرى عليه على طريق السببية المقدرة دون المؤاخذه كتناول السم على الجهل بشأنه، لا يقال: إنه باطل لقوله تعالى: ﴿مَا نَهَاكُمْ رَبُّكُمْ﴾ و ^{حل تناول على السبيل} ﴿وَقَاسَمَهُمَا﴾ الآيتان؛ لأنه ليس فيهما ما يدل على أنه تناوله حين ما قاله إبليس، ^(الأعراف: ٢١) ففعل ما قاله أورث فيه ميلاً طبيعياً، ثم إنه كف نفسه عنه مراعاة لحكم الله تعالى إلى ^{وفي نسخة: مقاله} أن نسي ذلك، وزال المانع فحمله الطبع عليه.

والرابع: أنه ^{عَلَيْهِ} أقدم عليه بسبب اجتهاد أخطأ فيه، فإنه ظن أن النهي للتنزيه أو الإشارة إلى عين تلك الشجرة، فتناول من غيرها من نوعها، وكان المراد بها الإشارة إلى النوع، كما روي: أنه ^{صلى الله عليه وسلم} أخذ حريراً وذهباً بيده، وقال: "هذان حرامان على ذكور أمتي، حل لإنائهما"، وإنما جرى عليه ما جرى تفضيلاً لشأن الخطيئة ليجتنبها أولاده، وفيها دلالة على أن الجنة مخلوقة وأنها في جهة عالية، وأن التوبة مقبولة، وأن ^{بدل عليه "أمطوا"} متبع الهدى مأمون العاقبة، وأن عذاب النار دائم، والكافر فيه مخلد، وأن غيره لا يخلد فيه لمفهوم قوله تعالى: "هُمُ فِيهَا خَالِدُونَ". ^{فإنه يعيد الحصر}

أو أدى إلخ: يعنى ترتب ما جرى عليه على ذلك الفعل ليس على سبيل المؤاخذه حتى يشترط أن يكون بالاختيار، بل على طريق مجرد السببية العادية المقدرة كترتب الإحراق على مس النار، والهلاك على تناول السم. (ح) وإنما جرى إلخ: إشارة إلى جواب ما قيل: كيف يكون تنزيهاً، وقد وُصِفَ بالظلم، وجرى عليه ما جرى؟ فقال: إنه تفضيل أي تعظيم وتخويف من جنس الخطيئة وإن لم يكن هذا حطية. فإن قلت: هذا لا يوافق أن المجتهد يثاب على الخطأ، وفيه إيجاب أن يحتجب أولاده الاجتهاد؟ قلت: لا دلالة على ذلك؛ لأنه ليس اجتهداً في عمله كما لو اجتهد صحابي محضرة النبي ﷺ فأخطأ، فتأمل. ووجود الحجة مصرح به في الآية، وعلوها مأخوذ من ^{الهبوط} [خفاجي بتعير: ٢٢٦/٢]

وأن غيره إلخ: فإنه يفيد الحصر على ما قيل في قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا﴾ (الموسى: ١٠٠) يفيد القصر، ولك أن تقول: إنه ليس بناء على هذا بل أنه لما ذكر الفريقين، وخص الخلود بأحدهما دل على أنه ليس صفة لغيرهم، وهو الظاهر من قوله: "لمفهوم"، فتأمل. [خفاجي ملخصاً: ٢٢٦/٢]

واعلم أنه سبحانه لما ذكر دلائل التوحيد والنبوة والمعاد، وعقبها تعداد النعم العامة تقريراً لها وتأكيدها، فإنها من حيث إنها حوادث محكمة تدل على محادث حكيم له الخلق والأمر وحده لا شريك له، ومن حيث إن الإخبار بها على ما هو مثبت في الكتب السابقة ممن لم يتعلمها، ولم يمارس شيئاً منها إخبار بالغيب معجز تدل على نبوة المخبر عنها، ومن حيث اشتغالها على خلق الإنسان وأصوله، وما هو أعظم من ذلك، تدل على أنه قادر على الإعادة كما كان قادراً على الإبداء، ^{هو حق سماء} خاطب أهل ^{جواب ما} العلم والكتاب منهم، وأمرهم أن يذكروا نعم الله عليهم، ويوفوا بعهوده في اتباع الحق واقتفاء الحجج؛ ليكونوا أول من آمن بمحمد ﷺ وما أنزل عليه، فقال:

سَيَسْأَلُكَ ابْنُ أَخِي أَوْ ابْنُ بَنِي أَخِي عَنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنَّهُ بَنِي بَرٍّ قَوِيٍّ أَمْ بَنِي دَارِ الْحِثِّ، أَوْ أَتَى ابْنُ بَنِي أَخِيكَ يُبْتَغِيكَمْ، أَوْ تُبْتَغَىٰ بَنِيكَمْ، أَوْ يَنْتَهِزُونَ صُلْبَكُمْ لَمَّا بُرِّقَ لِلْأَبْنَاءِ مِنَ الْبَنَاءِ؛ لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَيْهِ، وَلِذَلِكَ يَنْسَبُ الْمَصْنُوعُ إِلَى صَانِعِهِ فَيُقَالُ: أَبُو الْحَرِثِ، وَبَنَتُ الْفَكْرَ. وَإِسْرَائِيلُ لَقَبُ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمَعْنَاهُ بِالْعِبْرِيَّةِ: صَفْوَةُ اللَّهِ، وَقِيلَ: عَبْدُ اللَّهِ، وَقُرِئَ "إِسْرَائِيلُ" بِحَذْفِ الْيَاءِ، وَ"إِسْرَإِلُ" بِحَذْفِ هَا،

وعمد الخ بيان بوجه ربط قوله تعالى: "يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ" بما قبله، وذكر دلائل التوحيد بقوله: "سَيَسْأَلُكَ ابْنُ أَخِي أَوْ ابْنُ بَنِي أَخِيكَ يُبْتَغِيكَمْ، أَوْ تُبْتَغَىٰ بَنِيكَمْ، أَوْ يَنْتَهِزُونَ صُلْبَكُمْ لَمَّا بُرِّقَ لِلْأَبْنَاءِ مِنَ الْبَنَاءِ؛ لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَيْهِ، وَلِذَلِكَ يَنْسَبُ الْمَصْنُوعُ إِلَى صَانِعِهِ فَيُقَالُ: أَبُو الْحَرِثِ، وَبَنَتُ الْفَكْرَ. وَإِسْرَائِيلُ لَقَبُ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمَعْنَاهُ بِالْعِبْرِيَّةِ: صَفْوَةُ اللَّهِ، وَقِيلَ: عَبْدُ اللَّهِ، وَقُرِئَ "إِسْرَائِيلُ" بِحَذْفِ الْيَاءِ، وَ"إِسْرَإِلُ" بِحَذْفِ هَا،

وعمد الخ بيان بوجه ربط قوله تعالى: "يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ" بما قبله، وذكر دلائل التوحيد بقوله: "سَيَسْأَلُكَ ابْنُ أَخِي أَوْ ابْنُ بَنِي أَخِيكَ يُبْتَغِيكَمْ، أَوْ تُبْتَغَىٰ بَنِيكَمْ، أَوْ يَنْتَهِزُونَ صُلْبَكُمْ لَمَّا بُرِّقَ لِلْأَبْنَاءِ مِنَ الْبَنَاءِ؛ لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَيْهِ، وَلِذَلِكَ يَنْسَبُ الْمَصْنُوعُ إِلَى صَانِعِهِ فَيُقَالُ: أَبُو الْحَرِثِ، وَبَنَتُ الْفَكْرَ. وَإِسْرَائِيلُ لَقَبُ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمَعْنَاهُ بِالْعِبْرِيَّةِ: صَفْوَةُ اللَّهِ، وَقِيلَ: عَبْدُ اللَّهِ، وَقُرِئَ "إِسْرَائِيلُ" بِحَذْفِ الْيَاءِ، وَ"إِسْرَإِلُ" بِحَذْفِ هَا،

و"إسرائيل" بقلب الهمزة ياء. اذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ أي بالتفكر فيها والقيام بشكرها، وتقييد النعمة بهم، فإن الإنسان غيور وحسود بالطبع، فإذا نظر إلى ما أنعم الله على غيره حملة الغيرة والحسد على الكفران والسخط، وإن نظر إلى ما أنعم به عليه حمده حب النعمة على الرضاء والشكر. وقيل أراد بها ما أنعم على آبائهم من الإنحاء من فرعون والغرق، ومن العفو عن اتخاذ العجل، وعليهم من إدراك زمن محمد ﷺ، وقرئ: "اذكروا"، والأصل افتعلوا. و"نعمتي" بإسكان الياء، وإسقاطها درجاً، وهو مذهب من لا يحرك الياء المكسورة ما قبلها. وَأَوْفُوا بَعْدِي بِالْإِيمَانِ وَالطَّاعَةِ، أَوْفِ بَعْدَكُمْ بحسن الإثابة. والعهد يضاف إلى

المعاهد، ولعل الأول.....
بكسر الماء وفتحها

بالتفكر فيها إلخ. يعني أن الأمر بتذكر النعمة كناية عن التفكر فيها والقيام بشكرها. وليس المطلوب محرد تذكرها. [عبد الحكيم: ٣١٩] وتقييد النعمة إلخ. يريد أن إضافة النعمة إلى الصمير للاستعراق؛ إذ لا عهد ولمناسسته بمقام الدعوة إلى الإيمان فهي شاملة للنعم العامة والخاصة، وفائدة التقييد نكوها عليهم؛ لأنها من هذه الحثيثة حامة على الشكر، وبما ذكرنا تبين مقابلته بقوله: "وقيل" إلخ. [عبد الحكيم: ٣١٩]

وقيل أراد إلخ وجه الصعف أن السياق ينافيه؛ فإن قوله: 'وآمَنُوا بما أنزلت' لا يتصور في حق آبائهم مع أنه قيل عليه: إن فيه جمعاً بين الحقيقة والجار حيث جعل قوله: 'عليكم' مراداً به ما أنعم عليهم وعلى آبائهم، فتأمل. [حفاحي تعبير: ٢٢٨/٢] [قال الفاضل عصام محبياً له: ولا يلزم الجمع بين الحقيقة والجار حيث أراد بـ"عليكم" المحاطين، وهو المعنى الحقيقي، و"آبائهم" وهو المعنى المجازي؛ لأنه من قبيل تعيب المحاطب على العائب. (عب)] ودرجاً إلخ: وصلاً. وحذفها حيث لا لتقاء الساكنين، واحترار "بالياء المكسورة ما قبلها" عن نحو محياي وعصاي. [حفاحي: ٢٢٨/٢]

ولعل الأول إلخ رجح هذا التوجيه على جعل الإضافة في العهدين على نحو واحد؛ لأن الإضافة إلى الفاعل أكثر وأرجح كما تقرر في محله، فلا يعدل عنه إلا لصارف، وهما لا صارف في الأول؛ لأنه تعالى عهد إليهم بقوله: ﴿وَمِنَ آيَاتِكُمْ مَّنِي هُدًى﴾ (البقرة: ٣٨)، وفي "عهدكم" صارف؛ إذ لا عهد منهم، وما ذكره المحقق التفتازاني: أنه لا معنى لقولك: أوف أنت ما عاهد عليه غيرك، مرفوع بأن يقال: إن قوله: لا معنى لقوله: "أوف أنت ما عاهد عليه غيرك" [قال الفاضل عصام الدين: بقي ما ذكره المحقق التفتازاني: أنه لا معنى بوفاء غير الفاعل بالعهد، ويمكن أن يدفع بأن العهد على فعل المعاهد يكون الوفاء به من المفعول بالإتيان بالمعلق عليه، =

مضاف إلى الفاعل، والثاني إلى المفعول، فإنه تعالى عهد إليهم بالإيمان والعمل الصالح بنصب الدلائل وإنزال الكتب، ووعد لهم بالثواب على حسناتهم، وللوفاء بهما عرض عريض، فأول مراتب الوفاء منا هو الإتيان بكلمتي الشهادة، ومن الله تعالى حقن ^{أي درجات كثيرة} الدم والمال، وآخرها منا الاستغراق في بحر التوحيد بحيث يغفل عن نفسه فضلاً عن غيره، ومن الله تعالى الفوز باللقاء الدائم. وما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما: أوفوا بعهدي في اتباع محمد صلى الله عليه وسلم، أوف بعهدكم في رفع الآصار والأغلال، وعن غيره: أوفوا بأداء الفرائض وترك الكبائر، أوف بالمغفرة والثواب، وأوفوا بالاستقامة على الطريق المستقيم، أوف بالكرامة والنعيم المقيم، فبالنظر إلى الوسائط. وقيل: كلاهما مضاف إلى المفعول، والمعنى: أوفوا بما عاهدتموني من الإيمان والتزام الطاعة، أوف بما عاهدتكم من حسن الإثابة. وتفصيل العهدين قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿وَلَا أَذْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ﴾، وقرئ: أوف بالتشديد للمبالغة. (مائدة: ١٢) (المائدة: ١٢)

= والفاعل بالإتيان بالملق. (عب) [ليس مثلاً لما نحن فيه، وإنما مثاله ما عاهدك عليه غيرك، ولا شبهة في صحته. [خفاجي تغيير: ٢/٢٢٩]

هو الإتيان إلخ. وكون كلمتي الشهادة، وحقن الدماء أول المراتب باعتبار الظاهر الشاهد الذي يترتب عليه أحكام الشرع، فلا ينافي أن الأول الحقيقي لها النظر في دلائل التوحيد، وموهبة العلم بالوحدة، والنبوة مع أن هذه ثمرة لها منزلة منزلتها. [خفاجي: ٢/٢٣٠] وما روي إلخ: رواه ابن جرير بسند صحيح، وكذا ما بعده، لكن في سنده ضعف، والآصار: جمع إصر، وهو مشقة التكليف. [خفاجي: ٢/٢٣٠]

الوسائط: المراتب المتوسطة بين المرتبة الأولى والأخيرة. (عبد القفور) وقيل إلخ: قال قتادة رضي الله عنه، ومحاهد رضي الله عنه مرصه؛ لاحتياجه إلى اعتبار أن عهد الآباء عهد الأساء؛ تتأسيهم بهم في الدين. (عص) والتزام الطاعة إلخ أقحم لفظ الالتزام؛ لأن الطاعة بالفعل قد يعوق عن فعلها عائق، ويعد وافياً. [خفاجي: ٢/٢٣٠]

وَأَيُّنَ فَأَرْهَبُونَ ﴿٢٢٣﴾ فيما تأتون وتذرون وخصوصاً في نقض العهد، وهو أكد في إفادة التخصيص من "إياك نعبد" لما فيه مع التقديم من تكرير المفعول، والفاء الجزائية الدالة على تضمن الكلام معنى الشرط كأنه قيل: إن كنتم راهبين شيئاً فارهبوني. والرهبة: خوف معه تحرز. والآية متضمنة للوعد والوعيد دالة على وجوب الشكر ^{عن وقوع ما يخالفه} والوفاء بالعهد، وأن المؤمن ينبغي أن لا يخاف أحداً إلا الله.

وَأَمِنُوا بِمَا أُنزِلَتْ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ إفراد للإيمان بالأمر به والحث عليه؛ لأنه ^{من القرآن} بعد الإدراج تحت العهد ^{بقوله وأمو} بقوله مصدق لما معكم المقصود والعمدة للوفاء بالعهود، وتقييد المنزل بأنه مصدق لما معهم من الكتب الإلهية من حيث إنه نازل حسبما نعت فيها، أو مطابق لها في القصص، والمواعيد، والدعاء إلى التوحيد، والأمر بالعبادة، والعدل بين الناس، والنهي عن المعاصي والفواحش، وفيما يخالفها من جزئيات الأحكام بسبب تفاوت الأعصار في المصالح من حيث إن كل واحدة منها حق بالإضافة إلى زمانها، مراعى فيها صلاح من خوطب بها، حتى لو نزل المتقدم في أيام المتأخر لنزل على وفقه،

فيما تأتون: يعنى حذف متعلق الرهبة للعموم، وخصوصية نقض العهد مستفاد من ذكر الأمر بالرهبة معه. (ح) من إياك: لأن "إياك" منه منصوب بـ "نعبد"، مجموعها جملة واحدة، وهنا منصوب بـ "ارهبوا" المقدر لاستيفاء "فارهبون" مفعوله، فهما حملتان، والتقدير: إياي ارهبوا فارهبون، فيكون الأمر بالرهبة متكرراً والمقدر مؤخر، ويقوي تكرره عطف الثانية بالفاء الدالة على التعقيب، وكأنه قال: "ارهبوني رهبة بعد رهبة"، وهذا المعنى مفقود في "إياك نعبد"، وإلى ذلك أشار بقوله: لما فيه مع التقديم. (فتح) تكرير المفعول. المستلزم لتكرير الجملة المفيدة لتكرير الحكم. من حيث إلخ بيان لتصديقه بأنه مطابق لعهده الواقع فيها، وما لم يسح كالقصص والمواعظ، وبعض المحرمات كالكدب والربا والربا، فلا خفاء فيه، وإنما الخفاء فيما نسخته شريعتها، فينبه بأنه مطابق لها باعتبار أنه كان عمقضى الزمان ومصالح الأمم، ولما كانت المطابقة مع المخالفة مشكلة بحسب الظاهر بين وجهها بقوله: "من حيث إلخ". [خفاجي بتغيير: ٢/٢٣٣] حيث إن: متعلق بقوله: "مطابق" بعد اعتناز تعلق "فيما يخالفها" به.

ولذلك قال ﷺ: "لو كان موسى حياً لما وسعه إلا اتباعي" *، تنبيه على أن اتباعها لا ينافي الإيمان به، بل يوجبه، ولذلك عرض بقوله: وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ ^{الاء بالآلة} ^{الاء للصلة} بأن الواجب أن تكونوا أول من آمن به؛ ولأنهم كانوا أهل النظر في معجزاته، والعلم بشأنه، والمستفتحين به، والمبشرين بزمانه. و "أَوَّلَ كَافِرٍ" وقع خبراً عن ضمير الجمع بتقدير: أول فريق أو فوج، أو بتأويل "لا يكن كل واحد منكم أول كافر به" كقولك: كسانا حلة،
كل واحد من

لو كان إلح أخرج الإمام أحمد رحمته، وأبو يعلى رحمته في مستديهما من حديث حابر بن عبد الله رحمته. قيل عليه: ليس معنى الحديث ما ذكره وإلا لم يكن جهة فضيلة له، فإنه عدم شامل لجميع الأنبياء عليهم السلام، فإن كل شيء متقدم لو بقي حياً إلى زمان المتأخر لما وسعه إلا اتباعه؛ لنسخ شريعته، بل معناه أن عموم الرسالة يقتضي عدم العمل بغير شريعته، وهو من خصائصه رحمته فلا يسع أحداً بعده إلا اتباعه. [حفاحي تعبير: ٢٣٤/٢]

ولذلك إلح لأجل أنها توجب الإيمان به عرض لوجوب الإيمان بقوله: 'ولا تكونوا' الآية أي أرشد إلى وجوب الإيمان به بطريق التعريض؛ لأن فيه مبالغة كما سيحيي. (حظ) عرض إلح. التعريض: أن تذكر شيئاً يدل به على شيء لم تذكره، فيكون اللفظ مستعملاً في معنى إما حقيقة أو مجازاً أو كناية، ويكون المعنى الآخر المعرض به مفهوماً سياقاً وإشارة، فهو من مستبغات التركيب؛ ليصدق عليه أنه شيء لم تذكره، ومن هذا اتضح ورود الاعتراض الآتي بقوله: "فإن قيل: كيف نقول؟" إلح. [عبد الحكيم: ٣٢٢]

بأن الواجب إلح. فإن قلت: كيف يجب أن يكونوا أول من آمن به وقد سبقهم جمع من أهل مكة، حتى قيل: إنه من تكليف ما لا يطاق؟ قلت: الأولوية بالنسبة إلى قوم مخصوصين فلا إشكال، وإن كانت مطلقة فهو بمعنى السبق وعدم التخلف كما في قوله تعالى: «فَلْيَنْصُرُوا اللَّهَ وَلِرَسُولِهِ» (الأنفال: ٧٢) أي أنا أسبق غيري، فهو عبارة عن المبادرة والسبق. [حفاحي: ٢٣٤/٢] ولأنهم عطف على "لذلك" أي عرض بقوله إلح لأنهم كانوا أهل النظر. والمستفتحين: الاستفتاح: طلب الفتح والبصرة عليهم. وكانوا يقولون للمشركين: سيظهر نبي نعتة كذا وكذا، فقاتلكم معه وقتلكم، فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به. [حفاحي: ٢٣٥/٢]

أول فريق إلح: لما كان الحصاب بقوله: "ولا تكونوا" بصيغة الجمع، دالا على أن المراد الجماعة، ويستحيل أن يكون الجماعة أول كافر، سلك فيه أحد طريقتين: إما تأويل الكافر بالجنس فأوتي لفظ مفرد معناه الجمع كالفوج والفريق، أو تأويل ضمير الجمع بأن المراد هي كل واحد، قال الطيبي رحمته: إما قدر هذه التقادير لما أن خبر "كان" مفرد لفظاً والاسم جماعة. [عبد الحكيم تعبير: ٣٢٢].

* أخرج ابن أبي شيبة في مصنفه.

فإن قيل: كيف هموا عن التقدم في الكفر وقد سبقهم مشركوا العرب؟ قلت: المراد به التعريض لا الدلالة على ما نطق به الظاهر، كقولك: أما أنا فلست بجاهل، أو لا تكونوا أول كافر من أهل الكتاب، أو ممن كفر بما معه، فإن من كفر بالقرآن فقد كفر بما يصدقه، أو مثل من كفر من مشركي مكة. و "أول": أفعال لا فعل له، وقيل: أصله: أول من "وأل"، فأبدلت همزته واواً تخفيفاً غير قياسي، أو أول من آل^{رجع} فقلبت همزته وأدغمت.

وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَلَا تَسْتَبَدُّوا بِالْإِيمَانِ بِهَا، وَالْإِيمَانُ لَهَا حُظُوظٌ دُنْيَا؛ فَإِنَّمَا وَإِنْ جَلَّتْ قَلِيلَةٌ مُسْتَرْدَلَةٌ بِالإِضَافَةِ إِلَى مَا يَفُوتُ عَنْكُمْ مِنْ حُظُوظِ الْآخِرَةِ بِتَرْكِ الْإِيمَانِ، ...

المراد به إلخ أي بما يجب عليهم بمقتضى حالهم، فالتعريض ههنا ما يشار به لمقتضى الحال كقولك لمن أساء الأدب: أما أنا فلست بجاهل. (فتح) أو ممن كفر إلخ: يعنى أن ضمير "به" راجع إلى "ما معكم"، والمراد بـ "لا تكونوا أول كافر بما معكم": لا تكونوا أول كافر ممن كفر بما معه. [عبد الحكيم: ٣٢٣] أو مثل من كفر إلخ: أي محمول على حذف أداة التشبيه، أي لا تكونوا مثل أول جمع كفروا به وهم المشركون، فالمعنى: لا تكونوا في الكفر والفساد مثل المشركين، ولكم من المعرفة والكتاب ما ليس لهم. [عبد الحكيم: ٣٢٣] أفعال: فأوها وعينها واوان عند سيبويه. من وأل: معناه: تبادر، والمناسبة الاشتقاقية ظاهرة. (عص)

وَلَا تَسْتَبَدُّوا إلخ. يعنى أن الاشتراء؛ لكونه حقيقة في الأعيان؛ لاختصاصه بها فهو مجاز عن الاستبدال، إما باستعمال المقيد في المطلق كالمرسن في الألف، أو بتشبيه الاستبدال في كونه مرغوباً فيه بالاستثناء الحقيقي، وأن قوله: "بآياتي" على حذف المضاف، فإنهم تركوا الإيمان بمقابلة حظوظ الدنيا، وأن التعبير عنها بالثمن مع كونها مشترى لا مشترى به؛ للدلالة على كونها كالثمن في الاستبدال، ففيه تفرغ وتجهيل قوي بأنهم قلبوا القضية وجعلوا المقصود آلة والآلة مقصوداً.

فإن قيل: الاشتراء بمعنى الاستبدال بالإيمان بها إنما يصح إذا كانوا مؤمنين بها، ثم تركوا ذلك لحظوظهم الدنيوية. قيل: مناه على أن الإيمان بالثمن بالآيات كما أن الكفر بالآيات كهر بالثمن، فيتحقق الاستبدال، والاستبدال مأخوذ من التعبير عنها بالثمن، والثمن مسترذل بالقياس إلى المقاصد مذلول في تحصيلها. [عبد الحكيم ملخصاً: ٣٢٤] قليلة: الوصف بالقلّة مصرح به في النظم، والحكم بالاستبدال مستفاد من التعبير عنه بالثمن، والثمن مسترذل بالقياس إلى المقاصد، مذلول في تحصيلها، فهذه نكته جلية للتعبير بالثمن مع أن مقتضى اشتراؤه بالآيات أن يكون الآيات ثمناً. (عصام)

قيل: كان لهم رياسة في قومهم ورسوم وهدايا منهم، فخافوا عليها لو اتبعوا رسول الله ﷺ، فاختاروها عليه، وقيل: كانوا يأخذون الرشى، فيحرفون الحق ويكتمونه. ^{على اتباع الرسول} وَإِنِّي فَأَتَّقُونَ ﴿٣٠﴾ بالإيمان واتباع الحق والإعراض عن الدنيا، ولما كانت الآية السابقة مشتملة على ما هو كالمبادئ لما في الآية الثانية، فصلت بالرهبة التي هي مقدمة التقوى؛ ^{من الإيمان وترك الكفر} ولأن الخطاب بها لما عمّ العالم والمقلد، أمرهم بالرهبة التي هي مبدأ السلوك، والخطاب بالثانية لما خص أهل العلم، أمرهم بالتقوى الذي هو منتهاه.

وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ عطف على ما قبله. واللبس الخلط، وقد يلزمه جعل الشيء مشتبهاً بغيره، والمعنى لا تخلطوا الحق بالمنزل بالباطل الذي تخترونه وتكتمونه حتى لا يميز بينهما، أو لا تجعلوا الحق ملتبساً ^{فالباء صلة اللبس} بسبب خلط الباطل الذي ^{أي مشتبه} تكتبونه في خلاله، أو تذكرونه في تأويله.

وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ جزم داخل تحت حكم النهي، كأثم أمروا بالإيمان وترك الضلال، ^{أي يحرم} بقوله آمروا بقوله ولا تشترؤا

كان لهم إلخ: بيان كيفية الاستبدال المذكور، وليس وجهاً آخر للآية، وإلا لأورد العاطف. (ع) كالمبادئ إلخ: [أعني التفكير المشار إليه بقوله: اذكر. (ع)] النعم المذكورة لاقترانها بالإيمان واتباع الحق مبادئ لكنها ليست مبادئ حقيقية له؛ فلذا أقحم لفظ الكاف، و"الرهبة" بمعنى الخوف مقدمة التقوى، وعموم الخطاب لجميع أهل الكتاب؛ لأهم كلهم مأمورون بالإيمان به، وإطلاق أهل العلم عليهم سابقاً بالنسبة إلى من ليس له كتاب فلا ينافي هذا ما مر. [حفاجي بتغيير: ٢٣٨/٢] ولأن الخطاب: عطف على معنى قوله: ولما كانت إلخ، وهو وجه لفصل الآية الأولى بالرهبة والثانية بالتقوى. أمرهم بالتقوى إلخ: جعلها منتهى لترتيبها على الخوف كما مر؛ ولأن لها عرض عريض هي منتهى باعتبار بعضه. [حفاجي: ٢٣٨/٢] اللبس: بفتح اللام من حد صرب.

وقد يلزمه إلخ: وإنما قال: قد يلزمه؛ لأنه ربما لا يشتبه كخلط الحجر بالحشب، والشعير بالحنطة، والمقصود منه توطئة استعماله في الاشتباه وحمله عليه. (ع) بالباطل إلخ: وصف الباطل باختراعهم بيان للواقع، والالتباس كما يكون بإدخال ما ليس به يكون بتأويله وكتمه، قوله: "والمعنى إلخ" إشارة إلى أن "الداء" فيه للصلة، وقوله: "بسبب" إشارة إلى أنها للاستعانة، وأخره؛ لأنه مرجوح أي لا تجعلوا الحق ملتبساً مشتبهاً غير واضح بسبب باطلكم. [حفاجي بتغيير: ٢٣٩/٢]

ونُهِوا عن الإضلال بالتلبيس على من سمع الحق، والإخفاء على من لم يسمعه، أو ^{بقوله ولا تلبسوا} نصب بإضمار "أن" على أن الواو للجمع، أي لا تجمعوا لبس الحق بالباطل ^{منصوب} وكتمانه، ويعضده أنه في مصحف ابن مسعود عليه السلام: "تكتُمون الحق" أي وأنتم تكتُمون بمعنى كاتمين، وفيه إشعار بأن استقباح اللبس لما يصحبه من كتمان الحق. وَأَنْتُمْ تَعْمُونَ في التقييد بالخال عالمين بأنكم لا بسون كاتمون، فإنه أقبح؛ إذ الجاهل قد يعذر. يعني أن الجملة حال وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ يعني صلاة المسلمين وزكاتهم، فإن غيرهما كلا صلاة ولا زكاة. أمرهم بفروع الإسلام بعد ما أمرهم بأصوله، وفيه دليل على أن الكفار مخاطبون بها. و"الزكاة" من زكا الزرع إذا نما؛ فإن إخراجها يستجلب بركة في المال ويثمر للنفس فضيلة الكرم، أو من الزكاء بمعنى الطهارة؛ فإنها تطهر المال من الخبث والنفس من البخل. وَأَرْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ أي في جماعتهم؛

على أن الواو إلخ: والواو بمعنى مع، وتسمى "واو الجمع" و"واو الصرف". لا يقال: الهي لما توجه إلى الجمع جور أفراد أحدهما بدون الآخر؛ لأننا نقول: النهي عن الجمع لا يدل على حوار الأفراد ولا على عدم الحوار، وقد يكون قربنة، وهي هنا عقلية لقبح كل منهما. فإن قلت: إذا كان كذلك فما فائدة الجمع؟ قلت: لما كان كل منهما مهياً عنه ثم نوا عن الجمع. دل على أنهم يجمعون بينهما، فعلى عليهم الجمع بين فعير قبيحين. [خفاجي: ٢٣٩/٢] ويعضده إلخ: لأن الخان مقارنة، والمقارنة والمعية بمعنى، ولأنها ليست داخلة تحت الهي فيهما وإن كان بينهما فرق. [خفاجي: ٢٣٩/٢] تكتُمون: قدر ابتداءً ببدفع قبح وقوع المضارع المثبت حالاً بالواو. (ع) إذ الجاهل: ولذا قال عليه السلام: لنجاهر وين وللعالم سبعين وبلاً. (ع) صلاة المسلمين إلخ: سواء كان اللام للحس أو للعهد، والتعليل بقوله: 'فإن غيرهما' على الأولى لصحة التعبير عن صلاتهم وركعاتهم بالجنس، وعلى الثاني لصحة إرادة العهد من غير سق الذكر؛ فإنهما متعنان؛ لأن غيرهما ملتحق بالعدم. [عبد الحكيم: ٣٢٦] مخاطبون بها إلخ: كما هو مذهب الشافعية وإن كان للحنفية أن تقول: هذا خطاب مع بني إسرائيل باعتبار بعضهم الذين أسلموا كما يقال: 'قتل سو فلان' والقاتل واحد. (عصم) في جماعتهم إلخ: [واليهود كانوا يصنون وحداناً، فأمرُوا بالصلاة في الجماعة]. هذا هو الظاهر حتى استدل به بعضهم على وجوب الجماعة، وتظاهر النفوس يعني تقويهم على العبادة إذا اجتمعوا، وإظهار شوكة الإسلام وكثرته، والحديث أخرجه الشيخان من حديث ابن عمر رضي الله عنهما. [خفاجي: ٢٤٠/٢]

فإن صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة؛ لما فيها من تظاهر النفوس.
وعبر عن الصلاة بالركوع احترازاً عن صلاة اليهود. وقيل: الركوع: الخضوع والانقياد

لما يزمهم الشارع، قال الأضبط السعدي:

لا تذلّ الضّعيفَ علّك أن تُروى ^{من شعراء بني أمية} كع يوماً والدمهر قد رَفَعَه
^{أي نعلك}

أَتَمُّرُونَ النَّاسَ بِالْبَرِّ ^{أي ما حود} تقرير مع توبيخ وتعجيب. والبر: التوسع في الخير، من البر وهو
الفضاء الواسع يتناول كل خير؛ ولذلك قيل: البر ثلاثة: بر في عبادة الله تعالى، وبر في
مراعاة الأقارب، وبر في معاملات الأجانب.

وَتَنسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وتتركونها من البر كالمُنسيات، وعن ابن عباس رضي الله عنه أنها نزلت في
أخبار المدينة، كانوا يأمرسون سراً من نصحوه باتباع محمد صلى الله عليه وسلم ولا يتبعونه. وقيل: كانوا
يأمرسون بالصدقة ولا يتصدقون ونُسبوا لتلون الكتب تبكيت كقوله تعالى: ﴿وَأَنْتُمْ
تَعْلَمُونَ﴾ أي تتلون التوراة، وفيها الوعيد على العناد، وترك البر، ومخالفة القول بالعمل.
(البقرة: ٤٣)
أَفَلَا تَعْقُبُونَ
.....

صلاة اليهود يد لا ركوع في صلاتهم. وقيل الخ مرصه؛ لأن الأصل في إطلاق الشرع المعالي الشرعية، ولعدم
الملائمة بالصلاة، والتقييد بقوله: مع ر كع (البقرة: ٤٣)، ولا يسبعد أن يقال: إن في الآية تنبيه على أن مدرك
لركوع مع الإمام مدرك للركعة، فتأمل. (محض) تركع أي تسقط عن البرنة، ويزمه الدلة والمصوع. (حج)
تقرير مع الخ أي الاستفهام ههنا مجموع المعالي الثلاثة، فهو معنى واحد مجازي، لا أنه مستعمل في كل منهما على
حياله ليزم استعمال اللفظ في معيين محاريير. [عبد الحكيم: ٣٢٧]

ولذلك: لتأوله وعدم اختصاصه بشيء من الحيرات. وتنسون حمة لسيان محل الاستفهام الإنكاري. (عب، جلالين)
كاسسات الخ. أشار بالكاف إلى أن المراد بقوله: "تنسون": تتركون على الاستعارة التبعية؛ لأن أحداً لا يسي
نفسه، بل يحرمها من الخير ويتركها كما يترك الشيء المسي مساعة في عدم المبالاة، والغفلة فيما يسعى أن
يفعه. [عبد الحكيم: ٣٢٧] باتباع الخ فعلى هذا "البر" بمعنى الإيمان. بالصدقة فعلى هذا "البر" بمعنى الإحسان. (ح)

قبح صنيعكم فيصدكم عنه، أو أفلا عقل لكم يمنعكم عما تعلمون وخامة عاقبته. والعقل
 في الأصل: الحبس، يسمى به الإدراك الإنساني؛ لأنه يجبسه عما يقبح ويعقله على ما
 يحسن، ثم القوة التي بها النفس تدرك هذا الإدراك. والآية ناعية علي من يعظ غيره
 ولا يتعظ نفسه سوء صنيعه وخبث نفسه، وأن فعله فعل الجاهل بالشرع أو الأحمق الخالي
 عن العقل؛ فإن الجامع بينهما يأبى عنه شكيمته، والمراد بها حث الواعظ على تزكية
 النفس، والإقبال عليها بالتكميل ليقوم فيقيم، لا منع الفاسق عن الوعظ؛ فإن الإخلال
 بأحد الأمرين المأمور بهما لا يوجب الإخلال بالآخر. ^{نفسه} ^{غيره} وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ ^{متصل}
 بما قبله كأنهم لما أمروا بما شق عليهم؛ لما فيه من الكلفة وترك الرياسة والإعراض عن المال
 عولجوا بذلك، والمعنى استعينوا على حوائجكم بانتظار النجح والفرج توكلًا على الله،
 انكشاف العم

قبح صنيعكم إلخ: يعني أن مفعوله مقدر أو منزل مسرلة اللارم، وإليه أشار بقوله: "أفلا عقل لكم". واستدل هذه
 الآية على القبح العقلي، وردّ بأنه رتب التوبيخ على تلاوة الكتاب وهو دليل على خلافه، والفرق بين
 التوجيهين: أن في الأول نفى إدراك قبح الصنيع، وفي الثاني نفى إدراك أنه لا يسفي فعل القبح مع نفى قوة هذا
 الإدراك. [خفاجي: ٢٤١/٢] فعل الجاهل: ناظر إلى قوله: "قبح صنيعكم فيصدكم". الأحمق: ناظر إلى قوله:
 "أفلا عقل لكم". شكيمته: الشكيمة في الأصل: الحديد المعتبرة في فم الفرس، يطلق على النفس، يقال: فلان
 شديد الشكيمة إذا كان شديد النفس أنفًا آيبًا. [عبد الحكيم: ٣٢٨]

بأحد الأمرين: من الإيمان وترك الإضلال والترام الشرائع. متصل بما قبله إلخ: فالمخاطب به بو إسرائيل؛
 لئلا يلزم تفكيك النظم، لا كما قيل: إن المخاطب هم المؤمنون بالرسول؛ فإن من ينكر الصلاة أصلاً والصبر على دين
 محمد ﷺ لا يقال له: "واستعينوا بالصبر والصلاة"، هذا والاستعانة بالصبر لما فيه من كسر الشهوة والتصفية،
 وأما الاستعانة بالصلاة فلما فيها مما يقرب إلى الله قريباً يقتضى الفوز بما يطلب. [عبد الحكيم ملخصاً: ٣٢٨]

بانتظار النجح إلخ: [بضم النون الظفر بالحوائج] فالصبر على هذا الوجه بالمعنى اللغوي، أعني الحبس على
 المكروه، واللام للجنس، والمراد: لازمه، أعني انتظار الفرج والنجح، كما قيل: "الصبر مفتاح الفرج"، و﴿وَإِنْ مَعَ
 الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ (الانشراح: ٦). [عبد الحكيم: ٣٢٨]

أو بالصوم الذي هو صبر عن المفطرات؛ لما فيه من كسر الشهوة، وتصفية النفس، والتوسل بالصلاة، والالتجاء إليها؛ فإنها جامعة لأنواع العبادات النفسانية والبدنية، من الطهارة، وستر العورة، ^{عطف على انتظار} وصرف المال فيهما، والتوجه إلى الكعبة، والعكوف للعبادة، وإظهار الخشوع بالجوارح، وإخلاص النية بالقلب، ومجاهدة الشيطان، ومناجاة الحق، وقراءة القرآن، والتكلم بالشهادتين، وكف النفس عن الأطيبين حتى تجابوا إلى تحصيل المآرب، وجبر المصائب، روي أنه ﷺ كان إذا حزبه أمر فزع إلى الصلاة. ويجوز أن يراد بها الدعاء، وإنَّها أي الاستعانة بهما أو الصلاة، وتخصيصها برد الضمير إليها؛ لعظم شأنها واستجماعها ضرورياً من الصبر، أو جملة ما أمروا بها، ونهوا عنها.

أو بالصوم: فالمراد به: نوع من الصبر بقرينة ذكره مع الصلاة. من الطهارة: ذكرها على ترتيب وقوعها من المصلي. وصرف المال إلخ: [ويعلم من هذا أن الصلاة تتضمن العبادة المالية أيضا. (منه)] أي في الطهارة وستر العورة، فالصلاة بهذا الاعتبار متضمنة للزكاة، وباعتبار التوجه إلى الكعبة كالحج، وباعتبار لزوم المكان كالاغتكاك، وإظهار الخشوع بالجوارح من القيام، ووضع اليدين، والنظر إلى موضع السجود، والركوع والسجود كلها عبادات بدنية، وإخلاص الية عبادة بنفسانية، ومجاهدة النفس في دفع الخواطر بمنزلة الجهاد، ومناجاة الحق يتضمن المعرفة الشهودية التي غاية كل عبادة، وقراءة القرآن أفضل العبادات البدنية، والتكلم بالشهادتين أصل الإيمان، وكف النفس عن الأطيبين، وهما: الأكل والجماع بمنزلة الصوم. [عبد الحكيم بتعبير: ٣٢٩] حتى متعلق بـ "استعينوا على حوائجكم".

إذا حربه أمر: إذا نزل به هم وأصابه غم، رواه الإمام أحمد رحمه الله وغيره بالباء الموحدة، وفي رواية حذيفة رحمه الله: "إذا حزبه أمر" بالون، أخرجه أبو داود رحمه الله، و"فرع إلى الصلاة" إلخ إليها. [عبد الحكيم: ٣٢٩] وإلخ: لما ذكر الصبر والصلاة كان المشار أن يقال: "إنهما"، فيجعل الضمير إما للصلاة أو الاستعانة هدا، وعادة العرب إذا ذكر الموث والمذكر ثم أعيد إليهما بضمير أنث كما في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكُفُّونَ أَلْمُسَةَ وَالْفَصَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ (التوبة: ٣٤) وعلى هذا فلا حاجة إلى التأويل. لعظم شأنها لاستجماعها جميع العبادات كما مر. (ع) أو جملة إلخ من قوله: "اذكروا نعمتي" إلى قوله: "واستعينوا".

لَكَبِيرَةٌ لثْقِيلَةٌ شاقَّةٌ؛ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ﴾^(الشورى: ١٣)
 إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ^{فروغى كرون} أَيِ الْمُخْبِتِينَ، وَالْخُشُوعِ: الْإِخْبَاتِ، وَمِنْهُ الْخُشْعَةُ لِلرَّمْلَةِ ^{بالصم}
 الْمُتَطَامِنَةِ، وَالْخُضُوعِ: اللَّيْنُ وَالْإِنْقِيَادُ؛ وَلِذَلِكَ يُقَالُ: الْخُشُوعُ بِالْجَوَارِحِ،
 وَالْخُضُوعُ بِالْقَلْبِ.

الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلْقُوا رَبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَجُوعُونَ ^٢ أَيِ يَتَوَقَّعُونَ لِقَاءَ اللَّهِ، وَنِيلَ مَا
 عِنْدَهُ، أَوْ يَتَيَقَّنُونَ أَنَّهُمْ يَحْشَرُونَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فَيَجَازِيهِمْ، وَيُؤَيِّدُهُ أَنْ فِي مَصْحَفِ
 ابْنِ مَسْعُودٍ ^{عليه السلام} "يَعْلَمُونَ"، وَكَأَنَّ الظَّنَّ لَمَّا شَابَهُ الْعِلْمُ فِي الرَّجْحَانِ أَطْلُقَ عَلَيْهِ؛

لِقَوْلِهِ تَعَالَى إِنْ: [علة لرد إلى جملة "ما أمروا به" مع أن الظاهر الرد إلى الأقرب، وجه الدلالة: أنه حيثئذ يوافق
 ما صرح به في الآية الأخرى من أن جملة: "ما تدعوهم إليه" شاقَّةٌ عليهم. (عص)] لما كان الكبر عظم الأجسام
 بين أن المراد: لآرمه وهو مشقة حمله، واستشهد بالآية بأنه مستعمل بهذا المعنى، وفيه إشارة إلى أن المراد بصغير
 "إنها": جملة "ما أمروا" حيث يوافق ما صرح به في الآية الأخرى من أن جملة "ما تدعوهم إليه" شاقَّةٌ عليهم.
 [خفاجي ملخصاً: ٢/٢٤٣]

لِلرَّمْلَةِ: الْقَطِيعَةُ مِنَ الرَّمْلِ غَيْرِ مَرْتَفَعَةٍ. أَيِ يَتَوَقَّعُونَ إِنْ: [فالظن على معناه الحقيقي، واللقاء على معناه المجازي
 أعني الرؤية، والمراد بالرجوع إلى الله: المصير إلى أجزائه الخاص، أعني الثواب. (ع)] كَأَنَّهُ حَمَلَ اللَّقَاءَ عَلَى الرُّؤْيَا،
 وَحَمَلَ الرَّجُوعَ إِلَيْهِ عَلَى الرَّجُوعِ لَيْلِ الثَّوَابِ لَا عَلَى الشُّورِ؛ فَإِنَّهُ يَجِبُ فِيهِ الْيَقِينُ، وَلَا عَلَى الْمَصِيرِ إِلَى الْجَزَاءِ، فَإِنَّهُ
 أَيْضاً يَقِينِي، بَلْ عَلَى الْمَصِيرِ إِلَى الثَّوَابِ؛ لِيَحْمَلَ الظَّنَّ عَلَى مَعْنَاهِ الْحَقِيقِيِّ. [خفاجي ملخصاً: ٢/٢٤٤]

أَوْ يَتَيَقَّنُونَ إِنْ: فَيَحْمَلُ الْمَلَقَاةَ عَلَى الْحَشْرِ إِلَى اللَّهِ، وَالرَّجُوعَ عَلَى مَطْلُوقِ الْجَرَاءِ كَمَا هُوَ الْمَشْهُورُ، فَاحْتِاجُ إِلَى حَمْلِ
 الظَّنِّ عَلَى الْيَقِينِ، فَصَحَّحَهُ نَحْنُ فِي مَصْحَفِ ابْنِ مَسْعُودٍ ^{عليه السلام} بِاسْتِعْمَالِ الْعَرَبِ، وَوَجْهَ الْعُدُولِ إِلَى الظَّنِّ: الْمُبَالَغَةُ فِي
 إِيْهَامِ أَنْ مِنْ ظَنٍّ ذَلِكَ لَا يَشِقُّ عَلَيْهِ فَكَيْفَ مِنْ تَيَقُّنِهِ. [خفاجي ملخصاً: ٢/٢٤٤] وَكَأَنَّ الظَّنَّ إِنْ: أَيِ أَطْلُقَ الظَّنَّ
 عَلَى الْمُتَيَقِّنِ الْمُسْتَقْبِلِ بِجَمَاعِ الرَّجْحَانِ، أَوْ أَنْ كَلَامًا مِنْهُمَا مَتَوَقَّعُ أَيِ مُنْتَظَرُ الْوُقُوعِ، وَمَعْنَى "التَّضْمِينِ": كَوْنُهُ فِي
 صَمِّهِ لَا الْإِصْطِلَاحِي. [خفاجي: ٢/٢٤٤] وَكَأَنَّ الظَّنَّ: أَيِ "الظَّنَّ" بِمَعْنَى الْيَقِينِ، وَ"لِقَاءَ اللَّهِ" بِمَعْنَى الْحَشْرِ إِلَيْهِ،
 وَ"الرَّجُوعَ" بِمَعْنَى الْمَجَازَاةِ مُطْلَقًا ثَوَابًا وَعِقَابًا. (ع)

لتضمنين معنى التوقع، قال "أوس بن حجر":

فَأَرْسَلَتْهُ مُسْتَيْقِنَ الظَّنِّ أَنَّهُ ^{حال أي السهم} مُخَالِطٌ مَا بَيْنَ الشَّرَاسِيفِ ^{جمع شرسوف} جَائِفٌ

وَإِنَّمَا لَمْ تَتَّقِلْ عَلَيْهِمْ ثَقْلَهَا عَلَى غَيْرِهِمْ؛ فَإِنْ نَفُوسُهُمْ مَرْتَاضَةٌ بِأَمْثَالِهَا مَتَوَقَّعَةٌ فِي ^{على الحاشعين}

مُقَابَلَتِهَا مَا يَسْتَحْقِرُ لِأَجَلِهِ مَشَاقِقَهَا، وَيَسْتَلْذِ بِسَبِيهِ مَتَاعِبَهَا؛ وَمَنْ ثَمَّةٌ قَالَ ^{النواب} ﷺ:

"وَجَعَلْتُ قُرَّةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ" *
أخرجه السنائي وأحاكم

لتضمنين إلخ: أي لاعتبار معنى التوقع والانتظار في صممه، كأنه قيل: يعلمون أنهم يحشرون إليه، فيجاريهم متوقعين لذلك. (ع) فأرسلته إلخ: يصف رمية السهم للحمار الوحشي، و"الشراسيف" أطراف الأضلاع، و"جائف": أي طاعس إلى الجوف، والمراد بالظن: العلم ليصح تعلق الاستيقان، وهو بمعنى المفعول أي مستيقن المظنون وهو المعلوم وفي الاستدلال به نظره؛ لأن الظن فيه على ظاهره، والمعنى: أنه مستيقن ما هو مظنون غيره في حق رميهم، أو في حق رميه، وقيل: إن الشاعر يصف الكلب المعلم. [عبد الحكيم ملخصاً: ٣٣٠]

جائف - بالجيم الطعن الذي يخالط الجوف. وإنما لم تتقل إلخ: يعنى من تمرّن على شيء خفّ عليه، وكذا من عرف فيه فائدة عظيمة كما ترى بعض العمال إذا زيدت أحرته؛ ولذا جمعها النبي ﷺ لاستلذاذه بها قرّة عينه، وهو حديث صحيح. [خفاجي: ٢٤٥/٢]

* أخرجه السنائي في سننه رقم الحديث: [٣٣٩٢].

يَنْبَغِي إِسْتِرْءِيلَ أَذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ كَرَرَهُ؛ للتوكيد، وتذكير التفضيل الذي هو من أجل النعم خصوصاً، وربطه بالوعيد الشديد؛ تخويفاً لمن غفل عنها وأخل بحقوقها. وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عطف على نعمتي عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٣٠﴾ أي عالمي زمانهم، يريد به تفضيل آبائهم الذين كانوا في عصر موسى عليه السلام وبعده قبل أن يغيروا عما منحهم الله من العلم والإيمان والعمل الصالح، وجعلهم أنبياء وملوكاً مقسطين. ^{أعطاهم} واستدل به على تفضيل البشر على الملائكة وهو ضعيف.

وَأَتَّقُوا يَوْمَ أَيِّ مَا فِيهِ مِنَ الْحَسَابِ وَالْعَذَابِ لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئاً لَا تَقْضِي عَنْهَا شَيْئاً مِنَ الْحَقِّ، أو شيئاً من الجزاء فيكون نصبه على المصدر، وقرئ ^{فيكون شيئاً معمولاً به} "لا تجزي" من أجزأ عنه

وتذكير التفضيل إلخ: التصريح به بعد ما تقدم أيضاً ضمناً في إنزال الكتب، ولا يبعد أن يكون الآية للتعريض بإعراضهم عن استماع الحق، حتى لا يكفي لإحضارهم نداء واحد ولا يقع في امتثالهم أمر واحد، بل لابد لهم من تكرار الأمر والتهديد والوعيد الشديد. (ملخص) وربطه: بالجر عطف على 'التوكيد' وبصيغة الماضي عطف على "كرره". عالمي زمانهم إلخ: أخرجهم ابن جرير عن مجاهد وأبي العالية وقتادة، وذلك بأن يراد بالعالم ما يصدق عليه مفهوم العالم في وقت التفصيل، وهو ما سوى الله من الموجودات في ذلك الوقت؛ كي لا يلزم تفضيلهم على سينا ^{عليه السلام} وأمه. (ح)

وهو ضعيف إلخ: لأنه عام مخصوص البعض بلا رية فيقبل مريد التخصيص، ولو سمع عمومهم فلا يدرم التفصيل من جميع الوجوه، فتأمل. (منخص) أي ما فيه إلخ: يعني أنه ليس بظرف؛ إذ ليس المقصود الالتقاء فيه، بل مفعول به، والالتقاء يقع على ما معه محذور، سواء كان فاعل الضرر، أو وقته، أو سببه، فيقال: اتق ريداً، واتق ضرره، واتق يوماً يجيء فيه، فليس تفسيره بـ "ما فيه"؛ لأن الالتقاء من هذا الزمان لا يمكن؛ لأنه آت لا محالة فالمقدور له اتقاء ما فيه بالعمل الصالح. (خفاجي)

لا تقضي إلخ: [في "الصحيح": جرى عني هذا الأمر أي قضى] جزي يكون معتلاً ومهموراً، ومعناه على الأول: قصي، وهو متعد فشياً مفعول به، أو مفعول مطلق قائم مقام المصدر أي جزاء ما، وعلى الثاني يكون معناه: تعني، وهو لازم فشياً مفعول مطلق لا غير، وقد يرد متعدياً بمعنى كفى. (خفاجي بتغيير)

إذا أغنى عنه، وعلى هذا تعين أن يكون مصدراً، وإيراده منكراً مع تنكير النفسين؛ للتعميم والإقناط الكلي، والجملة صفة لـ "يوم"، والعائد منها محذوف تقديره: لا تجزئ فيه، ومن لم يجوز حذف العائد المجرور قال: اتسع فيه، فحذف عنه الجار، وأجري مجرى المفعول به، ثم حذف، كما حذف من قوله: أو مال أصابوا.

وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ أَي من النفس الثانية العاصية، أو من الأولى، وكأنه أريد بالآية نفي أن يدفع العذاب أحد عن أحد من كل وجه محتمل؛ فإنه إما أن يكون قهراً أو غيره، والأول: النصر، والثاني: إما أن يكون مجاناً أو غيره والأول: أن يشفع له، والثاني: إما بأداء ما كان عليه، وهو أن يجزي عنه، أو بغيره.....

إذا أغنى: يقال: ما يعني عنك هذا أي ما يجديك وما يفعتك. (ع) وعلى هذا إلخ: لأنه لا يتعدى بنفسه، بل يتعدى بـ "عن". وإيراده منكراً إلخ: تنكير "شيئاً" و"نفس" الدال على العموم في الشافع والشمعوع له وفيه؛ ليفيد اليأس الكلي، وهذا اليأس إن كان يأس بني إسرائيل المحاطين فلا كلام فيه، وإن كان عاماً فالخاصل: أن المغني في الحقيقة هو الله، فلا يرد أنه مذهب المعتزلة المنكرين للشفاعة في العصاة. (خصاصي تغيير) للتعميم. في المجزي عنه والمجازي وما فيه الجراء (ح) من قوله يعني قوس الحارث بن الجعدة الثقفي من مقطوعته تتضمن أَلطف عتاب وأحسنه، قالها وقد خرج إلى الشام فكتبه إلى بني عمه بعد أن كتب إليهم كتباً قدم يحييونه وهي:

ألا أبلغ معاتبي وقولي	بني عمي فقد حس العتاب
وسل هل كان لي ذنب إليهم	هم مه فأعتبهم غضاب
كنت إليهم كتباً مراراً	فلم يرجع إلي لها جواب. (عصام)

أو مال إلخ. أوله:

فما أدري أغيرهم تناء وطول العهد أو مال أصابوا

أي أصابوه، بمعنى وحدوه؛ لأن المعنى في أكثر الناس تغير الأحوال، والتثاني: التباع. (ح)

أي من النفس إلخ. قدم هذا التوجيه؛ لظهوره من النظم، وليلائم قوله: ﴿وَلَا هُمْ يُصْرُونَ﴾ (البقرة: ٤٨)؛ فإن الضمير فيها لنفوس العاصية، وكذا قوله تعالى: ﴿وَلَا تُنْصَرِفُ عَنْهُ شَاعَةٌ﴾ (البقرة: ١٢٣)؛ ولأنه حيث أريد شفاعة الشافع أضيف الشفاعة إليه كقوله: ﴿فَمَا نَفَعُهُمْ شَاعَةٌ شَافِعٍ﴾ (المذثر: ٤٨)، وأيد التوجيه الثاني لا لترجيحه، بل لتصحيحه وإخراجه عن الحفاء التام في مقابلة ظهور الأول. (ملخص) أن يدفع. قال الفاضل عصام الدين: إن ذكر الدوافع لم يقع على ترتيب لأن الشفاعة وقع بلا عوض، والعدل كالأجزاء الدافع بعوض. (عص)

وهو أن يعطي عنه عدلاً. والشفاعة من الشفع كأن المشفوع له كان فرداً فجعله الشفع شفعاً بضم نفسه إليه، والعدل الفدية. وقيل: البذل، وأصله: التسوية، سمي به الفدية؛ لأنها سويّت بالمفدى، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو: "ولا تقبل" بالتاء وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ ۖ يَمْنَعُونَ من عذاب الله، والضمير لما دلت عليه النفس الثانية المنكرة الواقعة في سياق النفي من النفوس الكثيرة، وتذكيره بمعنى العباد، والأناسي، والنصرة أخص من المعونة؛ لاختصاصه بدفع الضرر. وقد تمسكت المعتزلة بهذه الآية على نفي الشفاعة لأهل الكبائر، وأجيب بأنها مخصوصة بالكفار؛ للآيات والأحاديث الواردة في الشفاعة، ويؤيده أن الخطاب معهم، والآية نزلت رداً لما كانت اليهود تزعم أن آباءهم تشفع لهم. وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ تَفْصِيلٌ لِمَا أَجْمَلَهُ فِي قَوْلِهِ: "اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ" وعطف على "نِعْمَتِي" عطف "جبرئيل" و"ميكائيل" على "الملائكة"، وقرئ "أنجيتكم". وأصل "آل": أهل؛ لأن تصغيره أهلي؛ وخص بالإنصاف إلى أولي الخطر كالأنبياء والملوك. و"فِرْعَوْنُ" لقب لمن ملك العمالة ككسرى وقيصر للملكي أي القدر

عدلاً: العدل بالفتح: الفداء، وبالكسر: المثل. وقيل: عدل بالفتح: المساوي للشيء قيمة وقدرا وإن لم يكن من جنسه، وبالكسر: المساوي له في جنسه وجرمه. (جمل، عب) وقيل البذل إلخ: وهو أعم من الفدية؛ لاعتبار التسوية في الفدية. (حاشية) والضمير إلخ: لما أرجع الضمير إلى النفس الثانية، وهي واحدة مؤنثة أشار إلى أنه ليس عائداً إلى النفس المنكرة من حيث كونها لعمومها بالنفي بمعنى الكرة كما قيل، بل إلى ما تدل هي عليه من النفوس الكثيرة، حتى أن هذا يكون من قبيل ما تقدم ذكره، ثم استشعر، أنه لما عاد الضمير إلى النفوس كان المناسب "هن" لا "هم"، فأجاب بأنه لتأويل النفوس بالعباد أو الأناسي. (خفاجي)

الأحاديث الواردة: الصحيحة المروية عن البخاري ومسلم وغيرهما من الأئمة الثقات ما يلعب مبلغ التواتر، فيجوز تخصيص العام به وإن فرض كونه قطعياً، على أنه مخصوص بالشفاعة لمزيد الدرجة بالإجماع. (ح) ويؤيده إلخ: إنما قال: يؤيده؛ لأن العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص المورد، والأحسن نصب قوله: والآية؛ ليشعر بالدخول تحت التأييد، ومن التأييدات جعل التقلد في قوله: "ولا هم ينصرون" للتخصيص. (عصام) ملك العمالة: العمالة والعمايق قوم من ولد عمليق بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح.

الفرس والروم. ولعتوهم اشتق منه تفرعن الرجل إذا عتا، وكان فرعون موسى عليه السلام مصعب بن ريان، وقيل: ابنه وليد من بقايا عاد. وفرعون يوسف عليه السلام ريان، وكان بينهما أكثر من أربع مائة سنة. يَسُومُونَكُمْ ييغونكم، من سامه نحسفاً إذا أولاه ظلماً، وأصل السوم: الذهاب في طلب الشيء، سوء الْعَذَابِ أَفْظَعُهُ؛ فإنه قبيح بالإضافة إلى سائره، والسوء مصدر ساء يسوء، ونصبه على المفعول لـ "يسومونكم"، والجملة حال من الضمير في "نجيناكم"، أو من "آل فرعون"، أو منهما جميعاً؛ لأن فيها ضمير كل واحد منهما، يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ بيان لـ "يسومونكم"؛ ولذلك لم يعطف، وقرئ "يُذَبِّحُونَ" بالتخفيف. وإنما فعلوا بهم ذلك؛ لأن فرعون رأى

ولعتوهم لأجل أن الفرعة كانوا عاتين حتى فهم العرب من ذكرهم العتو اشتقوا من فرعون. (ح)
ريان: أب فرعون موسى، أو أبو الأب. (ع) وكان بينهما بين فرعونين، رد عسى من قال: إن فرعون يوسف هو فرعون موسى عليهما السلام. (ح) أَفْظَعُهُ إلخ يعنى أن إضافة السوء إلى العذاب وما من عذاب إلا وهو السيء؛ لأنه بالإضافة إلى سائره سيء كأن ما سواه ليس سيئاً، هذا مقتضى سوق كلام "الكشاف"، ولك أن تقول: مراده: أن في إضافة السوء الذي هو مصدر مألعة في سوءه؛ لأنه بالإضافة إلى سائره أفظع. (عصام)
بيان لـ يسومونكم إلخ: [ويجوز أن تكون استعفاً أو حالاً، فالمراد من سوء العذاب: الأعمال الشاقة. ع] الأبعد أن يراد بسوء العذاب ما يكلفونهم من الأعمال الشاقة التي يعجز البيان عن تفصيلها، ويكون "يذبحون أبناءكم" حال إما من الفاعل، أو من المفعول، أو منهما جميعاً أي لا يتركبونكم في هذه الحالة التي يرحم عليكم كل واحد، هذا وفي دبح الذكور دون الإناث مصرة من وجوه: أحدها: أن دبح الأبناء يقتضي هاء الرجال، وذلك يقتضي آخر الأمر إلى هلاك الرجال، وثانيها: أن الأبناء أحب على الوالدين من النساء؛ ولذلك كان أكثر الناس يستثقلون الإناث، ويكرهوهن وإن كثر ذكرهم، وثالثها: السوان بدون الرجال يوجب صبرورقن مستفرشات الأعداء، وذلك هاية الذل والهوان، ومنه يعبر ذكر آبائكم دون رجائكم وسائكم دون سائكم. (ملخص)

في المنام، أو قال له الكهنة: سيولد منهم من يذهب بملكه، فلم يرد اجتهداهم من قدر الله شيئاً، وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مَحْنَةٌ إِنَّ أَشِيرَ بـ "ذلكم" إلى صنيعهم، ونعمة إن أشير به إلى الإنجاء، وأصله: الاختبار، لكن لما كان اختبار الله تعالى عباده تارة بالمحنة وتارة بالمنحة أطلق عليهما، ويجوز أن يشار بـ "ذلكم" إلى الجملة، ويراد به الامتحان الشائع بينهما مِّن رَّبِّكُمْ بتسليطهم عليكم، أو حملة صليهم والإجاء المشترك على الوجه الأول بيعث موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ وتوفيجه لتخليصكم، أو بهما عَظِيمٌ ﴿٥٠﴾ صفة "بلاء". وفي الآيات تنبيه على أن ما يصيب العبد من خير أو شر إختبار من الله تعالى، فعليه أن يشكر على مساره ويصبر على مضاره؛ ليكون من خير المختبرين. وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَلَغْنَا هُفْقَاهُ وفصلنا بين بعضه وبعض، حتى حصلت

في المنام إلخ قال السدي: إن فرعون رأى نارا أقلت من بيت المقدس حتى أشملت على بيوت مصر، فأحرقت القبط، وتركت بي إسرائيل، فدعا فرعون الكهنة وسألهم عن ذلك، فقالوا: يخرج من بيت المقدس من يكون هلاك القبط على يده. اعلم أن المصنف رحمه الله لم يفسر قوله تعالى: "ويستحيون ساءكم"، فقيل: معناه: باتكم، ويركعون حيات، وقيل: الاستحياء: الاسترقاق، وقيل: يفتشون في حياء النساء، وينظرون هل هن حمل، والحياء: الفرج؛ لأنه يستحي من كشفه، والنساء: جمع المرأة لا واحد لها من لفظها، وهي في الأصل للبالغات دون الصغائر، فهي على الوجه الأول مجاز باعتبار الأول للإشارة إلى أن استبقائهم كان لأجل أن يصرن نساء خدمتهم، وعلى الوجه الثاني فيه تغليب المبالغات على الصغائر، وعلى الثالث حقيقة. (ح)

عظيم إلخ: وذلك؛ لأنهم عاينوا هلاك من حاول إهلاكهم، وشاهدوا دل من بالغ في أذيتهم، ولا شك أن ذلك من أعظم النعم، وتعظيم النعمة يوجب الانقياد والطاعة، ويقتضي غاية قبح المحالفة؛ فلهذا السبب ذكر الله تعالى هذه النعمة؛ مبالغة في إلزام الحجة عليهم وقطعا لعدوهم. (التفسير الكبير) حتى حصلت إلخ: إشارة إلى أن الباء للاستعانة، قال الإمام: فإنهم كانوا يسلكونه ويفرق الماء عند سوكهم، فكأهما فرق هم كما يفرق بين الشيعين كلما توسط بينهما. فيه أن تفرق الماء سابق على سلوكهم كما يدل عليه القصة، وقوله: بسبب إنجائكم، إشارة إلى أن الباء للسببية الباعثة بمرلة اللام، والإنجاء هو العرض. قوله: أو ملتبسا بكم، فالباء للملابسة، وحيث لا حاجة إلى تقدير المضاف كما في الوجهين الأولين، والجار والمجرور واقع موضع الحال من الفاعل. (حاشية بتعير)

فيه مسالك بسلوككم فيه. أو بسبب إنجائكم، أو ملتبساً بكم كقوله:

فالباء للسياقة يعني الباء للسياقة فالباء للملابسة

تَدُوسُ بِنَا الْجَمَاحِمِ وَالتَّريَا
شَلها بيا

وقرئ: "فَرَقْنَا" على بناء التثنية؛ لأن المسالك كانت اثني عشر بعدد الأسباط، فَأَجَبْتَكُمْ وَأَعَرَفْنَا آلَ فِرْعَوْنَ أَرَادَ بِهِ فِرْعَوْنَ وقومه، واقتصر على ذكرهم؛ للعلم بأنه كان أولى به، وقيل: شخصه، كما روي أن الحسن عليه السلام كان يقول: اللهم صل على آل محمد أي شخصه، واستغنى بذكره عن ذكر أتباعه وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ بالإغراق ذلك، أو غرقهم وإطباق البحر عليهم، أو انفلاق البحر عن طرق يابسة مذلة، أو جثثهم التي قذفها البحر إلى الساحل، أو ينظر بعضكم بعضاً. روي أنه تعالى أمر موسى عليه السلام أن يسري ببني إسرائيل، فخرج بهم، فصباحهم فرعون وجنوده، وصادفهم على شاطئ البحر، فأوحى الله تعالى إليه: أن اضرب بعصاك البحر، فضربه، فظهرت فيه اثنا عشر طريقاً يابساً، فسلكوها فقالوا: يا موسى! نخاف أن يغرق بعضنا ولا نعلم، ففتح الله فيها كُوراً، فتراعوا وتسامعوا حتى عبروا البحر،
رواهاهم

كقوله إخ: يريد به قول المتسي في قطعة: في صفة خيول عساكر المدحوم بمزاولة الحروب والموانسة بها، وعدم المنافرة عن القتلى، وهو قوله:

كَانَ خِيُولُنَا كَانَتْ قَدِيمًا تَسْقَى فِي قَحَوفِهِمُ الْحَلِيَا

فمرت غير نافرة عليهم تَدُوسُ بِنَا الْجَمَاحِمِ وَالتَّريَا

يقول: كَانَ خِيُولُنَا كَانَتْ تَسْقَى اللَّيْنُ فِي قَحَافِ رُؤُوسِ الْأَعْدَاءِ، فكذلك وطئت رؤوسهم وصدورهم ونحن عليها فلم تنفر، وفيه إشارة إلى أن الخيول كرام؛ لأن العرب كانت تسقي اللبن الجياد منها خاصة، والتريب: عظام الصدور. (ملخص)

الأسباط: جمع سبط والأسباط من بني إسرائيل كالقبائل من العرب. ذلك إخ: الإشارة بذلك إلى جميع ما مر، والطرق اليابسة بيان للواقع؛ إذ لا دلالة للنظم عليه، والبحر المذكور هو القلزم، وقيل: النيل، وقوله: "ينظر بعضكم بعضاً" يريد أن قوله: "تنظرون" لازم غير متعد. (ملخص)

ثم لما وصل إليه فرعون، ورآه منفلقاً اقتحم فيه هو وجنوده، فالتطم عليهم وأغرقهم أجمعين. واعلم أن هذه الواقعة من أعظم ما أنعم الله به على بني إسرائيل، ومن الآيات الملحثة إلى العلم بوجود الصانع الحكيم وتصديق موسى عليه الصلاة والسلام، ثم إنهم بعد ذلك اتخذوا العجل وقالوا: ﴿لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً﴾ ونحو ذلك، فهم بمعزل في الفطنة والذكاء وسلامة النفس وحسن الاتباع عن أمة محمد ﷺ، مع أن ما تواتر من معجزاته أمور نظرية دقيقة يدركها الأذكاء، وإخباره ﷺ عنها من جملة معجزاته على ما مر تقريره. وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً لما عادوا إلى مصر بعد هلاك فرعون وعد الله موسى أن يعطيه التوراة، وضرب له ميقاتاً ذا القعدة وعشر ذي الحجة، وعبر عنها بالليالي؛ لأنها غرر الشهور. وقرأ ابن كثير ونافع وعاصم وابن عامر وحزمة والكسائي: "واعدنا"؛

فالتطم: التطم البحر ضرب بعضه بعضاً. (ع) واعلم إلخ: يشير إلى أن قوم موسى ﷺ مع ما ظهر لهم من الآيات المحسوسة صدر منهم ما صدر، وقوله: عن أمة محمد ﷺ متعلق بقوله: بمعزل، وهو إثبات لفضل هذه الأمة عليه، إلا أن معجزاته ليست كلها نظرية، بل منها محسوسات كنع الماء من الأصابع، وتكثير الطعام، وشق القمر إلى غير ذلك، فلعل المراد من قوله: ما تواتر القرآن، وإنما قال: أمور؛ لأن كل مقدار أقصر سورة منه معجزة؛ لكونه في أعلى البلاغة ولا يخفاء أنه نظري، وإنما كان إخباره بهذا معجزة؛ لأنه إخبار بالغيب؛ إذ هو لم يقرأ الكتب فيطلع عليها، وفي قوله: "وأنتم تنظرون" تجوز أي وآباؤكم، وقيل: لعل الله أعطاهم قوة البصر في صلب آبائهم؛ ليكون حجة عليهم، فتأمل. (ملخص)

أربعين ليلة: مفعول ثان، ولا بد من حذف مضاف أي ثمان أربعين، ولا يجوز أن ينتصب على الظرف؛ لفساد المعنى. (جمل) وضرب له ميقاتاً إلخ: أمره أن يجيء إلى الطور ويصوم فيه ذا القعدة وعشر ذي الحجة، فذهب واستخلف هارون عليه السلام على بني إسرائيل، ومكث في الطور أربعين ليلة، وأنزلت عليه التوراة في ألواح من زبرجد، وكانت المواعدة ثلاثين ليلة، ثم تمت بعشر كما في سورة الأعراف، قاله سليمان الجمل نقلاً عن الشهاب. (عب)

لأنه تعالى وعده الوحي، ووعد موسى ﷺ للميقات إلى الطور. ثُمَّ اتَّخَذْتُمْ
 الْعِجْلَ إلهًا وَمَعْبُودًا مِنْ بَعْدِهِ مِنْ بَعْدِ موسى ﷺ، أو مُضَيِّهٍ وَأَنْتُمْ ظَلِمْتُمْ ﴿٢٥﴾
 بإشراككم. ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ حين تبتهم، والعفو: محو الجريمة، من عفا إذا درس مِّنْ
 بَعْدِ ذَلِكَ أي الاتخاذ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٢٦﴾ أي لكي تشكروا عفوهُ. وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى
 الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ يعني التوراة الجامع بين كونه كتاباً وحجة تفرق بين الحق
 والباطل. وقيل: أراد بالفرقان معجزاته الفارقة بين المحق والمبطل في الدعوى، أو بين
 الكفر والإيمان. وقيل: الشرع الفارق بين الحلال والحرام،.....

لأنه تعالى إلخ: لما كان باب المفاعلة للمشاركة في أصل الفعل دون متعلقاته يجوز اختلاف المشاركين فيها، سيما
 إذا لم يذكر ما به الاختلاف نحو: خادعت ريدا، وما نخر فيه من هذا القيل، فيجوز أن يكون وعده تعالى
 متعلقا بالوحي ووعد موسى ﷺ متعلقا بالحي، ثم الطاهر أن "أربعين ليلة" ظرف مستقر وقع صفة لمفعول
 محذوف أي وعدنا موسى أمرا كائنا في أربعين ليلة، وقيل: إنه في موقع المفعول باعتبار ما يتعلق بها من الأحوال
 والأفعال الصالحة لتعلق الوعد به. (حاشية)

إلهًا ومعبودًا إلخ: الاتحاد بـجـي بمعنى ابتداء صيغة، نحو: اتخذت سيفًا، ومعنى اتخاذ وصف فيجري مجرى الجعل،
 نحو: اتخذت ريدا صديقا، والمصنف رحمه الله حمل على الثاني وقدر المفعول؛ لأنه الظلم الذي به استوجبوا القتل؛
 ولأن الاتحاد بمعنى الصنعة كان من السامري، لا من بني إسرائيل، وإنما حذف المفعول؛ لشناعته. (حاشية)
 ثم عفونا. "ثم" لتفاوت ما بين أفعالهم القبيح وبين لطفه تعالى في شأنهم، فلا يكون "من بعد ذلك" تكرارا. (ح)
 لكي تشكروا إلخ: يعني "لعل" تعيلية، وقد عرفت ما فيه في قوله تعالى: "لعلكم تتقون" عدل عن قول
 الرمحشري: إرادة أن تشكروا؛ لأنه مبني على الاعتزال وجواز تخلف إرادة الله؛ إذ الشكر لم يقع منهم، فإن وقع
 التفسير من أهل السنة بنحوه فالمراد بالإرادة مطلق الطلب، ولا نزاع في أن الله تعالى قد يطلب من العباد ما
 لا يقع. (محصص) يعني التوراة: مبني الوجوه الأربعة أن الفرقان يحتل أن يكون هو التوراة، وهو الوجه الأول،
 والعطف من قبيل عطف الصفات للإشارة إلى استقلال كل منهما؛ فإن التوراة لها صفتان: كونه كتابا منزلا،
 وكونه حجة، وأن يكون شيئا داخلا فيه من بيان أصول الدين وفروعه وهو الشرع، وأن يكون حارجا عنه
 وهو معجزاته الفارقة والبصر الذي آتاه الله بني إسرائيل على فرعون.

أو النصر الذي فرق بينه وبين عدوه كقوله تعالى: ﴿يَوْمَ الْفُرْقَانِ﴾ يريد به يوم بدر.
 لَعَلَّكُمْ يَهْتَدُونَ ﴿٥٠﴾ لكي تهتدوا بتدبر الكتاب والتفكر في الآيات. وَإِذْ قَالَ مُوسَى
 لِقَوْمِهِ يَنْقُومِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ فَتُوبُوا إِلَى بَارِيكُمْ فَاعْزَمُوا
 على التوبة والرجوع إلى من خلقكم بريئا من التفاوت، ومميزاً بعضكم عن بعض
 بصور وهيئات مختلفة، وأصل التركيب لخلوص الشيء عن غيره، إما على سبيل
 التفصي، كقولهم: برئ المريض من مرضه والمديون من دينه، أو الإنشاء، كقولهم:
 برأ الله آدم من الطين. أو فتوبوا، فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ؛ تماماً لتوبتكم بالبضع، أو قطع
 الشهوات كما قيل: من لم يعذب نفسه لم ينعمها، ومن لم يقتلها لم يحيها.
 بالرياضات بالواردات. بقصع الشهوات بالشاهدات

أو النصر إـخ: فيه أنه تخصيص بلا محصر مع أنه قد صار مذكوراً بقوله تعالى: ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾ (البقرة: ٥٠) إلا أن يقال: إنه لم يكن مذكوراً بعنوان كونه آية، بل باعتباره كونه نعمة كما أشار
 إليه بقوله: والتفكر في الآيات، فتأمل. (حاشية) فتوبوا إـخ: قال الإمام: ما معنى فتوبوا إلى باريكم والتوبة
 لا يكون إلا لسأري؟ والجواب: المراد منه: النهي عن الرياء في التوبة، كأنه قال لهم: لو أظهرتم التوبة لا عن
 القلب فأنتم ما تبتم إلى الله الذي هو مطلع على ضميركم، وإنما تنتم إلى الناس وذلك مما لا فائدة فيه، فإنكم لما
 أدبتم إلى الله فوجب أن تتوبوا إلى الله. (التفسير الكبير)

فاعزموا إـخ: إن كان توبتهم هو القتل إما في حقهم خاصة، أو توبة المرتد مطلقاً في شريعة موسى عليه السلام فالمراد
 بقوله: توبوا اعزموا على التوبة؛ ليصح عطف "فاقتلوا" عليه، وإن كان هو الندم، والقتل من متماتها كالحروج
 عن المظالم في شريعة نبينا ﷺ فهو على معناه الحقيقي، وهو الوجه الثاني المشار إليه بقوله: أو فتوبوا إـخ فقلوه:
 "تماماً لتوبتكم" يتعلق به. (ح) من التفاوت: عدم تناسب الأعضاء بأن يكون إحدى اليدين في غاية الصغر
 والرقة والأخرى بخلافه. (ع) الإنشاء: بأن يوجد ابتداء خالصاً عنه.

برأ الله: أي خلقه ابتداء متميزاً عن لوث الطين. بالبضع إـخ: بالبلاء الموحدة والحاء المعجمة قتل الرجل نفسه
 وهو الظاهر، وأما حمله على قتل بعضهم بعضاً فيحوز حيث جعل المقتول نفس القتيل؛ لما يسهما من التعلق
 والاتحاد في الاعتقاد. (ح) أو قطع الشهوات إـخ: لعل المراد: أن فيه رمزا إلى ذلك، وإلا فالمراد ههنا: القتل
 الحقيقي بالاتفاق. (ملخص)

وقيل: أمروا أن يقتل بعضهم بعضاً، وقيل: أمر من لم يعبد العجل أن يقتل العبد. روي أن الرجل كان يرى بعضه وقريبه فلم يقدر على المضي لأمر الله، فأرسل الله ضباباً وسحابة سوداء لا يتباصرون، فأخذوا يقتلون من الغداة إلى العشي حتى دعا موسى وهارون فكشفت السحابة ونزلت التوبة، وكانت القتلى سبعين ألفاً. والفاء الأولى للتسبب، والثانية للتعقيب، ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِيكُمْ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ طَهَرَ ^{لأن الظلم سبب التوبة} من الشرك، ووصلت إلى الحياة الأبدية والبهجة السرمدية، فتاب عليكم متعلق ^{بالطريق إلى الدنيا} بمحذوف إن جعلته من كلام موسى عليه السلام، تقديره: إن فعلتم ما أمرتم به فقد تاب عليكم، أو عطف على محذوف إن جعلته خطاباً من الله تعالى لهم على طريقة الالتفات، كأنه قال: ففعلتم ما أمرتم به فتاب عليكم بارتئكم. وذكر الباري وترتيب ^{في مواضع} الأمر عليه إشعار بأنهم بلغوا غاية الجهالة والغباء، حتى تركوا عبادة.....

ضباباً: سحابة رقيقة تغشى الأرض كال دخان. للتعقيب: لأن التوبة سواء فسر بالعمم عليها أو بنفسها فالقتل متأخر عنها. (ع) من حيث إلخ رد لصع بعض الملاحدة حيث قالوا: إن قتل النفس مستقبح في العقل يعني أن استباحهم ذلك؛ جهلهم بالحياة السرمدية والبهجة الأبدية. (حاشية) متعلق بمحذوف إلخ الفاء التي يكون ما قبلها سبباً لما بعدها إن كان قبلها محذوفاً فهي الفصيحة، وإلا فهي السسية، وقدر كلمة "قد" في "فتاب"؛ لأن الماضي المصنوع بـ"قد" ظاهرة أو مقدرة لا يصح دخول الفاء الجزائية عليه. (حاشية بتعير)

على طريقة إلخ: قيل: الالتفات من التكلم إلى الغيبة حيث قال: فتاب، ولم يقل: فتبنا، وفائدة الالتفات: مزيد الاعتبار بلفظ الباري؛ لتضمنه التوبيخ الذي هو مناسب للمقام، وقيل: من العيبة الذي في "قومه" إلى الخطاب الذي في "عبيكم"، والخطاب الذي سبق التعير عن القوم في الآية من قومه تعالى: "إنكم ظلمتم" إلى "بارئكم" إما هو في قول موسى عليه السلام، فلا يقدح في كون ما وقع في كلام الله تعالى التفاتاً. (محصص) وترتيب الأمر: قوله: فتوبوا؛ فإن تعليق الحكم بالمشتق يفيد ترتبه عليه، والإشعار الأول الحاصل عن ذكر الباري بطريق التعريض، والثاني من ترتب الأمر عليه. (ع)

خالقهم الحكيم إلى عبادة البقرة التي هي مثل في الغباوة، وأن من لم يعرف حق منعه حقيق بأن يسترد منه؛ ولذلك أمروا بالقتل وفك التركيب، ^{ما أنعم عليه} إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُّ ^{تركيب دوام بالقتل} الرَّحِيمُ ۖ الذي يكثر توفيق التوبة، أو قبولها من المذنبين، ويبلغ في الإنعام عليهم. وَإِذْ قُلْتُمْ يَنْمُوسَىٰ لَنْ نُّؤْمِنَ لَكَ لِأَجْلِ قَوْلِكَ، أو لن نقر لك حَتَّىٰ نَرَىٰ اللَّهَ جَهْرَةً عِيَانًا، وهي في الأصل مصدر قولك: جهرت بالقراءة، استعيرت للمعاينة، ونصبها على المصدر؛ لأنها نوع من الرؤية، أو الحال من الفاعل، أو المفعول. وقرئ جَهْرَةً ^{جاهرين بالرؤية} ^{معاني محسوسا} بالفتح على أنها مصدر كالكتابة، فيكون حالا، والقائلون هم السبعون ^{بفتح الهاء} الذين اختارهم موسى ^{عليه السلام} للميقات، وقيل: عشرة آلاف من قومه. والمؤمن به: أن الله الذي أعطاك التوراة وكلمك، أو أنك نبي فَأَخَذَتْكُمْ الصَّنِيعَةُ ^{ذات جنت} لفرط العناد والتعنت، وطلب المستحيل؛

مثل إلخ: يقال: هو أبلد من ثور. لأجل قولك إلخ: لما كان الإيمان يتعدى بنفسه أو بالبلاء لا باللام وجهه بأن اللام ليست لتعدي، بل تعليلية، أو صلة له بتضمينه معنى الإقرار؛ فإنه يتعدى بالبلاء وباللام، فالمقر له موسى ^{عليه السلام}، وانقر به محذوف، كما بينه بقوله: والمؤمن به. (ملخص) جهرة: والأظهر أن الرؤية جهرة رؤية واضحة ليس بين الرائي والمرئي حائل ضعيف يستره عنه ككله أو بعضه، أو يجعل إحاطته نور البصرية ضعيفا، وحينئذ يتضح كون الجهرة نوعا من الرؤية. (عص) عيانا: روروى حمزة ورايدان، وأصلها من العين.

مصدر قولك: يعني أن الجهرة حقيقة في الصوت، واستعماله في الرؤية مجاز. (ع) فيكون حالا: على التقدير الأخير حالا عن الفاعل. للميقات إلخ: الميقات إما ميقات الكلام وإعطاء للتوراة المذكور سابقا بقوله: ﴿وَرَدَّ وَعَدًا مُّوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْتَةً﴾ (البقرة: ٥١)، وأما ميقات ثان فضربه الله للاعتدار عن عبدة العجل، وفي كلام المصنف إشارة إليهما حيث قال: والمؤمن به أن الله الذي أعطاك إلخ، فإنه ناظر إلى قوله: والقائل هم السبعون إلخ كما أن قوله: أو أنك نبي، ناظر إلى قوله: وقيل: عشرة آلاف. (حاشية بتغيير) المستحيل: لا في ذاته، بل بالنظر إلى ظنهم.

فإنهم ظنوا أنه تعالى يشبه الأجسام، فطلبوا رؤيته رؤية الأجسام في الجهات والأحياز
المقابلة للرائي، وهي محال. بل الممكن أن يرى رؤية منزهة عن الكيفية، وذلك
للمؤمنين في الآخرة، ولأفراد من الأنبياء في بعض الأحوال في الدنيا. قيل: جاءت
نار من السماء فأحرقتهم، وقيل: صيحة، وقيل: جنود سمعوا بحسيسها فحرقوا صعقين
ميتين يوماً وليلة وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ١٠٠ ما أصابكم بنفسه أو أثره. ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ
بَعْدِ مَوْتِكُمْ سَبَبَ الصَّاعِقَةِ، وقيد البعث بالموت؛ لأنه قد يكون عن إغماء أو نوم،
كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ﴾ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ١٠١ نعمة البعث، أو ما كفرتموه لما
رأيتم بأس الله بالصاعقة. وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ سَخِرَ اللَّهُ لَهُم السحاب يظللهم من
الشمس حين كانوا في التيه،

فإنهم ظنوا إلخ: هذا رد على المعتزلة إذا استدلوا بها على استحالة الرؤية، لتكفير نطسها والعقاب عيها،
وحاصل الرد. أن الرؤية مستحيلة، ليس لأنها في ذاتها كذلك؛ لرؤية الله إياه، بل لما في طلبها من الإشعار
بالتجسيم، حيث قالوا: حتى يرى الله جهرة أي رؤية ظاهرة ظهور صوت الجهر. فكفروا وعوقبوا بسبب ذلك
وبتعليقهم الإيمان بما لا يكون. (ملخص) قيل جاءت إلخ. وقد مر تفسير الصاعقة أنها قصبة شديدة، وتطلق
على النار التي معها، وأما إطلاقها على جنود الملائكة فمحار، والحسيس صوت من يمر بك ولا تراه، فعلى
الأول هي مرئية، وعلى غيره المرئي أثرها. (حفاجي تعبير) ثم بعثناهم. في شأن أصحاب الكهف، فإنه
كان عن نوم. (ع)

نعمة البعث إلخ: يعنى أن المراد بالنعمة: الإحياء، أو نعمة الإيمان التي كفروا بقولهم: لن نؤمن بك، وقوله: لما
إلخ إشارة إلى أن "لعلكم" على الثاني تعيل لأخذ الصاعقة، هذا! والإحياء من إهلاك بعد تحققه فوق الإحياء
السابق الذي نحو قل أن يهلكوا. (ملخص) ما كفرتموه: من إعطاء التوراة موسى أو كلامه إياه وسوته.
وظللنا إلخ: في التيه إحياء عن حر الشمس بدعوة موسى عليه السلام؛ إذ شكوتهم إليه، فأرسل الله عمما أبيض، وهذا
أعظم مما قبله؛ إذ كان حال العضب الموجب كوبيكم في التيه، وهو معطوف على 'بعثناكم'؛ للقرب والاشتراك
في المسد إليه مع التناسب في المسندين في كون كل واحد منهما نعمة. (ملخص)

وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّانَ وَالسَّلَوىَ التَّرنِجِينَ والسَّمَانِ، قيل: كان ينزل عليهم المن مثل
 كجبارى طائر الثلج من الفجر إلى الطلوع، ويبعث الجنوب عليهم السمان، وينزل بالليل عمود نار
 يسرون في ضوءه، وكانت ثيابهم لا تتسخ ولا تبلى كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ عَلَى
 إرادة القول وَمَا ظَلَمُونَا فِيهِ اخْتِصَارًا، وأصله: فظلموا بأن كفروا هذه النعم، وما
 ظلمونا وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٥٧﴾ بالكفران؛ لأنه لا يتخطاهم ضرره. وَإِذْ
 قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ يَعْنِي بَيْتَ الْمُقَدَّسِ، وقيل: أريحا، أمروا به بعد التيه فَكُلُوا
 مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا وَاسْعَاءً، ونصبه على المصدر، أو الحال من الواو. وَأَدْخَلُوا
 دوي رعد

وَقُلْنَا قَاتِلِينَ
 لا تتجاوز

قرية من قرى الشام

أَلْبَابُ أَي بَابِ الْقَرْيَةِ،

الجنوب: بفتح الجيم الريح التي تهب من جهة الجنوب. من طيبات إلخ: الطيبات إن كان بمعنى المستلذات
 فذكرها للمنة عليهم، وإن كان بمعنى الحلالات فهي للنهي عن الإدمار أي لا تدخروا لغد على ما في "المعالم". (ح)
 اختصار إلخ: وجه دلالة "ما ظلموا" على هذا المخوف أنه نفى بطريق العطف تعلق الظلم بمعمول وأثبت لمفعول آخر،
 وهذا يقتضي سابقة إثبات أصل الظلم. (ح) كفروا: حيث ادخروا وقالوا: لن نصير على طعام.
 وإذ قلنا إلخ: لما بين نعمه بأن ظل لهم من الغمام، وأنزل من المن والسلوى، وهو من النعم العاجلة أتبعه بنعمة عليهم
 في باب الدين حيث أمرهم بما يحسبوا ذنوبهم، وبين لهم التخلص بما استوجبه عن العقوبة، والقرية قيل: إنها بيت المقدس؛
 لقوله تعالى في المائدة: ﴿يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ (المائدة: ٢١)، ولا شك أن المراد بالقرية في
 الآيتين واحد، وقيل: إنها مصر، وقيل: إنها أريحا قرية من بيت المقدس؛ لأن الفاء في قوله: ﴿فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾
 (البقرة: ٥٩) يقتضي التعقيب، فوجب أن يكون ذلك التبديل وقع منهم عقيب هذا الأمر في حياة موسى عليه السلام. لكن
 موسى مات في أرض التيه ولم يدخل البيت المقدس، فثبت أنه ليس المراد من هذه القرية بيت المقدس، وأجابه الأولون
 بأنه ليس في هذه الآية: "إننا قلنا لهم: ادخلوا هذه القرية" على لسان موسى عليه السلام، أو على لسان يوشع عليه السلام، وإذ حملناه
 على لسان يوشع عليه السلام زال الإشكال. (التفسير الكبير)

باب القرية إلخ: اختلف المفسرون في أهم هل دخلوا القدس في حياة موسى عليه السلام أم لا؟، فإن قيل
 بدخولهم فلا يحمل الباب على باب القبة المعلل بما ذكر، وإن احتير أهم لم يدخلوا، فإن حمل تبديل الأمر على
 عدم امتثاله لا منع من حمل القرية على بيت المقدس؛ لأن المعنى أنهم أمروا بالدخول فلم يدخلوا، فلا حاجة إلى
 حمل الأمر على الأمر على لسان يوشع عليه السلام، وأن الأمر بالدخول كان بعد التيه. والقبة قبة كانت لموسى وهارون
 عليهما السلام يتعبدون فيها، وجعلت قبة، وفي وصفها أمور عرية في القصص لا يعلمها إلا الله. (حفاجي بتغيير)

أو القبة التي كانوا يصلون إليها؛ فإنهم لم يدخلوها بيت المقدس في حياة موسى عليه السلام ^{تعليل الإزادة باب القبة}
 سُجَّدًا متطامنين ^{متواضعين} محبتين، أو ساجدين لله شكراً على إخراجهم من التيه وقولوا حِطَّةً
 أي مسألتنا، أو أmerk حطة، وهي فعلة من الحط كالجلسة، وقرئ بالنصب على
 الأصل بمعنى: حط عنا ذنوبنا حطة، أو على أنه مفعول "قولوا"، أي قولوا هذه
 الكلمة. وقيل: معناه: أمرنا حطة، أي أن نحط في هذه القرية ونقيم بها نَغْفِرَ لَكُمْ
 حَطَيْنَكُمْ بسجودكم ودعائكم، وقرأ نافع بالياء وابن عامر بالتاء على البناء
 للمفعول. وخطايا أصله: خطايي كخضائع، فعند سيبويه أبدلت الياء الزائدة همزة؛
 بقيد لقراءتين ^{بتقديم الياء} الخفيفة صوت بطل الدابة ^{مفتوحة}
 لوقوعها بعد الألف، واجتمعت همزتان فأبدلت الثانية ياء ثم قلبت ألفاً، وكانت
 الهمزة بين الألفين فأبدلت ياء، وعند الخليل قدمت الهمزة على الياء
^{مفتوحة}

لم يدخلوها إلخ: على ما ذهب إليه الجمهور من أن موسى وهارون عليهما السلام ماتا في التيه، وفتح يوشع عليه السلام
 مع بني إسرائيل أرض الشام كله بعد موت موسى عليه السلام بثلاثة أشهر، على ما ذكره المصنف في سورة المائدة، وقد
 دخلوا الباب في حياة موسى عليه السلام؛ فإن نزول الرجز كان في حياته، وقد انكشف عنهم بدعائه. فإن قلت: إذا كان
 موت موسى في التيه كيف يصح قوله: أمروا به بعد التيه إذا فرض أن الأمر على لسان موسى عليه السلام؟ قلت: التيه في
 قوله: بعد التيه - بالفتح والكسر - مصدر تاه يتيه تيهًا وتيهانًا إذا ذهب متحيرًا، لا اسم بمعنى المفاضة؛ كي لا يحتاج
 إلى الحذف، وحينئذ كون الأمر على لسان موسى بعد التيه لا ينافي موته في أرض التيه. (ع)

على إخراجهم: الظاهر أن هذا القول وقوله: أمروا به بعد التيه، مبني على ما روي أن موسى عليه السلام سار بعده
 بمن بقي من بني إسرائيل، ففتح أريحا وأقام فيها ما شاء الله ثم قبض. وقرئ بالنصب إلخ: يعني الرفع عدول
 عن النصب لاستمرار، كما في "الحمد لله"، وهذا العدول وإن شاع فيما إذا كان الخير بعد العدول متعلق
 المصدر، لكنه واقع في غيره أيضاً، كما في قوله: ﴿مُصَرَّرٌ حَمِيمٌ﴾ (يوسف: ١٨)، ولا يخفى أن حسن
 التوفيق بين القراءتين يستدعي أن يجعل قراءة النصب بتقدير: نسألك حطة، فيكون في معنى مسألتنا حطة. (عص)
 وقيل معناه: هذا قول أبي مسلم الأصفهاني مريضه؛ لعدم ظهور تعلق الغفران به. (ع) ثم قلبت: لاستئصال الياء بعد
 الكسرة على الهمزة. (ع)

ثم فعل بهما ما ذكر وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٥﴾ ثواباً، جعل الامتثال توبة للمسيء
 بسبب زيادة الثواب للمحسن، وأخرجه عن صورة الجواب إلى الوعد إيهاماً بأن
 المحسن بصدد ذلك وإن لم يفعله، فكيف إذا فعله وأنه يفعل لا محالة. فَبَدَّلَ الَّذِينَ
 ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ بِدَلْوَا بما أمروا به من التوبة والاستغفار بطلب ما
 يشتهون من أعراض الدنيا. فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا كَرِهًا مبالغاً في تقييح أمرهم،
 وإشعاراً بأن الإنزال عليهم لظلمهم بوضع غير المأمور به موضعه، أو على أنفسهم

جعل الامتثال إلخ: [أشار إلى أن كلا من المعطوف والمعطوف عليه جواب الأمر أعني ادخلوا الباب وإن كان
 الثاني غير مجزوم مخرجا عن صورة الجواب لنكته.] أي من كان محسناً منكم كانت تلك الكلمة سبباً في زيادة
 ثوابه، ومن كان مسيئاً كانت له توبة ومغفرة، هذا، أو يحتمل أن يكون معنى الآية: من كان محسناً بهذه الطاعة
 والتوبة فإننا نغفر له خطاياهم، ونزيده على غفران الذنوب إعطاء الثواب، كما قال: ﴿لِيَذُنَ لَكُمْ أَسْوَأَ
 الَّذِي كُنْتُمْ تُعْصُونَ﴾ (يونس: ٢٦)، وإخراجه عن الجواب؛ لوجود السين المانعة منه؛ ولذا لم يجزم، وأثر هذا الطريق؛ ليدل
 على أنه يفعل البتة، وأنه يستحقه وإن لم يمثل فكيف إذا امتثل فيكون الريادة مقطوعاً به لا مشروطاً. (ملخص)
 بصدد ذلك: بقرب ذلك الزيادة ومستحق له وإن فرض عدم فعله لما أمر به، فكيف إذا فعله وأنه يفعله البتة،
 فيكون جزاؤه مقطوعاً به. (ع) فبدل إلخ: يعني أنهم أمروا بقول، معناه: التوبة والاستغفار، فخالقوه إلى قول
 ليس معناه معنى ما أمروا به، ولم يمثلوا أمر الله، هذا واحتج به على أن ما ورد من الأدعية المأثورة غير جائز
 تغييرها وتبديلها، فتأمل. (ملخص) بدلووا إلخ: لما كان هذا محتاجاً إلى التأويل؛ إذ الهم إنما يتوجه عليهم إذا بدلووا
 القول الذي قيل لهم، لا إذا بدلووا قولاً غيره، أشار المصنف رحمه الله إلى أن فيه تقديراً ومعناه: وبدل الذين ظلموا
 بالذي قيل لهم قولاً غيره، فـ"بدل" يتعدى لمفعولين أحدهما بنفسه والآخر بالباء، وتدخل الباء على المتروك،
 قيل: قالوا مكان حطة حنطة استهزاء وعده، لا عن طلب ما يشتهون من أعراض الدنيا. (ملخص)

أو على أنفسهم: عطف على قوله: بوضع غير المأمور به، والوجه الأول مبني على أن يكون الظلم بالمعنى اللغوي،
 وحيث لا يحتاج إلى تقدير المتعلق، وفي "الصحيح": أصل الظلم: وضع الشيء في غير موضعه، والثاني على أن
 يكون بالمعنى الشرعي. قال الإمام: الظلم في عرف الشرع: الإضرار الذي ليس بمستحق، ولا فيه نفع، ولا دفع
 مضرة لا علماً ولا عملاً، وحيث يحتاج إلى تقدير المتعلق، وللإشارة إلى كونه حيثئذ بمعنى الضرر أورد كلمة "على"
 الدالة عليه، وإلا فالظلم متعد بنفسه. (ح)

بأن تركوا ما يوجب نجاحها إلى ما يوجب هلاكها رِجْزًا مِّنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿٢٥﴾ عَذَابًا مَّقْدَرًا مِنَ السَّمَاءِ بِسَبَبِ فَسْقِهِمْ، والرجز في الأصل: ما يعاف ^{بكره} عنه، وكذلك الرجز. وقرئ بالضم، وهو لغة فيه، والمراد به: الطاعون. روي أنه مات في ساعة أربعة وعشرون ألفاً. وَإِذْ أَسْتَشَقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ لما عطشوا في التيه، فَقُلْنَا أَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ ^{اللام} فيه للعهد على ما روي أنه كان حجراً طورياً مكعباً ^{الماور بالضرب} حمله من الطور معه، وكانت تتبع من كل وجه ثلاث أعين، تسيل كل عين في جدول إلى سبط، وكانوا ستمائة ألف، وسبعة المعسكر اثنا عشر ميلاً. أو حجراً أهبطه آدم من الجنة، ووقع إلى شعيب ^{عليه السلام} فأعطاه مع العصا، أو الحجر الذي فر بثوبه لما وضعه عليه ليغتسل، وبرأه الله به عما رموه به من الأدرة، فأشار إليه جبريل ^{عليه السلام} بحمله، أو ^{سبوه إليه} للجنس، وهذا أظهر في الحجة. قيل: لم يأمره بأن يضرب حجراً بعينه، ولكن لما قالوا: كيف بنا لو أفضينا إلى أرض لا حجارة بها؟ حمل حجراً في مخلاته، وكان يضربه بعصاه إذا نزل فينفجر، ويضربه بها إذا ارتحل فيبیس، فقالوا: إن فقد موسى عصاه متنا عطشاً، فأوحى الله إليه: لا تقرع الحجارة وكلمها، يطعك، لعلهم يعتبرون. وقيل: كان الحجر من رخام، وكان ذراعاً في ذراع، والعصا عشرة أذرع على طول ^{الحجر الرخو}.

مكعباً: مربعاً في "القاموس": المكعبة المربعة. (عص) من كل وجه إلخ: والمراد منه: جوانبه الأربع دون الأسفل والأعلى، وإلا لزم زيادة العيون. والمخللة: كيس واسع يعلق في رأس الفرس ليأكل ما فيها من حب أو حشيش أو تبن، وأصنها: ما يوضع فيه الخلى وهو الحشيش اليابس. (خفاجي)

فأشار إليه: إلى موسى بحمل الحجر، وقال: لك فيه معجزة. في الحجة: على أنه رسول؛ لأن الإعجاز فيه أظهر. قيل لم يأمره: تأييد لكون اللام للجنس مع الإشارة إلى التوفيق بين الروايات الدالة على تعيين وعدمه.

موسى عليه السلام من آس الجنة، ولها شعبتان تتقدان في الظلمة. فَأَنْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا متعلق بمحذوف تقديره: فإن ضربت فقد انفجرت، أو فضرب فانفجرت، كما مر في قوله تعالى: ﴿فَتَابَ عَلَيْكُمْ﴾، وقرئ: عشرة بكسر الشين وفتحها، وهما لغتان فيه. قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ كُلِّ سَبْطٍ مَّشْرَبُهُمْ عَيْنَهُمُ الَّتِي يَشْرَبُونَ مِنْهَا كُلُّوا وَاشْرَبُوا على تقدير القول: مِنْ رِزْقِ اللَّهِ يريد به ما رزقهم الله من المن والسلوى وماء العيون. وقيل: الماء وحده؛ لأنه يشرب ويؤكل مما ينبت به. وَلَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿١٠﴾ لا تعتدوا حال إفسادكم، وإنما قيده؛ لأنه وإن غلب في الفساد قد أي لا تتجاوزوا الحد العني والاعتداء بالحال يكون منه ما ليس بفساد، كمقابلة الظالم المعتدي بفعله، ومنه ما يتضمن صلاحاً راجحاً تخل ما يعمله الظالم

آس الجنة: آس نام در عقيمت که آرزبان فارسی مورد بضم ميم وكون واو گویند. (ع) فانفجرت إلخ: الانفجار: الخروج بكثرة، والانبحاس: قليلاً قليلاً، وذكر في سورة الأعراف: انبحست، والتوفيق بينهما: أن الماء انبحست أولاً ثم انفجرت، وأصل الانفجار: الشق، ومنه فجر الصبح. متعلق بمحذوف إلخ: فإلغاء فصيحة؛ لإفصاحها عن المحذوف، والنكته المختصة لهذا الحذف الدلالة على أن المأمور لم يتوقف في اتباع الأمر، وأن المطلوب من المأمور الانفجار لا الضرب، والإيماء إلى أن السبب الأصلي هو أمره لا فعل موسى عليه السلام. (حاشية)

لغتان فيه: في المركب لا في عشرة؛ ولذا ذكر الضمير. قيل الماء إلخ: مرضه؛ لأنه لم يكن أكلهم في التيه من زروع ذلك الماء وثماره؛ ولأنه يلزم الجمع بين الحقيقة والجار حيث أريد من رزق الله الماء وحده، فكأنه قيل: كلوا واشربوا من الماء، نسب إليه الشرب بإرادة ذاته، والأكل بإرادة ما هو مسبب عنه، أو يلزم القول بمحذوف متعلق بأحد الفعلين أي كلوا من رزق الله واشربوا من رزق الله.

لا تعتدوا إلخ: لا تتجاوزوا الحد، فيه ميل إلى ما نقله الراغب من أن العني ليس موضوعاً للفساد، بل هو كالاغتداء، في أن معناه: مجاوزة الحد مطلقاً، فساداً كان أولاً، ثم غلب في الفساد، وأعرض عما قيل: إن معناه: الإفساد، ومفسدين حال مؤكدة، أي لا تفسدوا مفسدين؛ لأن مجيئ الحال المؤكدة بعد الفعلية خلاف مذهب الجمهور. (حاشية) كمقابلة إلخ: فإنما اعتداء عن حد العفو الذي هو مندوب بقوله تعالى: وأن تغفوا هو أقرب للتقوى، وليس بفساد، بل صلاح على ما يدل عليه قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ﴾ (البقرة: ١٧٩)، وأما ترك ما تضمن صلاحاً راجحاً للشر القليل شر كثير. (حاشية بتغيير)

كقتل الخضر عليه السلام وخرقه السفينة، ويقرب منه العيث، غير أنه يغلب فيما يدرك حساً، ومن أنكر أمثال هذه المعجزات فلغاية جهله بالله، وقلة تدبره في عجائب صنعه؛ فإنه لما أمكن أن يكون من الأحجار ما يخلق الشعر وينفخ الخلل ويجذب الحديد، لم يمتنع أن يخلق الله حجراً يسخره لجذب الماء من تحت الأرض، أو لجذب الهواء من الجوانب وتصويره ماء بقوة التبريد ونحو ذلك. وَإِذْ قُلْتُمْ يَمُوسَى لَنْ نُصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامِهِ وَحَدِّ يَرِيدُونَ بِهِ مَا رَزَقُوا فِي التَّيِّهِ مِنَ الْمَنِّ وَالسَّلْوَى،

ويقرب منه: أي من العني الدال عليه "لا تعثوا" وقوله: غير أنه يلح استثناء مما دل عليه السياق، أي لا فرق بينهما غير أنه يعلل إلحاح، قال الراغب: العيث والعني متقربان كجذب وشد، إلا أن عيث أكثر ما يقال فيما يدرك حساً، والعني فيما يدرك حكماً. (حاشية بتعريف) العيث: زين وتبني رسنين كرك وروم، يقال: عاث الدئب في العلم (ص)

ومن أنكر إلحاح. قال الراغب: وأكر ذلك بعض الصعيير واستعده، وهذا المكر مع أنه لم يتصور قدرة الله تعالى في تغيير الطوائع والاستحالات الخارجة عن العادات فقد ترك الطر عن طريقتهم؛ إذ قد تقرر عندهم الحجر المقطاطيس يجذب الحديد، وأن الحجر النافر يحل يفره حتى أنه إذا أدخل في الحبل لم يبر، بل يحرف منه حتى يسقط خارجاً عنه، وكذا الحجر الخلاق يخلق الشعر، ودنك كله عندهم من أسرار الطبيعة، وإذا لم يكن ذلك مكرراً عندهم فيسبب بمتنع أن يخلق الله حجراً آخر يجذب الماء من تحت لأرض. قال الإمام: والكلام في هذا الباب كالكلام فيما كان من رسول الله ﷺ في بعض العروايات وقد صاق بهم الماء، فوضع يده الشريفة في ميضأة، فصار الماء من بين أصابعه حتى استكفوا.

هذا! وكل واحد منها معجر ناهر فاهر، لكن الذي نسبنا محمد ﷺ أقوى؛ لأن نوع الماء من الحجر معهود في الحمة، أما نوعه من الأصابع فغير معتد أئنة، فكان ذلك أقوى، ويدل الانفجار على الإعجاز من وجوه: أحدها: أن نفس ظهور الماء معجزة. وثانيها: خروج الماء بقدر حاجتهم. وثالث: خروج الماء عند صرب العصا. والرابع: انقطاع الماء عند الاستعلاء عنه. (ملخص)

ما يخلق إلحاح: قال أبو العلاء المغربي في "خواص الأحجار": حجر لشعر: وهو يخلق الشعر وينتفه، وإذا رآه الناظر يظن أنه كتلة شعر، وإذا كان في مثل المطحنة الكثيرة يكون وره درهما، وليس في الأحجار أحف منه. (ع) وينفخ الخل: [من قبيل الخدوف والإيصال. (منه -)] وهو حجر الناعص للحل، فإنه إذا أرسل إلى إلقاء فيه حل، لم ينز بل يحرف منه حتى يسقط خارجاً منه. (ع) وإذ قلتم إلحاح: أشار إلى أن لعم المذكورة فيما قبل إنما كانت في حقهم أسباب الكفر؛ لكونها أموراً سماوية فشقت عليهم؛ نبيهم إلى الأمور لأرضية، ودليل على ميلهم إليها قولهم: وإذ قلتم الآية. (ملخص)

وبوحدته أنه لا يختلف ولا يتبدل، كقولهم: طعام مائدة الأمير واحد، يريدون أنه لا تتغير ألوانه؛ ولذلك أجهوا، أو ضرب واحد؛ لأنهما معا طعام أهل التلذذ، وهم كانوا فلاحه فنزعوا إلى عكرهم، واشتهوا ما ألقوه، فَادَّعُ لَنَا زَلَّكَ سَلَهُ لَنَا بدعائك إياه ^{مرارعين اشتاقوا أي أصهم} ^{أي لأجلنا} نخرج لنا يظهر لنا ويوجد، وجزمه؛ لأنه جواب "فادع"؛ فإن دعوته سبب الإجابة مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ من الإسناد المجازي، وإقامة القابل مقام الفاعل، و"من" للتبويض من بَقِيَّهَا وَقَثَائِبِهَا وفُومِهَا وَعَدْسِهَا وَبَصْلِهَا تفسير وبيان وقع موقع الحال، وقيل: بدل بإعادة الجار. والبقل: ما أنبتته الأرض من الخضر، والمراد به: أطائبة التي تؤكل، والفوم: الخنطة، ويقال: للخبز، ومنه فُومُوا لَنَا، وقيل: الثوم، وقسرى: قثائها بالضم، وهو لغة فيه.

وبوحدته إلخ. يعني أن المن والسلوى طعامان، فوحده إياهما باعتبار كونه على فتح واحد وعدم تبدله بحسب الأوقات. كما يقال: طعام مائدة الأمير واحد ولو كان ألوانا شتى، بمعنى أنه لا يتبدل بحسب الأوقات، أو باعتبار النوع، وهو كونه طعام أهل التلذذ. (ح) ولذلك أجهوا: [الأحم: يتهوآ مدن ازيك نوع طعام. (ص)] هم مجتمعون لا يتفرقون لكسب معيشتهم، بل لهم الاجتماع أبدا في النبي عشر ميلا. (عصام الدين) واشتهوا: من الأشياء المعتادة كالخبز والبقول. سله لنا: لما كان الدعاء بمعنى الداء، ولم يكن كافيا ههنا ضمنه معنى السؤال وجعله أصلا. (ح) يظهر لنا إلخ: لما كان الإخراج بالمعنى الحقيقي يقتضي مخرجا عنه، وما يصلح له ههنا هو الأرض، وتقديره يصير الكلام سحيقا، حمله على المعنى المجازي اللازم له، وهو الإظهار، وفسره بالإيجاد؛ إشارة إلى أنه بطريق الإيجاد لا بطريق إزالة الحفاء. (ح)

إقامة القابل إلخ: فيه أن القابل للإنسان الحية لا الأرض، والأرض محل للإنبات، فالصواب إقامة المحل مقام الفاعل. (عص) تفسير وبيان إلخ: جعل "من" الأولى تبعيضية، والمفعول مقدر، أي شيئا، وأما إذا جعل بدلا فلا بد من اتحاد معنى "من" فيهما، كما ذكره أبو حيان، فوجه ترتيب النظم أنه ذكر أولا ما يؤكل بنفسه من غير علاج نار، وذكر بعده ما يعالج بها مع ما ينبغي له ويقبله. (حفاجي) فوموا لنا: في "الصراح": فوم الخبز أيضا، ويقال: فوموا لنا أي احتبزو. (عب)

قَالَ أَيُّ اللَّهِ تَعَالَى، أَوْ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ أُنْتَبَدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى أَقْرَبَ مَنْزِلَةً وَأَدْوَنَ قَدْرًا، وَأَصْلُ الدَّنُو: الْقَرَبُ فِي الْمَكَانِ، فَاسْتَعِيرَ لِلْحَسَةِ كَمَا اسْتَعِيرَ الْبَعْدَ لِلشَّرَفِ وَالرَّفْعَةِ، فَقِيلَ: بَعِيدَ الْمَحَلِّ بَعِيدَ الْاهْمَةِ، وَقُرئ: "أَدْنَى" مِنَ الدَّنَاءَةِ. بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ يُرِيدُ بِهِ الْمَنَ وَالسَّلْوَى؛ فَإِنَّهُ خَيْرٌ فِي اللَّذَّةِ وَالنَّفْعِ وَعَدَمِ الْحَاجَةِ إِلَى السَّعْيِ أَهْبِطُوا مُضَرًّا مُنْحَدِرًا إِلَيْهِ مِنَ التِّيهِ، يُقَالُ: هَبَطَ الْوَادِي إِذَا نَزَلَ بِهِ، وَهَبَطَ مِنْهُ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ، وَقُرئ بِالضَّمِّ. وَالْمَصْرُ: الْبَلَدُ الْعَظِيمُ، وَأَصْلُهُ: الْخَدُّ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ، وَقِيلَ: أَرَادَ بِهِ الْعَدَمَ، وَإِنَّمَا صَرَفَهُ؛ لِسُكُونِ وَسْطِهِ أَوْ عَلَى تَأْوِيلِ الْبَلَدِ، وَيُؤَيِّدُهُ أَنَّهُ غَيْرُ مَنْوَنٍ فِي مَصْحَفِ ابْنِ مَسْعُودٍ، وَقِيلَ: أَصْلُهُ: مَصْرَائِمُ فَعَرَبَ. فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ أَحِيطَتْ بِهِمْ إِحَاطَةُ الْقَبَةِ عَنْ ضَرْبٍ عَلَيْهِ، أَوْ أَلْصَقَتْ بِهِمْ، مِنْ ضَرْبِ الطِّينِ عَلَى الْحَائِطِ؛ بِمَجَازَةِ لَهُمْ عَلَى كُفْرَانِ النِّعْمَةِ. وَالْيَهُودُ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ أَذْلَاءُ.....

تعليل لصرب الذلة والمسكنة

أُنْتَبَدِلُونَ: حَطَّاهُمْ فِي الْاسْتِدْالِ إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ تَعَالَى إِذَا أَعْطَاهُمْ مَا سَأَلُوا، مَعَ عَنَتِهِمُ الْمَنَ وَالسَّلْوَى فَلَا يَجْتَمِعَانِ فَلَا يَتَوَهَّمُ مَقْتَضَى كَوْنِهِمْ لَا يَصْبِرُونَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ أَهْمُ طَلِبُوا ضَمَّ ذَلِكَ إِلَيْهِ، لَا اسْتِدْالَهُ بِهِ، وَقِيلَ: قَوْلُهُمْ: لَسْ نَصِيرٌ يَدُلُّ عَلَى كِرَاهَتِهِمْ ذَلِكَ الطَّعَامَ، وَعَدَمُ الشُّكْرِ عَلَى النِّعْمَةِ دَلِيلُ لَزْوَالِهَا، فَكَأَنَّهُمْ طَلِبُوا رَوَالَهَا وَجِئَ عِيرَهَا، وَقِيلَ: الْمُرَادُ بِهِ الْاسْتِدْالُ فِي الْمَعْدَةِ. (مُلْحَص) وَأَصْلُهُ: فِإِطْلَاقُهُ عَلَى الْبَلَدِ؛ لَكُونِهِ مَحْدُودًا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ.

قِيلَ أَرَادَ: وَجْهَ التَّضْعِيفِ: أَنَّ الْأَظْهَرَ أَنَّهُمْ لَمْ يَوْمَرُوا بِمُحْوَطِ مَصْرِ فِرْعَوْنَ؛ فَإِنَّهُ تَعَالَى قَالَ: ﴿يَا قَوْمُ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُّوا عَلَى أَدْبَارِكُمْ﴾ (المائدة: ٢١) يَعْنِي: لَا تَرْجِعُوا إِلَى مَصْرِ، فَلَمْ يَرْجِعُوا إِلَيْهَا، وَقَدْ قَالَ تَعَالَى: ﴿فِيهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْجُسُ سَنَةٍ﴾ (المائدة: ٢٦)، سِ الْمُرَادُ مَصْرٌ مِنْ أَمْصَارِ "التِّيهِ"، وَهُوَ مَا بَيْنَ "الْقُدْسِ" إِلَى "قَنْسَرِينَ"، وَهِيَ اثْنَا عَشَرَ فَرَسًا فِي ثَمَانِيَةِ فَرَاسِحَ. (مُلْحَص)

غَيْرُ مَنْوَنٍ: حَيْثُ لَمْ يَكُتَبِ الْأَلْفُ بَعْدَهُ. أَصْلُهُ مَصْرَائِمُ: كِبَاسِرَائِيلَ، وَفِي بَعْضِ النُّسخَةِ بِغَيْرِ يَاءٍ، وَهُوَ ابْنُ نُوْحٍ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ اخْتَنَطَهَا فَسَمَّيْتُ بِاسْمِهِ. (حَفَاحِي) إِحَاطَةُ الْقَبَةِ: يَعْنِي أَنَّ فِي الذِّلَّةِ اسْتِعَارَةَ بِالْكُنَايَةِ حَيْثُ شَبِّهَتْ بِالْقَبَةِ أَوْ بِالطِّينِ، وَضُرِبَتْ اسْتِعَارَةٌ تَعْيِيَةً تَحْقِيقِيَّةً مَعْنَى الْإِحَاطَةِ وَالشُّمُولِ بِهِمْ، أَوْ الدُّرُومِ وَاللِّصُوقِ بِهِمْ لَا تَحْيِيلِيَّةً، وَهَذَا كَمَا مَرَّ فِي نَقْضِ الْعَهْدِ، وَعَلَى الْوَجْهِينِ فَالْكَلَامُ كُنَايَةً عَنْ كَوْنِهِمْ أَذْلَاءَ صَاغِرِينَ. (التَّفْتَازَانِي)

مساكين، إما على الحقيقة أو على التكلف؛ مخافة أن تضاعف جزيتهم. وبناءً وبغضبٍ مِنْ اللَّهِ^٤ رجعوا به، أو صاروا أحقاء بغضبه، من باء فلان بفلان إذا كان حقيقاً بأن يقتل به، وأصل البوء المساواة. ذَلِكَ إشارة إلى ما سبق من ضرب الذلة والمسكنة، والبوء بالغضب بَأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقِّ^٥ بسبب كفرهم بالمعجزات التي من جملتها ما عد عليهم من فلق البحر، وإظلال الغمام، وإنزال المن والسلوى، وانفجار العيون من الحجر، أو بالكتب المنزلة كالإنجيل، والفرقان، وآية الرجم، والتي فيها نعت محمد ﷺ من التوراة، وقتلهم الأنبياء؛ فإنهم قتلوا شعيباً وزكريا ويحيى وغيرهم بغير الحق عندهم؛ إذ لم يروا منهم ما يعتقدون به جواز قتلهم، وإنما حملهم على ذلك اتباع الهوى وحب الدنيا كما أشار إليه بقوله: ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ^٦ أي جرمهم العصيان والتمادي والاعتداء فيه إلى الكفر بالآيات

وأصل البوء: في "الصحيح": البوء: السوء، ويقال: دم فلان بواء لدم فلان إذا كان كفواً له. المنزلة: فالآية طائفة من كتاب الله تعالى مترجمة. بغير الحق إلخ. إشارة إلى جواب ما قيل: إن قتلهم لا يمكن أن يكون بحق مما الفائدة في هذا القيد؟ قليل: إنه ليس للاحتراز بل لارم نحو: دعوت الله سميعاً، وذكر تشنيعاً عليهم. وما ذكره المصنف رحمه الله لا يخلو من شبهة؛ لأن القفال قال: إنهم كانوا يقولون: إنهم كاذبون وإن معجزاتهم ثمويهاً ويقتلونها بهذا السبب؛ ولذلك زاد في "الكشاف": فلو سئلوا وأنصفوا من أنفسهم لم يذكروا وجهاً يستحقون به القتل عندهم، و"الحق" وقع معرفاً للتعريف إما للجنس أي بغير حق أصلاً، أو للعهد أي بغير الحق الذي عندهم وفي معتقدهم، وكلام المصنف رحمه الله يحتملها. (حفاجي)

أي جرمهم إلخ: يعنى أن ذلك إشارة إلى السبب المذكور في قوله: ﴿بَأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ﴾ (البقرة: ٦١)، والباء سببية لبيان سبب السبب؛ إيضاحاً لاستحقاقهم ذلك، وإنما أكد الأول بقوله: بأهم الآية؛ لأنه مظنة الاستعداد، بخلاف مطلق العصيان، وكوها صغاراً بالنسبة لما قلها ظاهر، أو هي في نفسها صغيرة؛ لإطلاق مطلق العصيان عليها؛ إذ المعتاد في الجرم العظيم أن يعين، فتأمل. (حفاجي بتعيير)

وقتل النبيين؛ فإن صغار الذنوب سبب يؤدي إلى ارتكاب كبارها، كما أن صغار الطاعات أسباب مؤدية إلى تحري كبارها، وقيل: كسر الإشارة؛ للدلالة على أن ما لحقهم، كما هو بسبب الكفر والقتل، فهو بسبب ارتكابهم المعاصي واعتدائهم حدود الله تعالى، وقيل: الإشارة إلى الكفر والقتل، و"الباء" بمعنى "مع"، وإنما جوزت الإشارة بالمفرد إلى شيئين فصاعداً على تأويل ما ذكر أو تقدم؛ للاختصار، ونظيره في الضمير قول رؤبة:

فِيهَا خُطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَلَقَ كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَوَلَّيعُ الْبَهَقِ

والذي حسن ذلك أن تشبيه المضمرة والمبهمة وجمعهما وتأنيثهما ليست على الحقيقة؛ ولذلك جاء "الذي" ^{الإشارة بالمفرد إلى شيئين} بمعنى الجمع. إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْأَسْمَاءِ،

وقيل كسر: يعني أن "ذلك" الثاني إشارة إلى ما يشير إليه بالأول، وتعبير الحكم الواحد بعنتين؛ للدلالة على أن كل واحد منهما مستقل في استحقاق الضرب والبوء، فكيف إذا اجتمعا؟ ولذا ترك العاطف. (ح) وقيل الإشارة إلخ: والمعنى: ذلك المذكور حاصل لهم مع العصيان والاعتداء، فيكون قوله تعالى: ﴿يَدْعُوهُمْ إِلَى عَصْوٍ وَكَأَنَّهُمْ يَفْعَلُونَ﴾ (البقرة: ٦١) من قبيل التميم؛ نعيان كمال شاعة حالهم. (ح)

فيها خطوط إلخ في الأفراس أو في البقرة الوحشية؛ فإلهما مذكوران فيما سبق، وأراد بالبلق البياض، والتوليع كالتميع: رنگا رنگ کردن، والبهق: محرقة بياض يعتري الجلد يخالف لونه لون البرص، في "الصحيح": قال أبو عبيدة: قلت لرؤبة: إن أردت الخطوط فقل: كأهنا، وإن أردت السواد والبياض فقل: كأهنا، فقال: أردت كأن ذلك توليع البهق. (ح) ليست على الحقيقة. بإلحاق العلامات وتعبير الصيغ بالزيادة والنقصان، بل كل واحد منها اسم برأسه وليس على قانون أسماء الأجناس وإلا لقل في ذا: دوان مثلاً، فجوزوا فيها ما لم يجوزوا على غيرها؛ ولهذا جاء التعبير بـ"الذي" عن الجمع من غير تأويل عند بعض النحاة، وبعضهم يؤوله نحو ما هنا. (ملخص)

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا: اختلف المفسرون في المراد من قوله: "الذين آمنوا"، وسبب الاختلاف قوله تعالى في الآية: ﴿مَنْ آمَنَ مِنْكُمْ فَيُؤْتِنَا أَخْرَجَ﴾ (البقرة: ٦٢)؛ فإن ذلك يقتضي أن يكون المراد من أحدهما غير المراد من الآخر، والمصنف رحمه الله احتار أن المراد من الأول: كل من تدين بدين محمد ﷺ مخلصاً أو مسافقاً، حياً في زمان نزول الوحي أو ميتاً، وكذا من الدين هادواً والنصارى والصابئين: من اتحل بإحدى هذه الملل مطلقاً، بحيث يشمل السالفين والحاضرين؛ إجراء للألغاز على طاهرها. (ع)

يريد به المتدينين بدين محمد ﷺ المخلصين منهم والمنافقين، وقيل: المنافقين؛ لانخراطهم
 في سلك الكفرة وَالَّذِينَ هَادُوا قُتِلُوا، يقال: هاد وهود إذا دخل في اليهودية،
 و"يهود" إما عربي من هاد إذا تاب، سمو بذلك لما تابوا من عبادة العجل، وإما معرب
 يهوذا، وكأنهم سمو باسم أكبر أولاد يعقوب عليه السلام، وَالنَّصَارَى جمع نصران كندامي،
 والياء في نصراني للمبالغة كما في أحمرى، سمو بذلك؛ لأنهم نصروا المسيح عليه السلام، أو
 لأنهم كانوا معه في قرية يقال لها: نصران أو ناصرة فسموا باسمها، أو من
 اسمها. وَالصَّيْبِيُّينَ قوم بين النصارى والمجوس، وقيل: أصل دينهم دين نوح عليه السلام،
 وقيل: هم عبدة الملائكة، وقيل: عبدة الكواكب، وهو إن كان عربياً فمن صبا إذا
 خرج، وقرأ نافع وحده بالياء إما لأنه خفف الهمزة وأبدلها ياء، أو لأنه من صبا إذا
 مال؛ لأنهم مالوا عن سائر الأديان إلى دينهم، أو من الحق إلى الباطل من آمن بالله
 وَالْيَوْمَ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا

يريد به المتدينين إلخ: المؤمن إذا أطلق يتأد منه من أحلص الإيمان، والمصنف رحمه الله جعله أعم من أن يكون
 بمواطاة القلب أو لا؛ ليصح قوله: "مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ"؛ فإن ذلك يقتضي أن يكون المراد من الإيمان في قوله: ﴿إِنْ
 لَدَيْنَا مَوَازِينُ﴾ (البقرة: ٦٢) غير المراد منه في قوله: ﴿مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ﴾ (البقرة: ١٢٦). (خفاجي)
 لانخراطهم: وقيل: يمكن أن يختص بالمخلصين ويجعل "من آمن بالله" بدلا من المعطوفات، وفيه أنه لا وجه
 لإيرادهم في أعداد الكفرة. (ع) يهوذا: والذال أبدل بالمهملة كعادة التعريب. (ع)

نصران: مذكر نصرانة، يقال: رجل نصران وامرأة نصرانة. كما في أحمرى إلخ: العرب تقول: أحمرى إذا
 أشاروا أنه عريق في وصفه، وقيل: إنهما للفرق بين الواحد والجمع كرج ورجعي. قوله: "لأنهم نصروا إلخ" إشارة
 إلى أن النصران معى ناصر، فلا يرد عليه أن فاعلا لا يجمع على فعال كما توهم، وقوله: "قوم بين اليهود
 والنصارى" المراد: ما يديون به مشابه هؤلاء الفريقين، أو أن دينهم وقع بين زماي الدينين، وهو الظاهر.
 (خفاجي بتعريب) عبدة الملائكة قاله قتادة، وقال: إنهم يقرون بالله، ويقرؤون الزبور، ويعبدون الملائكة،
 ويصلون إلى الكعبة، أخذوا من كل دين شيئا. (ع) بالياء: رد لما في 'المعالم' أنه قرأ أهل المدينة
 'الصائين' بعير الهمزة، والباقون بالهمزة. (ع)

من كان منهم في دينه قبل أن ينسخ، مصدقاً بقلبه بالمبدأ والمعاد، عاملاً بمقتضى شرعه، وقيل: من آمن من هؤلاء الكفرة إيماناً خالصاً، ودخل في الإسلام دخولاً صادقاً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ الذي وعد لهم على إيمانهم وعملهم، وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٠٠﴾ حين يخاف الكفار من العقاب، ويحزن المقصرون على تضييع العمر وتقويت الثواب. و"مَنْ" مبتدأ خبره "فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ"، والجملة خبر "إن"، أو بدل من اسم "إن"، وخبرها "فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ"، والفاء لتضمن المسند إليه معنى الشرط، وقد منع سيبويه دخولها في خبر "إن" من حيث إنها لا تدخل الشرطية،

من كان منهم إلخ: [ناظر إلى الوجه الأول لقوله: الذين آمنوا. (س)] وجه التخصيص قوله: "وعمل صالحاً؛ فإن من لم يكن على دين صحيح لا يكون له عمل صالح، والمخشري لم يذكر هذا؛ لأن الصائين ليسوا بأهل الكتب عده، فم يصح أن يقال: من كان منهم في دينه قبل أن ينسخ، والمصنف ﷺ لما نقل كونه على دين أمكن له هذا التفسير، وظاهره أن المراد: من كان منهم من هؤلاء الفرق على دين صحيح لم ينسخ. وجعل الإيمان بالله كناية عن الإيمان بالمبدأ وما يتعلق به، واليوم الآخر كناية عن المعاد. وقوله: 'عاملاً بمقتضى شرعه' إشارة إلى العمل الصالح. (عصام الدين)

في دينه. الدين الذي انتسب إليه مخلصاً كان أو لا. (خسرو) قل أن ينسخ: عطف بيان لقوله: في دينه. من آمن: ناظر إلى قوله. وقيل المافقون. الذي وعد لهم إلخ: فيه إشارة إلى أنهم يستحقون ذلك بمحض كرمه تعالى، ولكن تسميته أحراراً لعدم تحنقه، لا بالاستيجاب بالإيمان والعمل الصالح كما زعمه الزمخشري؛ رعاية للاعتزال. (ملخص) حين يخاف إلخ: أشار إلى أن المراد: بني الخوف والحزن في الآخرة لا في الدنيا؛ فإن المؤمن لا يزال فيه حائفاً محزوناً، فإن الإيمان بين الخوف والرجاء، وتخصيص الكفار بالخوف؛ لأن علمهم بالعذاب المحد يوجب استيلاء الخوف عليهم بحيث لا يتصورون الثواب ليحزنوا عليه، بخلاف المقصرين؛ فإنهم يعلمون أنهم من أهل الجنة آخر الأمر، فيحزنون على تقويت الثواب مدة بقائهم في النار. (ح)

أو بدل: أي بدل البعض، وأورد عليه أنه كيف يكون المؤمن الخالص بعضاً من المنافقين والكافرين الجاهرين؟ أحيب: بأن المراد: أن هذه الدوات بعض من تدك، ولا يدرم أن يصدق عليهم ذلك الوصف بعد إحداث الإيمان، وقال أبو حيان: الذي محتاره أنها بدل من المعاطيف التي بعد اسم "إن"، فيصح إذاً ذلك المعنى، وكأنه قيل: إن الذين آمنوا من غير الأوصاف الثلاثة، ومن آمن من الأصناف الثلاثة فلهم أجرهم. (ملخص)

والفاء إلخ. سواء جعل 'من آمن' بدلاً أو خبراً؛ وذلك لأن اسم "إن" والمعطوف عليه لا يتضمن معنى الشرط؛ لفقد السببية للآخر فاعتبر التضمن في البدل الذي هو المقصود. (ح)

ورد بقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ﴾^(الروح: ١٠) وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ بَاتِّبَاعِ موسى والعمل بالتوراة وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الطُّورَ حَتَّى أُعْطِيتُم الميثاق، روي أن موسى عليه السلام لما جاءهم بالتوراة فرأوا ما فيها من التكاليف الشاقة كبرت عليهم وأبوا قبولها، فأمر جبريل عليه السلام، فقلع الطور فظلله فوقهم حتى قبلوا، خُذُوا عَلَى إِرَادَةِ الْقَوْلِ مَا ءَاتَيْنَاكُمْ مِنَ الْكِتَابِ، بِقُوَّةٍ بِجِدٍّ وَعَزِيمَةٍ، وَأَذْكُرُوا مَا فِيهِ ^{قلنا خذوا} ادرسوه ولا تنسوه، أو تفكروا فيه؛ فإنه ذكر بالقلب، أو اعملوا به لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٣٧﴾ لكي تتقوا المعاصي، أو رجاء منكم أن تكونوا متقين، ويجوز عند المعتزلة أن يتعلق بالقول المحذوف، أي: قلنا خذوا واذكروا إرادة أن تتقوا.

ورفعنا فوقكم: [الوعد عاطفة للجمع المطلق، أو لبحال بتقدير "قد"] و"الطور" كل جبل أو جبل معين، وهو سرياني معرب. قيل: إطلال الجبل يجري مجرى الإلحاء إلى الإيمان فيناي التكليف، وأجيب بأن هذا ليس حراً على الإسلام؛ لأن الجبر ما يسلب الاختيار وهذا ليس كذلك؛ إذ الفعل يصدر منه باختياره، لكنه سأل للرضاء (وهو الإكراه. عب)، فيكون كالمخاطبة مع الكفار، على أنه ليس في أحد الميثاق برفع الطور دلالة على أنهم صاروا مقبولين عند الله فيكون إيمانهم مثل إيمان منافقي هذه الأمة من خوف السيف، فتأمل. (ملخص) (يؤيده ما في "التيسير" عن القفال أنه ليس إجباراً على الإسلام؛ لأن الحبر ما سلب الاختيار ولا يصح معه الإسلام، بل كان إكراهاً وهو جائز ولا يسلب الاختيار كالمخاطبة مع الكفار، فأما قوله: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ (البقرة: ٢٥٦) وقوله: ﴿أَفَأَنْتُمْ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ (يونس: ٩٩)، فقد كان قبل الأمر بالقتال ثم نسح. (جمل عن الشهاب، عب))

ادرسوه إلخ: يشير إلى أنه يحتمل الذكر اللساني والقلبي وما يكون كاللارم هما والمقصود منهما وهو العمل. (حفاحي) لكي تتقوا إلخ: قلت: الحاصل: أن "لعلكم" إن جعل تعليلاً لقوله: خذوا أو اذكروا كان على حقيقته؛ لأنه راجع إليهم وإذا تعلق بـ "قلنا" المقدر كان تعليلاً لفعل الله تعالى، فوجب تأويله بالإرادة على مذهبه (طبي)، فيكون الترجي مجازاً عن الإرادة على ما مر؛ لاستحالة حقيقته على الله تعالى اتفاقاً، وجواز تخلف مراده عن إرادته عند المعتزلة. (ح) عند المعتزلة: فإن إرادة الله تعالى لأفعال العباد غير موجبة للصدور على مذهبهم؛ لكونها عندهم عبارة عن العلم بالمصلحة، فيجوز أن يتعلق بـ "قلنا" بأن يكون مجازاً للإرادة، وأما عند الأشاعرة فلاستلزامها المراد ولا يصح. (س، غف)

ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ ثُمَّ أَعْرَضْتُمْ عَنِ الْوَفَاءِ بِالْمِيثَاقِ بَعْدَ أَخْذِهِ، فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ بِتَوْفِيقِكُمْ لِلتَّوْبَةِ، أَوْ بِمُحَمَّدٍ ﷺ يَدْعُوَكُمْ إِلَى الْحَقِّ وَيَهْدِيكُمْ إِلَيْهِ لَكُنْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ ۚ الْمَغْبُونِينَ بِالْأَهْمَاكَ فِي الْمَعَاصِي، أَوْ بِالْخَبْطِ وَالضَّلَالِ فِي فِتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ. و"لو" في الأصل لامتناع الشيء لامتناع غيره، فإذا دخل على "لا" أفاد إثباتاً وهو امتناع الشيء لثبوت غيره، والاسم الواقع بعده عند سيويه مبتدأ خبره واجب الحذف؛ لدلالة الكلام عليه وسد الجواب مسده، وعند الكوفيين فاعل فعل محذوف. وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ آَعْتَدُوا مِنكُمْ فِي السَّبْتِ اللّامِ مَوْطِنَةً لِلْقِسْمِ، والسبت تقديره لولا فصل الله موجود

ثم توليتم إلخ يفهم منه أنهم امتثلوا الأمر ثم تركوه، وأصل الإعراض: الإدبار المحسوس، ثم استعمل في المعنوي، كعدم القول. (خفاجي) فضل الله إلخ: والفضل: الزيادة في الخير، والإفضال: الإحسان، فتفضل الله بها إن كان على من سق منهم فهو بقبول التوبة، وإن كان على من خلفهم من المخاطبين فهو بعملة الإسلام والقرآن وإرسال محمد ﷺ، وإليه أشار بقوله: أَوْ بِمُحَمَّدٍ ﷺ يَدْعُوَكُمْ إلخ، والحسران: دهاب رأس المال أو نقصه. (خفاجي) فترة: هي زمان لم يكن فيه نبي ولا رسول.

ولو في الأصل إلخ. هذا غير متفق بين سيويه والكوفيين؛ إذ هي عند سيويه كلمة بنفسها وليست "لو" الداخلة على "لا"؛ لأن لفظه "لا" لا تدخل على الماضي في غير الدعاء إلا مكرراً في الأغلب، والفعل لا يحذف وجوبا بعد "لو" بدون المفسر. (ملخص) والاسم الواقع إلخ: إذا كان الواقع بعده مبتدأ يكون "لولا" كلمة برأسها؛ لظهور أن الشرط يقتضي الفعل، ففيه إشارة إلى مذهب سيويه في "لولا". (ملخص) لدلالة الكلام: فلوجود الدال صح الحذف، ولوجود الساد يجب.

عند الكوفيين إلخ. لأن "لولا" عندهم مركبة من "لو" الشرطية و"لا" النافية، فيبقى اقتضاؤها الفعل كما كانت. (حاشية) اللام موطنة للقسم إلخ قيل: إنه سهو والصواب: اللام لتقدير القسم أي والله لقد علمتم؛ إذ اللام الموطنة ما تدخل على شرط نزع القسم في جزائه ليحمله جواباً للقسم، نحو: "والله لئن أكرمتني لقد أكرمتك"، لك أن تقول: إن هذا اصطلاح للنحاة والمصنف رحمه الله تجوز بها عن اللام الواقعة في جواب قسم مقدر؛ لأنه لولاها لم يعلم أن في الكلام قسماً مقدراً، فقد مهدت له الجواب، ولذا تسمى الممهدة، وقيل: إنها لام ابتدائية و"علمتم" بمعنى عرفتم يتعدى لواحد، أي عرفتم أصحاب السبب وما أحللنا هم من النكال، فلو شئنا لفعلنا بكم مثله. (خفاجي)

مصدر سبت اليهود إذا عظمت يوم السبت، وأصله: القطع، أمروا بأن يجردوه للعبادة فاعتدى فيه ناس منهم في زمن داود عليه السلام، واشتغلوا بالصيد، وذلك أنهم كانوا يسكنون قرية على ساحل يقال لها: أيلة، وإذا كان يوم السبت لم يبق حوت في البحر إلا حضر هناك وأخرج خرطومهم، فإذا مضى تفرقت، فحفروا حياضاً وشرعوا إليها الجداول، وكانت الحيتان تدخلها يوم السبت، فيصطادونها يوم الأحد، فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴿٥٠﴾ جامعين بين صورة القردة والخسوء، وهو: الصغار والطرء، وقال مجاهد: ما مسخت صورتهم ولكن قلوبهم، فمثلوا بالقردة كما غوي مثلوا بالحمار في قوله تعالى: ﴿كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا﴾، (الجمعة: ٥)

مصدر سبت إلخ: وليس اسما بمعنى اليوم؛ إذ المقصود أنهم اعتدوا في تعظيمه وهتكوا حرمة، لا ظرفية اليوم للاعتداء. (ح) يوم السبت: وجعل السبت مصدرا؛ ليفيد أن الاعتداء في تعظيم يوم السبت إذ لا يفيد ذلك "اعتدوا في يوم السبت" كما لا يخفى. (عص) أمروا بأن إلخ: قيل: إن موسى عليه السلام أراد أن يجعل يوما خالصا للطاعة وهو يوم الجمعة فخالفوه وقالوا: نجعله يوم السبت؛ لأن الله تعالى لم يخلق فيه شيئا، فلما اختاروه لترك سائر الأعمال هو فيه عن الاصطياد والعمل. (خفاجي)

فيه: أي في تعظيمه، أو الضمير راجع إلى التجريد للعبادة. (ج) وشرعوا إلخ. [الشرع: هو يداكرون وشكفتن. (ع)] مأخوذ من قوله: شرع بابا إلى الطريق أي فتحه، ففي هذه الآية دليل على تحريم الحيل في الأمور التي لم تشرع، وقيل: تجوز ما لم يكن فيها إبطال حق أو إحقاق باطل، وأجابوا عن تمسكهم: بأنها ليست حيلة وإنما هي عين المهني عنه؛ لأنهم إنما نهوا عن أخذها، فتأمل. (خفاجي بتغيير)

جامعين إلخ: فيه إشارة إلى أنه حول صورتهم إلى صورة القردة مع بقاء أثر الإنسانية فيهم من العقل والفهم، فـ"خاسئين" يحتمل أن يكون خيرا بعد خير وأن يكون حالا من اسم "كان"، وليس بصفة لـ"قردة"؛ لأنه لو كان صفة لها لوجب أن يكون خاسئة؛ لامتناع الجمع بالواو واللون بغير ذوي العقول، ويمكن أن يجاب بأن المسخ إنما كان بتبدل الصورة فقط، وحقيقتهم سالمة على ما روي. و"اخسوء": هو الصغار، وأما ذكر الطرد؛ فلاستيفاء معنى الخسوء لا لبيان المراد، وإلا لكان الخاسئ بمعنى الطارد، وفي "القاموس": الخاسئ من الكلاب والخنائير المبعد لا يترك أن يدنوا من الناس. (ملخص) وقال مجاهد: رواه جرير، وقال: إنه مخالف لظاهر القرآن والآحاديث وإجماع المفسرين.

وقوله: "كُونُوا" ليس بأمر؛ إذ لا قدرة لهم عليه، وإنما المراد به سرعة التكوين، وأنهم صاروا كذلك كما أراد بهم، وقرئ قردة بفتح القاف وكسر الراء، وخاسين بغير همزة. فجعلناها أي المسخة، أو العقوبة. نكالا عبرة تنكل المعتبر بها، أي تمنعه، ومنه النكل لقييد. لِمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا لما قبلها وما بعدها من الأمم، إذا ذكرت حالهم في زبر الأولين، واشتهرت قصتهم في الآخرين، أو لمعاصريهم ومن بعدهم، أو لما بحضرتهما من القرى وما تباعد عنها، أو لأهل تلك القرية وما حواليتها، أو لأجل ما تقدم عليها من ذنوبهم وما تأخر منها. وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ من قومهم، أو لكل متق سمعها.

عليه: على أن يقلوا أنفسهم على صورة القردة. (ع) كما أراد. الكاف للقران في الوقوع، و"ما" كافة، نحو: "حضر ريد كما قام عمرو" أي قارن القيام الحضور في الوقوع. لما بين يديها إلخ: يعنى أن المراد بـ"ما بين يديها": من يأتي بعدها، وبـ"ما خلفها": من يتقدمها، فكأنه قال: نكالا للآتين والماضين، فطرفا المكان استعبرا لزمان، و"ما" أقيمت مقام 'من' إما تحقيرا لهم أو لاعتبار الوصف؛ فإن 'ما' يعبر بها عن العقلاء إذا أريد الوصف. (حجاجي بتغيير)

لما قبلها: والظاهر أن ما قبلها عبارة عن الأولين وما بعدها عن الآخرين ولكن تعكس؛ لأنك مستقبل مستقبل ومستندر الماضي. (ع) زبر الأولين إلخ: ذكر في كتبهم أنه تكون تلك المسخة، وفيه: أنه لا يصح حينئذ تفریع "فجعلناها" على الحكم بكونهم قردة حاسين؛ لأن الجعل للأمم السابقة كان قبل هذا القول، وعاية التوجيه أن يقال: "فجعلناها" تفصيلا لما علموا، والفاء للتفصيل لا للتفريع، أو يقال: صحة الفاء لأن جعلها نكالا لفريقين جميعا وإنما يتحقق بعد القول والمسخ. (ملخص)

أو لأجل إلخ: فتكون اللام للتعليل، وهي في الوجه السابقة صلة لـ"نكالا"، قيل: الكال على هذه بمعنى العقوبة لا العبرة أي جعلنا المسخة عقوبة لأجل ذنوبهم المتقدمة على المسخة والمتأخرة عنها، يعنى السيئات الباقية آثارها وإلا فلا ديب منهم بعد المسخ، والحاصل: أن المراد: ما يكون بعد المسخة بحسب الثبات والبقاء، لا الصدور والحدوث، ولا يخفى أن 'موعظة للمتقين' لا يلائم هذا المعنى، وقال أبو العالية رحمته: فجعلناها عقوبة لما مضى من ذنوبهم وعبرة لمن بعدهم، فمراد المصنف رحمته وغيره بـ"ما تأخر منها": ما تأخر من العقوبة على ذنوب غيرهم. (حجاجي بتغيير)

وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً ۖ أَوَّلَ هَذِهِ الْقِصَّةِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادْرَأْتُمْ فِيهَا﴾ وَإِنَّمَا فَكَّتْ عَنْهُ وَقَدِمَتْ عَلَيْهِ؛ لاسْتِقْلَالِهِ بِنُوعٍ آخَرَ ^{استقلال بمفكوك وهو القصة} مِنْ مَسَاوِيهِمْ، وَهُوَ الِاسْتِهْزَاءُ بِالْأَمْرِ، وَالِاسْتِقْصَاءُ فِي السُّؤَالِ، وَتَرَكَ الْمَسَارِعَةَ إِلَى الْإِمْتِنَانِ. وَقِصَّتُهُ: أَنَّهُ كَانَ فِيهِمْ شَيْخٌ مُوسَى، فَقَتَلَ ابْنَهُ بَنُو أَخِيهِ؛ طَمَعًا فِي مِيرَاثِهِ، وَطَرَحُوهُ عَلَى بَابِ الْمَدِينَةِ، ثُمَّ جَاؤُوا بِطَالِبُونَ بِدَمِهِ، فَأَمَرَهُمُ اللَّهُ أَنْ يَذْبَحُوا بَقَرَةً وَيَضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا لِيَحْيَا فَيُخْبِرَ بِقَاتِلِهِ. قَالُوا: أَتَتَّخِذُنَا هُزُوءًا ۖ أَيَّ مَكَانٍ هُزَاءٌ، أَوْ أَهْلَهُ، أَوْ مَهْزُوءًا بَنَاءً، أَوْ الْهَزْءَ نَفْسَهُ؛ لَفَرَطِ الِاسْتِهْزَاءِ؛ اسْتِبْعَادًا لِمَا قَالَه وَاسْتِخْفَافًا بِهِ، وَقَرَأَ ^{بجعل الهاء بمعنى المهر وبه} حَمَزَةً وَإِسْمَاعِيلَ عَنْ نَافِعٍ بِالسَّكُونِ، وَحَفِصٌ عَنْ عَاصِمٍ بِالضَّمِّ وَقَلْبَ الْهَمْزَةِ وَآوًا، قَالَ: أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ۖ لِأَنَّ الْهَزْءَ فِي مِثْلِ ذَلِكَ جَهْلٌ وَسَفَهٌ، نَفَى عَنْ نَفْسِهِ مَا رَمَى بِهِ عَلَى طَرِيقَةِ الْبُرْهَانِ،

وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ: قَالَ الْإِمَامُ: أَعْنَمُ أَنَّهُ تَعَالَى لَمْ يَدْعُ وَجْهَهُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمْ أَوْلَا حَتَمَ ذَلِكَ شَرْحَ بَعْضِ مَا وَجَّهَ إِلَيْهِمْ مِنَ التَّشْدِيدَاتِ، وَهَذَا هُوَ النَّوعُ الْأَوَّلُ، وَقَوْلُهُ: وَإِذْ قَالَ مُوسَى الْآيَةَ النَّوعِ الثَّانِي مِثْلَهَا، وَلَا يُخْفَى أَنَّهُ خِلَافُ نَظْمِ الْآيَاتِ، لَعَلَّهُ ارْتَكَبَ ذَلِكَ؛ لَخَفَاءِ كَوْنِ الْأَمْرِ بِالْإِسْحَاقِ نِعْمَةً، وَلَا شَكَّ أَنَّهُ نِعْمَةٌ دُيُوبِيَّةٌ؛ لِرَفْعِهِ التَّشَاجُّرَ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ، وَالْأَحْرَاقِ؛ لَكُونِهِ مَعْجَزَةً لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَلَكِنْ أَنْ تَقُولَ: الْمَقْصُودُ مِنْ قَوْلِهِ: 'وَإِذْ قَالَ مُوسَى': مَجْرَدُ بَيَانِ نَوْعٍ مِنْ مَسَاوِيهِمْ مِنْ غَيْرِ تَعْدِيدِ النِّعَمِ، وَإِنَّمَا صَحَّ الْعُطْفُ؛ لِأَنَّ ذِكْرَ الْمَعْنَى سَابِقًا كَانَ مُشْتَمِلًا عَلَى ذِكْرِ مَسَاوِيهِمْ، وَإِلَيْهِ يَحْتَمِلُ كَلَامُ الْمُصَنِّفِ عَلَيْهِ السَّلَامُ. (حَاشِيَةٌ)

وَإِنَّمَا فَكَّتْ إِبْرَاهِيمُ: وَلَوْ أُخْرِجَ عَلَى النَّظْمِ كَانَتْ قِصَّةٌ وَاحِدَةٌ، وَدَهَبَ لِعَرَضٍ وَهُوَ تَثْبِيَةُ التَّقْرِيعِ. (حَاشِيَةٌ) هُوَ الِاسْتِهْزَاءُ: لِمَا سَيَأْتِي مِنْ قَوْلِهِ: اسْتِخْفَافًا بِهِ إِبْرَاهِيمُ فَلَا يَرُدُّ عَلَيْهِ أَنَّ الْمَقُولَ عَنْهُ فِي قَوْلِهِ: أَتَتَّخِذُنَا هُزُوءًا حَمَلُ الْأَمْرِ عَلَى الِاسْتِهْزَاءِ لَا الِاسْتِهْزَاءَ بِالْأَمْرِ وَفَرَقَ بَيْنَهُمَا (حَفَاجِي) طَمَعًا فِي مِيرَاثِهِ: طَمَعُوا فِي مِيرَاثِ الشَّيْخِ إِذَا مَاتَ؛ لِأَنَّهُ لَوْ أُنْقِىَ ابْنُهُ لَكَانَ حَاجِبًا هَمًّا. (مَه)

جَاؤُوا إِبْرَاهِيمَ: لِلْأَبْعَدِ يَجُوزُ أَنْ يَطَالِبَ بِالدَّمِ مَعَ وَجُودِ الْقَرِيبِ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بَوَاقِيَةً مِنَ الشَّيْخِ. مِثْلُ ذَلِكَ: [أَيُّ فِي مَقَامِ الْإِرْشَادِ وَبَيَانِ الْأَحْكَامِ] فِيمَا هُوَ إِخَارٌ عَنِ اللَّهِ وَإِسْنَادٌ حَكَمَ إِلَيْهِ، لِأَنَّ الْكُذْبَ عَنِ اللَّهِ إِمَّا كُفْرًا أَوْ جَهْلًا. (مَحْصَصٌ) طَرِيقَةُ الْبُرْهَانِ: طَرِيقَةُ الْكَيَاةِ، حَيْثُ نَمَى أَنْ يَكُونَ دَاخِلًا فِي رَمَرَةِ الْجَاهِلِينَ وَوَاحِدًا مِنْهُمْ قَصْدًا إِلَى نَفْيِ مَلْزُومِ الْجَهْلِ وَهُوَ الِاسْتِهْزَاءُ. (ح)

وأخرج ذلك في صورة الاستعانة استفظاعاً له. ^{استقبحا للاستهزاء} قَالُوا آدَعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنُ لَنَا مَا هِيَ ^{الشيء المذكور} مَا حَالُهَا وَصِفَتُهَا؟ وَكَانَ حَقُّهُمْ أَنْ يَقُولُوا: أَيُّ بَقْرَةٍ هِيَ؟ أَوْ كَيْفَ هِيَ؟ لِأَنَّ "مَا" يسأل به عن الجنس غالباً، لكنهم لما رأوا ما أمروا به على حال لم يوجد بها شيء من جنسه، أجروه مجرى ما لم يعرفوا حقيقته ولم يروا مثله. قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بُكْرٌ لَا مَسْنَةٌ وَلَا فَتِيَّةٌ، يقال: فرضت البقرة فرضاً من الفرض وهو القطع، كأنها فرضت سنّها، وتركيب البكر للأولية، ومنه البكرة والباكورة، عَوَانُ ^{قطعت وسعت آخرها} ^{صم الأول الصبح أول العاكهة} نصف، قال: ^{الطرماع}

نَوَاعِمُ بَيْنِ أَبْكَارٍ وَعَوْنُ

بَيِّنَ ذَلِكَ أَيُّ بَيْنَ مَا ذَكَرَ مِنَ الْفَارِضِ وَالْبُكْرِ، وَلِذَلِكَ أَضِيفَ إِلَيْهِ "بَيْنَ"؛ فَإِنَّهُ لَا يُضَافُ

مِثْلُهَا إِلَّا: [يعني أن السؤال في الحقيقة عن الصفة؛ لأن الهيئة ومسمى الاسم معومان. (ح)] قَالَ الْمُحَقِّقُ: "مَا" تكون سؤالاً عن مدلول الاسم، أو حقيقة المسمى، أو صفته مثل: ما ريد؟ وجوابه: الفاضل أو الكريم، أو نحو ذلك، والأولان معلومان، فتعين الثالث؛ لأنهم لما سمعوا ما صفة من إحياء الميت ليست من حسناتها فتعجبوا وسألوا حالها وصفتها هذا، وكان الله وعلمهم بهذا الأمر بأنكم كيف عدتم ما هو في صورة البقرة مع أن الطبع لا يقبل أن يخلق الله فيه خاصية يحيا بها ميت معجزة نبيه؟ وكيف قبلتم قول السامري: إنه إلهكم، ولا تقسون قول الله: إنه يحيا الميت بضرب لحمه على الميت وتعدونه هرواً؟ (ملخص)

ما أمروا به: وهو إحياء الميت بضرب بعضه. الفرض: قال في "المصراح": افروض بـ "رشدن" و "جزآن" (عب) نصف: بالتحريك المرأة بين الحديثة والمسننة، وفائدة قوله: "عوان" بعد قوله: "لا فارض ولا بكر" نفى أن يكون عاجلاً أو حيناً. (ح) نواعم إلخ: أوله:

طوال مثل أعناق أهوادي

المثل ناشئ المعجمة واللام المشددة: ما يستر العنق من شملت الثوب إذا حطته، وطوله كناية عن طول العنق، و'طوال' مضاف إليه، وهو مضاف إلى الأعناق وأصده: طوال مثل أعناق أهوادي، وهو جمع هادية، وهي بقرة يقدم قطيع البقرات، والنواعم: جمع ناعمة، وهي البينة، وأبعون بالضم: جمع عوان، وهو الشاهد، يقول: هي حوال أعناق تشبه بأعناق الأهوادي نواعم متوسطات بين الأبكار والعون. (فيض) لذلك: لأجل أن 'ذلك' إشارة إلى الفارض والأبكر.

إلا إلى متعدد، وعود هذه الكنايات وإجراء تلك الصفات على بقرة يدل على أن المراد ^{الصائغ المذكورة في السؤال وأحوال} بها معينة، ويلزمه تأخير البيان عن وقت الخطاب، ومن أنكر ذلك زعم أن المراد بها بقرة من شق البقر غير مخصوصة، ثم انقلبت مخصوصة بسؤالهم، ويلزمه النسخ قبل الفعل؛ فإن ^{وهو جائز حلالاً للمعتلة} التخصيص إبطال للتخيير الثابت بالنص، والحق جوازهما، ويؤيد الرأي الثاني ظاهر اللفظ، والمروي عنه عليه السلام: "لو ذبحوا أي بقرة أرادوا لأجزأهم، ولكن شددوا على أنفسهم فشدد الله عليهم". وتقريرهم بالتمادي وزجرهم على المراجعة بقوله: فَأَفْعَلُوا مَا تُؤْمَرُونَ ٢٢ أي ما تؤمرونه، بمعنى تؤمرون به من قولهم: أمرتك الخير فافعل ما أمرت به،.....

المراد إلخ: فإن عود الكنايات يدل على أن الكلام في البقرة المأمور بدبحها. وقت الخطاب: وهو جائز، وأما تأخيره عن وقت الحاجة فلا يجوز. (ح) أن المراد: إليه ذهب أكثر الحنفية وبعض الشافعية. من شق البقر: في "الأساس": حد من شق الثياب أي من عرصها، ولا تحتر، أي لا تأخذ المحتار منها، والعرض بالضم ناحية وجانب. فإن التخصيص إلخ قبل هذا مذهب من يقول: الزيادة على الكتاب نسخ كجماهير الحنفية، قالوا: الأمر بالمطلق يتضمن التخيير وهو حكم شرعي، والتقييد يرفعه. (ع)

والحق جوازهما إلخ: جواز تأخير البيان عن خطاب والنسخ قبل الفعل؛ فإن الممتنع تأخيره عن وقت الحاجة على الصحيح، وليس هذا منه؛ فإنه لا دليل على أن الأمر ههنا لمعنى، وكذا النسخ قبل الفعل جائز، بل واقع كما في حديث: فرض الصلاة خمسين في المعراج، وحديث: لو دبحوا إلخ أخرجهم سعيد بن منصور بسند صحيح عن ابن عباس رضي الله عنهما موقوفاً. (متخصص) ظاهر اللفظ: لفظ بقرة، فإنه مطلق فيترك على إطلاقه، وبه يشعر قوله: 'فَأَفْعَلُوا مَا تُؤْمَرُونَ' قبل بيان اللون. بالتمادي: فإنها لو كانت معينة لما عنفهم وزجرهم عن المراجعة. (ع)

ما تؤمرونه إلخ: إشارة إلى أن 'ما' موصولة والعائد محذوف، وأن حذف الحار قد شاع في هذا الفعل وكثير استعمال أمرته كذا، حتى لحق بالأفعال المتعدية إلى مفعولين، وصار ما تؤمرون في تقدير: ما تؤمرونه؛ ولذا جعل ما تؤمرون به هو المعنى دون التقدير، واستشهد على شيوع الحذف والإيصال باليت، وأخره:

فقد تركتكم ذا مال وذا شب

وذا مال أي ذا إبل وماشية؛ لأنه يختص بهما في كلام العرب، والنشب: المال الأصيل، وهو اسم لجميع الصامت والناطق. (خفاجي بتغيير)

أَوْ أَمْرَكُمْ بِمَعْنَى مَأْمُورَكُمْ. قَالُوا آذَعْ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لَوْنُهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا الْفَقُوعُ: نصوع الصفرة؛ ولذلك تؤكد به، فيقال: أصفر فاقع، كما يقال: أسود حالك، وفي إسناده إلى اللون وهو صفة صفراء؛ للملابسته بها فضل تأكيد كأنه قيل: صفراء شديدة الصفرة صفرتها، وعن الحسن سوداء شديدة السواد، وبه فسر قوله تعالى: ﴿جَمَلَتْ صُفْرًا﴾. (الرسالات: ٣٣) سود

قال الأعشى:

تِلْكَ خَيْلِي مِنْهُ وَتِلْكَ رِكَابِي هُنَّ صُفْرٌ أَوْلَادُهَا كَالزَّرِيبِ

ولعله عبر بالصفرة عن السواد؛ لأنها من مقدماته، أو لأن سواد الإبل تغلوه صفرة،

أمركم: مما مصدرية والمصدر بمعنى المفعول. تؤكد إلخ: لم يرد التأكيد الاصطلاحي، بل الوصف للتأكيد نحو: ﴿مِجَّةً وَاحِدَةً﴾. (عص) حالك: الخالك من الحدك والخلوكة: ختنيه ثمن. (عب) للملابسته بها إلخ. [يعني الإساد مجاري باعتار تلبسه بها من جهة الخلو]. قال الفاضل عصام تحت: وأم الملابسة فهي الحالية والمحلية، وكون فاقع لونها إلخ في قوة شديدة الصفرة صفرتها يعني على ظهور أن اللون صفرة، فذكر لونها بمنزلة ذكر صفرتها. (عب) كأنه قيل إلخ: يعني أن صفراء فاقعة وصفراء فاقع لونها سواء في كونهما للتأكيد، والثاني أوكد من جهة جعل الفقوع الذي هو من صفات الأصفر صفة اللون الذي هو الصفرة؛ بناء على أن لون الصفراء في الواقع هو الصفرة وإن لم يرد باللفظ إلا مطلق لونها، وهذا الاعتبار صار من قبيل جد جده. (ح) سوداء شديدة: فيه أن تأكيده بالفقوع يبا فيه، هذا هو المشهور، وقيل: فاقع يقال في الألوان كلها إذا حنصت.

تلك: [متداً وحيي] خيره، و'مه' حال منها أي حاصلة من الممدوح. (س) [في مدح قيس بن معدي كرب، والركاب الإبل التي يسار عليها، واحدها راحلة، ولا واحد لها من لفظها، و"أولادها" فاعل صفر، والتشبيه بالزريب صار علماً في الوصف بالسواد في لسان الفصحاء وإن كان بعض أنواعها أصفر وأحمر، وجعل "كالزريب" خيراً لـ "أولادها" على أن تكون وصفاً للأولاد مع كونه احتمالاً بعيداً؛ إذ لا وجه لترك العاطف يفوت عرض الشاعر؛ لأنه يفيد وصف الركاب بالصفرة وهي ليست من الألوان الممدوحة في الإبل، بخلاف وصفها بكونها صفر الأولاد كالزريب؛ فإنه يستلزم كونها كالزريب أيضاً. (ح)

وفيه نظر؛ لأن الصفرة بهذا المعنى لا تؤكد بالفقوع تَسْرُ النَّظِيرِينَ ﴿٦٠﴾ أي تعجبهم، والسرور أصله: لذة في القلب عند حصول نفع، أو توقعه من السر. قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ تَكَرِيرٌ لِلسَّوَالِ الأول واستكشاف زائد، وقوله: إِنَّ الْبَقَرَ تَشْبَهُ عَلَيْنَا اعتذار عنه، أي إن البقر الموصوف بالتعوين والصفرة كثير، فاشتبه علينا، وقرئ: "إن الباقر" وهو اسم لجماعة البقر، والأباقر والبواقر، و"يتشابه" بالياء والتاء و"تشابه" بطرح التاء وإدغامها على التذكير والتأنيث، في الشين متعق بإدغامها و"تشابهت" مخففاً ومشدداً، و"تَشَبَّه" بمعنى تشابه، و"يَشَبَّه" بالتذكير و"متشابه" على صيغة المصارع المعلوم و"متشابهة" و"مشتبه" و"متشبه".

وفيه نظر إلخ: الصفرة وإن استعمل بمعنى السواد إلا أنه لا يؤكد بهذا المعنى بالفقوع؛ فإنه وصف مختصر بالصفرة الحقيقية، لكن في "القاموس" من أن كل ناصع اللون فاقع من بياض وغيره، وهذا يشعر بعدم الاختصاص هذا، وليس المراد بالتأكيد التأكيد الاصطلاحي، بل العت المؤكد كأمس الدابر. (حاشية بتعير) السرور أصله إلخ: لما فسر السرور بالإعجاب بين معناه الحقيقي؛ ليظهر وجه عدم إرادته هنا وهو اعتبار حصول النفع أو توقعه أي السرور معناه الحقيقي لذة أي التداد وانسراح يحصل في القلب فقط من غير حصول أثره في الظاهر. (ح)

تكرير للسؤال: به نقوله: للسؤال الأول على أن الثاني يخالف الأول؛ لأن هذا سؤال عن حال البقرة الموصوفة وما سبق كان سؤالاً عن البقرة المطلقة، وحاصل الجواب الأول: أنها كاملة باعتبار السر، وحاصل الجواب الثاني: أنها على أكمل الألوان، فليس العرص من السؤال رد الجواب الأول بأنه غير مطابق وأن السؤال باق على حاله، بل لطلب الكشف الرائد على ما حصل، وإظهار أنه لم يحصل البياض التام، وهذا معنى قوله: واستكشاف زائد. (ملخص) إن الباقر: قارته الإمام محمد باقر على ما في "الكشاف". (عص)

بالياء والتاء: فالتذكير بالنظر إلى لفظ البقر، والتأنيث بالنظر إلى المعنى الجنسي؛ لأن اسم الجنس يجوز تذكيره وتأنيثه نحو: نخل منقر والخل باسقات، وأما مع الأباقر والبواقر فنعمل القراءة بالتأنيث فقط. (حاشية بتعير) تشابهت: بتخفيف الشين وتشديدها، وقد استشكل قراءة التشديد؛ ووجه بأنه قد جاء في بعض اللغات زيادة التاء في أول ماضي تفاعل وتفعّل، وبأنه في الأصل "اشابهت" سقطت الهمزة عند الوصل لقوله: إن البقرة، وبأن الأصل: إن البقرة تشابهت فأدغمت تاء تشابهت في الشين بعد التقاء لفظ البقرة فصار: إن البقرة تشابهت.

وَأَنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿١٢٦﴾ إِلَى الْمَرَادِ ذَبَحَهَا، أَوْ إِلَى الْقَاتِلِ، وَفِي الْحَدِيثِ:
 "لَوْ لَمْ يَسْتَشُوا لَمَا بَيَّنْتَ لَهُمْ آخِرَ الْأَبْدِ". واحتج به أصحابنا على أن الحوادث
 بإرادة الله سبحانه وتعالى، وأن الأمر قد ينفك عن الإرادة وإلا لم يكن للشرط
 بعد الأمر معنى، والمعتزلة والكرامية على حدوث الإرادة، وأجيب بأن التعليق
 باعتبار التعلق. قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهُ بَقَرَةٌ لَا ذُلُولَ تُشِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقَى آخَرَ
 أي لم تذلل للكراب.....
 لعل الأرض للحرث

لو لم يستشوا إلخ: قال العراقي: لم أقف عليه. وقال السيوطي: أخرج هذا اللفظ ابن جرير عن ابن عباس رضي الله عنه
 مرفوعاً مفصلاً، وأخرجه نحوه سعيد بن منصور عن عكرمة مرفوعاً مرسلًا، وابن أبي حاتم عن أبي هريرة رضي الله عنه
 مرفوعاً موصولاً. قال المحقق: لو لم يستشوا لما بيئت أي البقرة يريد كونه المعنى: إنا لمهتدون إلى البقرة. وكلمة
 'إن شاء الله' تسمى استثناءً بصرفها الكلام عن الحرم وعن الثبوت في الحال من حيث التعليق على ما لا يعلمه إلا
 الله، "وآخر الأبد"، كناية عن المبالغة في التأييد، والمعنى: إلى الأبد الذي هو آخر الأوقات، وفي هذا الكلمة استعانة
 بالله وتفويض الأمر إليه والاعتراف بقدرته ومقادير مشيئة (ملخص)

آخر الأبد إلخ: [إلى آخر الحياة الدنيا] بالنصب وهو على سبيل المبالغة وإلا فالأبد لا آخر له. حمل عن الكرخي.
 (عب) على أن الحوادث: ووجهه أن الاهتداء علق بمشيئة الله فلا يقع بدونه، وأن الله قصه مقررًا له ووقع في
 الحديث ما يؤيده. وليس ذلك إلا لحدوثه، فيستوي في ذلك جميع الحوادث، وأما أن الأمر قد ينفك عن الإرادة؛
 لأن الله أمرهم بذبحها، ثم ارتضى تعليق الاهتداء لذبحها على إرادته، فلو كانت عين الأمر لم يرتض تعليقها بعد
 وقوعه، ولا يكون لقوله: 'إن شاء الله الذال' على الشك وعدم تحقق الاهتداء فائدة.

واحتجحت المعتزلة على حدوث الإرادة بوجهين: الأول: أن كلمة 'إن' يقتضي الحدوث، والثاني: أنه تعالى
 علق حصول الاهتداء على حصول مشيئة الاهتداء، فلما لم يكن حصول الاهتداء أزلياً وحب أن لا يكون
 مشية الاهتداء أزلية وأجيب بأن اللازم حدوث التعلق، ولا يلزم حدوث نفس الصفة، والتفصيل يطلب من
 علم الكلام. (ملخص)

بإرادة الله. حيث علق فيما حكاه وجود الاهتداء الذي هو من جملة الحوادث بتعلق المشية وهي نفس
 الإرادة. الإرادة لأنه علق كونه مهتدين بمشيئة الله تعالى وهو حادث في الاستقبال، فيكون المشية حادثة
 أيضاً. لم تذلل الدل بالكسر صد الصعوبة وهو اللين والانقياد.

وسقي الحرث، و"لَا ذُلُولٌ" صفة البقرة بمعنى غير ذلول، و"لَا" الثانية مزيدة لتأكيد الأولى، والفعالان صفتا ذلول، كأنه قيل: لا ذلول مثيرة وساقية، وقرئ: لا ذلول بالفتح أي حيث هي، كقولك: مررت برجل لا بخيل ولا جبان، أي حيث هو، وتسقي من أسقى. ^{هذا خبر لا} مُسَلِّمَةٌ سَلَّمَهَا اللَّهُ تعالى من العيوب، أو أهلها من العمل، أو ^{فيكون تعميما بعد التحصيل} أُخْلِصَ لونها، من سلم له كذا إذا خلص له لَا شَيْءَ فِيهَا لَا لَوْنٌ فِيهَا يَخَالِفُ لَوْنَ جلدِها، وهي في الأصل مصدر وشاه وشيا وشية إذا خلط بلونه لونا آخر.

قَالُوا أَلَمْ نَجْعَلْ بِالْحَقِّ أَيِّ بِحَقِيقَةٍ وصف البقرة وحققناها لنا، وقرئ: "الآن" بالمد على الاستفهام، و"الآن" بحذف الهمزة وإلقاء حركتها على اللام. فَذَنَّبُوهَا فِيهِ اختصار، والتقدير: فحصلوا البقرة المنعوتة فذنبوها.

غير ذلول إلخ: إشارة إلى أن "لا" الأولى بمعنى غير [وأجري إعرابه على ما بعده لكونه في صورة الحرف. (عص)] فلا يطلب لها الخبر، ولا يكون لها صدر الكلام، وأما الثانية فحرف زيدت للتأكيد، ويفيد التصريح بعموم النفي؛ إذ بدوها يحتمل نفي الاجتماع، وهذه لازمة في هذه الصورة، وصرح بأن الفعلين صفتا ذلول إشارة إلى أن "تثني" مفي؛ لكونه صفة للمنفي فيصح في العطف عليه "لا" المزيدة لتأكيد النفي. (حاشية)

لا ذلول إلخ: فـ"لا" للتبرية والخبر محذوف، والجملة صفة "ذلول"، وهو نفي لأن توصف بالذل، ويقال: هي ذلول بطريق الكناية؛ لأن الذلول لو كان في مكان البقرة كانت البقرة موصوفة به أيضا اقتضاء الصفة للموصوف، فلما لم تكن في مكانها لم تكن موصوفة. (ع)

كقولك إلخ: إن أريد بقوله: حيث هو مكانه الحقيقي، فهو كناية عن نفي البخل والجبن عنه؛ لأن فيه الانتقال عن انتفاء اللازم بانتفاء الملزوم كما في الآية، وإن أريد أعم من ذلك كان كناية عن كمال شجاعته وكرمه بأنه إذا لم يكن في بلد أو قرية هو فيه بخيل ولا جبان؛ لتأثير كرمه وشجاعته، كان هو في كمال الجود والشجاعة، وكان نظير الآية في حذف الخبر وكونه طرف مكان، وأن المقصود هو المعنى الكناهي وإن كان طريق الانتفاء مختلفا، وفي هذا الجواب إشارة إلى أن البقرة كاملة في ذاتها ومسلمة عن العيوب. (ملخص)

وشيا: وهي مصدر من ناب وعد، والتصرف فيها كالتصرف في عدة. (جمل) بحقيقة إلخ: ليس المراد بالحق ما يقابل الباطل. بالمد على الاستفهام: قيل: هو التقرير بمعنى التثبيت والتحقيق، والظاهر أنه للاستبطاء. فذنبوها: يعني أن الغاء فصيحة عاطفة على محذوف.

وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴿٢٢٨﴾ لتطويلهم وكثرة مراجعهم، أو خوف الفضيحة في ظهور القتاتل، أو لغلاء ثمنها؛ إذ روي: أن شيخاً صالحاً منهم كان له عجلة، فأتى بها الغيضة وقال: اللهم إني استودعكها لابني حتى يكبر، فشبت، وكانت وحيدة بتلك الصفات، فساوموها اليتيم وأمه حتى اشتروها بعلء مسكها ذهباً، وكانت البقرة إذ ذاك بثلاثة دنائير، و"كاد" من أفعال المقاربة وضع لدنو الخير ^{صارت ابقرة شابة} حصولاً، فإذا دخل عليه النفي قيل: معناه الإثبات مطلقاً. وقيل: ماضياً، والصحيح أنه كسائر الأفعال ولا ينافي قوله: ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ قوله: ﴿فَذَبْحُوهَا﴾؛ لاختلاف وقتيهما؛.....

لتطويلهم: هذا إذا كان المأمور ببح أي بقرة كانت، وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ بيان قبل انقطاع سؤالهم. لحوف الفضيحة: هذان الوجهان باعتبار اختلاف الرواية مبييان على أن المقصود بيان حالهم بعد انقطاع سؤالهم، وظهور حقيقة الأمر لهم، وأن المأمور به ببح بقرة معينة، وأن سؤالهم كان استفساراً للجهل لا معللاً. (ح) فساوموها: المساومة والسوم: بها كرون بالكس. (ع)

حصولاً: احتراز عن عسى وطفق؛ فإنه لدنو الخير رجاء وأخذ، فهو خير محض لقرب حرها، وحرها لا يكون إلا مضارعاً دالاً على الحال لتأكيد القرب، وقيل: إن إثباته نفي وبقي إثبات، فقولنا: كاد يفعل معناه: قرب أن يفعل، لكنه ما فعله، وقولنا: ما كاد يفعل معناه: قرب من أن لا يفعله، ولكنه فعله، وقيل: معناه: المقاربة، وقوله: كاد يفعل قرب من الفعل، وقوله: ما كاد يفعل معناه ما قرب منه، قال الإمام: للأولين أن يحتجوا على فساد هذا الثاني بهذه الآية؛ لأن قوله: وما كادوا يفعلون معناه: ما قاربوا، ونفي المقاربة من الفعل ينافي إثبات وقوع الفعل، فلو كان "كاد" للمقاربة لزم وقوع التناقض في هذه الآية، فتأمل. (ملخص)

كسائر الأفعال: مشتها لإثبات القرب ومنها لفني القرب. (ع) ولا ينافي: [لما ورد على كونه كسائر الأفعال إشكال المناواة دفعه بقوله: ولا ينافي.] دفع لشبهة من تمسك بالآية على أن ماضيه إذا كانت مضيماً يكون للإثبات. (ع) لاختلاف إلخ: [هذا ناظر إلى قوله: لتطويلهم وكثرة مراجعهم، وأما على الوجهين الأخيرين؛ فالاختلاف الاعتبار؛ فإنهم دبحوها إبتماراً وما كادوا من الذبح: خوف من الفضيحة، أو لغلاء الثمن. (ع)] فيه: أن الظاهر أن قوله: وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ حال من فاعل "فَذَبْحُوهَا"، فتحب مقارنة مصمونه لمصمون العامل، فلا يصح القول باختلاف وقتيهما، والذي ينبغي أن يعول عليه أن قوههم: لم يكذب يفعل كذا كناية عن تعسره وثقله عليهم، كما يدل عليه كثرة سؤالهم ومراجعتهم، وهو مستمر ناق، وفي "التسهيل" وتأتي كاد إعلاماً بوقوع الفعل عسيراً. (خفاجي تعبير)

إِذِ الْمَعْنَى أَهْمُ مَا قَارَبُوا أَنْ يَفْعَلُوا حَتَّى انْتَهَتْ سُؤَالُهُمْ، وَانْقَطَعَتْ تَعْلَلَاتُهُمْ، فَفَعَلُوا
كَالْمُضْطَرِّ الْمُلْجِئِ إِلَى الْفَعْلِ. وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا خَطَابُ الْجَمْعِ؛ لَوْجُودِ الْقَتْلِ فِيهِمْ فَادَّرَأْتُمْ
فِيهَا ^{عَامِلٌ بِنِ شَرْحِ} اِخْتَصَمْتُمْ فِي شَأْنِهَا؛ إِذِ الْمُتَخَاصِمَانِ يَدْفَعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، أَوْ تَدَافَعْتُمْ بِأَنْ طَرَحَ كُلُّ
قَتْلِهَا عَنْ نَفْسِهِ إِلَى صَاحِبِهِ، وَأَصْلُهُ: تَدَارَأْتُمْ، فَادْغَمْتَ التَّاءَ فِي الدَّالِ وَاجْتَلَبْتَ لَهَا هَمْزَةً
الْوَصْلِ وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٥٠﴾ ^{مِثْلُ} مَظْهَرِهِ لَا مَحَالَةَ، وَأَعْمَلُ "مُخْرِجٌ"؛ لِأَنَّهُ حِكَايَةُ
مُسْتَقْبَلٍ كَمَا أَعْمَلُ ﴿٥١﴾ بِاسْطِ ذِرَاعَيْهِ ﴿٥٢﴾؛ لِأَنَّهُ حِكَايَةُ حَالٍ مَاضِيَةٍ. فَقُلْنَا أَضْرِبُوهُ عَطْفُ
عَلَى "ادَارَأْتُمْ"، وَمَا بَيْنَهَا اعْتِرَاضٌ، وَالضَّمِيرُ لِلنَّفْسِ، وَالتَّذْكِيرُ عَلَى تَأْوِيلِ الشَّخْصِ،
أَوْ الْجَنِيِّ عَلَيْهِ بِنَعْضِهَا أَيُّ بَعْضُ كَانَ، وَقِيلَ: بِأَصْغَرِيهَا، وَقِيلَ: بِلِسَانِهَا، وَقِيلَ:
بِفَخْذِهَا الِیْمَنِ، وَقِيلَ: بِالْأُذُنِ،

خطاب الجمع إلخ: [وإن كان القتل من اثنين]. إشارة إلى أنه مجاز حيث أسد إلى الكل ما صدر عن البعض كما يقولون: بنو فلان قتلوا فلانا، وإنما القاتل رجل منهم. (خفاجي) اختصمتم: يعنى أنه مجاز عن الاختصاص، أو كناية عنه؛ لكون المعنى الحقيقي وهو التدافع سببا عن الاختصاص ومن روافده [وكانه قدم المجاز على الحقيقة؛ لأن تعلق "في" بالاختصاص أظهر. (عصام)]. (ح)

يدفع بعضهم إلخ: إيراد ضمير الجمع بالنظر إلى الكثرة المستفادة من لام الجنس في المتخاصمين أي المتخاصمان أيهما كانا. (ع) مظهره لا محالة إلخ: أخذه من التعبير بالاسمية وباء اسم الفاعل على المبتدأ المفيد لتقوي الحكم، وفسره بالإظهار؛ لوقوعه في مقابلة الكتم. قوله: "وأعمل مخرج إلخ" أي مع أنه في معنى الماضي الآن، وهو لا يعمل، قيل: لأنه حكاية الحال المستقبلية؛ فإن الحال لا يراعى فيه حال المتكلم، بل حال الحكم الذي قبله وهو التدارؤ، وهو بالنسبة إليه مستقبل، والجملة معترضة للتفريع، وقيل: حالية أي والحال أنكم تعلمون ذلك. (خفاجي بتغيير)

اعتراض: [فائدته التقرير، والضمير للمخاطبين]. لا بد للحملة الاعتراضية من فائدة سوى دفع التوهم أو مطلقا على اختلاف فيها، وفائدته تقريرهم على الاختصاص الباطل؛ لأنه لا فائدة فيه؛ إذ الله مخرج لا محالة. (عص) أي بعض كان إلخ: إجراء للمطلق على إطلاقه. مرض الوجوه الباقية؛ إذ القرآن لا يدل على شيء منها، والأخبار متعارضة. (ح) بأصغريها: القلب واللسان، ومنه المثل: المرء بأصغريه. (عص)

وقيل: **بالعجب** كذالك يُخَيِّ الله أَلَمْ يَتَوَقَّى يدل على ما حذف، وهو: فضربوه فحيي،
والخطاب مع من حضر حياة القتيل، أو نزول الآية وَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ دلائله على
كمال قدرته لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ^{بقوله كذلك} ^{في عهد موسى} لكي يكمل عقلكم وتعلموا أن من قدر على إحياء
نفس قدر على إحياء الأنفس كلها، أو تعملوا على قضيتها. ولعله تعالى إنما لم يحيه
ابتداء وشرط فيه ما شرط؛ لما فيه من التقرب، وأداء الواجب، ونفع اليتيم، والتنبيه
على بركة التوكل، والشفقة على الأولاد، وأن من حق الطالب
^{كما فعله أبو اليتيم} ^{عطف على بركة}

بالعجب. بفتح العين المهمة وسكون الحيم: العظم بين الأليتين. والخطاب إلخ: حق العبارة أن يكون لمن
حضر، يقال: حاطبه، وهذا الخطاب له. ولا يقال: الخطاب معه، وعاية ما وجه أن الخطاب متضمن معنى
اتكلم؛ فإنه يقال: تكلم معه، والمعنى: أن التكلّم بقوله تعالى: كذلك إلخ مع من حضر وقت الحياة أو وقت
البرول، وإنما أفرد بإرادة كل من يصح أن يخاطب ويسمع هذا الكلام؛ لأن أمر الإحياء عظيم يعنى بشأه
ويخاطب به كل واحد، فيدخل هؤلاء فيه دخولا أوليا، ويدل عليه قوله: ويريكهم؛ فإن مثل هذا الخطاب شائع
في اسم الإشارة كما في قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ نَمُوتُ حَتَّى نَحْيَا مِنْكُمْ﴾ (النساء: ٢٥) ﴿لَهُمْ عَذَابٌ عَنَ كُمْ مِنْ عَذَابِ
ذَلِكَ﴾ (البقرة: ٥٢) ﴿لَهُمْ تَوْنِيْنٌ مِنْ عَذَابِ ذَلِكَ﴾ (البقرة: ٦٤) فعلى إرادة من حضر وقت الحياة لا بد من تقدير "قلنا"؛
ليرتبط الكلام بما قبله، بخلاف ما إذا كان الخطاب لمن حضر وقت النزول؛ فإنه يستطعم بدونه. (حاشية بتغيير)
حياة القتيل: المذكورون في زمان سيبا ٢٢٢.

لكي يكمل: [أوله بالكمال؛ لوجود أضمه فيهم.] يعنى أن القوم كانوا عقلاء قبل تعرض هذه الآيات عليهم،
ولما كان العقل حاصلًا امتنع أن يقال له: عرضت عليك الآية؛ لكي تصبح عاقلا، فإذن لا يمكن إجراء الآية على
ظاهرها، بل لا بد من التأويل، وهو أن يكون المراد إما العقل الكامل، أو أثره الذي هو العلم، أو أنهم جمعوا
كأنهم لا يعقلون؛ لعدم العمل بمقتضى عقلهم، ونزل منزلة اللارم، وقصة عمر ٢٢٢ مذكورة في "سنن أبي داود".
والنجية: أحياء من الإنس. وكون المؤثر هو الله؛ لأن الموتين الحاصلين في الخصمين لا يعقل أن يتولد منهما حياة. (محص)
أو تعملوا: فـ"تعقلون" كناية عن العمل بمقتضاه.

من التقرب إلخ: الذي هو العمل برضاء الله تعالى؛ إذ ذبح البقرة وإن كان لأجل علمهم بالقاتل، لكنه مأمور
به، فالإتيان به من حيث إنه مأمور به عمل بالشرع، وقع من فاعله برضاء الله تعالى. وعمل بالواجب؛ لأن الأمر
لوجوب. (ع)

أن يقدم قربة، والمتقرب أن يتحرى الأحسن ويغالي بثمرته، كما روي عن عمر رضي الله عنه: أنه ضحى بنجبية اشتراها بثلاثمائة دينار. وأن المؤثر في الحقيقة هو الله تعالى، والأسباب أمارات لا أثر لها، وأن من أراد أن يعرف أعدى عدوه الساعي في إمامته الموت الحقيقي، فطريقه أن يذبح بقرة نفسه التي هي القوة الشهوية حين زال عنها شرة الصبا، ولم يدحها ضعف الكبر، وكانت معجبة رائقة المنظر، غير مذلة في طلب الدنيا، مسلمة عن دنسها لا شية بها من مقابحها بحيث يصل أثره إلى نفسه، فتحيا حياة طيبة، وتعرب عما به ينكشف الحال، ويرتفع ما بين العقل والوهم من آثار أثر تدبج مآخوذ من لاشية مآخوذ من لاشية ينكشف بظهر ما يكشف التدارؤ والنزاع، ثم قست قلوبكم القساوة عبارة عن الغلظ مع الصلابة كما في الحجر.

أن يقدم قربة: كما فعله القوم الطالبون لمعرفة القاتل. نجبية: بياقة نجبية من انتحبه اختاره واصطفاه. هو الله: إذ لا يعقل تولد الحياة من ضرب الميت بالميت. وأن من أراد إلخ: هذا مما يشير إليه باطل الص مع ملاحظة المعنى، لا أنه تفسير مستقل، وأعدى العدو النفس، وشه القوة الشهوية بالقرعة؛ لكثرة أكلها وعدم إدراكها لما فيه نفع. وشرة الصبا: خيانتها وحمله على ما لا يليق، وهذا مع ما بعده مأخوذ من قوله: ﴿لَا فَاِصْرَ وَلَا كِبْرُ﴾ (البقرة: ٦٨)، وحمل التدارؤ على ما بين العقل والوهم؛ لأنه يارعه دائما، والحياة الطيبة: هي التحلي بالمعارف الإلهية والعلوم الحقيقية، والموت خلاصها، وقوله: "بحيث يصل أثره" مأخوذ من قوله: ﴿فَقُبْنَا صُرُوهُ نَعَصْه﴾ (البقرة: ٧٣). (حفاجي بتغيير)

الموت: الموت الحقيقي عبارة عن الجهل بالمعارف والعلوم الحققة شرة الصبا: [الشرة: بالكسر: الشايط وحدة الشباب. (ح)] الصبا: بالكسر والقصر أو الفتح والمد: جهلة الفتوة مصدر قولك: صبا يصبو صبوا صبي وصباء، كذا في 'القاموس'، وليس اسما بمعنى السن المعروف. (ع) معجبة: مأخوذ من قوله: ﴿تَسْرُ نَاطِرِينَ﴾. بحيث يصل إلخ: إشارة إلى ما يستمد من قوله: ﴿فَقُبْنَا صُرُوهُ﴾. (ع)

الحال. حال الملك والملكوت واللاهوت. القساوة إلخ: القسوة معناه الحقيقي: اليبس والكثافة والصلابة، ثم تجوز بها عن عدم قول الحق والاعتبار، فالاستعارة في "قست" تبعية نصريجية، وإن شئت قست: تمثيلية، وقيل: شبهت حال القلوب في عدم الاعتبار والاتعاط بالقسوة لاعتبار هذه الاستعارة حس التفرع بقوله: 'فهى كالحجارة أو إلخ' بخلاف ما إذا جعل القلوب استعارة بالكسوة، والقسوة قريسة؛ فإنه لا يحسن، بل لا يستقيم. (حفاجي)

وقساوة القلب مثل في نبوه عن الاعتبار، و"ثم" لاستبعاد القسوة مِن بَعْدِ ذَلِكَ يعني بعده إحياء القتيل، أو جميع ما عدد من الآيات؛ فإنها مما توجب لين القلب. فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ في قسوتها أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً منها والمعنى: أنها في القساوة مثل الحجارة أو أزيد عليها، أو أنها مثلها، أو مثل ما هو أشد منها قسوة كالحديد، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، ويعضده قراءة الجر بالفتح عطفاً على الحجارة، وإنما لم يقل: أقسى؛ لما في "أشد" من المبالغة، والدلالة على اشتداد القسوتين، واشتغال المفضل على زيادة، و"أَوْ" للتخيير أو للترديد بمعنى: أن من عرف حالها شبهها.....

ثم لاستبعاد إلخ: يعني "ثم" موضوعة لتراخي في الزمان، ولا تراخي ههنا؛ إذ قسوة قلوبهم في الحال لا بعد زمان، وهي محمولة على الاستبعاد مجازاً؛ إذ يبعد من العاقل القسوة بعد تلك الآية، كقولك لصاحبك: قد وجدت الفرصة ثم لم تنهزها، وقوله: "من بعد ذلك" تأكيد للاستبعاد أشد تأكيد، وقيل: إنها للتراخي في الزمان؛ لأهم فست قلوبهم بعد مدة، أو أنه عبارة عن قسوة عقوبهم. (حفاجي تعبير)

مثل الحجارة: نيه بقوله: 'مثل الحجارة' دون كالحجارة على أن الكاف اسم استعنى عن تقدير المتعلق والمعطوف عليه لقوله: 'أو أشد'. (عصام) وأقيم إلخ: فأعرب بإعرابه وهو الرفع. قراءة الجر: قراءة "أشد" محروراً بالفتحة؛ لكونه غير منصرف. (ع) وإنما لم يقل إلخ: يعني أن فعل القسوة مما يصاح منه أفعل وهو أحصر، والقسوة وإن كان من العيوب؛ لكنها باطنة لا ظاهرة، فلا يمتنع صوغه منه، فأجاب بأن "أشد" أبلغ من أقسى؛ لدلالته على الريادة بالمادة والهيئة [أي يدل على الزيادة بجوهره وهيئته، بخلاف أقسى؛ فإن دلالتها لهيئته فقط. (عص)]، فبدل على اشتداد القسوتين في المفضل والمفضل عليه، ويمكن أن يقال: إنه لظهوره لحق بالعيوب الظاهرة، وأما اشتداد القسوة؛ فلأن القسوة تميز عن نسبة "أشد" إلى فاعله، والتمييز فاعل في المعنى، فبدل على اشتداد القسوتين، واشتغال القيوب على زيادة القسوة. (ملخص)

أو للتخيير إلخ: لما كانت "أو" تستعمل للشك وهو على الله تعالى محال دفعه بأنه لتخيير، وهو يكون في التشبيه كما يكون بعد الأمر، أو للترديد، يعني أن الشك ليس راجعاً إلى الله، بل إلى من يعرف حالهم؛ فإنه يمكنه أن يشبههم بالحجارة أو أشد منها، فالشك بالنسبة إلى المحاطين، لا بالنسبة إلى المتكلم، قال العلامة: وهذا يؤدي إلى تجويزه أن تكون معاني الحروف بالقياس إلى السامع حتى تستعمل إذا تحقق المخاطب وهذا إخراج للألفاظ عن أوضاعها؛ فإنها إما وضعت ليعبر بها المتكلم عما في ضميره، ولو جعلت معنى "بل" لكان أحسن. (خفاجي)

بالحجارة أو بما هو أقسى منها. وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقُّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ تَعْلِيلٌ لِلتَّفْضِيلِ، والمعنى: أن الحجارة تتأثر وتنفعل؛ فإن منها ما يتشقق فينبع منه الماء وتنفجر منه الأنهار، ومنها ما يتردى من أعلى الجبل؛ انقياداً لما أراد الله به، وقلوب هؤلاء لا تتأثر ولا تنفعل ^{يسقط} عن أمره تعالى. والتفجر: التفتح بسعة وكثرة، والخشية مجاز عن الانقياد، وقرئ: "إن" ^{في المواضع الثلاثة} على أنها المخففة من المثقلة، وتلزمها اللام الفارقة بينها وبين "إن" النافية، و"يهبط" بالضم. وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٦١﴾ وعيد على ذلك، وقرأ ابن كثير ونافع ويعقوب وخلف وأبو بكر وحامد بالياء ضمّاً إلى ما بعده، والباقون بالتاء. أَفَتَطْمَعُونَ الْخَطَابَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَالْمُؤْمِنِينَ

وإن من الحجارة إلخ: ذكر تعالى على فتح التعميم دون الترقى كالرحم الرحيم؛ إذ لو أريد الترقى لقل: إن منها لما يشقق فيخرج منه الماء، فإن منها لما يتفجر منه الماء، وفائدته: استيعاب جميع الانفعالات التي على خلاف طبيعته، وهو أبلغ من الترقى، وكان المصنف رحمه غافل عن هذا حيث جمع بينهما في الياء وقدم الثاني، وهذه نكتة جليلة في الترقى والتعميم ينبغي التنبيه لها. (خفاجي) فينبع إلخ: [يتعلق بالثاني على اللف والنشر الغير المرتب]. البع: برآمدن آب از چشمه، ففي قوله: "يبع" رمز إلى أن المراد من قوله: "فيخرج منه الماء": خروجه قليلاً بحيث يصير منبوعاً. (ح)

الفتح إلخ: التفتح: كثره شدة، والسعة مأخوذة في جوهره، والكثرة مستفادة من باء التفعّل. (ح) مجاز إلخ: إطلاقاً لاسم الملزوم على اللازم، ولم يحملها على الحقيقة باعتبار خلق العقل والحياة؛ لأن الهبوط والخشية على تقدير خلقهما لا تصح بياناً لكون الحجارة في نفسها أقل قسوة. (ح) وعيد إلخ: سواء قرئ بصيغة الخطاب أو الغيبة.

بالياء إلخ: التحتانية "ضمّاً إلى ما بعده" أي قوله: "أن يؤمنوا"، و"يسمعون"، و"فريق منهم"، فيكون في قوله: "يعلمون" التفات من الخطاب إلى الغيبة، والنكتة: تحقيرهم وتبعيدهم عن عز الحضور، وفي بعض النسخ التاء فوقانية وهو سهو؛ لمخالفته كتب القراءة، ولأن الخطاب جار على الأسلوب السابق في قوله: "ثم قست قلوبكم" فلا معنى لقوله: ضمّاً إلى ما بعده. (ح) أفطمعون: والاستفهام للإنكار التوبيخي أو الاستبعاد. (ح)

أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ أَنْ يَصَدَّقَكُمْ أَوْ يُؤْمِنُوا لِأَجْلِ دَعْوَتِكُمْ يَعْنِي الْيَهُودَ، وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ طَائِفَةً مِنْ أَسْلَافِهِمْ يَسْمَعُونَ كَلِمَ اللَّهِ يَعْنِي التَّوْرَةَ، ثُمَّ تَحَرَّفُونَهُ كُنِعَتْ مُحَمَّدٌ ﷺ، وَآيَةُ الرَّحْمِ، أَوْ يُؤْوِلُونَهُ فَيُفْسِرُونَهُ بِمَا يَشْتَهُونَ،

أَنْ يَصَدَّقَكُمْ إلخ: على الأول الإيمان بمعناه اللغوي، وهو التصديق، واللام صلته بتضمير معنى الإقرار والاستحابة، وعلى الثاني بمعناه الشرعي، واللام للتعليل.

يعني اليهود: [أي الذين كانوا موجودين في زمنه ﷺ لا السابقين؛ إذ لم يتصور منه الطمع. (شبرواني)] يعني الموجودين في زمن النبي ﷺ، والاستفهام للإنكار، والمراد: الإنكار الاستبعادي، يعني أن طمعكم في إيمانهم بعيد؛ لأنهم أربع فرق في كل منهم وصف يحسم مادة الطمع، فأشار إلى الأول بقوله: "وقد كان فريق إلخ" ولا يقدح في كون المراد الموجودين في زمن النبي ﷺ التعبير بـ "كان"؛ لأن المضي بالسنة لزمن برول الآية، وأشار إلى الثاني بقوله: "وإذا نقوا الذين إلخ" وإلى الثالث بقوله: "وإذا حلا إلخ" وإلى الرابع بقوله: "ومهم أميون إلخ". (أبو السعود)

طائفة إلخ: قال العلامة: إن المراد بقوله تعالى: "أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ" اليهود الذين كانوا في زمنه ﷺ؛ لأنهم الذين فيهم الطمع، وأما فريق منهم، فقيل: المراد: من كان في عهد موسى عليه السلام؛ لأنه تعالى وصفهم بأنهم يسمعون كلام الله، وهم أهل الميقات، فكلام الله حينئذ كلامه في الطور، وقد حرفوا فيه ما يتعلق بأمر محمد ﷺ. وقيل: الفريق من كان في زمن النبي ﷺ، وكلام الله هو التوراة، وسماعه كما يقال لأحدنا: إنه يسمع كلام الله إذا قرئ عليه القرآن، وتحريفها تحريف صفة النبي ﷺ وآية الرحم، فليت شعري لما فسر المصنف كلامه بالتوراة لم ذهب إلى أن الفريق من أسلافهم، والظاهر أن ضمير "منهم" يرجع إلى ما يرجع إليه ضمير "يؤمنوا"، فتأمل. (خفاجي بتغيير)

ثم يحرفونه إلخ: وأصل التحريف من الانحراف والميل، ومنه: قلم منحرف؛ لميل أحد شقيه أي يحيلونه من حال إلى حال أخرى بتبديله أو تأويله. كأنه قال: يغيرون كلامه أو تأويله، ووجه تمريض المصنف بقوله: وقيل هؤلاء إلخ؛ لأن الصحيح أنهم لم يسمعوا كلام الله بغير واسطة وأنه مخصوص بموسى عليه السلام. وعلى هذا التفسير فالتحريف زيادة ما ليس فيه، وإما قال: من السبعين؛ لأن كلهم لم يفعلوا ذلك. (خفاجي بتغيير)

كنعت محمد إلخ: [فيكتبون بذل أكحل العين ربعة جعد الشعر حسن الوجه طويلا أزرق العين سبط الشعر. (جمل)] فالمراد بالأسلاف: مقدموهم في الدين وأحبارهم الذين كانوا في زمن محمد ﷺ، وبالتحريف: تغيير نفس الكلام، وتقدير الأسلاف حينئذ؛ لبيان الواقع، لا لتصحيح قوله: "فريق منهم". (ع)

يؤولونه: وفي بعض: أو تأويله عطفًا على الضمير المنصوب في يحرفونه. فيفسرونه: فالمراد بالتحريف: تغيير المعنى، والأسلاف: مقدموهم مطلقًا. (ع)

وقيل: هؤلاء من السبعين المختارين سمعوا كلام الله حين كلم موسى عليه السلام بالطور، ثم قالوا: سمعنا الله يقول في آخره: إن استطعتم أن تفعلوا هذه الأشياء فافعلوا، وإن شئتم فلا تفعلوا من بعد ما عقلوه أي فهموه بعقولهم، ولم يبق لهم فيه رية وهم يعلمون (٣٥) أنهم مفترون مبطلون، ومعنى الآية: أن أحبار هؤلاء ومقدميهم كانوا على هذه الحالة، فما طمعكم بسفلتهم وجهالهم، وأنهم إن كفروا وحرفوا فلهم سابقة في ذلك. وإذا لقوا الذين آمنوا يعني منافقيهم قالوا آمنا بأنكم على الحق، ورسولكم هو المبشر به في التوراة. وإذا خلا بعضهم إلى بعض قالوا أي الذين لم ينافقوا منهم عاتين على من نافق أتحذثونهم بما فتح الله عليكم بما بين لكم في التوراة من نعت محمد صلى الله عليه وسلم، أو الذين نافقوا لأعقابهم؛ إظهاراً للتصلب في اليهودية، ومنعاً لهم عن إبداء ما وجدوا في كتابهم، فينافقون الفريقين،

وقيل هؤلاء إلخ: فالمراد بسماع كلام الله: سماعه من الله تعالى بلا واسطة كما سمعه موسى عليه السلام، والتحريف: الزيادة فيه افتراء، وبالأسلاف: الدين كانوا في زمن موسى عليه السلام، بخلاف ما سبق؛ فإن السماع فيه ممن يتلوه، والتحريف التعبير. (ع) أنهم مفترون: دفع تقدير المفعول توهم تكرر و'هم يعلمون' — بعد ما عقلوه'. ومعنى الآية إلخ: دفع لما يحتلج من أنه كيف يلزم من إقدام بعضهم على التحريف حصول اليأس من إيمان باقيهم؟ (ح) بسفلتهم: فإهم أسوء حلقة وأقل تمييزاً.

أو الدين نافقوا إلخ: يعنى أن ضمير 'قالوا' لبعض الذين نافقوا، وهم رؤساء اليهود يقولون ذلك لأتباعهم وبقيائهم الذين لم ينافقوا؛ قصداً لإظهار التصلب في اليهودية بمافا مع اليهود، والاستهزام في "أتحذثونهم" على الأول للعتاب والإنكار على ما كان يصدر عن المنافقين من التحدث، يعنى ما كان يسعى أن يقولوا ذلك، وعلى الثاني للإنكار أن يصدر عن الأتباع تحديث فيما يستقبل من الرمان بمعنى: لا ينبغي أن يقع، وضمير "أتحذثونهم" الأول للأعقاب، والثاني للمؤمنين، فالنفاق مع المؤمنين بقولهم: "آما" وما هم مؤمنين، ومع اليهود بإظهارهم التصلب، وعدم تصلبهم، [إذ لو كان لهم تصلب لكانوا كالمجاهرين. (عصام)] ومعنى الفتح: بين، وهو منقول عن ابن عباس رضي الله عنه. (ملخص)

فلاستفهام على الأول تقرير، وعلى الثاني إنكار ونهي، لِيُحَاجُّوكُمْ بِهِ - عِنْدَ رَبِّكُمْ^١ لِيَحْتَجُّوا عَلَيْكُمْ بما أنزل ربكم في كتابه، جعلوا محاجتهم بكتاب الله وحكمه محاجة عنده كما يقال: عند الله كذا، ويراد به أنه جاء في كتابه وحكمه، وقيل: عند ذكر ربكم، أو بما عند ربكم، أو بين يدي رسول ربكم، وقيل: عند ربكم في القيامة، وفيه نظر؛ إذ الإخفاء لا يدفعه أَفَلَا تَعْقِلُونَ^٢ ^{الحاجة} إما من تمام كلام اللائمين، وتقديره: أفلا تعقلون أنهم يحاجونكم به فيحجونكم؟ أو خطاب من الله تعالى للمؤمنين متصل بقوله: "أفتطعمون"، والمعنى: أفلا تعقلون حالهم وأن لا مطمع لكم في إيمانهم؟

تقرير: معنى: ما كان ينبغي أن يقع ذلك مكم. إنكار إلخ: لا يكون منكم تحديث في الزمان المستقل. ليحتجوا إلخ: إشارة إلى أن الحاجة بمعنى الاحتجاج، لا بمعنى المفاعلة، وما ذكره المصنف رحمه الله في تفسير الآية مبني على جعل "عند ربكم" بدلا من "به" كما هو مصرح في منهيات المصنف رحمه الله، وكون "عند الله" بمعنى "في" كما يقال: عند أبي حنيفة رحمه الله أي في حكمه ومعنى كونه بدلا: أن عامله بدل منه، وفائدته: بيان جهة الاحتجاج بما فتح الله تعالى؛ فإن الاحتجاج به يتصور على وجوه شتى، كأنه قيل: ليحاجوكم به بكونه في كتابه أي ليقولوا: إنه مذكور في كتابه الذي آمنتم به، وإليه الإشارة بقوله: بما أنزل ربكم في كتابه؛ فإن التعليق بالوصف يشعر بالحيثية. (حاشية بتغيير)

محاجة: على هذا يكون "عند ربكم" بدلا من "به". (منه رحمه الله) عند ذكر إلخ: والمراد بالذكر: الكتاب. قوله: أو بما عند ربكم فيكون "عند ربكم" حالا من ضمير "ه" كذا في منهيات المصنف رحمه الله، وفائدة الحال: التصريح بكون الاحتجاج بأمر ثابت عنده تعالى وإن كان مستفادا من كونه بما فتح الله عليكم، ومبنى الوجوه غير الأخيرة على أنه في الدنيا؛ لأنها دار المحاجة والتأويل، وفي الأخير إبقاء "عند ربكم" على ظاهره، وجعل المحاجة في الآخرة. (حاشية)

أو بما عند ربكم: فيكون "عند ربكم" حالا من ضمير "به". إذ الإخفاء إلخ: [إخفاء ما فتح الله] قيل: إنه غير مستبعد من المنافقين أن يعتقدوا أن الإخفاء يدفع محاجته يوم القيامة، ففيه: إنهم كانوا أهل كتاب فكيف يعتقدون أن إخفاء ما في الكتاب في الدنيا يدفع المحاجة بكونه في الكتاب يوم القيامة عند الله، وهل هذا إلا اعتقاد منهم بأن الله لا يعلم ما أنزل في كتابه؟ قيل في جوابه: إن العالم بذلك علماءهم لا جميعهم؛ ولأن محجوبيتهم يوم القيامة من الله لا تنافي احترازهم عن كونهم محجوبين من الحسم. (ملخص)

أَوَلَا يَعْلَمُونَ يعني هؤلاء المنافقين، أو اللائمين، أو كليهما، أو إياهم والمخرفين أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْنُونَ ﴿٥﴾ ومن جملتهما إسرارهم الكفر وإعلانهم الإيمان، وإخفاء ما فتح الله عليهم، وإظهار غيره، وتحريف الكلم عن مواضعه ومعانيه.

وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ جهلة لا يعرفون الكتابة فيطالعوا التوراة، ويتحققوا ما فيها أو التوراة، إِلَّا أَمَانِيَّ استثناء منقطع، والأمانى: جمع أمنية وهي في الأصل ما يقدره الإنسان في نفسه من منى إذا قدر؛ ولذلك يطلق على الكذب، وعلى ما يتمنى وما يقرأ، والمعنى: ولكن يعتقدون أكاذيب أخذوها تقليداً من المخرفين، أو مواعيد فارغة سمعوها منهم من أن الجنة لا يدخلها إلا من كان هوداً، ^{على الإطلاق الثاني} ^{حالة عن مصانقة الواقع} وأن النار لن تمسهم إلا أياماً معدودة. وقيل: إلا ما يقرؤون قراءة عارية عن معرفة ^{على الإطلاق الثالث} المعنى وتدبره من قوله:

أولاً يعلمون إلخ: [الواو للعطف على محذوف تقديره: أيوموهم على التحديث بما ذكر ولا يعلمون. (حمل)] أيرعمون أنهم لو كنتموا لم يكن لكم حجة عليهم ولا لله ولا يعلمون أن الله يعلم ما يسرون الآية. ومنهم أميون إلخ: اعلم أن المراد بقوله: "ومنهم أميون": اليهود؛ لأنه تعالى ما وصفهم بالعباد، وأزال الطمع عن إيمانهم، بين فرقهم، والفرقة الأولى: وهي الصالة المضلة، وهم الذين يحرفون الكلم عن مواضعه. والفرقة الثانية: المافقون. والثالثة: الذين يجادلون المافقين. والرابعة: هم المذكورون في هذه الآية، وهم العامة الأميون، وطريقهم التقليد وقبول ما يقال لهم، وبين تعالى: أن الذين يمتنعون عن قبول الإيمان ليس امتناعهم بسبب واحد، بل لكل قسم منهم سبب آخر. (التفسير الكبير)

استثناء منقطع: لأن ما هم عليه من الأنابيل وسمعوها من الأكاذيب ليس من الكتاب، وأما على تقدير كون معناه: ما يقرؤون، فالظاهر أنه متصل، ولذلك قال: وقيل: إلا ما يقرؤون. (ح) ولذلك إلخ: أشار إلى أن إطلاقه عليها إطلاقاً لفظه العام على الخاص لا بخصوصه، لا أنه موضوع لكل منها أو لواحد منها دفعا للاشتراك والنجار. (ح) ما يقرؤون إلخ: والتمهي على هذا بمعنى القراءة المطلقة، وهو المراد في البيت، وأما إفادة كونها عارية عن المعنى، فعن مجموع الكلام؛ لأنك إذا قلت: فلان لا يعلم من الكتاب إلا قراءته دون على أنه لا يفهم معناه. (حفاحي)

تَمَنَّى كِتَابَ اللَّهِ أَوَّلَ لَيْلِهِ تَمَنَّى دَاوُدَ الزُّبُورَ عَلَى رِسْلِ
مثل قراءة داود
على ترتيل

وهو لا يناسب وصفهم بأنهم أميون، وَإِنَّهُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ مَا هُمْ إِلَّا قَوْمٌ يَظُنُّونَ لا علم لهم، وقد يطلق الظن بإزاء العلم على كل رأي واعتقاد من غير قاطع وإن جزم به صاحبه، كاعتقاد المقلد والزائع عن الحق لشبهة. فَوَيْلٌ لِّأَيِّ تَحْسَرِ وَهَيْكُ. ومن قال: إنه واد أو جبل في جهنم فمعناه: أن فيها موضعاً يتبوأ فيها من جعل له الويل، ولعله سماه بذلك مجازاً. وهو في الأصل مصدر لا فعل له،.....

تمنى كتاب الله إلخ: الشعر لحسان ابن ثابت الأنصاري رثيها عثمان بن عفان ؓ، غنى الكتاب: قرأه وهو الشاهد، والليل مصاف إلى ضمير الغائب العائد إليه ؓ، أي أول ليل استشهد وقتل فيه، ويؤيده [يؤيد أن الهاء ضمير الغائب لا هاء التأنيث، أي تاء التأنيث على ما وهم ما روي. وتوصيحه ما ذكره العاصم عصام حيث قال: ليله بالإضافة إلى الضمير أي أول ليلة استشهد فيه، ورواية ليلة غير معتمدة من حيث المعنى واللفظ؛ فإن من جملة: "وأخره لاقى حمام المقادر" تذكير ضمير "آخره" راجعاً إلى ليله. (عب) ما روي عليه عجره: وأخره لاقى حمام المقادر

والتمنى منصوب على المصدرية، والزبور على المفعولية، واللام فيه رائدة، والرسل بالكسر الرفع والتؤدة، والحمام: قضاء الموت، وأريد به القضاء، والمقادر: محفف المقادير جمع مقدور، يقول: قرأ كتاب الله أول ليل قتله قراءة يشبه قراءة داود عليه زبوراً على رفق وتؤدة، ولاقى آخر ليل قضاء ما كان مقدوراً له. (فيص) وهو إلخ. أحيب بأن القراءة لا يباي كون القارئ أمياً؛ إذ كثير ما يوجد القراءة من غير معرفة صورة الكتابة. أميون: فإن الأمي مسوب إلى أمة العرب الذين لا يكتبون ولا يقرؤون أو إلى الأم بمعنى كما ولدته أمه. (التفنازي) ما هم إلا قوم: أي أنه استثناء مصرع، والمستثنى محذوف أقيمت صفته مقامه، وقوله: 'قد يطلق الظن إلخ' جواب سؤال كأنه قيل: القوم مقلدون، أو جاهلون بجهل المركب، وكل مهمم حازم لا ظان. (ملخص) ومن قال إلخ أما كون الويل وادياً في جهنم أو حمل فيها، فمروي عن النبي ﷺ من طرق صحيحها السيوطي، فلا يبغي أن يقال: ومن قال إلخ والمصنف أوله على تقدير وروده عنده بأن معنى الويل واد في جهنم: أنه واد يستحق أن يقال لمن فيه: ويل له. (خصاصي) فيها: راجع على الموضع وتأويل السقعة. مجازاً. من قيل إطلاق الحال وإرادة المحل.

وإنما ساغ الابتداء به نكرة؛ لأنه دعاء. لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ يعني المحرفين، ولعله أراد به ما كتبوه من التأويلات الزائغة بِأَيْدِيهِمْ تأكيد، كقولهم: كتبه بيمينى، ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا كي يحصلوا به عرضاً من أعراض الدنيا؛ فإنه وإن جل قليل بالنسبة إلى ما استوجبوه من العقاب الدائم، فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ يعني المحرف، وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ^{موصولة أو موصوفة} يريد الرشى. وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ ^{موصولة أو موصوفة} المس: اتصال الشيء بالبشرة بحيث تتأثر الحاسة به،.....

لأنه دعاء: لما كان الويل مبتدأ مع أنه نكرة غير موصوفة، بين المسوع له، وهو أن المقصود: الدعاء، وقد حول عن المصدر المنصوب، ومثله يجوز فيه ذلك؛ لأنه معنى غير المخير عنه، وإنما عدل؛ ليدل على الثبات والدوام، وأما إذا كان علم واد ولو مجازاً فلا حاجة إلى التأويل. (خفاجي) لعله أراد: إنما حمله عليه؛ لأنه لو كان التوراة ولو محرفة لم يحتاجوا إلى قولهم: 'هذا من عند الله'؛ إذ التحريف بعد وقوعه غير معين، فهم لا يحتاجون إلى أن يقال لهم ذلك. (خفاجي)

بيمينى: لفي المحاز كما يقال: قاله بيمينه ونظر بعينه. عرضاً إلخ: العرض بالعين المهمة: ما لا ثبات له، قال تعالى: ﴿تَتَّبِعُونَ عَرَصَ الْحَبَاةِ الدُّنْيَا﴾ (النساء: ٩٤)، ومنه استعار المتكلمون العرض ما يقابل الجوهر. (خفاجي) ما استوجبوه: كان الظاهر اعتبار قلته بالنسبة إلى ما فات عنهم من حظوظ الآخرة، والفائدة في تكرار الويل ثلاث مرات في آية واحدة: أن اليهود حنوا ثلاث جنائيات: تغيير صفة النبي ﷺ، والافتراء على الله تعالى، وأخذ الرشوة، فهدد لكل جنابة بالويل، فتأمل. (مصحص) وقالوا: قيل: إنه جملة حالية معطوفة على "قد كان فريق".

بحيث تتأثر: المراد بتأثر الحاسة: بلوغ أثره إلى القوة الحاسة بسماع صوت، أو إدراك ملاسة، أو حشونة، ولذلك يطلق على الأذى؛ لتأثيره فيمس بصيبه، قيل: إنه يلزم من كلام المصنف ﷺ أن يكون المس أبلغ من الإصابة، وقد صرحوا بأنه أدى درجات الإصابة، حتى قالوا في قوله: ﴿إِنْ تَمْسَسْكُمْ حَسَةً تَسْؤُهُمْ وَإِنْ تُصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا بِهَا﴾ (آل عمران: ١٢٠) أن المس يدل على أن أدى إصابة خير تسؤهم، وأما الشر والسيئة فإنما تسرهم الإصابة منه والوصول التام. وأجيب بأن أصاب جاء في الخير والشر، كقوله تعالى: ﴿إِنْ تُصِيبْكُمْ حَسَةً تَسْؤُهُمْ وَإِنْ تُصِيبْكُمْ مُصِيبَةٌ﴾ (التوبة: ٥٠) فالإصابة في الخير مأخوذ من الصوب أي المطر، وفي الشر مأخوذ بإصانة السهم، ومنه يعلم أن الإصابة أبلغ من اس؛ لأنه وإن اعتبر فيه التأثير، لكن تأثير هذا لما كان كالخطر أو السهم، كان أقوى وأشد، فتأمل. قال الراغب: المس كاللمس، لكن اللمس قد يقال لطلب الشيء وإن لم يوجد، قال الشاعر: وألمسه فلا أجده. (خفاجي بتغيير)

واللمس كالطلب له؛ ولذلك يقال: ألمسه فلا أجده. إِلَّا أَيَّامًا مَّعْدُودَةً^١ مَحْصُورَةٌ قليلة، روي أن بعضهم قالوا: نعذب بعدد أيام عبادة العجل أربعين يوماً، وبعضهم قالوا: مدة الدنيا سبعة آلاف سنة وإنما نعذب مكان كل ألف سنة يوماً، قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا خَيْرًا ووعدا بما تزعمون. وقرأ ابن كثير وحفص بإظهار الذال، والباقون بإدغامه، فَلَنْ تُخْلَفَ اللَّهُ عَهْدُهُ^٢ جواب شرط مقدر أي إن اتَّخَذْتُمْ عند الله عهداً فلن يخلف الله عهده،

واللمس: أي يمس عن اعتبار الطلب له سواء كان داحلاً في مفهومه أو لازماً له. (ع) محصورة: يعني أن التوصيف به مؤول بالقلّة، وإنما قال: 'معدودة'؛ لأنها تقيص قولك: لا تحصى كثرة، ومنه: ﴿وَشَرُّهُ بَشَرٌ نَحْسٍ دِرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ﴾ (يوسف: ٢٠) ويحيى للتكثير. كأنك تريد تأكيد كثرة الشيء؛ لأنه إذا قل فهم مقداره مقدار عدده، فلم يحتاج إلى أن يعد وإذا كثر احتاج إلى العد ومنه: ﴿فَضْرَبْنَا عَلَى آدَمَ فِي الْكَهْفِ سَبْعِينَ عَشْرًا﴾ (الكهف: ١١)، فالعد قد يكفي عن القلة كما ههنا، وعن الكثرة، وقد يحتملها. (حفاحي تنوير)

قليلة: إشارة إلى ما ذكره الراغب من أن المعدودة كناية عن قلتها؛ بناء على أن الأعراب لعدم علمهم بالحساب وقواينه تصوروا القليل متيسر العدد، والكثير متعسر، فقالوا: شيء معدود أي قليل، وغير معدود أي كثير. (عب) خبراً إلخ: [يعني أن العهد مجاز عن حيره ووعده. (ع)] هل عدكم حير عن الله أنكم لا تعدون أداً لكن أياماً معدودة، وفسر قتادة رحمه الله العهد بالوعد مستشهداً بقوله تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ اللَّهَ﴾ إلى قوله: ﴿لَنْ يَخْلَفُوا اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ﴾ والمصنف رحمه الله جمع بينهما؛ تنبيهاً على أن من فسر بالخير أراد الخير الموعود. (حفاحي) جواب شرط: والجملة شرطية معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه.

اتَّخَذْتُمْ إلخ: [إن كنتم اتَّخَذْتُمْ؛ إذ ليس دليل معنى على الاستقبال. (ع)] وقدر بعضهم إن كنتم اتَّخَذْتُمْ؛ بناء على أنه للماضي، وحرف الشرط لا يغير معنى "كان"؛ لأنه ليس المراد اتحاد العهد في الاستقبال، فإن قيل: كيف يصح أن يجعل "لن يخلف الله إلخ"؛ جزاء لامتناع الترتب والسببية؛ فإن الشرط للماضي والجزاء لحص الاستقبال؟ قلت: إن الفاء فصحية تفيد كون مدخولها مسبباً عن المحذوف سواء ترتب عليه أو تأخر، ولو سلم فالتقدير: إن كنتم اتَّخَذْتُمْ عهداً فقد حكمتم بأنه لن يخلف الله [كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا كُنتُمْ مِنْ نِعْمَةِ اللَّهِ﴾ (البحر: ٥٣). (عب)] قيل: الأظهر أنه دليل الجزاء، وصع موضع الجزاء: إن كنتم اتَّخَذْتُمْ عهداً فقد بجوتم؛ لأنه لن يخلف الآية. (ملخص)

وفيه دليل على أن الخلف في خبره محال. ^{وعد كان أو وعيدا} أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٢٢٨﴾
 "أم" معادلة لهمزة الاستفهام بمعنى أي الأمرين كائن، على سبيل التقرير؛ للعلم
 بوقوع أحدهما، أو منقطعة بمعنى: بل أتقولون، على التقرير والتقرير. ^{على التعيين وهو الأخير} بلى إثبات لما
 نفوه من مساس النار لهم زماناً مديداً ودهراً طويلاً ^{التوبيخ} على وجه أعم؛ ليكون كالبرهان
 على بطلان قولهم، ويختص بجواب النفي مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً قَبِيحَةً، والفرق بينها وبين
 الخطيئة: أنها قد تقال فيما يقصد بالذات، ^{عصف على إثبات} والخطيئة تغلب فيما يقصد بالعرض؛ لأنه
 من الخطأ، والكسب: استجلاب النفع،

وفيه دليل إلخ: قيل عليه: العهد ظاهر في الوعد بل حقيقة عرفية فيه، وهو المراد ههنا فلا دليل على نفي الخلف
 في الوعد وهو مذهب أكثر الأشاعرة، وأحيى بأن المراد بـ"المحال": أنه غير واقع، فلا يرد ما ذكره. (حفاجي)
 أم تقولون إلخ: ويعلم من هذا أن الواقع بعد "أم" المتصلة قد يكون جملة؛ لأن النسوية قد يكون بين الحكمين؛
 وهذا صرح ابن الحاجب في "الإيضاح" وقال صاحب المفتاح: علامة "أم" المنقطعة كون ما بعدها جملة.
 أم معادلة إلخ: "أم" هنا يحتمل أن تكون متصلة، وهي التي يطلب بها وبالمهمزة التعيين، فالاستفهام للتقرير المؤدي
 إلى التأكيد؛ لتحقيق العلم بالشق الأخير، ويحتمل أن تكون منقطعة، وهي التي بمعنى بل الهمزة، والاستفهام؛
 للإيثار لوقوعه سهم، وقيل: إنها تقدر بـ"بل" وحدها، فتعطف ما بعدها على ما قبلها. (حفاجي بتغيير)
 التقرير: حمل المخاطب على الإقرار. للعلم: لعلم المستفهم، وهو النبي ﷺ. على التقرير: التحقيق والتثبت أو
 الحمل على الإقرار. من مساس إلخ: بيان لما نفوه فإن معنى "لن تمسنا النار إلا أياما معدودة": لن تمسنا النار
 زماناً طويلاً. (ع)

على وجه أعم إلخ: متاولاً للأيام المعدودة وغيرها؛ فإن المس فيها متفق عليه بين الجانبين، وإما الكلام في أن
 المس لا يكون مقتصراً عليه بل يكون مديداً، والمقصود رفع توهم أن يكون المعنى: بل تمسكم إلا أياما معدودة.
 وقيل: على وجه أعم أي في حق كل من كسب سيئة إلخ ومن جملتهم هؤلاء؛ ليكون ثبوت الكنية كالبرهان
 على بطلان قولهم، يجعله كبرى لصعوبة سهولة الحصول. (ملخص) تغلب فيما إلخ. لا يكون مقصوداً في نفسه،
 بل يكون القصد إلى شيء لكن حصل منه ذلك الفعل، مثاله كمن رمى صيدا فأصاب إنساناً، أو شرب مسكراً
 فيجني حنائة. (ح)

وتعليقه بالسيئة على طريقة قوله: ﴿قَبَسَرَهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ ^(أب عهرون: ٢١) وَأَخْطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ، أي استولت عليه، وشملت جملة أحواله حتى صار كالمحاط بها لا يخلو عنها شيء من جوانبه، وهذا إنما يصح في شأن الكافر؛ لأن غيره وإن لم يكن له سوى تصديق قلبه وإقرار لسانه فلم تخط الخطيئة به؛ ولذلك فسرها السلف بالكفر. وتحقيق ذلك: أن من أذنب ذنباً ولم يقلع عنه، استجره إلى معاودة مثله والانهماك فيه وارتكاب ما هو أكبر منه، حتى تستولي عليه الذنوب وتأخذ بمجامع قلبه فيصير بطبعه مائلاً إلى المعاصي، مستحسناً إيها، معتقداً أن لا لذة سواها، مبغضاً لمن يمنعه عنها، مكذباً لمن ينصحه فيها، كما قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوْأَى أَنْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ﴾ ^(الروم: ١٠) وقرأ نافع: "خطيئاته"، وقرئ: "خطيته" و"خطياته" على القلب والإدغام فيهما فأولئك أَصْحَابُ النَّارِ ملازموها في الآخرة كما أنهم ملازمون أسبابها في الدنيا هم فيها خلدون. دائمون أو لا يثون لبناً طويلاً، والآية كما ترى لا حجة فيها على خلود صاحب الكبيرة وكذا التي قبلها. وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ.

على طريقة إلخ: على سبيل التهكم والاستهزاء. فلم تخط الخطيئة إلخ. لأن قلبه ولسانه قد تنزها من إحاطة الخطيئة بما حيث تمكنهما الإيمان والإقرار. (ح) ولم يقلع: الإقلاع: بإزادته من إزادته، بإزادته من إزادته. (ص) مجامع قلبه: أي بأطراف قلبه، كان كل طرف يجمع لما حصل في القلب من الأوصاف. (ح) دائمون إلخ: الأول بالنظر إلى القرية و هو كونه في شأن الكفار، والثاني بالنظر إلى أصل وضع الخلود. (ح) وكذا التي إلخ: ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ﴾ الآية. أما أنه لا حجة فيها فلأن تحريف كلام الله وأخذ الرشا في مقابلته كفر لا كبيرة. (خفاجي بتعير) أولئك إلخ: قيل: ذكر الفاء فيما سبق وتركها ههنا للإشارة إلى سبق الرحمة؛ فإن السحاة قالوا: من دخل داري فأكرمه يقتضي إكرام كل داخل، لكن على خطر أن لا يكرم، وبدونها يقتضي إكرامه ألبتة وقيل: إنه إشارة إلى ما تسبب [أي الخلود في النار بسبب أفعالهم السيئة وعصيانهم. (عصام)] العذاب عنه بخلاف دخول الجنة فإن الأعمال لا تعي بسببه.

جرت عادته سبحانه وتعالى على أن يُشفع ^{يصم} وعده بوعيده؛ لترجى رحمته ويخشى عذابه، وعطف العمل على إيمان يدل على خروجه عن مسماه. وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ إخبار في معنى النهي كقوله: تعالى: ﴿وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾ وهو أبلغ من صريح النهي؛ لما فيه من إيهام أن المنهي سارع إلى الانتهاء ^(القرة: ٢٨٢) فهو يخبر عنه، ويعضده قراءة: "لا تعبدوا"، وعطف "قولوا" عليه فيكون على إرادة القول. وقيل: تقديره: أن لا تعبدوا فلما حذف "أن" رفع كقوله: ^{ليرتبط عما قبله}

أَلَا أَيُّهَا الزَّاجِرِيُّ أَحْضَرُ الْوَعَى

= [توضيحه ما قال الفاضل عصام ^{عليه السلام} من أن في ترك انفاء إشارة إلى أن لا قصد إلى السببية؛ إذ لا سببية، بل حلول العباد في الجنة بحض كرمه ولطفه، وإلا فالإيمان والعمل الصالح لا يفي بشكر ما حصل من النعم العاجلة]. (حفاجي)

وَإِذْ أَخَذْنَا إِبْرَاهِيمَ فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنْ فِي كِتَابِكُمْ مَا يَكَادُ يَنْفِي كَوْنُ الْعَذَابِ أَيَّامًا مَعْدُودَةً؛ فإنه أخذ فيه موثيق كثيرة يبعد أن يكون العذاب على نقض جميعها مدة يسيرة سيما إذا بولغ في توثيقها وصار النقض عادة. (تفسير رحمانى) ولا يضار: بالرفع قرأ ابن كثير وأبو عمرو، وقرأ الباقر بالنصب على أنه نهي. (ح) لما فيه إِبْرَاهِيمَ: بين وجه الأبلغية بأن المنهي كأنه سارع إلى ذلك فوق توقعه حتى أخبر عنه بالخال أو الماضي، والمراد ينبغي أن يكون كذلك فلا يرد عليه أنه لا يناسب المقام؛ لأن حال المخبر عنه على خلاف ذلك، وإنما أول بالنهي؛ لأنه لو كان خيرا لزم تحلف إخباره تعالى؛ لأنه وقع منهم عبادة غير الله. (حفاجي) وعطف إِبْرَاهِيمَ: لأن الطلبية لا تعطف على الخبرية بلا تأويل. أَلَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمَ: وتماه:

وَأَنْ أَشْهَدُ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مَخْلُودِي

والشعر لعمر بن عبد البكري الملقب بطرفة، والشاهد في "أحضر" حيث رفع بعد نصبه بـ"أن" بدليل عطف "وَأَنْ أَشْهَدُ عَلَيْهِ"، و"الوعى" في الأصل: الصوت، سمي به الحرب مجازاً، وأراد بـ"اللذات" آلائها وأسبابها على طريق المحار المرسل، و"الإخلاد": إبقاء الشيء مدة طويلة، يقول: ألا يا من زجرني عن شهودي الحرب، وحضور آيات اللذات! هل تقيني مدة طويلة إن أتركهما رأساً. (فيض)

ويدل عليه قراءة: "ألا تعبدوا"، فيكون بدلاً عن الميثاق، أو معمولاً له بحذف الجار. وقيل: إنه جواب قسم دل عليه المعنى كأنه قال: وحققناهم لا تعبدون، وقرأ نافع ^{بأن} وابن عامر وأبو عمرو وعاصم ويعقوب بالتاء حكاية لما خوطبوا به، والباقون بالياء؛ لأنهم غيب وبألوالدين بحسان تعلق بمضمر تقديره: وتحسنون، أو أحسبوا وذى القربى وألبتمى والمسكين عطف على الوالدين. "واليتامى" جمع يتيم كنديم وندامي، وهو قليل. ومسكين مفعيل من السكون، كأن الفقر أسكنه وقولوا للناس حسناً أي قولاً حسناً، وسماه "حسناً" للمبالغة، وقرأ حمزة والكسائي ويعقوب: حسناً بفتحتين. وقرئ: "حسناً" بضميتين وهو لغة أهل الحجاز، وحسنى على المصدر كبشرى، والمراد به: ما فيه تخلق وإرشاد، وأقيموا الصوة وءتوا الزكوة يريد بهما: ما فرض عليهم في ملتهم ثم تولى ثم على

فيكون بدلاً إلخ: [كأنه قيل: أحداً توحيدهم، ويجوز أن يكون أن مفسرة على ما في 'الانكشاف']. فلا بد من حذف مصاف أي أحداً ميثاق التوحيد؛ إذ لا محصل لأحد التوحيد فالأحسب إبداله من 'بني إسرائيل'. (عصام) دل عليه إلخ. فإن أحد الميثاق في قوة القسم، 'ولا تعبدون' جواب له، كأنه قيل: إذا قسم عليهم لا تعبدون. (عصام) غيب: بفتحتين وتحذف الياء جمع عائت قولاً حسناً. يريد أن 'حسناً' مصدر وصف به للمبالغة. سماه حسناً إلخ. وقال الحس: هو لغة في الحس كاللحل والبخر، والرشد والرشد [رشد بفتحتين لغة فيه] والغرب والغرب [بالضم والسكون وفتحتين معى]. (مه - هـ)

وحسنى: قل الفاصل عصام نقلاً عن انتقاري ^ح فيه رد على الرجاج حيث مع هذه القراءة وهما منه أن 'حسنى' تأنيث "الأحس" فلا يسعمل بدون اللام (عب) على المصدر إلخ. لا على الوصف وإلا وجب استعماله باللام، قال الله تعالى: ^{١٠١} ^{١٠٠} ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠} ^{١٩} ^{١٨} ^{١٧} ^{١٦} ^{١٥} ^{١٤} ^{١٣} ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١ ^٠ ^{٩٩} ^{٩٨} ^{٩٧} ^{٩٦} ^{٩٥} ^{٩٤} ^{٩٣} ^{٩٢} ^{٩١} ^{٩٠} ^{٨٩} ^{٨٨} ^{٨٧} ^{٨٦} ^{٨٥} ^{٨٤} ^{٨٣} ^{٨٢} ^{٨١} ^{٨٠} ^{٧٩} ^{٧٨} ^{٧٧} ^{٧٦} ^{٧٥} ^{٧٤} ^{٧٣} ^{٧٢} ^{٧١} ^{٧٠} ^{٦٩} ^{٦٨} ^{٦٧} ^{٦٦} ^{٦٥} ^{٦٤} ^{٦٣} ^{٦٢} ^{٦١} ^{٦٠} ^{٥٩} ^{٥٨} ^{٥٧} ^{٥٦} ^{٥٥} ^{٥٤} ^{٥٣} ^{٥٢} ^{٥١} ^{٥٠} ^{٤٩} ^{٤٨} ^{٤٧} ^{٤٦} ^{٤٥} ^{٤٤} ^{٤٣} ^{٤٢} ^{٤١} ^{٤٠} ^{٣٩} ^{٣٨} ^{٣٧} ^{٣٦} ^{٣٥} ^{٣٤} ^{٣٣} ^{٣٢} ^{٣١} ^{٣٠} ^{٢٩} ^{٢٨} ^{٢٧} ^{٢٦} ^{٢٥} ^{٢٤} ^{٢٣} ^{٢٢} ^{٢١} ^{٢٠}

طريقة الالتفات، ولعل الخطاب مع الموجودين منهم في عهد رسول الله ﷺ ومن قبلهم على التغليب، أي أعرضتم عن الميثاق ورفضتموه إلا قليلاً مَنَكُم يريد به من أقام اليهودية على وجهها قبل النسخ. ومن أسلم منهم وَأَنْتُمْ مُعْرِضُونَ ۚ قَوْمٌ عَادَتَكُمْ ^{كعب الله من سلام وأصر به} الإعراض عن الوفاء والطاعة، وأصل الإعراض: الذهاب عن المواجهة إلى جهة العرض. ^{فيكون الحصة معترضة} وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تَخْرُجُونَ أَنْفُسَكُمْ مِّنْ دِينِكُمْ عَلَىٰ نَحْوِ مَا سَبَقَ، والمراد به: أن لا يتعرض بعضهم بعضاً بالقتل والإجلاء عن الوطن، وإنما جعل قتل الرجل غيره قتل نفسه؛ لاتصاله به نسباً أو ديناً، أو لأنه يوجهه قصاصاً، وقيل: معناه: لا تتركبوا ما يبيح سفك دمائكم وإخراجكم من دياركم، ^{من الكفر محمد ﷺ}

= المخرج من خطاب بني إسرائيل القديماً إلى خطاب بني إسرائيل الحاصرين في رمه، وهذا غير الالتفات المصطح عليه، لكنه وقع في كلام الأدباء. (حماحي تنعيم)
 قَوْمٌ عَادَتَكُمْ إِيَّاهُ: يوحد كونه عادته من التسمية الدالة على الثبوت، فقيل: لا يجوز أن تكون الواو لحال، لأن التولي والإعراض واحد، وحال المؤكدة لا تفصل بالواو، والراعي جواز أن تكون حالا مؤكدة، ويقال: إن التولي قد يكون حاجة تدعو إلى الانصراف مع ثبوت العقد، والإعراض هو الانصراف عن الشيء بالقلب، وهو تحقيق بديع. (حماحي تنعيم) العريض: بالضم كذا زهر س، يقال: نظر إليه بعرض وجهه أي نصفه وجهه.
 وَإِذْ أَخَذْنَا إِيَّاهُ: هذا شروع في بيان ما فعلوا بالعهد المتعلق بحقوق العباد بعد بيان ما فعلوا بالعهد المتعلق بحقوق الله وما يجري مجراها. (حمل ما سبق: يعنى 'لا تسفكون' و 'لا تخرجون' إخبار في معنى سهل. (ع)
 وإنما جعل إِيَّاهُ: وكذا الإخراج؛ لأن الإجلاء لا يتصور بين الإنسان ونفسه، ولم يتعرض المصنف إليه؛ بظهوره وافهم وجهه؛ فإن إخراج الرجل من دياره يقضي إلى أن يفعل بك مثله، ووجه التصريح في الثاني بالنفس دون الأول؛ لأن 'لا تخرجونكم' ممنوع في العربية. [لأن التعبير عن الشيء الواحد بالصيغة المرفوعة المتصلة والمضروب المتصل لا يجوز إلا بإيراد الفصل بالنفس إلا في أفعال القلوب كما هو مقرر في مقره. (ع)] (ملخص)
 لأنه إِيَّاهُ. فالتحيز على هذا في 'تسفكون' حيث أريد به ما هو سب السفك، وعلى الأول في صمير كم حيث عبر به عن متصل به دياراً وسداً. (حاشية بتعريب)

أو لا تفعلوا ما يردىكم ويصرفكم عن الحياة الأبدية؛ فإنه القتل في الحقيقة ولا تقتربوا
ما تمنعون به عن الجنة التي هي داركم؛ فإنه الجلاء الحقيقي، ثُمَّ أَقَرَرْتُمْ بِالْمِيثَاقِ
واعترفتم بلزومه وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ ۚ توكيد كقولك: أقر فلان شاهداً على نفسه،
وقيل: وأنتم أيها الموجودون! تشهدون على إقرار أسلافكم، فيكون إسناد الإقرار
إليهم مجازاً. ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ استبعاد لما ارتكبه بعد الميثاق والإقرار به والشهادة
عليه. و"أنتم" مبتدأ و"هؤلاء" خبره على معنى: أنتم بعد ذلك هؤلاء الناقصون،
كقولك: أنت ذلك الرجل الذي فعل كذا، نزل تغير الصفة منزلة تغير الذات،
وعدهم باعتبار ما أسند إليهم.....

توكيد: تحقيق وتثبيت لقوله: 'أنتم أقررتم' بأن يكون حالاً مؤكدة كما في قوله تعالى: ﴿وَأَنْتُمْ صَامُونَ﴾ (البقرة ٥١)
أو حالاً على سبيل التتمية؛ لأنه قد يقار. لا يرم الإقرار بإقرار، فأرسل ذلك الاحتمال بقوله: "وأنتم تشهدون"
أي أقررتم إقراراً يشبه الشهادة على غيره. (ح) وقيل إلخ. وعسى هذا الوجه فهو من عطف حمة على حمة
مجازاً. على سنن الصلبي السافين، بخلاف الوجه المختار؛ فإن إسناد الإقرار إليهم على الحقيقة كما أشار إليه
بقوله: "واعترفتم بلزومه" (عصام)

استبعاد إلخ: [يعنى كلمة 'ثم' للاستبعاد في الوقوع. (ح)] من وجهين، أحدهما: لاشتماله على كلمة "ثم"،
وثانيهما: جعلهم غير المقرين الشاهدين على أحد الميثاق عنهم، يعنى أنكم قوم آخرون غير أولئك المقرين، وذلك
لاستبعاد أن يكون الفاعل من أقر واعترف بلزوم الميثاق، وتعير لذات إنما يفهم من التعبير عنهم — هؤلاء — بعد
التعير بـ "أنتم". لأن ذاتاً واحدة لا يكون في خطاب واحد عائناً وحاصراً

وأراد بقوله: "ناعتار ما أسند إليهم" إسناد 'أقررتم' و'شهدون'؛ لأنها توجب القرب، و'ناعتار ما سيحكمي'
قوله تعالى: "تقتلون أنفسكم إلخ"؛ لأن المعاصي توجب البعد هذا! واعتصر عليه بأن أشار إليه بقوله: "ثم أنتم
هؤلاء" هم المحاطون أولاً فليسوا قوماً آخرين. وذلك لأن الإحار باسم الإشارة لا يقتضي المعاصرة، وكذلك
حمل الظاهر على الصمائر كما إذا قلت: ها أنا ذا وأنا ريد، فلا عدول فيه عن مقتضى الظاهر، فتأمل (منحصر)
مسئلة تعير الذات: [ولا يبي الحمل على 'أنتم'، لأن الادعاء لا يبي الحمل (عص)] وتعير الذات فهم من
وضع اسم الإشارة الموضوع لذات موضع الصفة. (ع)

حضوراً وباعتبار ما سيحكي عنهم غيباً. وقوله تعالى: تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ وَتَخْرُجُونَ فَرِيقًا مِّنْكُمْ مِّن دَيْرِهِمْ ^{معبر بقوله: هؤلاء} إما حال والعامل فيها معنى الإشارة، أو بيان لهذه الجملة، وقيل: "هؤلاء" تأكيد، والخبر هو الجملة، وقيل: بمعنى "الذين"، والجملة صلته، والمجموع هو الخبر. وقرئ: "تَقْتُلُونَ" على التثنية. تَظْهَرُونَ عَلَيْهِم بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ حال من فاعل "تخرجون" أو من مفعوله أو كليهما، والتظاهر: التعاون من الظهر، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي بحذف إحدى التاءين، وقرئ بإظهارهما، وتَظْهَرُونَ بمعنى تتظاهرون، وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَى تَفْدُوهُمْ ^{جاءواكم مأسورين} روي أن قريظة كانوا حلفاء الأوس، والنضير حلفاء الخزرج، فإذا اقتتلا عاون كل فريق حلفاءه في القتل وتخریب الديار ^{من اليهود من المشركين}

حضوراً: في "الصراح": قوم حضور بالضم أي حاضرون، وهو مصدر في الأصل. (عب) والعامل فيها إلخ: ويسمى عاملاً معنوياً؛ لكونه في معنى الفعل، وأما البيان فكأنه لما قيل: "ها أنتم هؤلاء"، قيل: ما شأنا؟ فقيل: "تقتلون" إلخ والجملة لا محل لها من الإعراب، وأما أنه تأكيد فهو على أن يجعل بدلاً مما قبله، أو عطف بيان، والمراد بالتأكيد معناه اللغوي وهو مطلق التقوية بالتكرير، وأما جعله موصولاً بمعنى الذين فعلى مذهب الكوفيين حيث جوزوا جميع أسماء الإشارة موصولة، سواء كانت بعد "ما"، أو لا، والصبريون يحصونه إذا وقع بعد "ما" الاستهامية. (خفاجي بتعريب)

تظاهرون إلخ: فيه بيان نقضهم ميثاقهم، وهو أن يقولوا للناس حساً حيث تركوا الإرشاد للنظمة، بل أعانواهم على ظلمهم، وفي قوله: ﴿وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَى تُمْسِكُوهُمْ﴾ بيان عدم نقضهم رعاية الإحسان بأيدي القربي والمساكين، والآية تدل على أن الظلم كما هو محرم فكذا إعانة الظالم على ظلمه محرمة، قال السدي: أخذ الله عليهم أربعة عهود: ترك القتل، وترك الإخراج، وترك المظاهرة، وفداء الأسير فأعرضوا عن كل ما أمروا إلا الفداء. (ملخص)

بالإثم والعدوان إلخ: الباء للملابسة، وصلة الفعل محذوفة، والمعنى: تتظاهرون عليهم بحلفائكم من العرب حال كونكم متلبسين بالإثم والعدوان. (حمل، عب) إحدى التاءين: والباقون بإدغام التاء في الظاء وهو المذكور في متن التفسير. (ع) روي أن قريظة إلخ: قيل: لم يكن بين فريقَي اليهود مخالفة ولا قتال، وإنما كانوا يقاتلون مع حلفائهم، فكأنوا إذا أسر من اليهود أحد جمع كل من الفريقين ما يفديه به من المشركين، فإذا كانوا مع الحلفاء تعقل اليهود بعضهم بعضاً، وأخرجوهم من ديارهم، فأحلوا بعضاً وحرّموا بعضاً. (خفاجي بتعريب)

وإجلاء أهلها، وإذا أسر أحد من الفريقين جمعوا له حتى يفدوه، وقيل: معناه إن يأتوكم أسارى في أيدي الشياطين، تتصدون لإنقاذهم بالإرشاد والوعظ مع تضييعكم أنفسكم، كقوله: ﴿اتَّامُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ﴾. وقرأ حمزة: "أسرى" وهو جمع أسير كجريح وجرحى، وأسارى جمعه كسكرى وسكارى، وقيل: هو أيضاً جمع أسير، وكأنه شبه بالكسلان وجمع جمعه، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وابن عامر: "تفدوهم"، وهو محرمٌ عليكم إخراجهم متعلق بقوله: "وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِّنْكُمْ مِّن ديارهم" وما بينهما اعتراض، والضمير للشأن،

حتى يفدوه إلخ: فعبرهم العرب وقالت. كيف تقاتلوهم ثم تفدوهم؟ فيقولون: أمرنا أن نعدوهم وحرّم عليّ قتالهم، لكننا نستحي أن ندلّ حلفاءنا، والمعادة والعداء: كسرى را از بند خریدن. (ح) وهو جمع إلخ: أسرى جمع أسير على القياس؛ لأن هذا الجمع يختص بفعيل، والأسير بمعنى المأسور، ومن قال: أسارى شبهه بكسالى؛ ودلّ أن الأسير محسوس عن كثير من تصرفه للأسير، كما أن الكسلان محتسب عن ذلك بعادته، قال سيويوه. قالوا: كسلى شبهوه بأسرى كما قالوا. أسارى شبهوه بكسالى. (منه بحث)

جمعه: [فيكون جمع الجمع على القياس]. فجمع أسرى هذا الجمع، خلا على موارد من السكرى. (عب) متعلق بقوله: لا بد من بيان نكتة لإعادة تحريم الإخراج وقد أفاده ولا تخرجون أنفسكم بأبلغ وجه، ومن بيان نكتة لتخصيص الإخراج بالإعادة دون القتل، وكأن النكتة: أهم إنقاذوا حكماً في باب الإخراج وهو العداء وحالوا حكماً وهو نفس الإخراج، فجمع مع العداء حرمة الإخراج؛ ليتصل به قوله: "أفتؤمّنون سعض لكتاب" أشد اتصال، أو يتصح كفرهم بالعض وإيمانهم ببعض كمال اتصال، حيث يقع في حق شخص واحد. (عص) وما بينهما إلخ: قيل عليه: الحملة معترضة لا محل لها من الإعراب، وقد جعل 'تظاهروا عليهم' حلاً، وبينهما مسافة، ولا وجه له؛ لأن المراد بالمعترضة: جملة "وإن يأتوكم أسارى"، وأما جملة 'تظاهروا' على الحالية، فهي قيد لبحرود مذكور بذكره. (حفاحي)

والضمير إلخ: [أو "محرم" حرم مقدم، والجملة حرم "هو". (ع)] فيه وجوه من الإعراب: أحدها: بأنه ضمير شأن، والجملة بعده حيرة ولا يحتاج إلى رابط، والثاني: أنه ضمير مهم يفسره بدله وهو إخراجهم، وهذا سوء على حوار إبدال انطاهر من الضمير، والثالث: أنه راجع إلى الإخراج و'إخراجهم' بدل منه أو عصف بيان له، وضعف بأنه بعد عوده إلى الإخراج لا وجه لإبداله منه. (حفاحي تعبير)

أو مبهم وتفسيره إخراجهم، أو راجع إلى ما دل عليه "تخرجون" من المصدر.
 وإخراجهم بدل أو بيان أَفْتُوْمُنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ يعني الفداء وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ
 يعني حرمة المقاتلة والإجلاء، فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا جِزْيُ فِي الْحَيَاةِ
 الدُّنْيَا كَقَتْلِ قَرِيْظَةٍ وَسَبِيْهِمْ، وإجلاء النضير، وضرب الجزية على غيرهم. وأصل
 الجزية: ذل يستحيا منه؛ ولذلك يستعمل في كل منهما، وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يُرَدُّونَ إِلَى
 أَشَدِّ الْعَذَابِ لأن عصيانهم أشد، وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ تأكيد للوعيد،
 أي الله سبحانه وتعالى بالمرصاد لا يغفل عن أفعالهم. وقرأ عاصم في رواية المفضل:
 "تردون" على الخطاب؛ لقوله: "منكم". وابن كثير ونافع وعاصم في رواية أبي بكر،
 ويعقوب: "يعملون" على أن الضمير لـ "من". أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا
 بِالْآخِرَةِ آثَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ،
 احاروا

بدل: من الضمير في 'محرم' أو من 'هو'. (ح) أَفْتُوْمُنُونَ: عطف على "تقتلون" أو على محذوف، أي تفعلون ما
 ذكر فتؤمون. (ع) فَمَا جَزَاءُ: اعتراض بالفداء للوعيد على ذلك. ولذلك يستعمل إلخ: قيل عليه: إن الجزية
 لا يستعمل في الاستحياء وإنما المستعمل فيه الجزية، قال الراغب: جزى الرجل: لحقه اكسار من نفسه أو غيره،
 فالذي يلحقه من نفسه: الحياء المفرط، ومصدره الجزية، والذي يلحقه من غيره كالذل والهوان مصدره الجزية
 هذا. وحاصل الآية: أن ليس جزاء فاعله منكم في الدنيا إلا الفضيحة، وفي الآخرة إلا أشد العذاب، لا إلى عذاب
 بين مدة معلومة؛ لكثرة ما نقضوا من موثيق الله المؤكدة. (حفاجي بتغيير)

أشد العذاب: قيل: كيف يكون عذاب اليهود أشد من الدهرية المكريين للصانع؟ وأجيب بأن المراد منه أنه أشد
 من الحري الحاصل في الدنيا، فلفظ الأشد وإن كان مطلقا إلا أن المراد: الأشد من هذه الجهة أو أشد عمن لم يفعل
 ذلك منهم كما يدل عليه قوله: "من يفعل ذلك منكم"، وقيل: أشد عذاب الآخرة؛ لأن عصيانهم أشد من عصيان
 المشركين؛ لأنهم كفروا بكتاب الله بعد معرفتهم أنه كتاب الله وإقرارهم وشهادتهم على أنفسهم. (ملخص)
 بالمرصاد: [مكان ارصاد العصاة بالعقاب. (ع)] وهو المكان ليرقب فيه، المرصاد: مفعول من أرصده انتظره.
 على الخطاب إلخ: يعني ضمير "تردون" راجع إلى "من يفعل" فمن قرأ بصيغة الغيبة نظر إلى صيغة "من"، ومن
 قرأ بصيغة الخطاب نظر إلى دخوله في "منكم"، لا أن الضمير راجع إلى 'كم' على ما وهم.

فَلَا تُخَفِّفْ عَنْهُمْ أَلْعَذَابُ يَنْقُصُ الْجَزِيَّةَ فِي الدُّنْيَا، وَالتَّعْذِيبُ فِي الْآخِرَةِ، وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ ﴿٢٥﴾ بِدَفْعِهِمَا عَنْهُمْ. وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ أَيَّ التَّوْرَةِ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ أَيَّ أَرْسَلْنَا عَلَى إِثْرِهِ الرُّسُلَ، كَقَوْلِهِ: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى﴾ يُقَالُ: قَفَّاهُ إِذَا اتَّبَعَهُ، وَقَفَّاهُ بِهِ: أَتْبَعَهُ إِيَّاهُ مِنَ الْقَفَا، نَحْوُ ذَنْبِهِ مِنَ الذَّنْبِ، وَءَاتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْيَسَى الْمَعْجَزَاتِ الْوَاضِحَاتِ كِلَاحِيَاءِ الْمَوْتَى، وَإِبْرَاءِ الْأَكْمَةِ وَالْأَبْرَصِ، وَالْإِنْخِبَارِ بِالْمَغِيْبَاتِ، أَوْ الْإِنْجِيلِ. وَعِيسَى بِالْعِبْرِيَّةِ أَيشوع، وَمَرْيَمُ بِمَعْنَى الْخَادِمِ، وَهُوَ بِالْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْمَارِثِ وَأَصْلُهُ السَّيِّدِ الْعَرَبِيَّةِ وَقِيلَ بِمَعْنَى الْعَابِدَةِ النِّسَاءِ كَالزَّيْرِ مِنَ الرِّجَالِ، قَالَ رُوْبِيَّةُ:

قُلْتُ لَزِيرٍ لَمْ تَصُلْهُ مَرْيَمَ

على إِثْرِهِ إلخ: [الإثر بكسر الهمزة وسكون الراء وفتحهما ما بقي من رسم الشيء. (ح)] يعني أن أصل الكلام وقفينا موسى بالرسول، فترك المفعول وأقيم من بعده مقامه فيفيد أنهم جاؤوا بعد ذهاب موسى عليه السلام، قيل: كانوا أربعة آلاف، وقيل: سبعين ألفا كلهم كانوا على دين موسى عليه السلام، فجاء عيسى ناسحا لشريعته؛ فلذا حص بالذكر. (ح) ثم أرسلنا إلخ: أشار بذلك إلى أن التقفية كانت على التعاقب واحدا بعد واحد كما يدل عليه الآية، "وتتري" أصلها وتري من الوتر وهو الفرد، قال الله تعالى: "ثم أرسلنا رسلنا تترى" أي واحدا بعد واحد، فمن ترك صرفها في المعرفة جعل ألفها للتأنيث وهو أجود، ومن بواها جعل ألفها مدحقة كذا في "الصحيح". (حاشية)

الخادم إلخ: لأن أمها ندرتها لخدمة بيت المقدس، والزير بالكسر من الرجال من يكثر محادثة النساء ومحالستهن فمن يكثر من النساء من محالطة الرجال كذلك فسمى به من يخدم من النساء؛ لأنه شأنه ذلك، وفي "القاموس": هي التي تحب محادثة الرجال ولا تفجر. (خفاجي تنوير)
قلت لزير إلخ: تممه:

ضليل أهواء الصبي مدمه

وبعده:

هن تعرف الربيع المحيل أرسمه عفت عوافسيه وطال قدمه

"ضليل" مشدد اللام الأولى مبالغة الضال مجرور على أنه صفة لـ "زير"، والأهواء: جمع هوى، والصبي: جهالة الفتوة، والمراد به: نفسه أو أيامه، والمدم: من التلثم، وأراد به نفسه إضافة إلى ضميره على التجريد، =

ووزنه مفعول؛ إذ لم يثبت فعيل وَأَيَّدَتْهُ قُوَيْنَاهُ، وقرئ: "آيدناه" بِرُوحِ الْقُدُسِ^١ بِالرُّوحِ
 المقدسة، كقولك: حاتم الجود، ورجل صدق، أراد به جبريل، وقيل: روح عيسى عليه السلام،
 ووصفها به لطهارته عن مس الشيطان، أو لكرامته على الله؛ ولذلك أضافها إلى
 نفسه، أو لأنه لم يضمه الأصلاب والأرحام الطوامث، أو الإنجيل، أو اسم الله
 الأعظم الذي كان يحيي به الموتى، وقرأ ابن كثير: "القدس" بالإسكان في جميع
 القرآن. أَفْكَلَمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ بِمَا لَا تَحِبُّهُ. يقال: هَوَى بالكسر
 هَوَى إذا أحب وهَوَى بالفتح هَوِيًّا بالضم إذا سقط. ووسطت الهمزة بين الفاء.....
 ذكر استطرادا

= والبيت الثاني مقولة القول، والربيع: الدار، والمحيل: ما أتى عليه الحول، والعواي: أعلامه المندرسة، يقول: قا
 قلت لرجل يحب مجالسة النساء لم تصله من تحب مجالسة الرجال كثير الضلال في أهواء الصبي مندم نفسه: هل
 أنت تعرف دارا محيلا رسمها وقد عفت إعلامها وطال قدمها؟ (فيض مريم: من أرام يرم إذا فارق وبرح كأنها
 سميت بذلك تلميحاً كما يقال: كافورا للأسود.

لم يثبت: لا صيغة ولا مادة أعني م ر م. بالروح المقدسة: يعني أن الأصل: الروح المقدسة، لكن أضيف الروح إلى
 القدس تنبيها على زيادة الاختصاص به؛ لأن من شأن الصفة النسبة إلى الموصوف، فإذا أضيف إليها يكون
 الموصوف منسوباً إلى الصفة فيزيد معنى الاختصاص. (خفاجي) لم يضمه: لأنه حصل من نفع جبرئيل عليه السلام في
 درع مريم فدخل النفحة في جوفها. (ع) الطوامث: الحائضات؛ فإن مريم لم تحض قط.

أفكلما: الفاء عاطفة على محذوف كأنه قيل: فلم تستقيموا فاستكبرتم كما جاءكم رسول إلخ، وتوسط الهمزة
 بين المعطوف والمعطوف عليه؛ لأجل توييحهم على تعقيبهم النعم التي عدت عليهم باستكبارهم المذكور.
 (جلالين، جمل، عب) ووسطت الهمزة إلخ: اختلف الكلام في الواو والفاء وثم الواقعة بعد همزة الاستفهام
 فقيل: عطف على مذكور قبلها لا مقدر بعدها بدليل أنه لا يقع في أوں الكلام، وقيل: بالعكس؛ لأن للاستفهام
 صدر الكلام، والمصنف رحمه الله حملها في بعض المواضع على هذا وفي البعض على ذاك، ولا يلزم بطلان صدارة
 الهمزة؛ إذ لم يتقدمه شيء من الكلام الذي دخلت هي عليه، والتقدير: نحن أنعمنا عليكم ببعثة الأنبياء عليهم السلام
 وإنزال الكتب لشكروا تلك النعم بالقبول فعكستم بأن كذبتم فريقاً إلخ، كقوله تعالى: ﴿وَتَحْمِلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ
 تُكَذِّبُونَ﴾ (الواقعة: ٨٢) ثم أدخل بين السبب والمسبب همزة التوبيخ والتعجب لتعكيسهم، وإن لم تعطف على
 ما قبلها بل على مقدر فهي مستأنفة، والتقدير: أفعلتم ما فعلتم فكلما جاءكم. (خفاجي بتغيير)

وما تعلق به؛ توبيخاً لهم على تعقيبهم ذاك بهذا، أو تعجيباً من شأنهم، ويحتمل أن يكون استئنافاً، والفاء للعطف على مقدر، ^{استكبرتم} عن الإيمان واتباع الرسل، وفريقاً كذبتم ^{كلام} كموسى وعيسى عليهما السلام، والفاء للسببية أو للتفصيل وفريقاً تقتلون ^{كزكريا ويحيى عليهما السلام}، وإنما ذكر بلفظ المضارع على حكاية الحال الماضية؛ استحضاراً لها في النفوس؛ فإن الأمر فطبع، أو مراعاة للفواصل، أو للدلالة على أنكم بعد فيه؛ فإنكم حول قتل محمد ^{صلى الله عليه وسلم} لولا أني أعصمه منكم؛ ^{دبصار لحال} ولذلك سحرقوه ^{في قتل} وسمتم له الشاة. وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ مَغْشَاةٌ بِأَغْطِيَةِ خَلْقِيَةِ لَا يَصِلُ

ما تعلق إ.خ. [وهو 'نبيا'؛ لأنه عطف عليه، فاهمة وقعت بين المعطوف والمعطوف عليه. (مه ح)] أي عطف عليه بالفاء السببية؛ وهذا احتير التعلق على العطف. (مه) استكبرتم: جواب 'كما'، وهو محل الاستفهام الإنكاري مقروبا مع التوبيخ، فالتقدير: 'ستكبرتم كلما جاءكم رسول'، ومعنى كونه محل الاستفهام: أنه هو المستفهم عنه والموضح عليه والمعير به. (جلالين وحم، عبد الغفور) الفاء للسببية إ.خ. إن كان التكذيب والقتل مترين على الاستنكار فالفاء للسببية، وإن كانا نوعين منه فالتفصيل. (ح)

وإنما ذكر: في 'الكشاف': من قلت: هلا قيل: وفريقاً قنتم، قلت: هو على وجهين. أن تراد الحال الماضية؛ لأن الأمر فصيح فأريد استحضاره في النفوس وتصويره في القلوب، أو أن يريد فريقاً تقتلوه بعد، لأنكم تقومون حول قس محمد ^{صلى الله عليه وسلم} لولا أني أعصمه منكم؛ ولذلك سحرقوه وسمتم له الشاة، وقال ^{صلى الله عليه وسلم} عند موته: ما ريت كفة حبر أعدي، فهذا أن فصحت 'مهرى'. حول: هذا يدل على أنه أراد بالقتل أعم من القتل والعزم عنه. (عص) سحرقوه: على ما سيحيى في تفسير الموعودتين.

وسمتم إ.خ. على ما روي أن امرأة اسمها ريب أهدت إلى النبي ^{صلى الله عليه وسلم} شاة مشوية وجعلت فيها السم وكانت من يهود خيبر. (ح) قالوا قلوبنا غلْفٌ: [صدر هذا القول من المعاصرين للنبي ^{صلى الله عليه وسلم}]. عطف على قوله: 'استكبرتم'، و'كما' ظرف له، أو على 'كذبتم'، فيكون تفسير الاستنكار، وعنى التقديرين ففيه الثبات من الخطأ إلى العيب؛ إعرافاً عن محاصنهم واستعداداً لهم عن الحضور. (عص) غلْفٌ إ.خ. فهو جمع أغلف، وسكونه على الأصل كأمر وجر، والمعنى: أن قلوبنا لا يصل إليها ما تقول ففهمه؛ لأنها معت منه لما حفت عليه، وهذا كقوله: ^{هَوَافُهُمْ فِي كَنَفِهِ} (فصلت: ٥)، أو أصبه: غلف بضم اللام جمع غلاف فسكن للتخفيف، والمراد: أنها أوعية أعلم المملوءة به وحيث فلا تعي ما تقول؛ لأنه ليس من المعلوم، أو أنه منها، ولكنها لا حاجة لها فيه؛ إذ عندها ما يكفيها، فالتعاسير ثلاثة. (حماسي)

إليها ما جئت به ولا تفقهه، مستعار من الأغلف الذي لم يختن، وقيل: أصله غلف جمع غلاف فخفف والمعنى: أنها أوعية للعلم لا تسمع علما إلا وعته، ولا تعي ما تقول، أو نحن مستغنون بما فيها من غيره. بَلْ لَعَنَهُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ رد لما قالوه، ^{فهو ليس بعن ولا وحي} والمعنى: أنها خلقت على الفطرة والتمكن من قبول الحق، ولكن الله خذلهم بكفرهم فأبطل استعدادهم، أو أنها لم تأب قبول ما تقوله؛ لخلل فيه، بل لأن الله تعالى خذلهم بكفرهم كما قال الله تعالى: ﴿فَأَصَمَّهُمْ وَأَعَمَّى أَبْصَارَهُمْ﴾، أو هم كفرة ملعونون، فمن أين لهم دعوى العدم والاستغناء عنك؟ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ^(محمد ٢٣) . فإيماناً قليلاً يؤمنون، ^{إنه صفة مصدر محذوف} و"ما" مزیدة للمبالغة في التقليل، وهو إيمانهم ببعض الكتاب. وقيل: أراد بالقلة العدم.

أصله غلف إلخ: ويؤيد هذا الوجه قوله تعالى: ﴿وَقُلُوا قَوْلًا مِّمَّا سَمِعْتُمْ﴾ (فصلت: ٥). (مه حقه) أوعية العلم: على تقدير كونه جمع غلاف. (ع) رد لما قالوه إلخ: لما كان لكلامهم محامل ثلاثة: الأول: أن يكون المعنى: قلوبنا محجوبة بحجب حقيقة، والثاني: أنها أوعية العلم، والثالث: أنهم مستعوزون، ذكر للجواب أيضا ثلاثة معان على طريق اللف والشر المرتب. (ملخص)

فقليلًا ما إلخ: في نصب 'قليلًا' وجوه: أحدها: إيماناً قليلاً، وثانيها: انتصب بنزع الحافض أي بقليل يؤمنون، وثالثها: فصاروا قليلاً يؤمنون، و"ما" مزیدة؛ لتأكيد معنى القلة لا نافية؛ لأن ما في حيزها لا يتقدمها مع أنه يوهم أن يكون المعنى: إهم لا يؤمنون قليلاً بل كثيراً ويؤيد هذا الوهم تقدم 'قليلًا'، وما ذكره المصنف رحمه الله يناسب إوحه الثاني المذكور في معنى 'قلوبنا غلف'؛ لأنهم لما ادعوا من أن قلوبهم أوعية العلم رد بأنهم ما دعوا من التوراة إلا قليلاً وهو الإيمان ببعض الكتاب، وأما على الوجه الأول فالأسبب أن يكون 'قليلًا' حال قدم على عامله. (ملخص)

وهو إيمانهم: فيكون المراد بالإيمان: المعنى الدعوي، وعلى الوجه الثاني: المعنى الشرعي؛ إذ لا يتصور انقلة والكثرة فيه. (ع) وقيل أراد إلخ: ضعفه؛ لأنه خلاف الطاهر، قال أبو حيان: إن القلة بمعنى النفي وإن صحت، لكن في غير هذا التركيب؛ لأن 'قليلًا' انتصب بالفعل المثبت فصار بصير 'قمت قليلاً' أي قياماً قليلاً هداً، والعرب تقول: مررت بأرض قليلاً ما تنبت، أي لا تنبت شيئاً، فتأمل. (ملخص) بالقلة العدم: كما يقال: قليلاً ما يفعل معني لا يفعل ولعل هذا على طريق الكناية، فإن قلة الشيء يستتبع عدمه علماً لا على أن نلفظ 'القلة' يستعمل بمعنى العدم؛ إذ لا معنى نقولنا: يؤمنون إيماناً معدوماً ويفعل فعلاً معدوماً. (ع)

وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ يُعْنِي الْقُرْآنَ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ مِنْ كِتَابِهِمْ، وقرئ بالنصب على الحال من كتاب؛ لتخصيصه بالوصف، وجواب "لما" محذوف دل عليه جواب "لما" الثانية. وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا أَيِ ^{ولولاه لوجت تقسم الحال} ^{يطلبون الصرة والفتح} يَسْتَنْصِرُونَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ، ويقولون: اللهم انصرنا ^{عليهم} بنبي آخر الزمان المنعوت في التوراة، أو يفتحون عليهم ويعرفونهم أن نبياً يبعث منهم، وقد قرب زمانه، والسين للمبالغة ^{يبيون} والإشعار بأن الفاعل يسأل ذلك عن نفسه، فلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ كَفَرُوا بِهِ ^{بيان لصريق المبالغة} حَسْداً وَخَوْفاً عَلَى الرِّيَاسَةِ، فَلَعَنَ اللَّهُ عَلَى ^{العاء للسمية} الْكَافِرِينَ أَيِ عَلَيْهِمْ، وأتى بالمظهر؛ للدلالة على أنهم لعنوا لكفرهم، فتكون اللام للعهد، ويجوز أن يكون للجنس، ويدخلون فيه دخولاً أولياً؛ لأن الكلام فيهم. بِئْسَمَا آشَرُوا بِهِ أَنْفُسَهُمْ "ما" نكرة بمعنى شيء مميزة لفاعل "بئس" المستكن، و"اشترؤا" صفته ومعناه: باعوه،

ولما إلخ: عطف على "قالوا قلوبنا" أي وكذبوا لما جاءهم كتاب. (ع) مصدق إلخ: جعل القرآن مصدقاً لما معهم، ولم يجعل ما معهم مصدقاً للقرآن؛ لأن القرآن معجز دال بإعجازه على أنه من عند الله، فإذا طابق ما قبله دل على أنه صدق، وقرئ: "مصدقا" بالنصب على الحال من كتاب، فهو الحال نكرة، لكنها تخصصت بقوله تعالى: ﴿مَنْ عِنْدَ اللَّهِ﴾ (البقرة: ٧٩)؛ ولذلك لم تقدم الحال على صاحبها، وجواب "لما" محذوف تقديره: كذبوا به، أو استهانوا بحججه، وما أشبه ذلك. (ملخص)

أي يستنصرون إلخ: يطلبون من الله أن ينصرهم به، قال الله تعالى: ﴿يَنْتَفِعُونَ بِمَا لَمْ يَشْكُرُوا لَكُمْ قَدْ كَفَرُوا بِمَا عَصَوْا رَبَّهُمْ﴾ (الأنفال: ١٩) ويقولون لأعدائهم من المشركين: قد أظلم زمان بني يجرج بتصديق ما قلنا فقتلكم قتل عاد وإرم، فالسين للطلب. (ملخص)

يسأل ذلك إلخ: هو من باب التحريد كأنهم جردوا عن أنفسهم أشخاصاً، وسألوهم الفتح كقهرهم: استعجل أي طلب من نفسه العجلة وكلفها إياه. (حسرو) لفاعل بئس إلخ: فالعنى: بئس شيء شيئاً اشتروا به أنفسهم أن يكفروا، والمحصوص بالدم "أن يكفروا". (التفسير الكبير) معناه باعوه: فالأنفس بمنزلة الثمن والكفر بمنزلة الثمن. (ح)

أو اشتروا بحسب ظنهم؛ فإنهم ظنوا أنهم خلصوا أنفسهم من العقاب بما فعلوا أن يكفروا بما أنزل الله هو المخصوص بالذم بغياً طلباً لما ليس لهم وحسداً، وهو علة "أن يكفروا" دون "اشتروا"؛ للفصل أن يُنزل الله أي لأن ينزل، أي حسدوه على أن ينزل الله. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بالتخفيف. من فضله يعني الوحي. على من يشاء من عباده على من اختاره للرسالة فباءً وبغضٍ على غضبٍ للكفر والحسد على من هو أفضل الخلق، وقيل: لكفرهم بمحمد ﷺ بعد عيسى عليه السلام،
 بعد الكفر بعيسى عليه السلام

فإنهم ظنوا إلخ: على ما هو ظاهر حالهم من إظهار التصلب في اليهودية، والخوف فيما يأتون ويذرون وادعاء الحقيقة فيه، فلا يرد أنهم لم يظنوا ذلك بدلالة قوله تعالى: "نعيا"، وقوله تعالى: "ما عرفوا"؛ فإن عدم صهم في الواقع لا يناهي كون ظاهر حالهم كذلك. (ح) طلباً لما إلخ: يعني أن البغي في اللغة مطلق الطلب على ما في الكواشي "استعملهما في الطلب الخاص وهو طلب ما ليس لهم بقرينة المفعول له أعني: أن ينزل الله الآية؛ فإن طبعهم تنزيل الوحي الذي اختاره محمد ﷺ طلب لما ليس حقاً هم فيؤول إلى معنى الحسد؛ فلأجل هذا الاستلزام فسر البغي ههنا بالحسد، وجعل التنزيل محسوداً عليه وكون البغي علة لكفرهم بعيد أن كفرهم كان مجرد العناد الذي هو نتيجة الحسد لا لأجل الجهل، وهو أبغ في الدم؛ فإن الجاهل قد يعذر. (حاشية بتغيير)

للفصل إلخ: يعني أن العي ليس علة لـ "اشتروا"؛ لأنه يلزم عليه الفصل بينه وبين المفعول بأحس وهو المخصوص بالذم؛ لأنه مبتدأ وهو أجنبي من متعلقات الخبر كما صرح به النحاة، فتأمل. (خفاجي بتغيير) لأن ينزل إلخ: قدر اللام لتقوية عمل المصدر إشارة إلى أنه مفعول له لـ "نعيا"، فيكون محسوداً عليه؛ فلذا قال: أي حسدوه على أن ينزل الله تعالى. (ح) من فضله إلخ: "من" للاستدعاء صفة لموصوف محدوف أي شيئاً كائناً من فضله وهو الوحي، وفي "الكشاف": من فضله الذي هو الوحي (خفاجي بتغيير)

للكفر والحسد إلخ: وفي "الكشاف": فصاروا أحقاء بغض مترادف؛ لأنهم كفروا ببني الحق ﷺ وبعوا عليه، فيه دلالة على تضاعف الجريمة فصح استحقاق ترادف الغضب، وهذا هو مراد المصنف رحمه الله وفي "الرحماني" فباءً وبغضٍ عظيم من الله على عنادهم معه، وتحكمهم عليه على غضب على كفرهم بآياته ورسله ونقصهم موافقه فكيف يكون عداهم ههنا أياماً معدودة هذا، والعجب من الزمخشري: أنه بعد جمعه البغي علة "اشتروا" قال ههنا: لأنهم كفروا ببني الحق ﷺ وبعوا عليه، وهو يرهاق قاطع على قوة ما اختاره المصنف رحمه الله وضعف ما وجه به. (ملخص) قيل لكفرهم إلخ: مرضه؛ لأن فاء العطف تقتضي صيرورهم أحقاء ترادف الغضب لأجل ما تقدم، والكفر بعيسى عليه السلام وقوههم: عزيز ابن الله غير مذكور فيما سبق. (ح)

أو بعد قولهم عزيز ابنُ الله وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٢٢﴾ يراد به إذلالهم، بخلاف عذاب العاصي، فإنه طهرة لذنوبه. وَإِذَا قِيلَ لَهُمَ آمِنُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ يَعْصِ الكُتُبِ المنزلة بأسرها، قَالُوا نُوْمِنُ بِمَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا أي بالتوراة، وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ. حال عن الضمير في "قالوا"، "ووراء" في الأصل مصدر جعل ظرفاً، ويضاف إلى الفاعل فيراد به ما يتوارى به وهو خلفه، وإلى المفعول فيراد به ما يواريه وهو قدامه؛ ولذلك عد من الأضداد،.....

إذلالهم: يريد أن يساد المهين إلى العذاب مجاز، وهو حقيقة صفة فاعله. بخلاف عذاب إلخ: لأن 'اللام' للكافرين، وتقدم الخير على السكرة الموصوفة المقتضي للاحتصاص يقتضي أن إهانة العذاب لكفار، لا للعصاة؛ لأنه لتطهيرهم، ولعل هذا هو المراد بقوله تعالى: ﴿وَهَلْ يُجَارِي إِلَّا الْكُفُورَ﴾ (سأ: ١٧) ولذا لم يوصف بالإهانة عذاب العصاة في القرآن. (حفاجي بتعريف)

وإذا قيل: ظرف لـ "قالوا"، والجملة عطف على "قالوا قلوبها علف". (عد الحكيم) يعم إلخ: فيه دلالة على أن 'ما' بمعنى "الذي" تفيد العموم؛ لأنه تعالى أمرهم أن يؤمنوا بما أنزل الله، فلما آمنوا بالعضد دون النصف دمهم على ذلك، فنولا العموم ما حسن الدم، فتأمل. (حفاجي) حال عن إلخ. لتجوز الواو الحالية في المصارع المثنى أو بتقدير المتدأ، وقد مر مثله غير مرة، ومعناه: قالوا ذلك مقارناً بشاهد على بطلانه. (عص) ويضاف إلى إلخ: يعنى قد يقال: وراء ريد ويراد به خلفه، وقد يقال ويراد به قدامه؛ لأنه يوارى زيدا، والأظهر: أن الإضافة إلى الفاعل مطلقاً؛ لأن ريدا يوارى خلفه على ما هو قدامه، ويوارى قدامه على ما هو خلفه. (عص) فيراد به: يراد بالوراء المكان الذي يسير بالفاعل وهو حلف ذلك الفاعل. (عص)

ولذلك عد إلخ: [لصدقه على الضدين؛ لأنه موضوع لهما. (ح)] معناه: أنه لما أطبق على "حلف" و"قدام"، وهما ضدان عد من الأضداد تسمحا وإن كان موضوعاً لمعنى شامل لهما؛ لأنه مصدر بمعنى الستر فيهما، لكنه قد يستعمل بمعنى السائر، وقد يستعمل بمعنى المستور، وقيل: إنه مضاف إلى الفاعل مطلقاً؛ لأن الرجل يوارى ما خلفه عنى من هو قدامه، وما قدامه على من هو خلفه، فتأمل، وفي "الحمل" بعد هذا التحقيق: وفسره الفراء ههنا بمعنى "سرى" التي بمعنى "غير"، وفسره أبو عبيدة وقتادة بمعنى "بعد"، ولعله أشار بالتأمل إلى أن المكان غير مراد ههنا فعليه بيان ما يراد ههنا وهو ما علمت آنفاً، فافهم. (عص) 'يكفرون' الآية حال؛ لأنه داخل في رد مقالهم أي قالوا ذلك مع مقارنة لما يشهد ببطلانه. (حفاجي بتعريف)

وَهُوَ الْحَقُّ الضَّمِيرُ لـ "مَا وَرَاءَهُ"، والمراد به: القرآن مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ ^{حَال مَعَهُ} ^{لاقتضاء المقام} ^{حَال} مُؤَكَّدَةٌ
تتضمن رد مقالهم؛ لأنهم لما كفروا بما يوافق التوراة فقد كفروا بها، قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ
أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٠١﴾ اعتراض عليهم بقتلهم الأنبياء مع إدعاء الإيمان
بالتوراة، والتوراة لا تسوغه، وإنما أسنده إليهم؛ لأنه فعل آبائهم، وأهم راضون به
عازمون عليه. وقرأ نافع وحده "أنبياء الله" مهموزاً في كل القرآن. وَلَقَدْ جَاءَكُمْ
مُوسَى بِالْبَيِّنَاتِ يَعْنِي الْآيَاتِ الْمَذْكُورَةِ فِي قَوْلِهِ: تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ
آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ﴾ ﴿١٠٢﴾ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ أَيْ إِلَهاً مِنْ بَعْدِهِ مِنْ بَعْدِ مَجِيءِ مُوسَى بِالْبَيِّنَاتِ،
(الإسراء: ١٠١)
أَوْ ذَهَابِهِ إِلَى الطُّورِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿١٠٣﴾ حَالٌ بِمَعْنَى اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ ظَالِمِينَ بِعِبَادَتِهِ، أَوْ
بِمَعْنَى وَضَعِ الشَّيْءِ فِي عِرْ مَحَلِّهِ
بِالْإِحْلَالِ بِآيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى، أَوْ اعْتِرَاضِ بِمَعْنَى أَنْتُمْ قَوْمٌ عَادْتُمْ الظُّلْمَ،
فالظلم بمعنى الإحلال بالصلح

حال مؤكدة إلخ: لأن كتب الله سبحانه وتعالى يصدق بعضها بعضاً، فالتصديق لازم لا ينتقل. (خفاجي)
فلم تقتلون إلخ: "الفاء" جواب شرط مقدر تقديره: إن كنتم آمنتم بما أُرِلَ عليكم فلم تعلم ذلك، وفي هذا القول تكذيب لهم كما لا يخفى. (عب) وإنما أسنده إلخ: يعني أن القتل على معناه الحقيقي، والمجاز في الإسناد؛ للملازمة بين الفاعل الحقيقي وما أسند إليه، لا أن القتل محاز عن الرضا والعزم عليه. (ح) ففي الكلام تغيين: تغليب المعاصر على آبائهم في الخطاب، وتغليب آبائهم عليهم في إسناد القتل، فتأمل. (خفاجي)
وأهم راضون: وفي الآية دليل على أن من رضى بالمعصية فكأنه فاعل لها. (جمل، عب)

ولقد جاءكم إلخ: إشارة إلى أن كفرهم لم يتأخر إلى عصر الأنبياء الذين قتلوهم، بل كفروا في عصر موسى عليه السلام. بما هو أشد منه، وذلك أنه "لقد جاءكم" الآية. (رحماني) الآيات التسع إلخ: هي الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم والعصا واليد البيضاء وقلق البحر ونق الطور على بني إسرائيل، وقيل: الأظهر أن يراد بالبيات الدلائل الدالة على تخصيص الله بالإلهية والعبادة له. (حفاجي تنوير) ثم اتخذتم إلخ: لفظ "ثم" أبلغ من الواو في التفريع؛ لأنها تدل على أنهم فعلوا ذلك بعد مهلة من النظر في الآيات وذلك أعظم ذنباً. (حفاجي)

بعد مجيء إلخ. فكلمة "ثم" للاستبعاد؛ لثلا يلغو ذكر "من بعده". حال إلخ: والحال مؤكدة للتوبيخ والتهديد. أو اعتراض إلخ: والفرق بين أن يكون حالا وبين أن يكون اعتراضا: أن الحال لبيان هيئة المعمول والاعتراض لتأكيد الجملة بتمامها، ومن ثمة: قال في الحال: بعبادته أو بالإخلال، وفي الاعتراض: وأتم قوم عادتكم الظلم =

ومساق الآية أيضاً لإبطال قولهم: "نُؤْمِنُ بِمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا" والتنبيه على أن طريقتهم مع الرسول ﷺ طريقة أسلافهم مع موسى عليه السلام، لا لتكرير القصة وكذا ما بعدها. وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا أي ^{على العمل بما في التوراة} ^{حال بقدير قد} قلنا لهم: خذوا ما أمرتم به في التوراة **بجد واسمعوا** سماع طاعة، قَلُّوا سَمَعًا قولك **وَعَصَيْنَا أَمْرًا، وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعَجَلَ** تداخلهم حبه
أشار إلى أن المصاف عدوف

= أي استمررت عليه، وعادة العجل نوع منه، وأيضا الحملة الحالية مقيدة للمطلق فتكون لتحصيل العام، والمعتضة اعترضت فيه إليه الإشارة بقوله: "وأنتم عادتكم الظلم". (حفاحي بتغيير) ومساق الآية إلخ: لما توهم التكرار في اتحاد العجل وأخذ الميثاق حيث ذكر قل، دفع الأول بقوله: "ومساق الآية لإبطال قولهم: نُؤْمِنُ" إلخ، ودفع لثاني بقوله: "وكذا الآية التي بعدها". (ح) أيضا: كما كان قوله: 'فلم تقتلون' لإبطال قولهم إلخ: اعترض عليه سليمان الحمل نقلا عن شيخه وأبي السعود حيث قال بعد هذا التقرير: هكذا أفاده البضاوي وكثير من المفسرين، وفيه: أنه لا يظهر إلا لو كانت عبادة اليهود العجل بعد نزول التوراة حتى يلزم مخالفتهم لما فيها، والواقع ليس كذلك؛ لأن عبادة العجل كانت حين عية موسى عليه السلام للإتيان بالتوراة ففي وقت عبدتهم لم تحصل مخالفتهم للتوراة، فبتأمل. (عب) وكذا إلخ يعني أنه أيضا مذكور ههنا لإبطال قولهم، خلاف ما تقدم؛ فإنه مذكور على سبيل تعداد النعم، ألا ترى أنه ذكر ثم بعد قوله: ﴿ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ مِنْ عَدَايَ دُنِيَ﴾ (البقرة: ٦٤) قوله: ﴿فَوَلَّاكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ﴾ (البقرة: ٦٤) وذكر بعد قوله: ﴿ثُمَّ تَحَدَّثُ الْعَجَلُ مِنْ بَعْدِهِ﴾ (البقرة: ٥١) ﴿ثُمَّ عَفَوَ عَنْكُمْ﴾ (البقرة: ٥٢). (ح) بجد القوة كناية عن الجد، والسماع عن القبول والطاعة. (مه)

واسمعوا إلخ: يعنى أنهم أمروا بسماع مقيد بالطاعة والانقياد لا بمصق السماع؛ إذ لا فائدة في الأمر به بعد الأمر بالأخذ بقوة، وفي التقييد إشارة إلى مطابقة الجواب؛ فإن الطاهر فيه سمعا فقط أولا سماع، ووجه المطابقة: أن المأمور به ليس مطلق السماع، بل سماع مراد به القبول، فأجابوا، بمعنى ذلك القيد، وهذا بناء على أنهم أجابوا بهذا اللفظ كما يتبادر من النظم، وقال أبو منصور: إن قولهم: "عصينا" ليس على أثر قولهم: "سمعنا" بل بعد زمان كما في قوله: "ثم توليتم"، فلا حاجة إلى دفعه بما ذكر. (حفاحي بتغيير)

وأشربوا إلخ فيه مبالغات: أحدها: إسناد الإشراب إليهم فكأن حب العجل صار في جميع أعضائهم، الثانية: حذف المصاف؛ لأن التقدير: حب العجل أو عبادته فكأن العجل نفسه أشرب في قلوبهم، الثالثة: أنه أسند الإشراب إليهم فهو يتضمن إسناد الإشراب إلى قلوبهم ثم أكد ذلك بقوله: "في قلوبهم". (حطيب)

ورسخ في قلوبهم صورته؛ لفرط شغفهم به، كما يتداخل الصبغ الثوب، والشراب
 أعماق البدن. و"في قلوبهم" بيان لمكان الإشراب، كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي

بُطُونِهِمْ نَارًا﴾ ^{أي أجزأه الباطن} بِكُفْرِهِمْ ^(السَّاء: ١٠) بسبب كفرهم، وذلك؛ لأنهم كانوا مجسمة، أو حلولية،
 ولم يروا جسماً أعجب منه، فتمكن في قلوبهم ما سؤل لهم السامري، قُلْ بِئْسَمَا
 يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ أي بالتوراة، والمخصوص بالذم محذوف نحو: هذا الأمر، أو
 ما يعمه وغيره من قبائحهم المعدودة في الآيات الثلاث إلزاماً عليهم ^{أي عصياً} ^{متعلق - "قل"} إِنْ كُنْتُمْ
 مُؤْمِنِينَ ﴿١٠﴾ تقرير للقدح ^{بيان لوجه الفصل} في دعواهم الإيمان بالتوراة، وتقديره: إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ
 بها ما أمركم بهذه القبائح ولا رخص لكم فيها إيمانكم بها، أو إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ بها
 فبئسما يأمركم به إيمانكم بها؛ لأن المؤمن ينبغي أن لا يتعاطى إلا ما يقتضيه إيمانه،
 لكن الإيمان بها لا يأمر به، فإذا لستم بمؤمنين.

صورته إلخ: هذا إشارة إلى أنه يجوز أن يكون العجل مجازاً عن صورته، فلا يحتاج إلى حذف المضاف. (ح)
 كما يتداخل: يعني "أشربوا" استعارة تبعية من إشراب الصبغ أو من إشراب الماء، والجامع السراية في كل جزء.
 (عصام) تقرير للقدح إلخ: يعني "إن" ليس للشك من المتكلم لاستحائته منه تعالى، بل هي إما للفرض
 والتقدير، و"تقديره" أي تقدير الكلام حيث: إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ لم يأمركم إلخ فلما فعلتم هذه القبائح كالأمر
 بالمأمور بما علم أنكم لستم بمؤمنين بالتوراة.

أو لبيان قياس شرطي يستدل به بطلان اللازم على بطلان المزوم تقديره: إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ بما فبئس ما أمركم
 إلخ أي فقد أمركم بإيمانكم بها بالباطل، لكن الإيمان لا يأمر بالباطل فإذا لستم بمؤمنين أي لكن اللارم باطل
 فالمرور مثله. (خسرو)

أو إِنْ كُنْتُمْ إلخ: ولما كان الملازمة نظرية؛ لأن الإيمان لا يأمر بالقبائح أثبتة بقوله: "لأن المؤمن" إلخ، يعني أنكم
 تتعاطون هذه القبائح مع إدعاء الإيمان، والمؤمن من شأنه أن لا يتعاطى إلا ما يرحصه إيمانه فيكون هذه القبائح
 بما أمركم به إيمانكم، فالملازمة بالنظر إلى حالهم من تعاطي القبائح مع ادعاء الإيمان، وبطلان التالي بالنظر إلى
 نفس الأمر. (ح)

قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ أَلْدَارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً بِكُمْ كَمَا قُلْتُمْ: ﴿لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا﴾ ^{أي أمة} ونصيبها على الحال من الدار مِّنْ دُونِ النَّاسِ سَائِرِهِمْ، أو المسلمين واللام للعهد، ^(الفقرة ١١١) فَتَمَنَّوْا أَلَمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٢٠﴾ ^{واللام للحس} ^{إثبات للملازمة} لَأَنْ مِنْ أَيقِنَ أَنَّهُ من أهل الجنة اشتاقها، وأحب التخلص إليها من الدار ذات الشوائب، كما قال: أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه: "لا أبالي سقطت على الموت أو سقط الموت علي". وقال عمار رضي الله عنه بصفين:

الآن ألاقى الأحـ بة محمداً ﷺ وحزبه

وقال حذيفة رضي الله عنه حين احتضر:

جاء حبيب علي فاقـ سة لا أفلح من ندم

حاجة وشوق إليه

الدار الآخرة: الجنة، بقربة اللام؛ فيها نسفع، فلا يرد "أن الدار الآخرة" يشمل الجنة والنار. (عب) خالصة إلخ: الخلو ولام الاختصاص يقتضي أفرادهم ها، و'دون' تستعمل للاختصاص وقطع الشركة. يقال: هذا لي دون غيري، والمعنى إن كان كفركم بما وراء التوراة لزعمكم أنه لم ينزل بعدها كتاب، لكأن لكم الدار الآخرة عند الله خالصة، عني ما في بعض التماسير. (ملخص) كما قلتم إلخ: إشارة إلى أنه رد لدعوى أخرى لهم.

لأن من أيقن إلخ: قيل عليه: إن كل واحد منهم غير موقن بدخول الجنة، فإن المتيقن لهم أنه لا يدخلها غير اليهود، ولا يلزم منه ذلك، كما أنا نتيقن أن المسلمين دون الكفار يدخلون الجنة ولا يتيقن كل مسلم أنه يدخلها قبل العذاب، فينبغي أن تفسر "خالصة" بأنها خالصة من الكدر والعقاب، هذا وفيه إشارة إلى أن نفي الموت لأجل الاشتياق إلى دار العيم ولقاء الكريم غير مهين، وإنما المنهي عنه تمهيد لأجل صرّ أصابه؛ ولذا استشهد عليه بما جاء في الآثار.

روي أن علياً رضي الله عنه كان يطوف بين الصفيين في غلالة [العلالة بالكسر: سداك كدور زير جامه ودره پوشند. (ص)] فقال له الحسن رضي الله عنه: ما هذا بزي المخاريب؟ فقال: يا بني! لا يبالي أبوك على الموت سقط أم عليه سقط الموت، وسقوطه على الموت مباشرة لأسأله المفصية إليه، وسقوط الموت عليه أن يفجأه الموت. (ملخص) بصفين: موضع كان فيه حرب عني رضي الله عنه مع معاوية رضي الله عنه. (ع) حين احتضر: أراد به الموت؛ لأنه كان يتمناه. (ع)

أي على التمني، سيما إذا علم أنها سالمة له لا يشاركه فيها غيره. وَلَنْ يَتَمَنَّوهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ^{الظاهر أنه معترضة ما عاشوا} من موجبات النار كالكفر بمحمد ﷺ والقرآن وتحريف التوراة. ولما كانت اليد العاملة مختصة بالإنسان، آلة لقدرته، بها عامة صنائعه، ومنها أكثر منافعه، عبر بها عن النفس تارة والقدرة أخرى، وهذه الجملة إخبار بالغيب وكان كما أخبر؛^{غير مقدم مستند ملحق أي وجد وقوع} لأنهم لو تمنوا لنقل واشتهر؛ فإن التمني ليس من عمل القلب ليخفى، بل هو أن يقول: ليت كذا، وإن كان بالقلب لقالوا: تمنينا. وعن النبي ﷺ "لو تمنوا الموت لفص كل إنسان بريقه فمات مكانه، وما بقي يهودي على وجه الأرض" وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ٢٥ تهديد لهم وتنبية على أنهم ظالمون في دعوى ما ليس لهم، ونفيه عنهم هو لهم.^{وهو دعوى الحق}

لإقامة الظالمين مقام الصمير

أي على التمني إلخ: بيان لمعلق "ندم" أراد به أنه كان تمنى الموت، وما ندم على التمني حين جاءه الموت. غيره: من المسلمين؛ لأن اليهود لا يدعون أن غيرهم لا يدخل الجنة، كيف وهم معترفون بأن آدم ونوحا وغيرهما ممن لم تسخ شريعتهم يدخلون الجنة. (خفاجي) لما كانت إلخ: إشارة إلى أن اليد مجاز عن نفس الشخص، ولم يجعل المجاز في الإسناد فيكون المعنى: عما قدموا بأيديهم؛ ليشمل ما قدموا سائر الأعضاء. (حاشية) إخبار بالغيب إلخ: وفيها أيضا دليل على اعترافهم بنبوته ﷺ؛ لأنهم لم يتيقنوا ذلك ما امتنعوا من التمني. (خفاجي) لنقل إلخ: لتوفر الدواعي إلى نقله؛ لأنه أمر عظيم يدور عليه أمر النوبة، فإنه بتقدير عدمه يظهر صدقه وتقدير حصول التمني يبطل القول بنبوته. (ح) هو أن يقول: لأنه لا يقع التحدي بما في الضمائر والقلوب. (ع) وإن كان إلخ: هذا على سبيل التسليم والتزليل في الجواب، يعني لو سلم أنه أمر قلبي، لكنه مذكور على طريق المحاجة وإظهار المعجزة فلا يدفع إلا بالإظهار والتلفظ، كما إذا قال رجل لامرأته: أنت طالق إن شئت، أو أحببت؛ فإنه يعلق بالإخبار لا بالإصرار. (خفاجي) عن النبي: استشهاد بالنقل على عدم وجود التمني. (ح) لو تمنوا إلخ: أخرجه البيهقي رحمه الله عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا بلفظ: لا يقولها رجل منهم إلا غص بريقه، وأخرجه الترمذي والبخاري عنه ﷺ مرفوعا، ولفظه: لو أن اليهود تمنوا الموت لما نوا، وهذا يدل على عمومته بجميع اليهود في جميع الأعصار، وهو المشهور الموافق لظاهر النظم، وأخرج ابن جرير عنه ﷺ موقوفا: لو تمنوه يوم قال لهم ذلك، ما بقي على وجه الأرض يهودي إلا مات، وهذا يدل على تخصيصه لعصره ﷺ؛ ولذلك اختلف فيه المفسرون. (خفاجي) لفص: يقال: غص الطعام إذا لم يمر في حلقه. ليس لهم: وهو قولهم: ﴿لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا﴾ (البقرة: ١١١)

وَلْتَجِدْنَهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَوةٍ مِنْ وَجَدَ بِعَقْلِهِ الْجَارِي بجرى علم،
ومفعولاه "هم" و"أحرص الناس"، وتنكير حياة؛ لأنه أريد بها فرد من أفرادها
وهي الحياة المتطاولة، وقرئ باللام وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا محمول على المعنى فكأنه
قال: أحرص من الناس ومن الذين أشركوا. وإفرادهم بالذكر للمبالغة؛ فإن
حرصهم شديد؛ إذ لم يعرفوا إلا الحياة العاجلة، والزيادة في التوبيخ والتقريع؛
فإنهم لما زاد حرصهم وهم مقرون بالجزء على حرص المنكرين، دل ذلك على
علمهم بأنهم صاثرون إلى النار، ويجوز أن يراد: وأحرص من الذين أشركوا،
فحذف؛ لدلالة الأول عليه، وأن يكون خبر مبتدأ محذوف صفته يودُّ أحدهم
على أنه أريد بـ "الذين أشركوا" اليهود؛

ولتجدنهم: يجوز أن يكون معترضة، أو معطوفة على حمة "لن يتموه"؛ لتأكيد عدم ثمي الموت. (ع)
من وجد إلخ: [لا من 'وجد' بمعنى أصاب، المتعدي إلى مفعول واحد. (ح)] لأن الوجدان يكون
بالإحساس ويتعدى لواحد فقط، وبالعقل فيتعدى لواحد، كعرف والاشير كعلم، فقوله: "الجارى" صفة
مقيدة، وتنكير الحياة؛ لأنه أريد بها فرد وهو الحياة الدنيا، وقيل: التنكير للتحقير وهو الحياة الدنيا وهو
المطابق لقراءة أبي ﷻ بالتعريف، قال أبو حيان: المعنى بأن يكونوا أحرص على أي مقدار منها ولو قليلا
فكيف بعمره. (خفاحي بتعريف) الحياة المتطاولة: فالتوين لتعظيم، ويجوز أن يكون للتحقير، فإن الحياة
الحقيقية هي الأخرى، قال تعالى: ﴿وَإِنَّ لِدَارِ الْأُجْرَةِ هِيَ الْحَيَوةُ﴾ (العنكبوت: ٦٤). (ع)
من الناس إلخ: المراد بالناس ماعدا اليهود؛ لما تقرر أن المجرور بـ "من" مفضول بجميع أحواله أو الأعم،
ولا يلزم تفضيل الشيء على نفسه؛ لأن أفعل ذو جهتين: ثبوت أصل المعنى والزيادة، فكونه من جملتهم
باعتبار الجهة الأولى دون الجهة الثانية. (ح) للمبالغة: يعنى أنهم داخلون في الناس، فتخصيصهم بالذكر إما
لشدة حرصهم، أو لتوبيخ اليهود، بأن حرصهم هذا يدل على خلاف مدعاهم. (خفاحي)
أن يراد: يكون بتقدير "أحرص" معطوفا على ثاني مفعولي "لتجدنهم". (ع) وأن يكون: ومن الذين
أشركوا ناس يود إلخ عسى حذف الموصوف؛ فإنه يجوز حذف موصوف الجملة فيما إذا كان بعض الاسم
المجرور بـ "من" نحو: منا ظعن، ومنا أقام، و"الذين أشركوا" على هذا يشير إلى اليهود؛ لأنهم قالوا: عزيز
ابن الله، وبما أريد هذا؛ ليرتبط الكلام ببعضه بعض، فجملة "يود" على هذا في محل رفع صفة المبتدأ، =

لأنهم قالوا: ﴿عُزَيْرُ ابْنِ اللَّهِ﴾ أي ومنهم ناس يود أحدهم، وهو على الأولين بيان لزيادة حرصهم على طريق الاستئناف، ^(التوبة: ٣٠) لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ ^{المراد به الكثرة} حكاية لودادتهم، و"لو" بمعنى "ليت"، وكان أصله: لو أعمر، فأجري على الغيبة؛ لقوله: يود، كقولك: حلف بالله ليفعلن، وما هو بِمُزْحَزِحِهِ مِنْ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ الضمير ^{في وما هو} لأحدهم، و"أن يعمر" فاعل "مزحزحه"، أي وما أحدهم بمن يزحزحه من العذاب تعميره، أو لما دل عليه يعمر. و"أن يعمر" بدل منه. أو مبهم، وأن يعمر موضحة. وأصل سنة سنة؛ لقولهم: سنوات. وقيل: سنة كجبهة؛ لقولهم: سأنهت وتسنته النخلة إذا أتت عليها السنون، والزحزحة التباعد،.....

= وعلى ما قبله مستأنفة لا محل لها من الإعراب، وقيل: "من الدين" متدا لتأويله ببعض الذين، فتأمل. (ملخص)

يود أحدهم: [ولا يخفى أن المراد بـ"أحدهم": كل واحد منهم.] على الوجهين الأولين أعني العطف على "الناس"، أو على "أحرص" جملة مستأنفة كأنه قيل: ما شدة حرصهم. (ع) حكاية إلخ: يعني أن مقتضى القياس بحسب المعنى "أن يعمر"؛ ليكون مفعول "يود"؛ ونذا ذهب بعض النحاة إلى أن "لو" هذه مصدرية إلا أنها لا تنصب، لكن جيء بـ"لو" حكاية لودادتهم، ومفعول "يود" محذوف، كأنه قيل: يود أحدهم طول حياته قائلاً: لو أعمر ألف سنة، إلا أنه أورد بلفظ العيبة لأجل مناسبة "يود"؛ فإنه عائب كما يقال: حلف ليفعلن مقام لأفعلن، بخلاف ما إذا أتى بصريح القول، فلا يجوز قال: ليفعلن. (ح)

بمزحزحه إلخ: خير في محل نصب إن كانت "ما" حجازية، وفي محل رفع إن كانت تميمية، وإباء رائدة. (ملخص) أو مبهم إلخ: [الضمير مبهم والتفسير بعد الإهام يكون أوقع في النفس، والفصل بالظرف بينه وبين مفسره جائز. (ع)] والفرق بين هذا الوجه والذي قبله: أن ذاك مفسره شيء متقدم مفهوم من الفعل، وهذا مفسر بالبدل، وفي مثله يعود الضمير على المتأخر لفظاً ورتبة، هذا وقيل: كيف لا يبعدهم من العذاب التعمير وما عمروا لم يعذبوا؛ لأن العذاب في الدار الآخرة؟ وأجيب بأن المراد بنفي تبيعه عن العذاب تبيعه بالعمل الصالح، وفيه مزيد توبيخ لهم في تمنى عمر لا يعملون فيه صالحاً، وتبييه على أن تمنى العمر الطويل للعمل الصالح محمود. (ملخص) وأصل سنة إلخ: لام سنة محذوفة، فقيل: أصلها هاء، وقيل: واو؛ لأنه سمع في جمعه سهات وسوات. (خفاجي)

وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿٢٢﴾ فيحازيهم. قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ نَزَلَ فِي
عَبْدَ اللَّهِ بْنِ صُورِيَا، سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنْهُ يَنْزِلُ عَلَيْهِ؟ فَقَالَ: جِبْرِيلُ، فَقَالَ:
ذَاكَ عَدُونَا عَادَانَا ^{مِنْ أَهْلِ يَهُودِ مَدِينَةِ} مَرَارًا، وَأَشَدُّهَا أَنَّهُ أَنْزَلَ عَلَيَّ نَبِيَّنَا أَنْ بَيْتَ الْمُقَدَّسِ سَيُخْرِبُهُ
بَحْتُ نَصْرًا، فَبَعَثْنَا مَنْ يَقْتُلُهُ، فَرَأَاهُ بَبَابِلَ غَلَامًا مَسْكِينًا وَأَخَذَهُ لِيَقْتُلَ، فَدَفَعَ عَنْهُ
جِبْرِيلُ. وَقَالَ: إِنْ كَانَ رَبُّكُمْ أَمْرَهُ بِهَلَاكِكُمْ فَلَا يَسْلُطُكُمْ عَلَيْهِ وَإِلَّا فَبِمَ تَقْتُلُونَهُ؟
وَقِيلَ: دَخَلَ عَمْرٌ ^{رَضِيهِ} عَنْهُ مَدْرَاسَ الْيَهُودِ يَوْمًا، فَسَأَلَهُمْ عَنْ جِبْرِيلَ فَقَالُوا: ذَاكَ
عَدُونَا يَطْلُعُ مُحَمَّدًا عَلَى أَسْرَارِنَا، وَإِنَّهُ صَاحِبُ ^{وَفِي سَحَةِ مَدِينَةِ} كُلِّ خُسْفٍ وَعَذَابٍ، وَمِيكَائِيلُ
صَاحِبُ الْخُصْبِ وَالسَّلَامِ، فَقَالَ: وَمَا مَنَزَلَتُهُمَا مِنَ اللَّهِ؟ قَالُوا: جِبْرِيلُ عَنْ يَمِينِهِ
وَمِيكَائِيلُ عَنْ يَسَارِهِ وَبَيْنَهُمَا عِدَاوَةٌ، فَقَالَ: لَئِنْ كَانَا كَمَا تَقُولُونَ فَلَيْسَا
بِعَدُوَيْنِ، وَلَأَنْتُمْ أَكْفَرُ ^{أَجْهَلُ} مِنَ الْحَمِيرِ،
^{جَمْعُ حِمَارٍ}

نَزَلَ إِلْحُ: قَالَ الْعِرَاقِيُّ: لَمْ أَقِفْ عَلَى سَدِّهِ، وَأُورِدَهُ الثَّلْعَلِيَّ وَالْوَاهِدِيَّ وَالْعَوِيَّ فِي أَسَابِثِ الرُّوْرِ بِلَا سَدٍّ،
وَبَحْتُ نَصْرًا بَضْمِ الْبَاءِ وَتَسْكِينِ الْحَاءِ وَالْمُنْثَاةِ الْفَوْقِيَّةِ الْمَفْتُوحَةِ لِلتَّرَكِيبِ الْمُرْجِي، وَأَصْدَهُ بُوخْتٌ بِمَعْنَى الْإِبْنِ
وَبَصْرٌ تَشْدِيدُ الصَّادِ اسْمُ صِمْ وَحْدٌ عَنْدهُ وَسَبُّ إِلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْ لَهُ أَبَ (مُلَخَّصٌ)
فَبِمَ تَقْتُلُونَهُ إِلْحُ: فَصَدَّقَهُ الرَّجُلُ الْمَعُوثُ، وَرَجَعَ إِلَيْهَا، وَكَبَّرَ بَحْتُ نَصْرًا وَقَوِي، وَخَرِبَ بَيْتُ الْمُقَدَّسِ. (ح)
وَقِيلَ دَخَلَ إِلْحُ: أَحْرَجَهُ اسْمُ أَبِي شَيْبَةَ فِي "مُسْنَدِهِ" وَاسْمُ جَبْرِيلَ وَاسْمُ أَبِي حَاتِمٍ مِنْ طَرُقِ عَنِ الشَّعْبِيِّ، وَلَهُ
طَرُقٌ أُخْرَى وَهُوَ أَقْوَى مِنَ الْأَوَّلِ، وَالْمَدْرَاسُ: بَيْتُ الْيَهُودِ الَّذِي يَدْرُسُونَ فِيهِ كَتَبَهُمْ جَمْعُ مَدْرَاسٍ، وَفِي
"الْهَابَةِ" الْمَدْرَاسُ: صَاحِبُ كُتُبِ الْيَهُودِ، مَفْعَلٌ وَمَفْعَالٌ مِنْ أُنْبِيَةِ الْمَسَالِقَةِ، وَالْمَدْرَاسُ أَيْضًا الْبَيْتُ الَّذِي
يَدْرُسُونَ فِيهِ، وَمَفْعَالٌ عَرَبِيٌّ فِي الْمَكَانِ. (حَفَاحِي بِتَغْيِيرِ)

وَلَأَنْتُمْ أَكْفَرُ إِلْحُ: وَالْحَمِيرُ جَمْعُ حِمَارٍ وَهُوَ فِي هَايَةِ الْبِلَادَةِ وَتَعْرِفُ النِّعَمَ بِحَتَّاحٍ إِلَى فِطْطَةٍ، وَقِيلَ: الْمُرَادُ كُلُّ
جَاهِلٍ؛ لِأَنَّ الْكُفْرَ مِنَ الْجَهْلِ وَالْبِلَادَةِ، وَلَا شَيْءَ أَجْهَلُ وَأَبْلَدُ مِنَ الْحِمَارِ. وَقِيلَ: عَلِمَ رَجُلٌ مِنْ "عَادٍ" كَانَ
مُسْلِمًا، وَكَانَ لَهُ وَادٍ طَوْنُهُ مَسِيرَةُ يَوْمٍ فِي عَرْضِ أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ، وَلَمْ يَكُنْ سِلَاحُ الْعَرَبِ أَحْصَبَ مِنْهُ، فَحَرَجَ
سَوْهُ يَتَصِيدُونَ فِيهِ فَأَصَابَتْهُمْ الصَّاعِقَةُ فَهَلَكُوا فَكَفَرُوا وَقَالَ: لَا أَعْبُدُ مِنْ فَعَلِ هَذَا بَنِي وَدَعَا قَوْمَهُ إِلَى الْكُفْرِ
فَمِنْ عَصَاهُ قَتَلَهُ، فَأَهْلَكَهُ اللَّهُ وَأَحْرَبَ وَادِيَهُ، فَضَرَبَ بِهِ الْمَثَلَ فِي الْكُفْرِ، وَقَوْلُهُ: "سَقَهُ بِالْوَحْيِ" =

ومن كان عدواً لأحدهما فهو عدو الله. ثم رجع عمر فوجد جبريل قد سبقه بالوحي فقال ^{عليه السلام}: "لقد وافقك ربك يا عمر!". وفي "جبريل" ثمان لغات قرئ بهن، أربع في المشهور: "جبرئيل" كسلسبيل قراءة حمزة والكسائي، و "جبريل" بكسر الراء وحذف الهمزة قراءة ابن كثير، و "جبرئيل" كجحمرش قراءة عاصم برواية أبي بكر، و "جبريل" كقنديل قراءة الباقون. وأربع في الشواذ: جبرائيل "جبرائيل" و "جبرئيل" و "جبرئن"، ومنع صرفه للعجمة والتعريف، ومعناه عبد الله، فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ الْبَارِزُ الْأَوَّلُ لِجَبْرِيلَ، والثاني للقرآن، وإضمامه غير مذكور يدل على فخامة شأنه، كأنه لتعينه وفرط شهرته لم يحتاج إلى سبق ذكره. عَلَى قَلْبِكَ فَإِنَّهُ الْقَابِلُ الْأَوَّلُ لِلْوَحْيِ، ومحل الفهم والحفظ، وكان حقه "على قلبي"، لكنه جاء على حكاية كلام الله تعالى، كأنه قال: قل ما تكلمت به بِإِذْنِ اللَّهِ بِأَمْرِهِ، أو ^{إِنْ كَانَ الْإِذْنُ بِالْقَوْلِ} تيسيره حال من فاعله نزل مُصَدِّقًا لِمَا بَيَّنَّ يَدَيَّهِ وَهُدًى وَنُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ ^{إِنْ كَانَ الْإِذْنُ بِالْفِعْلِ} أحوال من مفعوله، والظاهر أن جواب الشرط "فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ"، والمعنى: من عادى منهم جبريل فقد خلع ربة الإنصاف، أو كفر بما معه من الكتاب بمعاداته إياه؛ لنزوله عليك بالوحي؛.....

= "ال" فيه للعهد، أي بوحي مطابق لما قاله، ولعمر ^{عليه السلام} آراء نزل الوحي موافقا لها. (خفاجي بتغيير)
فإن القابل إلخ: يعني كان الظاهر أن يقول: عليك، كما في قوله تعالى: ﴿مَّا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ (طه: ٢)، وإنما قال: "على قلبك"؛ لأنه القابل الأول للوحي إن أريد به الروح، ومحل الفهم والحفظ إن أريد به العضو، بناء على نفي الخواص الباطنة. (ح) والظاهر إلخ: يعني أن من حق الشرط أن يكون سببا للجزاء، وههنا عداوة جبرئيل ^{عليه السلام} ليست سببا لتنزيل القرآن، فوجهه بوجوه ثلاثة. (خفاجي)
والمعنى إلخ: فالمراد من جواب الشرط: أعم منه ومما ينوبه، وحاصل الجواب: أنه ليس بجواب في الحقيقة، بل هو سبب لجواب أقيم مقامه. (ملخص) بمعاداته: متعلق وكفر على سبيل التنازع.

لأنه نزل كتاباً مصداقاً للكتب المتقدمة، فحذف الجواب وأقيم علته مقامه، أو من عاداه فالسبب في عداوته أنه نزل عليه. وقيل: محذوف، مثل: فليمت غيظاً، أو فهو عدو لي وأنا عدو له، كما قال: مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَتَّبَعْتَهُ وَرُسُلَهُ وَجَحَرِيلَ وَمِيكَلَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ ۚ أراد بعداوة الله مخالفته عناداً، أو معاداة المقرين من عبادته، وصدر الكلام بذكره تفخيماً لشأنهم، كقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضُوهُ﴾ (سورة ٦٢)

أو من عاداه إلخ معناه. من كان عدواً للحريل ۚ فلعداوته وجه؛ لأنه نزل عليك القرآن وهم كارهون له، فبروله سبب لتوجه عداوتهم، والفاء داخله على السبب وأنه وقع حراء باعتار الإعلام والإحمار بسببته لما قبله أي من عاداه فأعلمكم أن سبب عداوته أنه نزل عليك، كقولك: إن عاداك فلان فقد آدبته يعني أحركك بأن سبب عداوته لك آدبته، وفي الاكتفاء ههنا على "نزل عليك" وفيما سبق على "نزل كتاباً مصداقاً للكتب المتقدمة" إشارة إلى أن قوله تعالى: "فإنه برله على قلبك" باعتار اشتماله على قلبك سبب للعداوة، ومن حيث اشتماله على قوله: "مصدق لما بين يديه" سبب خلع ربة الإصاف والكفر بما معه، فتأمل. (ملخص)

وقيل محذوف: [عطف على قوله: 'والظاهر أن جواب اشترط'. فمقتضى المقابلة أنه حيث يكون الجواب محذوفاً بحيث لا يكون 'فإنه برله' إلخ نائلاً عنه. (ع)] فيه أن التفاوت بين هذا الوجه والوجهين السابقين، فكيف قال في الأولين. إن الجواب 'فإنه نزل'، وقال في هذين الجواب محذوف؟ وأجيب بأن قوله: 'فإنه برله' نائب الجواب في التوجيهين الأولين فهو صمرلة الجواب، وههنا غير نائب عنه، بل يقدر الجواب مؤحراً عن قوله: "فإنه برله"، ويكون هو تعليلاً لسبب العداوة كأنه قيل: من عاداه؛ لأنه نزل عليه فليمت غيظاً، فالفاء معني اللام كما في قوله تعالى: ﴿وَإِخْرَجْ مِنْهَا بَنِيكَ﴾ (الحجر: ٣٤). (ملخص)

كما قال إلخ: وجه ربه بأن يقال: بروله على قلبه بإذن ربه فمن استكره نزوله كان عدواً لله ومن كان عدواً لله كان الله عدوه. أراد بعداوة الله إلخ: لما كان معنى العداوة المعروف الذي يقصد به الإصرار، لا يتصور ههنا جعله محاراً عن المحالفة عناداً، أو المراد معناه الحقيقي بالنسبة لمرسل وإملائكة، وذكر الله للتفخيم والتهويل لعداوتهم؛ لأن من عاداهم فقد عادى الله وعداوة الله عقابه أشد العقاب. (حفاجي) وصدر الكلام إلخ: متعلق بقوله: ومعاداة المقرين كأنه قيل: فما فائدة في ذكر لفظ الله فإن المقرين مذكورون بعده؟ فأجاب بأنه لتفخيم شأنهم حيث جعل عداوتهم عداوته. (ع)

وأفرد الملكان بالذكر؛ لفضلهما كأتهما من جنس آخر، والتنبيه على أن معاداة الواحد والكل سواء في الكفر واستجلاب العداوة من الله تعالى، وأن من عادى أحدهم فكأنه عادى الجميع؛ إذ الموجب لعداوتهم ومحبتهم على الحقيقة واحد، ولأن الحاجة كانت فيهما. ووضع الظاهر موضع المضمرة؛ للدلالة على ^{حيث سواء في الحكم} وهو القرب من الله تعالى ^{وهو قوله: الكافرين} أنه تعالى عاداهم لكفرهم، وأن عداوة الملائكة والرسل كفر. وقرأ نافع: "ميكائل" كميكاعل، وأبو عمرو ويعقوب وعاصم برواية حفص: "ميكال" كميعاد، وقرئ: "ميكل"، و"ميكليل"، وميكل. وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ ﴿١٣٠﴾ أي المتمردون من الكفرة، والفسق إذا استعمل في نوع من المعاصي دل على أعظمه كأنه متجاوز عن حده. نزل في ابن صوريا حين قال لرسول الله ﷺ ما جئتنا بشيء نعرفه، وما أنزل عليك من آية فتنبعك.

لفضلهما: ليدل على فضلهما حتى كأتهما ليسا من جنس الملائكة؛ لاختصاصهما بمزايا وفضائل، ولأن التغاير في الوصف بمنزلة التغاير في الذات. (خفاجي) والتنبيه: لأن الأفراد بالذكر يقتضي ذلك كما إذا قلت: من أهان القوم وريدا وعمروا أهنته، اقتضى ترتب الجزاء على إهانة أفرادهم لا على المجموع، وهذه وجوه ونكت مستقلة؛ ولذلك قال: ولأن الحاجة إلخ بالواو، فلا يقال: الظاهر أن يقال: أو التنبيه. (خفاجي) على الحقيقة: إما بحسب التوهم قد يختلف كما أحب اليهود ميكائيل؛ لأنه صاحب الحصب، وأبغضوا جبرئيل؛ لأنه صاحب خسف وشدة. (ع) للدلالة إلخ: هذا الكلام مبني على التعليق بالمشتق، وأن الجزاء مرتبط بمعاداة كل واحد مما ذكر في الشرط لا بالمجموع، فإن قيل: إن القصة المذكورة تشعر باختصاص عداوتهم بجبريل دون ميكائيل، قلنا: إن دعوى محبتهم مع عداوة جبريل ناطلة؛ لاستلزام إحدى العداوتين للآخر. (ملخص)

والفسق إلخ: لما كان المتبادر من ظاهر لفظ الفسق معنى أعم من الكفر، ولم يناسب المقام، فسر الفاسقين بالمتبردين من الكفرة، ولما ورد أنه لا دلالة للمطلق على المقيد، دفعه بأن الفسق إذا استعمل في نوع من المعاصي كفرا أو غيره وقع على العظمة؛ لأنه في الأصل الخروج عن المعتاد فيه، وقد استعمل هنا في الكفر فيفيد ما ذكر. (ملخص) أعظمه: أعظم ذلك النوع كالكفر ها. (ح)

أَوْكُلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا لِّلْإِنكَارِ، والواو للعطف على محذوف، تقديره: ^{معنى ما كان ينبغي لهم} أَكْفَرُوا بِالآيَاتِ كُلَّمَا عَاهَدُوا، وقرئ بسكون الواو على أن التقدير: إلا الذين فسقوا، أو كُلَّمَا عَاهَدُوا، وقرئ: "عاهدوا" و "عاهدوا" نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ نَقْضَهُ، وأصل النبد: الطرح، لكنه يغلب فيما ينسى، وإنما قال: "فريق"؛ لأن بعضهم لم ينقض بلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۚ رد لما يتوهم من أن الفريق النابذ هم الأقلون، أو أن من لم ينبذ جهاراً فهم مؤمنون به خفاء. وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ كَعِيسَى وَمُحَمَّدٌ عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كَتَبَ اللَّهُ يَعْنِي التَّوْرَةَ؛ لأن كفرهم بالرسول المصدق لها كفر بها فيما يصدقها، ونبد لما فيها من وجوب الإيمان بالرسول المؤيدين بالآيات. وقيل: ما مع الرسول ﷺ كالقرآن ورأى ظُهُورِهِمْ مِثْلَ إِعْرَاضِهِمْ عَنْهُ رَأْسًا.....

تقديره اكفروا إلخ: بقرينة ﴿وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا نَافِسُ قَوْمٍ﴾ (البقرة: ٩٩)، فيكون من عطف الجملة الفعلية على المعية؛ لأن "كلما" ظرف "نبد" ولم يحمل قراءة إسكان الواو على أنها أسكنت إسكان الهاء في "وهو"؛ لأنه لم يثبت مثل ذلك في الواو العاطفة. بل حملت على أنها الواو العاطفة لفعل بعدها أعنى "نبد" لمقيد بالظرف، وهو "كلما" على صلة [إما قال: "على صلة الموصول" ولم يقل "على الموصول"؛ لئلا يرد دحول "إلا" الاستثنائية على الفعل، وهو غير جائز. (عب)] الموصول الذي هو اللام في "النافسون" ميلا إلى جانب المعنى، و"أو" بمعنى "بل"، دل عليه قوله: "بل أكثرهم لا يؤمنون"؛ ترقيا إلى الأغلظ فالأغلظ كما قيل: في قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَرِيدُونَ﴾ (الصفات: ١٤٧). (ملخص)

رد لما يتوهم: إن كان الأكثر عبارة عن النابذين. لم ينبذ جهاراً: إن كان الأكثر عبارة عما عدا النابذين. وقيل إلخ: مرضه؛ لأن البند يقتضي سابقة الأخذ وهو متحقق بالنسبة إلى التوراة دون القرآن؛ ولأن المعرفة إذا أعيدت معرفة كان الثاني غير الأول؛ ولأن مذمتهم في أهم نبذوا الكتاب الذي أوتوه واعترفوا بحقيقته أشد؛ فإنه يفيد أنه كان مجرد مكابرة. (ح)

مثل لإعراضهم إلخ: شبه تركهم كتاب الله وإعراضهم عنه بحالة الشيء يرمى به وراء الظهر، والجامع: قلة المبالاة وعدم الالتفات، ثم إن النبد وراء الظهر يقتضي سابقة الأخذ في الجملة،

بالإعراض عما يرمى به وراء الظهر لعدم الالتفات إليه. كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٠٠﴾
 أنه كتاب الله، يعني أن علمهم به رصين ولكن يتجاهلون عناداً. واعلم أنه تعالى
 دل بالآيتين على أن جل اليهود أربع فرق: فرقة آمنوا بالتوراة وقاموا بحقوقها
 كمؤمني أهل الكتاب، وهم الأقلون المدلول عليهم بقوله: "بَلْ أَكْثَرُهُمْ
 لَا يُؤْمِنُونَ". وفرقة جاهرُوا بنبذ عهودها وتخطي حدودها تمرداً وفسوقاً، وهم
 المعنيون بقوله: "تَبَذَهُ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ" وفرقة لم يجاهرُوا بنبذها ولكن نبذوا لجهلهم
 بها وهم الأكثرون. وفرقة تمسكوا بها ظاهراً ونبذوها حقيقة عالين بالحال، بغياً
 وعناداً وهم المتجاهلون. وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيْطَانُ عَظَفَ عَلَى نَبَذِ، أي نبذوا
 كتاب الله واتبعوا كتب السحر التي تقرؤها، أو تتبعها الشياطين من الجن أو
 الإنس أو منهما،
 وهو قول الأكثرين

- وهذا في حق التوراة ظاهر، وإنما الخفاء في الترك فتركه هو الكفر بالرسول مثلاً، وفي حق القرآن بالعكس أي تركه ظاهر، وإنما الخفاء في الأخذ فأخذه هو لزوم التلقي بالقول، هذا إذا حمل كتاب الله على القرآن. (خفاجي بتغيير)

رصين إلخ: إذا أريد بكتاب الله التوراة فوجه الرصانة ظاهر، وأما إذا أريد به القرآن فوجهها الذين أوتوا الكتاب حيث وضع موضع الضمير، فأفاد أنهم عرفوا حق معرفة لما قرؤوا في كتابهم حتى استحکم بذلك عزمهم. (ملخص)

عطف على نبذ إلخ: فيه: أنه يقتضي كونها جواب "لما" واتباعهم هذا ليس مترتباً على محيى الرسول ﷺ، بل كان قبله فالأولى: أن تكون معطوفة على جملة "لما" ولعل هذا هو المراد من كلام المصنف، وإنما لم يقل: على الشرطية؛ تنبيهاً على أن مناط الفائدة هو الجزاء، والمعطوف على الشرط معطوف على الجزاء المقيد بالشرط. (ملخص)

تقرؤها: تتلو من التلاوة أو من التنو. (ع) أو الإنس: وهو للمتكلمين من المعتزلة؛ بناء على عدم تجويزهم القول والافتراء على الأنبياء من الجن؛ لاختفائه وإحباب اللبس، بخلاف شياطين الإنس. (ح)

عَلَىٰ مُلْكٍ سُلَيْمَنَ أَيَّ عَهْدِهِ، و"تتلوا" حكاية حال ماضية، قيل: كانوا يسترقون السمع ويضمون إلى ما سمعوا أكاذيب، ويلقونها إلى الكهنة، وهم يدونونها ^{سرق السمع سمع مسحياً} ويعلمون الناس، وفشا ذلك في عهد سليمان ^{عليه السلام} حتى قيل: إن الجن يعلمون الغيب، وأن مُلْكَ سليمان تم بهذا العلم، وأنه تسخر به الجن والإنس والريح له وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَنُ تكذيب لمن زعم ذلك، وعبر عن السحر بالكفر ليدل على أنه كفر، وأن من كان نبياً كان معصوماً عنه، وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا باستعماله، وقرأ ابن عامر وحمة والكسائي: "ولكن" بالتخفيف، ورفع "الشياطين". يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحَرَ إغواءً وإضلالاً، والجملة حال عن الضمير، والمراد بالسحر ما يستعان في تحصيله

عنده إتح: زمان ملكه، فإضاف محذوف، أو زمان سليمان، فالملك محاز عن العهد، وعلى التقديرين "على" بمعنى "في"؛ ليستقيم المعنى؛ فإن العهد لا تصلح أن يكون مقروا عليه هدا، والأحسن أن يجعل "على ملك" متعلقا بـ"تتلوا" على تضمين معنى الافتراء أي تنبؤه الشياطين مفترين على ملك سليمان بقولهم: إن ملك سليمان قام به، وحيث يرتبط به 'وما كفر سليمان' ارتباطاً تاماً. (ملخص)

تسخر: أي اتخذ سحرة لنفسه، قال الجوهرى ^{رحمته الله}: سخره تسخيراً أي كلفه عملاً بلا أجرة، وكذلك تسخره. (ح) وعبر عن السحر إتح: يعني أن "كفر" بمعنى سحر مجازاً؛ للزومه له. قوله: ليدل على أنه أي العمل بالسحر كفر كما يدل عليه قوله: باستعماله في قوله تعالى: "ولكن الشياطين كفروا".

قال الشيخ أبو منصور: القول بأن السحر كفر على الإطلاق خطأ، بل يجب البحث عن حقيقته، فإن كان في ذلك رد لما لزم من شرط الإيمان فهو كفر وإلا فلا ثم السحر الذي هو كفر تقتل عليه الذكور لا الإناث، وأما الإناث فتحبس حتى تتركه، وما ليس بكفر وفيه إهلاك النفس ففيه حكم قطاع الطريق، ويستوي فيه الذكور والإناث، ويقبل توبته إذا تاب، ومن قال: لا تقبل فقد علط، فإن سحرة فرعون قبلت توبتهم، ولعل الخلاف مني على اختلاف التفسير. (ملخص)

إغواء: وإلا فمجرد تعليم السحر لا يوجب التكفير. حال عن الضمير: ضمير "كفروا"، قال الواحدي: يجوز أن يكون "يعلمون" من فعل اليهود الذين بيوا بقوله: "واتبعوا"، فعلى هذا يكون حالاً من ضمير "اتبعوا". (مه)

بالتقرب إلى الشيطان **مما لا يستقل به الإنسان**، وذلك لا يستتب إلا لمن يناسبه في الشرارة وخبث النفس؛ فإن التناسب شرط في التضام والتعاون، وبهذا تميز الساحر عن النبي والولي، وأما ما يتعجب منه كما يفعله أصحاب الخيل بمعونة الآلات والأدوية أو يريه صاحب خفة اليد **فغير مذموم**، وتسميته سحراً على التجوز، أو لما فيه من الدقة؛ لأنه في الأصل لما خفي سببه. **وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ عَظْفٌ عَلَى "السحر"**، والمراد بهما واحد، **والعطف**؛ لتغاير الاعتبار، أو به نوع آخر أقوى منه، أو على "ما تتلوا". وهما ملكان أنزلا لتعليم السحر؛ ابتلاء من الله للناس، وتمييزاً بينه وبين المعجزة. **وما روي أنهما مثلاً بشرين،.....**

بالتقرب إلخ: بارتكاب القبائح قولاً كالرقى التي فيها ألفاظ الشرك ومدح الشياطين، وعملاً كعبادة الكواكب والتزام الجناية وسائر الفسوق، واعتقاداً كاستحسان ما يوجب التقرب إليه لا شك في كون السحر بهذا المعنى كفراً. (حاشية) **مما لا يستقل**: لا يقدر الإنسان إلا باستعانتهم.

وبهذا تميز إلخ: إشارة إلى جواب ما قال المعتزلة: من أنه لو أمكن للإنسان من جهة الشيطان ظهور الخوارق والإخبار عن المغيبات لاشتبه طريق النبوة بطريق السحر؛ ولذا قالوا: إنه تخيل محض لا حقيقة له. (ع) **فغير مذموم**: صرح النووي في "الروضة" بأنه حرام. (ح) **والعطف**: تنزيلاً لتغاير المفهوم منزلة تغاير الذات. **أقوى منه**: نوع من السحر أقوى من سائر أنواع السحر، فـ"منه" متعلق بقوله: "نوع" لا بقوله: "أقوى"؛ لفساد المعنى. (ع) **لتعليم السحر**: ولم يصدر عنهما كفر ولا كبيرة، وتعذيبهما إن ثبت إما هو على وجه المعانة كمعاقبة الأنبياء على الزلة والسهو. (ع)

وما روي إلخ: قال المحدثون: وجميع رجاله غير موثوق بهم، لكن قال الحافظ ابن حجر: أخرجه أحمد في "مسنده" وابن حبان في "صحيحه" وإن له طرقاً كثيرة يكاد الواقف عليها يقطع لصحتها؛ لكثرة وقوة مخارجها، لكن أهل الكلام اتفقوا على عصمة الملائكة عليهم الصلاة والسلام، وعدوا من المحالات أن يمسح الإنسان كوكباً أكبر من الأرض بكثير، والمصنف رحمه الله حاول التوفيق بينهما من باب التمثيل [يعني لو صح ذلك فليس من باب الحقيقة؛ لما ثبت من عصمة الملائكة، بل من باب التمثيل. (ع)] بإيقاظاً عن شبهة الاغترار بالطاعة للعقلاء، وتصويراً لعظمة المعاصي في أعين البصراء، وتوكيداً للوصية في التحفظ عن الطغيان، وتحذيراً لهم من مكر الله في كل حين وآن، وقيل: أراد بهما النفس والبدن تعرضاً لامرأة وهي الروح فحملها على المعاصي ثم تنبّهت بمصاحبتها لما هو خير فصعدت السماء. (ملخص)

وركب فيهما الشهوة فتعرضا لامرأة يقال لها: زهرة، فحملتهما على المعاصي والشرك، ثم صعدت إلى السماء بما تعلمت منهما، فمحكي عن اليهود، ولعله من رموز الأوائل، وحله لا يخفى على ذوي البصائر. وقيل: رجلان سميا ملكين باعتبار صلاحهما، ويؤيده قراءة الملكين بالكسر. وقيل: "ما أنزل" نفي معطوف على "ما كفر سليمان" تكذيب لليهود في هذه القصة، ^{وإن كانت شادة} ببابل ظرف، أو حال من الملكين، أو الضمير في "أنزل"، والمشهور أنه بلد من سواد الكوفة. هَرُوتَ وَمَرْوُتَ عطف بيان لـ "الملكين"، ومنع صرفهما؛ للعلمية والعجمة، ولو كانا من الهرت والمرت بمعنى الكسر؛ لانصرفا. ومن جعل "ما" نافية أبدلهما من "الشياطين" بدل البعض، وما بينهما اعتراض. وقرئ بالرفع على هما هاروت وماروت. وَمَا يُعْلِمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فمعناه على الأول ما يعلمان أحداً حتى ينصحاه ويقولوا له: إنما نحن ابتلاء من الله، فمن تعلم منا وعمل به كفر،.....

بما تعلمت: وهو اسم الله الأعظم الذي يصعدان به إلى السماء كل ليلة ثم يزلان اليوم للفصل بين الناس. فمحكي: مروي حكاية لما قاله اليهود، بطلانه في نفسه لا ينافي صحة الرواية. (ع) وحله: بفتح الحاء وضم اللام أي حل الرمز، أو ما روي. (ح) وقيل رجلان: وهو قول الضحاك: إنهما علجان من أهل بابل. ولو كانا إلخ: رد لما في بعض التفاسير أنه كان اسمهما عزرا وعرايا، فكلما قارفا الذنب سميا هاروت وماروت من الهرت والمرت بمعنى الكسر. ومن جعل إلخ: يعنى قال: إنهما ليسا بملكين، إنهما شيطانان من الجن أو الإنس، وجعلهما نصبا في اللفظ بدل من "الشياطين" في قوله: "ولكن الشياطين" على قراءة تشديد "لكن"، "وما أنزل على الملكين" نفيًا اعتراضًا بين البديل والمبدل منه. وفيه: أنه يخالف ما صرح سابقا من أنه حيثنذ معطوف على "ما كفر سليمان". (ح)

فمعناه على الأول إلخ: على تقدير أن يكون "هاروت وماروت" عطف بيان لـ "الملكين" في الآية. (ح) ابتلاء: [لأناس غمز به بين المطيع والمعاصي]. أفراد الفتنة مع تعددهما؛ لكونها مصدرا، وحملها عليهما مواطاة؛ للمبالغة كأنهما نفس الفتنة. (جمل)

ومن تعلم وتوقى عمله ثبت على الإيمان، فلا تكفر باعتقاد جوازه والعمل به. وفيه دليل على أن تعلم السحر وما لا يجوز اتباعه غير محذور، وإنما المنع من اتباعه والعمل به. وعلى الثاني ما يعلمانه حتى يقولوا: إنما نحن مفتونان فلا تكن مثلنا. فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا الضمير لما دل عليه "من أحد". ^{أي أساس} مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ أي من السحر ما يكون سبب تفريقهما، وَمَا هُمْ بِضَارِينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ؛ لأنه وغيره من الأسباب غير مؤثرة بالذات، بل بأمره تعالى وجعله. وقرئ ^{أي حلقه} "بضاري" على الإضافة إلى أحد، وجعل الجار جزءاً منه، والفصل بالظرف. ^{هو من} ^{أي من واحد} ^{أي به}

وفيه دليل إلخ: لدلالته على وقوع التعليم من الملائكة مع عصمتهم فيكون غير محذور، والتعلم مطاوع له، بل هما متحدثان باندات مختلفان بالاعتبار كالإيجاب والوجوب. (ح) وإنما المنع: يدل عليه قوله: "فلا تكفر"، وفيه إشارة إلى أن الاحتساب أصلح كتعلم الفلسفة التي لا يؤمن أن تخر إلى الغواية. (ملخص) وعلى الثاني: على تقدير أن يكون "هاروت وماروت" دلا من الشياطين. حتى يقولوا: ما يعلمان السحر أحدا حتى يقولوا: إنما مفتونان باعتقاد جوازه والعمل به، فلا تكن مثلنا في ذلك فتكفر. (ع)

فلا تكن: وهذا القول مهمما مثل ما حكاه الله تعالى في قوله: ﴿كَمْ مِّنَ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلْإِنْسَانِ اكْفُرْ فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ﴾ (الحشر: ١٦) في أن كلا مهمما لأجل فخامة الشرك في العذاب، وفيه تهويل شأن السحر ما لا يخفى، فليس عني وجه الصيحة، فلا يرد أن الشياطين داعون إلى الكفر لا مابعون منه. لما دل عليه إلخ: فيتعم الناس من الملكين جعل أحد معنى الناس؛ لوقوعه في سياق العمى. فتأمل. (ملخص)

ما يكون سبب إلخ: بأن يعتقد أن ذلك السحر مؤثر بدون إذن الله مثلا فيكون كافرا، وإذا كان كافرا بانته امرأته عنه فيحصل التفرق بينهما، وإما أن يفرق بينهما بالتصويل وسائر الوجوه. (شيرازي) وقرئ بضاري إلخ: قال ابن جني: هو من أبعد الشواذ؛ وذلك أنه فصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف انتهى هو "به"، ثم جعل المضاف إليه هو الجار والمحرور جميعا، ولا يصح أن تكون "من" رائدة لتأكيد معنى الإضافة كـ "اللام" في "لا أبا له"؛ لأن هذه إضافة لفظية ليست بمعنى "من"، وأيضا "من" هذه لاستغراق النفي، وليست هي المقدرة في الإضافة، فالأولى: تحريجها على أن نون الجمع تسقط في غير الإضافة كما ذكره ابن مالك. (خفاجي بتغيير)

وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ لَا يَتَعَلَّمُونَ إِلَّا مَا يَنْفَعُهُمْ إِذْ يَجْرَدُ الْعِلْمَ بِهِ غَيْرَ مُقْصُودٍ وَلَا نَافِعٍ فِي الدَّارَيْنِ. وفيه أن التحرز عنه أولى، وَلَقَدْ عَلِمُوا أي اليهود لَمَنِ اشْتَرَاهُ أي استبدل ما تتلوا الشياطين بكتب الله تعالى، والأظهر أن اللام لام الابتداء علقـت "علموا" من العمل ما له في الآخرة مِنْ خَلْقٍ نَصِيبٍ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ يَحْتَمِلُ الْمُعْنِينِ عَلَى مَا هُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٩٠﴾ يتفكرون فيه،.....

ويتعلمون إلخ: في "التفسير الرحامي" لو لم يكن فيه أد في السحر كفر، ولا في العمل به، ولا في اعتقاد تأثير الكواكب أو الشياطين لكان حق العاقل أن يتعوذ منها، ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم، لا كالفلسفة التي تضر تارة وتنفع أخرى، وليس اختيارهم إياه؛ لجهلهم بضرره فو الله لقد علموا الآية. والأظهر: قال الزجاج زعم بعض الحويين أنها لام جواب القسم؛ لأن "اللام" لما دخلت في أول الكلام أشبهت "لام" القسم أي الموطئة، فأجيب بجوابه ثم قال: هذا خطأ؛ لأن جواب القسم ليس لشبه القسم. (منه)

لام الابتداء: في "لمن اشتراه" لام للابتداء لا للقسم، وأما الأول فللقسم. ما مر: في تفسير قوله تعالى: ﴿شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾ (البقرة: ٩٠). (ع) يتفكرون فيه إلخ: [جواب "لو" محذوف أي ارتدعوا، أو كان خيرا لهم. (ح) جواب عن إثبات العلم في قوله: "ولقد علموا"، ونفيه بقوله: "لو كانوا يعلمون"؛ لما بينهما من التناقض. وفصل الجواب بأوجه: منها: أن المثبت لهم هو العقل العريضي وما حصل لهم بصفته تعالى، والمنفي عنهم هو المكتسب، ومنها: أن المثبت لهم هو العلم الإجمالي، والمنفي عنهم هو العلم بالتفصيل، فقد يعلم الإنسان مثلا قبح الشيء ثم لا يعلم أن فعله قبيح، فكأنهم علموا أن شرب النعس السحر مدموم، لكن لم يتفكروا في أن ما يفعلونه هو من ذلك القبيح.

ومنها: أنهم علموا عقاب الله لكن لم يعلموا حقيقة عذابه ومقداره، بل ظنوا أنه لم تمسهم النار إلا أياما معدودة، ومنها: أن معنى قوله: "لو كانوا يعلمون" يعملون: يعلمهم؛ لأن من لا يعمل في حكم من لا يعلم، والكلام على الوجوه الثلاثة على مقتضى الظاهر، وعلى الرابع على خلافه؛ لكونه من باب تنزيل الشيء منزلة عدمه؛ ولذا أخره عنها ومرصه، أو لأن حاصلها: منع الاتحاد في الموضوعين، وحاصل الرابع: تسليم الاتحاد وجعله مجارا عن العمل، والتسليم بعد المنع، وقيل: الذين يعلمون غير الذين لم يعلموا، فالعالمن الدين علموا السحر ودعوا الناس إلى تعلمه، ونيزوا كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون، والذين لا يعلمون هم الجهال الذي يرغبون في تعلم السحر. (ملخص) يتفكرون فيه: أجاب عن التناقض بين إثبات العلم لليهود بعدم نصيب لهم في الآخرة -

أو يعلمون قبحه على التعيين، أو حقيقة ما يتبعه من العذاب، والمثبت لهم أولاً على ^{وفي نسخة: على اليقين} التأكيد القسيمي العقل الغريزي، أو العلم الإجمالي بقبح الفعل، أو ترتب العقاب من غير تحقيق، وقيل: معناه: لو كانوا يعملون بعلمهم، فإن من لم يعمل بما علم فهو كمن لم يعلم، وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِالرَّسُولِ وَالْكِتَابِ، وَاتَّقَوْا بترك المعاصي كنبد كتاب الله وإتباع السحر لَمْثُوبَةٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ جواب "لو"، وأصله: لأثيبوا مثوبة من عند الله خيراً مما شروا به أنفسهم، فحذف الفعل وركب الباقي جملة اسمية؛ لتدل على ثبات المثوبة والجزم بخيريتها،

= بعد استدلالهم كتاب الله بالسحر، ونفي العلم عنهم به بقوله: "لو كانوا يعلمون" بأن المراد بالعلم المشت استعداد العلم وقوة التفكير، وهو الذي عبر عنه بالعلم الغريزي أي الثابت في الفطرة، والمراد من العلم المنفي: إعمال الفكر، وأن المراد بالعلم الأول: العلم الإجمالي المدرج تحت العلم بالقواعد الدينية، وبالعلم الثاني: العلم التفصيلي المستخرج من القاعدة، وبأن المراد بالعلم الأول: العلم الإجمالي بثبوت عذاب من غير تعيين، والمنفي العلم بخصوص العذاب. (ع)

والكتاب: خص الكتاب بالذكر؛ إشارة إلى ارتباطه بقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا حَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ﴾ (انقرة: ٨٩). وأصله لأثيبوا إلخ. جواب إشكاليين: لفظي: وهو أن جواب "لو" إنما يكون فعلية ماضوية، ومعنوي، وهو أن خيرية المثوبة ثابتة لا تعلق لها بإيمانهم وعدمه؛ ولأجل هذين الإشكاليين قال بعض النحاة: إن "اللام" جواب لنقسم المحذوف، والتقدير: ولو أنهم آمنوا واتقوا لكان خيراً لهم، والله لمثوبة من عند الله خير، والمصنف وصاحب "الكشاف" اختاراً أنه الجزاء؛ لتضمنه البلاغة مع قلة الحذف، والماضوية في جواب "لو" أعم من أن يكون حقيقة أو تأويلاً. (عصام)

لتدل إلخ: وذلك لأن الفعل؛ لدلالته على الزمان يفيد حدوث مدلوله وهو الحدث، وحدث السببة أيضاً؛ لتلازمها، فإذا عدل عنه إلى الاسم كان مدلول الجملة الاسمية ثبات المثوبة وثبات سببة الحرية إليها أيضاً، فلا يرد ما أورد أن الاسمية إنما تدل على ثبوت مدلولها وهو كون المثوبة خيراً، لا على ثبات المثوبة، وما ذكر إنما يتم لو قيل: لمثوبة لهم. (ملخص) والجزم إلخ. فيه بحث؛ لأنه كيف يجزم به وقد جعل جواباً للشرط الامتناعي الدال على عدمه؛ لأن "لو" لامتناع الثاني لامتناع الأول فكيف الجزم، فتأمل. (خفاجي)

وحذف المفضل عليه؛ إجلالاً للمفضل من أن ينسب إليه، وتنكير المثوبة؛ لأن المعنى: لشيء من الثواب خير، وقيل: "لو" للتمني، و "لَمْثُوبَةٌ" كلام مبتدأ. وقرئ: "لَمْثُوبَةٌ" ^{لشيء فيه} كمشورة، وإنما سمي الجزاء ثواباً ومثوبة؛ لأن المحسن يثوب إليه ^{لشيء فيه} لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾ أن ثواب الله خير، **جَهْلَهُمْ** لترك التدبر أو العمل بالعلم. **يَنَاقُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انْظُرْنَا** الرعي حفظ الغير لمصلحته، وكان المسلمون يقولون للرسول ^{عليه السلام} راعنا أي راقبنا وتأن بنا فيما تلقننا حتى نفهمه، وسمع اليهود **فافترصوه** وخاطبوه به ^{من الفرصة} مريدين نسبته إلى الرعن، أو سبه بالكلمة العبرانية التي كانوا يتسابون بها وهي راعينا، ^{معناه في: أجمع لا سمعت} **فنهى المؤمنون عنها وأمروا بما يفيد تلك الفائدة ولا يقبل التلبس، وهو انظرنا** بمعنى ^{المحق} "انظر إلينا"، أو انتظرنا من نظره إذا انتظره.

وحذف المفضل عليه: يعني أن "خيراً" أفعل التفضيل، والمفضل عليه "بما اشتروا به"، والمفضل "المثوبة". قيل لو للتمني إلخ: ضعفه؛ لأن أصل "لو" أن يكون للشرط؛ ولأن التمني من الله محال فيؤول بأنه محمول على التمني من جهة العباد، يعني أن من عرف طغيانهم وتماديهم في الكفر يتمنى إيمانهم كما يتمنى الشباب بعد المشيب، أو مجاز عن طلب المستبعد المحال. (حاشية) **جهلهم** إلخ: لأن كلمة "لو" تدل على انتفاء كونهما عالمين، سواء كان للشرط، أو للتمني. (حاشية)

راقبنا إلخ: يعنى أن مرادهم من رعاية النبي ﷺ إياهم وحفظ مصحتهم: أن يراقبهم ويتأتى بهم في إلقاء ما يلقنهم، لا أن معنى "راعنا" راقبنا، ولعل ذلك السؤال مهم إما لقصور فهمهم؛ لعموض ما ألقى إليهم أو لتعجيل النبي ﷺ بواسطة حرصه على تعجيل إفهامهم. (ملخص) **فافترصوه**: حتى قالوا فيما بينهم: كنا نسب محمداً سرّاً فأعلموا به الآن. ومعناه: الحق الناشئ عنه أقوال وأفعال تدل على السفه، والصيغة للنسبة أي دا رعونة كـ "لاب وتأمّر". (حفاحي)

مريدين إلخ: فجعلوه مشتقاً من الرعونة، وكانوا إذا أرادوا به أن يحفوا إنساناً قالوا: راعنا. بمعنى يا أحمق! فالألف حينئذ لمد الصوت، وحرف النداء محذوف. (ع) **فنهى المؤمنون إلخ**: ويعلم منه أنه لا يجوز أن يطلق عليه ﷺ ما يوهم نقصاً ولو على وجه بعيد، ويستمد منه أن ما يوهم شركاً فاستعماله ممنوع بالأولى كعند النبي وعبد الحسين. (ملخص)

وقرئ: "أنظرنّا" من الإنظار أي أمهلنا لنحفظ. وقرئ: "راعونا" على لفظ الجمع للتوقير، و"راعنا" بالتثنية أي قولاً ذا رعن، نسبة إلى الرعن وهو الهوج، لما شابه قولهم راعينا وتسبب للسب، ^{قول اليهود} وَأَسْمَعُوا^١ وَأَحْسِنُوا الاستماع حتى لا تفتقروا إلى طلب المراعاة، أو واسمعوا سماع قبول لا كسماع اليهود، أو واسمعوا ما أمرتم به بجد حتى لا تعودوا إلى ما هئتم عنه، وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ^٢ يعني الذين قهّاونوا بالرسول ﷺ وسبوه. مَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ نَزَلَتْ تكذيباً لجمع من اليهود يظهرون مودة المؤمنين، ويزعمون أنهم يودون لهم الخير. والود: محبة الشيء مع تمنيه، ولذلك يستعمل في كل منهما، و"من" للتبيين كما في قوله: ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ﴾^٣ أَنْ يُنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَيْرٍ مِّن رَّبِّكُمْ^٤ مفعول "يود"، و"من" الأولى مزيدة للاستغراق،.....
في قوله: من حير

وأحسنوا الاستماع إلخ: يعني يجب أن يحمل "اسمعوا" على المقيد؛ إذ لا فائدة في طلب السماع من سميع لا احتلال في سماعه، وذكر في توجيهه ثلاثة أوجه إلى ههنا ذكره عصام الدين، وأورد بعده هذه العبارة أعني قوله في الوجه الثالث: واسمعوا ما أمركم به محمد ﷺ حتى لا تعودوا إلى ما هئتم عنه، فيه يحار أي اسمعوا ما أمركم به محمد ﷺ حتى لا يفوتكم المأمور. واسمعوا ما نهاكم عنه حتى لا تعودوا إلى ما هئتم عنه. وذكر بعده: ويحتمل أن يراد: واسمعوا 'أنظرنّا' يعني لا تدعوا اليهود أن تقولوا: راعنا، ولا تسمعوا عنهم هذه الكلمة، ويؤيده ما روي أن سعد بن معاذ سمعها من اليهود "فقال: يا أعداء الله! عليكم لعنة الله، والذي نفسي بيده لئن سمعتها من رجل مكتم يقولها لرسول الله ﷺ لأضربن عنقه" فقالوا: أو لستم تقولوها، فزلت. (عب) الذين قهّاونوا: يعني اللام للعهد، والمراد به اليهود القائلون: "راعنا". ما يود الذين إلخ: في "التفسير الرحامي": ثم أشار إلى أن أهل الكتاب إنما يحاطبونكم بذلك ليوهموا الناس حماقتكم المافية للإلزال عليكم؛ لأنه ما يود الذين الآية، وقيل: الأول مسوق لتأديب المؤمنين وهذا لتكذيب اليهود؛ ولأجل هذا فصل. (ملخص) مزيدة إلخ: وإن لم يلها نفى؛ فإن النفي الأول مسح عليها فيكفي مسوغاً، ولا حاجة إلى ما قيل: إن التقدير: يود أن لا ينزل حير. (حفاجي) للاستغراق: لتأكيد الاستغراق؛ فإن النكرة في سياق النفي عامة.

والثانية للابتداء، وفسر الخير بالوحي والمعنى: أنهم يحسدونكم به وما يحبون أن ينزل
 في قلوبهم من ربكم بيان الواقع لا تفسير سطحي
 عليكم شيء منه، وبالعلم، وبالنصرة، ولعل المراد به ما يعم ذلك، **وَاللَّهُ تَخْتَصُّ**
بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ ^{يُجْعَلُهُ} **يَسْتَبِيهُ** ويعلمه الحكمة وينصره لا يجب عليه شيء، وليس لأحد
 عليه حق، **وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ** ^{يُجْعَلُهُ} إشعار بأن النبوة من الفضل، وأن
 حرمان بعض عباده ليس لضيق فضله، بل لمشيئته وما عرف فيه من حكمته.

مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَزَلَتْ لِمَا قَالَ الْمَشْرِكُونَ أَوِ الْيَهُودَ: أَلَا تَرَوْنَ إِلَى مُحَمَّدٍ يَأْمُرُ أَصْحَابَهُ بِأَمْرٍ ثُمَّ يَنْهَاهُمْ عَنْهُ وَيَأْمُرُ بِخِلَافِهِ. وَالنَّسْخُ فِي اللُّغَةِ: إِزَالَةُ الصُّورَةِ عَنِ الشَّيْءِ وَإِبْطَالُهَا فِي غَيْرِهِ، كَنَسْخِ الظِّلِّ لِلشَّمْسِ وَالنَّقْلِ، وَمِنْهُ التَّنَاسُخُ،

يستنبئه إلخ: الأول ناظر إلى تفسير الخير بلوحي، والثاني إلى تفسيره بالعدم، والثالث إلى تفسيره بالنصرة، وفيه إشارة إلى أن المراد بالخير والرحمة واحد، فهو من وضع الظاهر موضع المصمر. وكذا أقيم لفظ الخلافة مقام 'ركم'؛ لأن تخصيص من يشاء بالرحمة يناسب الألوهية كما أن إيراد الخير يناسب الربوبية، وعدم النوحوب مستفاد من قوله: "من يشاء". (حفاجي بتعير)

ما ننسخ إلخ: كأنه دفع لما يحتلج من أن المتزل لو كان خيراً، ومن فضل الله لما نسخ؛ لما في النسخ من الإشعار بأن أحدهما شر، أوجب بأن كلاهما خير، وإنما النسخ بيان انتهاء التعبد بالقراءة أو الحكم أو كليهما، فيكون النسخ من الفضل لخيرته وليس من الشر في شيء، بل لو لم يسح نكاح فيه إيهام الشر لرفع خيريته بانتهاؤه وقته. (عبد الغفور) كنسخ الظل إلخ: فإن صورة الضوء زالت عنه إلى غيرهِ، والراغب جمعه مثلاً للإزالة فقط، وهو أظهر حيث قال: النسخ: إزالة شيء بشيء يعقبه كنسخ الظل الشمس والشمس الظل والشيب الشباب، فتارة يفهم منه الإزالة وتارة يفهم منه الإثبات وتارة يفهم منه الأمران، قال العصام: إن نسخ الظل للشمس عبارة عن غلبة الظل على الشعاع فقد أزال الظل الطول والعرض الذي كان في الشعاع وأنته لنفسه. (ملخص)

كنسخ الطل إلخ: [نسخ الشمس الظل؛ فإن الشمس يزيل الطل من جانب ويثبت بدله في جانب آخر. (علوي)] وفي بعض النسخ: آخر للظل، والأول على تقدير إزدياد الظل، والثاني على تقدير انتقاصه، والمراد بالشمس الشعاع. (ع) ومنه التناسخ إلخ: والتناسخ من النقل؛ لأنه ليس فيه إرالة الصورة وإنائها في غيره بل انتقال الروح من بدن إلى آخر، وليس المراد به مناسخة الموارث كما قيل. (خفاجي بتغيير)

ثم استعمل لكل واحد منهما كقولك: ^{أرأيت} نسخت الريح الأثر، ونسخت الكتاب. ^{أي نقتله}
ونسخ الآية: بيان انتهاء التعبد بقراءتها، أو الحكم المستفاد منها، أو بهما جميعاً.
وإنساؤها: إذهابها عن القلوب. و"ما" شرطية جازمة لـ "نسخ" متصلة به على
المفعولية. وقرأ ابن عامر: "نُسِخَ" من أنسخ أي نأمرك أو جبريل بنسخها، أو نخذها
منسوخة، وابن كثير وأبو عمرو: "ننساها" أي نؤخرها من النساء. وقرئ: "نُسِّها"
أي ننس أحداً إياها، و "ننْسُها" أي أنت، و "ننْسُها" على البناء للمفعول،
من فتح من فتح
نصب على الخط من الإساءة

نسخت الريح إلخ: فقوله: "نسخت الريح الأثر" استعمل فيه النسخ للإزالة فقط، وقوله: "نسخت الكتاب" استعمل نسخ فيه للإثبات في العبر فقط من غير الإزالة عن محل الأول. (عب) انتهاء التعبد. إشارة إلى بيان أقسام النسخ إذهابها إلخ: بأن لا تبقى في حفظهم، وقد وقع هذا، فإن بعض الصحابة أراد قراءة بعض ما حفظه فلم يحد في صدره، فسأل النبي ﷺ فقال: نسخ الدرحة من تصور، ولم يعتبر في مفهومه لإزالة وإن استسزمها، وبعم الأحبار. قيل: النسخ: الإذهاب إلى بدل للحكم السابق، والإساءة: الإذهاب لا إلى بدل. (ملخص)

جازمة إلخ: لا لـ 'نسها'، بل حارمه مقدر، وإلا لزم توارد العاميين على معمول واحد؛ لكونه مفعولاً لهما. قوله: 'على المفعولية' ولا تنافي بين كونه عاملاً ومفعولاً لاحتلاف الجهة. فبتضمن الشرط عمل، وبكونه سما مفعول (ع، غف) من أنسخ إلخ: من باب الإفعال، فعلى المعنى الأول الحمرة للتعدية فيصير ذا مفعولين الأول محذوف، وعلى الثاني لموجدان على صفة نحو: أحمدته أي وحدته محمداً، فالمعنى على الأول تأمر بالإعلام بنسخها؛ لأنه لا يقدر أحد أن يسح شيك من أحكام الله، ومعنى "نخذها منسوخة" أن ننسخها على ما سبق به عمن بدنت، فهي في المال موافقة لقراءة الأخرى.

نؤخرها إلخ: يؤخر ير لها قال: وهذا في شأن الناسخة حيث أحر إنزالها مدة بقاء المنسوخة، فمفاد الآية حيث أن رفع المنسوخة بإنزال الناسخة وتأخير الناسخة بإنزال كل منهما يتضمن المصلحة في وقته، وهذا معنى لطيف هذه القراءة لا تكفي فيه. والناسخ في اصطلاح العلماء: عبارة عن طريق شرعي يدل على أن الحكم الذي كان ثابتاً بطريق شرعي لا يوجد عند ذلك مع تراخيه عنه على وجه لولاه لكان ثابتاً، فلا يلزم أن يكون الناسخ لحكم الشرع؛ لأن المعحر ليس طريقاً شرعياً، ولا يكون تقييد الحكم بعبارة أو شرط أو استثناء ناسخاً؛ لأن ذلك غير مترجح، والتفصيل يطلب من الأصول. (ملخص) ننس أحداً إياها إلخ: بانفصال الصمير لتبنيه على أن المفعول الأول محذوف وإلا فالظاهر "نسها أحداً". (حاشية بتعير)

و"ننسخها" بإظهار المفعولين. نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا وَ مِثْلَهَا أَي بما هو خير للعباد في النفع والثواب، أو مثلها في الثواب. وقرأ أبو عمرو بقلب الهمزة ألفاً. أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. فيقدر على النسخ والإتيان بمثل المنسوخ، وبما هو خير منه. والآية دلت على حواز النسخ وتأخير الإنزال؛ إذ الأصل اختصاص "إن" وما يتضمنها ^{من كلمات لشرع} بالأمر المحتمل، وذلك؛ لأن الأحكام شرعت، والآيات نزلت لمصالح العباد وتكميل ^{فيكون وفوق نسخ محتملاً حواز نسخ} نفوسهم فضلاً من الله ورحمة، وذلك يختلف باختلاف الأعصار والأشخاص، كأسباب المعاش فإن النافع في عصر قد يضر في غيره.

أَي بما هو خير إلخ: [من الكتاب والسنة وعدم الحكم]. عَمَّ موصوف الخير والمثل حكماً كان أو عدمه، وحياً متلو كان أو غيره؛ لما سيحيى من حواز النسخ بلا بدل وحواز نسخ الكتاب بالنسخة، والمراد بالنفع: المصالح التي لها ينظم معاشهم ويكمل نفوسهم، ولم يرد بقوله: "في النفع والثواب" أن يكون خيراً فيهما، بل محدد بيان جهة الخيرية سواء كان خيراً في النفع فقط أو في الثواب فقط أو في كليهما، فإن النسخ يكون خيراً منه في النفع سواء كان خيراً منه في الثواب أو مثلاً له أو لا ثواب فيه أصلاً، كما إذا كان النسخ مشتملاً على الإباحة أو عدم الحكم، والمماثلة في النفع لا يتصور؛ لأنه لو لم يترجح النسخ في زمان النسخ في النفع والمصلحة لم يكن للنسخ جهة، فحيث ظهر لك فائدة زيادة قيد "في النفع" في جانب الخير وتركه في جانب المثل. (حاشية تغيير)

في النفع: أي السهولة كنسخ وجوب مصابرة الواحد لعشرة بوجوب مصابرة الواحد لاثني. وقوله: "خير في الثواب" أي الأجر، كنسخ التحجير بين الصوم والفدية بتعين الصوم، فالأول في النسخ بالدل الأخص، والثاني في النسخ بالدل الأثقل. وقوله: "أو مثلها في الثواب" كنسخ وجوب استقبال بيت المقدس بوجوب استقبال الكعبة، فهما متساويان في الثواب والأجر، هكذا فهم من "الجمال". (عب)

تأخير الإنزال: على ما دلت عليه قراءة نسأها. إذ الأصل إلخ جواب سؤال هو أن لقائل أن يقول: لا يلزم من الآية حواز النسخ؛ إذ كلمات الشرط قد تدخل على المستحيل، كما في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ بَرِّحْمَسٍ وَنَدَفَا أَوْ أَنْعَادِبِينَ﴾ (الرحر: ٨١)، فأجاب بأن دحوها على المستحيل قليل، والأصل دحوها على الأمور الممكنة. هذا ولا بد أن يخص لغير "إذا"؛ لأنه يستعمل في الأمور القطعية الوجود في الاستقبال، أو يراد بالأمور المحتملة الغير المستعنة الوجود. (ملخص) فضلاً من الله: لا كما رعمت المعتزلة من وجوب ذلك على الله تعالى. (ع)

واحتج بها من منع النسخ بلا بدل، أو ببدل أثقل، ونسخ الكتاب بالسنة؛ فإن الناسخ هو المأتي به بدلاً والسنة ليست كذلك، والكل ضعيف؛ إذ قد يكون عدم الحكم، أو الأثقل أصلح، والنسخ قد يعرف بغيره، والسنة مما أتى به الله، وليس المراد بالخير والمثل ما يكون كذلك في اللفظ، والمعتزلة على حدوث القرآن فإن التغير والتفاوت من لوازمه، وأجيب بأنهما من عوارض الأمور المتعلقة بالمعنى القائم بالذات القديم. ^{المستفاد من السح} أَلَمْ تَعْلَمْ الخطاب للنبي ﷺ والمراد هو وأمته؛ لقوله: "وَمَا لَكُمْ"، وإنما أفردته؛ لأنه أعلمهم،.....

في الموضعين

واحتج بها إلخ: بالآية؛ لأنه نص على أن لها مثلاً أو خيراً، فلا تكون أثقل، ولا من غير الكتاب؛ لأنه لا يماثل شيء. ولا دليل فيه؛ لأن المراد بالخيرية والمثلية في الثواب أو النفع لا في الأحقية ولا في النظم. (خفاجي) ليست كذلك؛ لأن البديل يكون خيراً أو مثلاً، والسنة ليست مثل الكتاب فضلاً عن كونها خيراً منه. (عصام) والكل: كل وجوه الاحتجاج بهذه الآية. والنسخ إلخ: جواب عن سؤال مقدر تقريره: إذا كان النسخ بلا بدل حيث يكون عدم الحكم أصلح فكيف يعرف كون الآية منسوخة؟ فأجيب بأن النسخ قد يعرف بغير النسخ. (منه رحمه الله)

بغيره: النسخ قد يعرف بغير الكتاب فيكون غير الكتاب ناسخاً. وقوله: "والسنة مما أتى" إلخ، و"ليس المراد إلخ" رد لوجهي إبطال نسخ الكتاب بالسنة، وهي أن السنة ليس بما أتى به الله وليس بدلاً من الكتاب؛ لأن بدله يكون خيراً ومثلاً، والسنة ليست مثل الكتاب فضلاً عن كونها خيراً منه. (عص، عب) مما أتى به: لقوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ﴾ (النجم: ٤٣). كذلك في اللفظ: حتى لا يكون السنة كذلك بل في النفع والثواب، فيحوز أن يكون ما اشتمل عليه السنة خيراً في ذلك. (ع) والتفاوت: المراد: التفاوت بحسب الأوقات المستفاد من الخيرية في وقت دون آخر. (ع)

من لوازمه إلخ: [من روافده وتوابعه ولا يتحقق بدونه.] كان الظاهر من ملزومات الحدوث؛ لأنه استدل بالتغير على الحدوث، والاستدلال يكون من الملزوم على اللازم لا العكس، فقيل: المراد من اللازم ما لا يتحقق بدون ذلك كما يقال: فلان لزم بيته أي لم يخرج منه. (خف) وأجيب بأنهما إلخ: التغير والتفاوت من عوارض ما يتعلق به الكلام النفسي القديم، وهي الأفعال في الأمر والنهي، والنسب الخيرية في الخير، وذلك يستدعي التغير والتفاوت في تعلقاته دون ذاته. (حاشية) بالذات القديم: إذ القديم يجوز أن يكون تعلقه حادثاً. (منه رحمه الله) لأنه أعلمهم إلخ: فيكون نفي علمه مستلزماً لنفي علمهم بالطريق الأولى فيصح الانتقال منه إليه، وقيل: الأولى أن يحتمل على الإنكار التوحيخي أي ألم تعلم أيها المنكر للنسخ فهذا مبني على أن الخطاب لمنكري النسخ لا للنبي ﷺ. (ملخص)

ومبدأ علمهم. أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد، وهو كالدليل على قوله: "إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ" وعلى جواز النسخ، ولذلك ترك العاطف. وَمَا لَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ۚ وإنما هو الذي يملك أموركم ويجريها على ما يصلحكم. والفرق بين الولي والنصير أن الولي قد يضعف عن النصرة، والنصير قد يكون أجنبيًّا عن المنصور. أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلُ ۚ أَمْ مَعَادِلَةٌ لِلْهَمْزَةِ فِي "أَلَمْ تَعْلَمْ" أي أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّهُ مَالِكُ الْأُمُور قَادِرٌ عَلَى الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا يَأْمُرُ وَيَنْهَىٰ كَمَا أَرَادَ، أَمْ تَعْمُونَ وَتَقْتَرِحُونَ بِالسُّؤَالِ كَمَا اقْتَرَحَتْ الْيَهُودُ عَلَىٰ مُوسَى ۖ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وهو كالدليل إلخ في إعادة البيان، فيكون منزلا مرة عطف البيان من متبوعه في إعادة الإيضاح، وكون هذا يشاء و"ما نسح" حيرا مانع آخر لعدم العطف (ملخص) وإنما هو الذي إلخ: يحصر يستفاد من قوله: "دُونِ اللَّهِ"؛ لأنه معني سوى الله. وقوله: "يملك" إشارة إلى أن لولي ههما معني المالك والحاكم، وما بعده تفسير لـ "الضمير". (حف)

يملك أموركم إلخ: ناظر إلى قوله: "له ملك السموات". (ح) يجريها إلخ: ناظر إلى قوله: "من ولي ولا نصير". بين الولي والنصير إلخ: يعني "الولي" معني المالك والوالي والنصير المعير، والمالك قد لا يقدر على البصرة أو قد يقدر ولا يفعل، والمعير قد يكون مالكا وقد لا يكون، بل أجنبيا عنهم فالعموم والخصوص طاهر. ونعص الناس توهم من قوله: "أجنبيا" أنه ممر الولي بالقرب، فاعترض عليه بأنه لا يليق هها؛ إذ لا يقال: ليس فيهم قريب غير الله. (حف)

أَمْ مَعَادِلَةٌ إلخ: اعلم أن الفعلين إذا اشتركا في الفاعل نحو: أقمت أم فعدت، فـ"أَمْ" متصلة، ويجوز كونها منقطعة إذا لم يكن بينهما تناسب نحو: أقام زيد أم تكلم، فعلى هذا إن قدر "تعمون" قل قوله: "تريدون أن تسألوا" سوء عنى دلالة السياق فـ"أَمْ" متصلة؛ لأنه قد علم فيما سبق أن الخطاب في قوله: "أَمْ تَعْمُونَ" لسي ۖ والمراد هو وأمنته، فكأنه قيل: أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّهُ قَادِرٌ عَلَى الْأَشْيَاءِ إلخ، أو تعمون وتريدون أن تسألوا تعنا، فلاستفهام للإنكار، وإن لم يقدر كان منقطعة للإضراب عن عدم علمهم بكونه قادرا إنكارا عليهم بأنه لا ينبغي أن يقع فمأل الوجهين واحد، ولذا سوى بينهما، وقدم المتصلة؛ لرجحانها حين الاشتراك في الفاعل، فتأمل. (حاشية تنوير) وتقترحون: الاقتراح: السؤال من غير رؤية ارتباطا. (ع) اقترحت: حيث قالوا: ﴿أَرَأَيْتَ لَنَا جَهَنَّمَ﴾ (النساء: ١٥٣).

أو منقطعة والمراد أن يوصيهم بالثقة به وترك الاقتراح عليه. قيل: نزلت في أهل الكتاب حين سألوا أن ينزل الله عليهم كتاباً من السماء، وقيل: في المشركين لما قالوا: ﴿وَلَنْ نُؤْمِنَ بِرُؤْيَاكَ حَتَّى تُنْزِلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرَأُ﴾ (الإسراء: ٩٣) وَمَنْ يَتَّبِدْ الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴿٥٥﴾ ومن ترك الثقة بالآيات البينات وشك فيها واقترح غيرها، فقد ضل الطريق المستقيم حتى وقع في الكفر بعد الإيمان. ومعنى الآية لا تقترحوا فتضلوا وسط السبيل، ويؤدي بكم الضلال إلى البعد من المقصد وتبديل الكفر بالإيمان. وقرئ: "يبدل" من أبدل. وَكَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ يَعْنِي أَحْبَارَهُمْ من اليهود لَوْ يَرُدُّونَكُمْ أن يردوكم؛ فإن "لو" تنوب عن "أن" في المعنى دون اللفظ مِّنْ بَعْدِ إِيْمَانِكُمْ كُفَّارًا مرتدين، وهو حال من ضمير المخاطبين حسداً علة ود مِّنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ يجوز أن يتعلق بـ "وَدَّ"، أي تمنوا ذلك من عند أنفسهم وتشهيههم، لا من قبل التدين والميل مع الحق، أو بـ "حسداً" أي حسداً بالغاً منبعثاً من أصل نفوسهم،.....

ومن يتبدل إلخ: جملة معترضة جيء لتأكيد النهي عن السؤال المفهوم من قوله: "أم تريدون" إلخ لما كان في إعادته التأكيد خفاء أزاله بقوله: "ومن ترك الثقة" إلى آخره، [يعني فسر التبديل بترك الثقة والاقتراح. (عب)] فيرتبط بما قبله حق الارتباط. (ملخص) حتى وقع إلخ: صريح في ترتب التبديل على الضلال، والآية تفيد العكس، فلعله إشارة إلى أن الجزاء محذوف، والتقدير: ومن يتبدل الكفر فالسبب فيه أنه ضل؛ فإنه لا يصح أن يكون "فقد ضل" جزء الشرط؛ لأن ضلال الطريق متقدم على الاستبدال لا مترتب عليه. (ملخص)

ومعنى إلخ: إشارة إلى أنه خير والمقصود به الهي [أي هي المسلمين عن الاقتراح وترك الثقة بعد رد طعن اليهود بالنسخ كما مر. (ع)] والبعد عن المقصد مأخوذ من ضلال الطريق. (خف) يعني أحبارهم إلخ: إما حصه بالأحبار لقوله: "من بعد ما تبين"؛ لأن العارفين لذلك هم الأحبار. قوله: "فإن لو" إلخ يعني أن "لو" مصدرية بقرينة وقوعها بعد فعل يفهم منه معنى التمني أعني "وَدَّ" وتجعل ما بعدها في تأويل المصدر لكنها لا تنصب؛ ولذا لم تسقط النون في "يردونكم". (ملخص) بالغاً إلخ: الظرف على التقديرين لغو وإن كان قوله: "منبعثاً من أصل نفوسهم" أوهم خلاف ذلك. وقوله: "بالغاً" مستفاد من كونه من عند أنفسهم؛ إذ هو ذاتي لهم راسخ كالطبيعي. (ملخص)

مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ^١ بِالْمُعْجَزَاتِ وَالنُّعُوتِ الْمَذْكُورَةِ فِي التَّوْرَةِ. فَاعْفُوا
وَأَصْفَحُوا الْعَفْوُ: تَرَكَ عَقُوبَةَ الْمَذْنِبِ، وَالصَّفْحُ: تَرَكَ تَثْرِيهَهُ. حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهَ بِأَمْرِهِ^٢
الَّذِي هُوَ الْإِذْنُ فِي قِتَالِهِمْ وَضَرْبِ الْجِزْيَةِ عَلَيْهِمْ، أَوْ قَتْلُ بَنِي قَرِيطَةَ وَإِحْلَاءُ بَنِي
النَّضِيرِ. وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ^٣ أَنَّهُ مَنْسُوخٌ بِآيَةِ السِّيفِ، وَفِيهِ نَظَرٌ؛ إِذَا أَمْرٌ غَيْرُ
مُطْلَقٍ، إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ^٤ فَيَقْدِرُ عَلَى الْإِنْتِقَامِ مِنْهُمْ. وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ
وَأَتُوا الزَّكَاةَ عَطْفٌ عَلَى فَاغْفُوا كَأَنَّهُ أَمْرُهُمْ بِالصَّبْرِ وَالْمُخَالَفَةِ، وَاللَّجَاءُ إِلَى اللَّهِ
بِالْعِبَادَةِ وَالْبِرِّ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ كَصَلَاةٍ أَوْ صَدَقَةٍ. وَقُرْئِ: "تُقَدِّمُوا"
مَنْ أَدَّاهُ عِنْدَ اللَّهِ^٥ أَيُّ ثَوَابِهِ. إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ^٦ لَا يَضِيعُ عِنْدَهُ
عَمَلٌ. وَقُرْئِ بِالْيَاءِ فَيَكُونُ وَعِيدًا. وَقَالُوا عَطْفٌ عَلَى "وَدَّ"، وَالضَّمِيرُ لِأَهْلِ
الْكِتَابِ مِنَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى. لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصْرَى^٧ لَفْ
بَيْنَ قَوْلِي الْفَرِيقَيْنِ كَمَا فِي قَوْلِهِ:

إِذَا أَمْرٌ إلخ: يَعْنِي أَنَّ النِّسْحَ لِكَوْنِهِ بَيَانًا لِمُدَّةِ الْإِسْتِهَاءِ بِالسَّبَبَةِ إِلَى الشَّارِعِ وَرَفْعًا لِلتَّأْيِيدِ الطَّاهِرِ وَالْإِطْلَاقِ بِالنِّسْبَةِ
إِلَيْنَا يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ الْحُكْمُ الْمَنْسُوحَ خَالِيًا عَنِ التَّوْقِيتِ، وَالْأَمْرُ مُؤَقَّتٌ هَهُنَا؛ إِذْ "فَاعْفُوا وَأَصْفَحُوا" مُقِيدَانِ
بِقَوْلِهِ: "حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهَ بِأَمْرِهِ"، وَكَوْنِ الْعَايَةِ الَّتِي يَتَعَلَّقُ بِهَا الْأَمْرُ غَيْرِ مَعْلُومٍ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ آيَةُ الْقِتَالِ بَيَانًا لِإِجْمَالِهِ
لَا نَسْحًا. (حَاشِيَّةٌ، عَب)

وَالْمُخَالَفَةُ: بِأَكْثَرِ ظَنِّكَ دَرْزِينَ. (ح) لَا يَضِيعُ إلخ: إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّهُ عَلَى تَقْدِيرِ الْخُطَابِ وَعَدِ الْمُؤْمِنِينَ؛ لِأَنَّهُ
حِينَئِذٍ تَدْبِيرٌ يَقُولُهُ: ﴿وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ﴾ (البقرة: ١١٠) فَالْمُنَاسِبُ حَمْلُهُ عَلَى الْوَعْدِ؛ لِيَكُونَ مَرْغَبًا
أَلَى مَا ذَكَرَهُ. (حَاشِيَّةٌ) وَقُرْئِ بِالْيَاءِ: فَالضَّمِيرُ رَاجِعٌ إِلَى "كَثِيرٍ" أَوْ إِلَى "أَهْلِ الْكِتَابِ"، وَحِينَئِذٍ يَكُونُ تَدْبِيرًا
لِقَوْلِهِ: ﴿فَاعْفُوا وَأَصْفَحُوا﴾ مُؤَكِّدًا لِمَصْمُومِ الْعَايَةِ، فَالْمُنَاسِبُ أَنْ يَكُونَ وَعِيدًا فَيَكُونُ تَسْلِيَةً وَتَوَطُّيًّا لِلْمُؤْمِنِينَ
بِالْعَفْوِ وَالصَّفْحِ. (حَاشِيَّةٌ)

لَفْ بَيْنَ قَوْلِي إلخ: وَالْمَعْنَى: وَقَالَتِ الْيَهُودُ: لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا، وَقَالَتِ النَّصَارَى: لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ
إِلَّا مَنْ كَانَ نَصْرَى، فَلَفَّ بَيْنَ قَوْلَيْنِ ثَقَّةً بِأَنَّ السَّمَاعَ يَعْلَمُ أَنَّ الْيَهُودَ لَا تَقُولُ: لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ
نَصْرَى، وَلَا تَقُولُ النَّصَارَى: عَكْسُهُ. (مُلَخَّصٌ)

﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى﴾؛ ثقة بفهم السامع، و"هود" جمع هائد كعائد وعود،
 وتوحيد الاسم المضممر وجمع الخبر؛ لا اعتبار اللفظ والمعنى. ^(البقرة: ١٣٥) تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ إشارة إلى
 الأمانى المذكورة، وهي: أن لا ينزل على المؤمنين خير من ربهم، وأن يردوهم كفاراً،
 وأن لا يدخل الجنة غيرهم، أو إلى ما في الآية على حذف المضاف أي أمثال تلك
 الأمانى أمانيتهم، والجملة اعتراض، والأمنية أفعولة من التمني كالأضحوكة والأعجوبة.
 قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ عَلَى اخْتِصَاصِكُمْ بدخول الجنة إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٢٤﴾ في
 دعواكم، فَإِنْ كُلُّ قَوْلٍ لا دليل عليه غير ثابت. بلى إثبات لما نفوه من دخول غيرهم
 الجنة، مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ أَخْلَصَ به نفسه، أو قصده، وأصله: العضو، وَهُوَ مُحْسَنٌ في
 عمله فَلَهُ أَجْرُهُ الذي وعد له على عمله عِنْدَ رَبِّهِ.....
 بيان معنى الإصافة

ثقة: نكتة مصححة وأما المرححة فالاختصار. كعائد وعود: أورد الظير؛ لأن جمع فاعل على فعل قليل.
 والعود: حديثات النتائج من الظباء والإبل والحيل، كذا في "الصحيح". إشارة: لما كان المبتدأ مفردا والخبر جمعا
 وجه بأنه إشارة إلخ. (ع) أن لا ينزل إلخ: جعل عدم مودتهم لأن ينزل على المؤمنين خير دالا على مودتهم لعدم
 نزوله عليهم بالكناية. (منه)

اعتراض. بين كلامين متصين معنى؛ فإن قوله: "هاتوا برهانكم" جواب "وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا
 أَوْ نَصَارَى". (ع) على اختصاصكم إلخ: كل واحد من حكمي النفي والإثبات المشتمل عليهما الاختصاص
 وهذا تصريح بما علم التزامه، وفي "الكشاف": "هات" صوت بمزلة "ها" بمعنى احضر. وفي "المعالم": أصل هاتوا
 آتوا. (ح) فإن كل إلخ: تعيل لما يستفاد من التعليق أي لا بد من البرهان الصادق ليثبت دعواه. (ع)

إثبات لما نفوه إلخ: لما كانت "بى" إيجابا لما نفي، والاستثناء من النفي إيجاب، أشار إلى أنه يشتمل على إيجاب
 وهو دخولهم الجنة، ونفي وهو أن لا يدخل الجنة غيرهم فـ"بى" إثبات لما نفوه، ثم إن "بى" لما كانت ردا
 للنفي أتى بقوله: "من أسلم إلخ" ردا للإثبات، وقد نفي الحزن والخوف في الآخرة؛ لأن المؤمن في الدنيا بين
 الرجاء والخوف حتى يكشف له العطاء فتأمل. (ملخص) أخلص: لا يشرك به غيره فـ"أسلم" من سلم الشيء
 لفلان: خلص، ومنه: رجل سلم لرجل، والوحي مستعار لذات. (ح) أو قصده: فالوجه مجاز عن القصد؛ لأن
 القاصد للشيء مواجه له. (ع)

ثابتاً عنده لا يضيع ولا ينقص، والجملة جواب "من" إن كانت شرطية، وخبرها إن كانت موصولة. والفاء فيها؛ لتضمنها معنى الشرط، فيكون الرد بقوله: "بلى" وحده، ويحسن الوقف عليه. ويجوز أن يكون "من أسلم" فاعل فعل مقدر مثل بلى يدخلها من أسلم وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٢٥﴾ في الآخرة. وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصْرَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصْرَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ أَي على أمر يصح ويعتد به. نزلت لما قدم وفد نجران على رسول الله ﷺ، وأتاهم أحبار اليهود فتناظروا وتقاولوا بذلك. وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ والواو للحال، و"الكتاب" للجنس أي قالوا ذلك وهم من أهل العلم والكتاب. كَذَلِكَ مِثْلُ ذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ كعبدة الأصنام والمعطلة،

ثابتاً عنده: إشارة إلى أن الظرف مستقر وقع حالا من فاعل "فله"، والمراد من الثبوت عنده لازمه يعني عدم الضياع والقصا. (ح) ويجوز إلخ: فد "من" موصولة محصة، و"بلى" مع ما بعده جواب وردّ لقولهم، وقوله: "فله أجره" معطوف على "يدخلها من أسلم" عطف الاسمية على الفعلية. (ح) وقالت اليهود إلخ: في "التفسير الرحمانى": وكيف لا يطلب البرهان منهم وقد ضل كل فرقة صاحبته؛ إذ قالت اليهود: ليست النصارى على شيء من الدين والهداية، بل على محض الضلال في الاعتقاد والعمل، وقالت النصارى: ليست اليهود على شيء، ولا ترجيح لفرقة باختصاصها بالعدم؛ إذ هم بأجمعهم يتون الكتاب، وترجيح عالم على آخر إما يكون بالدليل ولا دليل لهم، بل كذلك قال الذين لا يعلمون.

وفد: وفد فلان على الأمير ورد رسولا، فهو واحد والجمع وفود. (ع) نجران: بفتح النون وسكون الحيم بلد من اليمن، وكان الوفد نصارى. (ح) للجنس: ليتناول التوراة والإنجيل. وقيل: للعهد، والمعهود التوراة؛ لأن كلا من الفريقين يقرؤوها. (مه) أي قالوا إلخ: لما كان الحال عن الفريقين، وكل فريق فاعل لفعل آخر، ولا يعمل فعالان في حال واحد جعل الفعل المسند إلى الفريقين واحدا ليصح عمله في الحال والمقصود من الحال توبيخهم. (خفاجي)

مثل ذلك إلخ: يعني أن "كذلك" مفعول، و"مثل قولهم" مفعول مطلق، والمقصود تشبيه المقول بالمقول في المؤدى والمحصول، وتشبيه القول بالقول في الصذور عن مجرد التشهي والهوى، فطهر الفرق بين التشبيهين ودفع توهم اللغوية في أحدهما. (خفاجي)

وبخهم على المكابرة والتشبه بالجهال. فإن قيل: لم وبخهم وقد صدقوا فإن كلا الدينين بعد النسخ ليس بشيء؟ قلت: لم يقصدوا ذلك، وإنما قصد به كل فريق إبطال دين الآخر من أصله، والكفر بنبيه وكتابه مع أن ما لم ينسخ منهما حق واجب القبول والعمل به، **فَاللَّهُ يَحْكُمُ** يفصل بينهم بين الفريقين **يَوْمَ الْقِيَمَةِ** فيما كانوا فيه **يَحْتَلِفُونَ** ^(٣٣) بما يقسم لكل فريق ما يليق به من العقاب. وقيل: حكمه بينهم أن يكذبهم ويدخلهم النار. ^{معلق بـ "يحكم"} **وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ** عام لكل من خرب مسجداً، أو سعى في تعطيل مكان مرشح للصلاة، وإن نزل في الروم لما غزوا بيت المقدس وخرّبوه وقتلوا أهله، أو المشركين لما منعوا رسول الله ﷺ أن يدخل المسجد الحرام عام الحديبية ^{قله قتادة} **أَنْ يُذَكِّرَ فِيهَا أَسْمُهُ** ثاني مفعولي "منع"، **وَسَعَى فِي خَرَابِهَا** بالهدم أو التعطيل،

والتشبه: إشارة إلى أن التشبيه في الآية مقلوب. (ع) بما يقسم إلخ: فيه إشارة إلى أن "حكم" يستدعي التعدي بـ"ي" و"الاء" كما يقال: حكم الحاكم في هذه الدعوى بكذا، فالأول محكوم فيه والثاني محكوم به وهو محذوف تقديره: ما ذكر، وفيه أيضاً إشارة إلى أن الحكم بين الفريقين يقتضي أن يحكم لأحدهما بحق ولا حق لأحدهما فجعل يحكم بمعنى أنه يعين لكل عقاباً، أو يكذب كلا منهما، فهو مجاز عما ذكر. (خفاجي)

عام لكل إلخ: أجمع المفسرون على أنه ليس المراد من هذه الآية: مجرد بيان أن من فعل كذا فإن الله يفعل به كذا، بل المراد منه أن فيهم من منع من عمارة المسجد وسعى في خرابها، لكن منهم ذكروا فيه وجوهاً الأول: أن ملك النصراني غزا بيت المقدس وخرّبه وأحرق التوراة فلم يرل خراباً حتى بناه أهل الإسلام في زمان عمر رضي الله عنه. والثاني: نزلت في بخت نصر حيث خرب بيت المقدس وبعض النصاري أعانته. والثالث: نزلت في مشركي العرب الذين منعوا الرسول ﷺ عن الدعاء إلى الله بمكة، وأجأه إلى الهجرة، فصاروا مانعين له ولأصحابه عن ذكر الله في المسجد الحرام. والرابع: نزلت في الذين صدّوه عن المسجد الحرام عام الحديبية، لكن الحكم عام؛ إذ حصول السبب لا يمنع عموم اللفظ والحكم؛ ولذا جمع "المساجد" مع أن نزول الآية في مسجد خاص. (ملخص)

ثاني إلخ: "مع" يتعدى لمفعولين بنفسه، تقول: منعه كذا، وقد يتعدى بـ"من"، فلذا قيل: مفعوله الثاني، واختاره المصنف رحمه الله، أو أنه بدل الاشتمال من "مساجد"، والثالث: أنه على إسقاط الجار وهو "من"، والرابع: أنه مفعول لأجله بمعنى منعها كراهية أن يذكر. والسعي في الخراب يشمل الهدم والتعطيل. (ملخص)

أُولَئِكَ أَيُّ الْمَانِعُونَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا بَخْشِيَّةٍ وَخَشُوعٍ فَضْلاً عَنْ أَنْ يَجْتَرُّوا عَلَى تَخْرِيْبِهَا، أَوْ مَا كَانَ الْحَقُّ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَبْطِشُوا بِهِمْ فَضْلاً عَنْ أَنْ يَمْنَعُوهُمْ مِنْهَا، أَوْ مَا كَانَ لَهُمْ فِي عِلْمِ اللَّهِ وَقَضَائِهِ، فَيَكُونُ وَعْداً لِلْمُؤْمِنِينَ بِالنَّصْرَةِ وَاسْتِخْلَاصِ الْمَسَاجِدِ مِنْهُمْ، وَقَدْ أُنْجِزَ وَعْدُهُ. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ النَّهْيُ عَنْ تَمْكِينِهِمْ مِنَ الدَّخُولِ فِي الْمَسْجِدِ، وَاخْتَلَفَ الْأُئِمَّةُ فِيهِ فَجُوزَ أَبُو حَنِيفَةَ وَمَنْعَ مَالِكٌ، وَفَرَقَ الشَّافِعِيُّ بَيْنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَغَيْرِهِ. لَهُمْ فِي الدُّنْيَا جَزَاءٌ قَتْلُ أَوْ سَبِّ أَوْ ذُلَّةٌ بِضَرْبِ الْجُزْيَةِ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ۖ بِكَفَرِهِمْ وَظُلْمِهِمْ.

ما كان ينبغي إلخ: دفع لما يتوهم من أن الله أخبر بأنهم لا يدخلونها إلا خائفين، وقد دخلوها آمين، وبقي في أيديهم سنير حتى أحلصه السلطان صلاح الدين يوحوه، مبنى الأول: أن اللام في "لهم" للاختصاص على وجه اللياقة، كما في قولنا: الجبل للفرس، والمراد من "خائفين" خائفين من الله، ومبنى الثاني: أن "اللام" للاستحقاق، كما في قولنا: الحبة للمؤمن، والمراد بالخوف: الخوف من المؤمنين، ومبنى الثالث: أن اللام لمجرد الارتباط بالحصول أي ما كان لهم في علم الله أن يدخلوها إلا خائفين، والرابع: أنه خبر أريد به النهي عن تمكينهم من الدخول فيها. (ملخص)

وقد أنجز وعده: روي أنه لا يدخل البيت أحد من الصاري إلا مكراً مسارقة لو عرف قتل أو أخرج. (ح)
وقيل إلخ: قيل: مرضه؛ لأن الهي عن التحلية والتمكين في وقت قوة الكفار ومعهم المساحد عن الذكر
لا فائدة فيه سوى الإشعار بوعد المؤمنين بالنصرة والاستحلاص، فالحمل على ذلك أولى. (حاشية)
فجور أو حنيقة إلخ. مطلقاً بدليل هذه الآية؛ فإنه يفيد جواز دخولهم بخشية وخشوع؛ ولأن وفد ثقيف قدموا
على الرسول ﷺ فأنزلهم المسجد، ولقوله عليه السلام: من دخل در أبي سفيان فهو آمن، ومن دخل الكعبة فهو آمن،
ولدخولهم على النبي ﷺ في مسجده.

ومنه مالك رحمته مطلقاً؛ لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْمُشْرِكُونَ﴾ (التوبة: ٢٨) والمساجد يجب تطهيرها عن الحساسات؛ ولذا يجمع الجنب عن الدخول، وقرق الشافعي رحمته بين المسجد الحرام وغيره؛ للتعظيم ولقوله تعالى: ﴿وَلَا يَرْوُوا أَيْمَنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ (التوبة: ٢٨). (ملخص)

المسجد الحرام. فمنعه فيه مطلقاً، وحوزه في غيره بشرط إذن المسلم. (ف)

وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يريد بهما ناحيتي الأرض، أي له الأرض كلها لا يختص به مكان دون مكان، فإن منعتم أن تصلوا في المسجد الحرام، أو الأقصى فقد جعلت لكم الأرض مسجداً، فأينما تولوا ففي أي مكان فعلتم التولية شطر القبلة فثم وجهه الله أي جهته التي أمر بها؛ فإن إمكان التولية لا يختص بمسجد أو مكان، أو فثم ذاته أي هو عالم مطلع بما يفعل فيه إن شاء الله وسع بإحاطته بالأشياء، أو برحمته يريد التوسعة على عباده عليهم السلام بمصالحهم وأعمالهم في الأماكن كلها، وعن ابن عمر رضي الله عنهما أنها نزلت في صلاة المسافر على الراحلة. وقيل: في قوم غمّت عليهم القبلة فصلوا إلى أنحاء مختلفة، فلما أصبحوا تبينوا خطأهم، وعلى هذا لو أخطأ المجتهد ثم تبين له الخطأ لم يلزمه التدارك. وقيل: هي توطئة لنسخ القبلة،

فإن منعتم: بيان لانتظام الآية بما قبله. (ح) أو الأقصى: على تقدير أن يكون الآية السابقة في شأن من حرب بيت المقدس. ففي أي مكان إلخ. يعني أن "أيما" ظرف لازم الظرفية وليس مفعول "تولوا" فيكون بمعنى أي جهة تولوا حتى يكون منافيا لو حوب اتوجه لبقلة، فيحمل على صلاة المسافر على الراحلة أو على من اشتبهت عليه القبلة، وأن التولية بمعنى الصرف مرل منزلة اللازم؛ لأن مفعوله أعني "وجوهكم" غير مبني، وشطر القبلة مقدر بدليل قوله تعالى: ﴿وَحْزَنُكُمْ شَطْرُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ (البقرة: ١٤٩) أي اجعل تولية الوجه تلقاء المسجد أي في جهته وسمته. (ملخص) ذاته: فالوجه عبارة عن الدات، وكونه فيها كناية عن علمه وإطلاعه فيه. (ح) في صلاة المسافر: يصلي التطوع حيث ما توجهت راحلته، والمراد بالمسافر المعنى اللغوي أي الخارج عن العمرات لا المعنى الشرعي، فعلى هذا يكون "أيما" مفعول "تولوا" بمعنى الجهة. (ح) المجتهد: في جهة القبلة، أو غيره بعد بدل الوسع. (ح) لم يلزمه إلخ: والمسألة مفصلة في الفروع، والمراد بالتدارك الإعادة، وكونها توطئة لنسخ القبلة ظاهراً؛ لأنه إذا كان محيطاً بكل جهة فله أن يرتضى ما شاء منها، فالآية على عمومها غير مختص بحال السفر أو حال التحري، فالمراد: "أينما تولوا" أي جهة تولوا، وقوله: "وجه الله" ذاته، والجملة معترضة. (ملخص) هي توطئة إلخ: فالآية حينئذ على عمومها غير مختص بحال السفر أو حال التحري، والمراد بـ "أيما تولوا" أي جهة تولوا، وبقوله: "وجه الله" أي ذاته، ووجه ارتباط قوله: "والله المشرق والمغرب إلخ" بما تقدم أنه لما جرى ذكر المساحد سابقاً أورد بعده تقريرا حكم القبلة على سبيل الاعتراض. (ع)

وتنزيه للمعبود أن يكون في حيز وجهة. وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا نزلت لما قالت اليهود: عَزِيزُ ابْنُ اللَّهِ والنصارى: الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ومشركوا العرب: الملائكة بنات الله، وعطفه على "قالت اليهود"، أو "منع"، أو مفهوم قوله تعالى: "ومن أظلم"، وقرأ ابن عامر بغير واو. سُبْحَنَهُ تنزيه له عن ذلك؛ فإنه يقتضي التشبيه والحاجة وسرعة الفناء، ألا ترى أن الأجرام الفلكية مع إمكانها وفنائها لما كانت باقية ما دام العالم، لم يتخذ ما يكون لها كالولد اتخذ الحيوان والنبات اختياراً أو طبعاً. بَلْ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رد لما قالوه واستدلال على فسادهم، والمعنى أنه تعالى خالق ما في السموات والأرض، الذي من جملة الملائكة وعزير والمسيح كُلُّ لَهُ قَنَتُونَ منقادون لا يمتنعون عن مشيئته وتكوينه، وكل ما كان بهذه الصفة لم يجانس مكونه الواجب لذاته فلا يكون له ولد؛

وعطفه. هذا على تقدير أن يكون "من أظلم" اعتراض لبيان حال أشركين. (ح) أو مفهوم إلخ [هذا على تقدير أن يكون "من أظلم" في حق النصارى]. لا على لفظه؛ لمخالفة المعطوف والمعطوف عليه في الخبر والإنشائية فلا بد في العطف من اعتبار خبر مفهوم؛ إذ الاستفهام لتقرير فيكون القصد إلى الإخبار بأن من مع مساجد الله أظلم على أكد وجه. (عصام الدين مع احتصار وأدنى تعبير، (عب) يقتضي التشبيه إلخ. [بأحداث في التوالد والتناسل]. إذ الولد حيوان يتولد من نطفة حيوان آخر، والنطفة جسم يتولد من جسم فيلزم تشبهه بالأحسام، أو لأن الولد يشارك الأب في الماهية ويشابهه. وأما الحاجة فلا أنه يقتضي لتجسيم والتركيب المحتاج إلى المادة، وقيل: لأن الولد إنما يطب للحاجة إليه في أن يعاونه، وسرعة انقضاء؛ لأنه لا رزم للتركيب، أو إن الحكمة في التوالد هو أن يبقى النوع محفوظاً بتوارد الأمثال فيما لا سبيل إلى بقاء الشخص بعينه.

وقوله: "ألا ترى إلخ" هذا يشعر بأن إدراكنا ونفوساً فلكية كما هو مذهب الحكماء، والأولى ترك هذا كله وتنزيه التبريل عن أمثاله والمصنف يرتك مثله أحياناً وهو من إصابة الكمال. (حفاجي بتعير) والحاجة إلى الولد في القيام بما يحتاج الوالد إليه (ح) لم يجانس إلخ: يشاركه في جسمه، لكونه بعضاً منه وإن لم يكن ممثلاً له كقل. (ح)

لأن من حق الولد أن يجانس والده، وإنما جاء بـ "ما" الذي لغير أولي العلم، وقال: "قانتون" على تغليب أولي العلم تحقيراً لشأنهم، وتنوين "كل" عوض عن المضاف إليه أي كل ما فيها، ويجوز أن يراد كل من جعلوه ولداً له مطيعون مقرون بالعبودية، فيكون إلزاماً بعد إقامة الحجة، والآية مشعرة على فساد ما قالوه من ثلاثة أوجه، واحتج بها الفقهاء على أن من ملك ولده عتق عليه؛ لأنه تعالى نفى الولد بإثبات الملك، وذلك يقتضي تنافيهما. بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مبدعهما، ونظيره "السميع" في قوله:

أَمِنْ رِيحَانَةِ الدَّاعِي السَّمِيعِ

وإنما جاء إلخ: يعني كيف غلب غير العقلاء فأتى بلفظ "ما" مع تغليب العقلاء فيه حيث جمع بالواو والنون؟ فأجاب بأنه وقع في الخبر تغليب العقلاء على الأصل، وفي المبتدأ عكسه؛ لنكته التحقير، وهذا كما يقال: إن له ما في السماوات إشارة إلى مقام الألوهية، والعقلاء فيه بمنزلة الجمادات، و"كل له قانتون" إلى مقام العبودية والجمادات فيه بمنزلة العقلاء. (خفاجي)

وقال قانتون: عطف على "جاء" يعني كان الظاهر كلمة "من" مع "قانتون"؛ كيلا يلزم اعتبار التغليب فيه ويكون موافقاً لسوق الكلام فإن الكلام في المسيح وعزير والملائكة وهم عقلاء، وإنما جاء بكلمة "ما" المختصة لغير أولي العلم للعقلاء وغيرهم مع التغليب في "قانتون" تحقيراً لشأن هؤلاء الذين جعلوهم ولد الله، وإنهم في جنب عظمتهم جمادات مستوية الأقدام معها في عدم الصلاحية لاتخاذ الولد. (ع) أن يراد: فحيث لا تغليب في "قانتون" ويكون حاصل القنوت الانقياد لأمر التكليف كما أنه على الأول الانقياد لأمر التكوين. (ح) والآية: برفع الأول ونصب الثاني معطوفان على اسم "يكون" وخبره. (ع)

ثلاثة أوجه: الأول: قوله: سبحانه يستفاد منه أنه منزّه عما يشابهه، فيقتضي أن لا يكون له ولد، والثاني: كون ما في الوجود ملكاً له لا ولداً. والثالث: كونهم كلهم أو من اتخذ ولداً خاضعاً مقراً بعبوديته هذا وجه إلزامي. (خفاجي) [والأولان تحقيقان، وحيث ترك العطف في قوله: "كل له قانتون"؛ للتنبيه على استقلال كل في الدلالة على الفساد واختلافهما في كون أحدهما تحقيقاً والآخر إلزاماً. (ع)] أمِنْ رِيحَانَةِ: تمامه: يورقي وأصحابي هجوع. البيت لعمر بن معديكرب، و"ريحانة" أخته، وكان قد سبها بنو زيد بن صمة الجشمي، و"الداعي" الشوق -

أو بديع سمواته وأرضه، من بدع فهو بديع، وهو حجة رابعة، وتقريرها: أن الوالد عنصر الولد المنفعل بانفصال مادته عنه، والله - سبحانه وتعالى - مبدع الأشياء كلها، فاعل على الإطلاق، منزّه عن الانفعال، فلا يكون والدًا.

والإبداع: اختراع الشيء لا عن شيء دفعة، وهو أليق بهذا الموضع من "الصنع" الذي هو تركيب الصورة بالعنصر، و"التكوين" الذي يكون بتغيير وفي زمان غالباً. وقرئ: "بديع" مجروراً على البدل من الضمير في "له"، ومنصوباً على المدح.

= و"السميع" بمعنى السمع وهو الشاهد و"الداعي" يوصف بالإسماع تلذذاً؛ لأنه يسمع تلبية وإجابته. (عص) والأرق محرّكة: السهر، والتأريق: الإسهار، والمجوع جمع هاجع وهو النائم، ومعنى البيت على ما يستفاد منه أي أبيت الليل ساهراً ولكن لا أدري ما يسهرني؟ أيسهرني شوق داع مسمع من ريحانة حيثما يكون أصحابي نوما رقوداً. (فيض)

بديع سمواته إلخ: [صفة مضافة إلى فاعلها. (ح)] يعي السماوات في الأصل فاعل البديع وإن صار بعد الإضافة شبيهاً بالمفعول منصوب المحل به؛ لما قاله النحويون أنه يعتبر في الصفة ضمير بعد الإضافة؛ لئلا يخلو عن الفاعل لفظاً، لكن ذلك إنما يحسن فيما يصح أن يوصف الموصوف به، نحو: حس الوجه؛ فإنه يصح أن يوصف ذو الوجه بالحسن لحسن وجهه فيقال: هو حسن، بخلاف زيد أسود البقر فإنه يقيح فيه الإضافة واعتبار الضمير، فعلى هذا لا يصح بديع السماوات؛ لامتناع اتصافه تعالى بذلك إلا إذا أريد أنه مبدع لها، فتأمل. (عص بتغيير)

والإبداع قال الزجاج: معنى الإبداع الإنشاء على غير مثال، يقال من أنشأ ما لم يسبق إليه: أبدعت؛ ولذا قيل: للمخالف مبتدع؛ لأنه أتى في دين الإسلام بما لم يسبق إليه. (منه)

من الصنع إلخ: فرق المصنف بين الإبداع والصنع والتكوين بأن الإبداع الإيجاد الدفعي من غير مادة، والصنع: الإيجاد عن مادة، وهي العنصر الذي فيه صورته كالسرير والخشب، والتكوين: إيجاد من مادة خلعت عنها صورتها الأولى فتجعل لها صورة أخرى في زمان كالإحداث، لكن أورد عليه أنه كيف يكون إيجاد السماوات لا عن مادة وقد كانت دحاناً؟ وكيف يكون دعواً وقد خلقت في ستة أيام؟ وأجيب بأن السماوات والأرض كناية عن جميع ما سوى الله من المبدعات والمصنوعات، والمكونات فبعد اعتبار التعليب يصح إطلاق كل منها [أي ألفاظ الثلاثة] إلا أن لفظ الإبداع أليق؛ لأنه أدل على كمال قدرته وأنسب لما بعده. (ملخص)

وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا أَيْ أَرَادَ شَيْئًا، وَأَصْلُ الْقَضَاءِ إِتْمَامُ الشَّيْءِ قَوْلًا، كَقَوْلِهِ: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ﴾ أَوْ فَعْلًا كَقَوْلِهِ: ﴿فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ﴾ وَأُطْلِقَ عَلَى تَعْلُقِ الْإِرَادَةِ الْإِلَهِيَةِ ^(الإسراء: ٢٣) ^(صلى: ١٢) بِوُجُودِ الشَّيْءِ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ يُوجِبُهُ، فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ: كُنْ فَيَكُونُ ^(١٢) مِنْ "كَانَ" التَّامَّةِ أَحْدَثَ فِيحْدُثُ، وَلَيْسَ الْمُرَادُ بِهِ: حَقِيقَةُ أَمْرٍ وَامْتِثَالٌ، بَلْ تَمْثِيلُ حَصُولِ مَا تَعَلَّقَتْ بِهِ إِرَادَتُهُ بِلا مَهْلَةٍ بِطَاعَةِ الْمَأْمُورِ الْمُطِيعِ بِلا تَوَقُّفٍ. وَفِيهِ تَقْرِيرٌ لِمَعْنَى الْإِبْدَاعِ، وَإِيمَاءٌ إِلَى حُجَّةٍ خَامِسَةٍ وَهِيَ: أَنَّ اتِّخَاذَ الْوَلَدِ يَكُونُ بِأَطْوَارٍ وَمَهْلَةٍ.....
بعد قصده

وَأَصْلُ الْقَضَاءِ إِنْجَازُ: الْقَضَاءُ وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ عَلَى مَعَانٍ: الْأَمْرُ وَالْإِحَارُ وَالْفَرَاغُ وَالْإِمْصَاءُ وَالْإِمَاتَةُ وَالْإِتْمَامُ وَالتَّخْلِيقُ، وَلَمَّا كَانَ الْأَشْتِرَاكُ وَالْجَارُ خِلَافَ الْأَصْلِ وَلَا يَرْتَكِبُ إِلَّا لِمُضْرُوءَةٍ جَعَلَ الْمُصَنِّفُ ﷺ كُلَّهَا سَوًى الْإِرَادَةَ رَاجِعًا إِلَى مَعْنَى وَاحِدٍ، وَهُوَ إِتْمَامُ الشَّيْءِ قَوْلًا أَوْ فَعْلًا، وَالْإِرَادَةُ مَعْنَى مَجَازِيًا بِاسْتِعْمَالِ لَفْظِ الْمُسَبِّبِ فِي الْمُسَبَّبِ؛ فَإِنَّ الْإِبْدَاعَ الَّذِي هُوَ إِتْمَامُ الشَّيْءِ مُسَبَّبٌ عَنْ تَعْلُقِ الْإِرَادَةِ؛ فَإِنَّ الْإِرَادَةَ تَوْجِبُ الْقَضَاءَ. (حَاشِيَةٌ بِتَغْيِيرِ) يَوْجِبُهُ: يَوْجِبُ الْقَضَاءَ، وَلَيْسَ ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ رَاجِعًا إِلَى وَجُودِ الشَّيْءِ كَمَا يَتَرَأَى ظَاهِرًا. (ح)

مِنْ كَانَ التَّامَّةِ إِنْجَازُ: [كَمَا هُوَ الظَّاهِرُ؛ لِعَدَمِ ذِكْرِ الْخَيْرِ]. فِيهِ نَحْتُ؛ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى كَمَا يَفِيضُ الْوُجُودَ فِي نَفْسِهِ لِلْأَشْيَاءِ يَفِيضُ الْوُجُودَ لغيرِهِ وَهُوَ إِنَّمَا يَكُونُ بِأَنْ يَقُولَ لِلشَّيْءِ: كُنْ كَذَا فَيَكُونُ مِنْ "كَانَ" النَّاقِصَةِ، إِلَّا أَنْ يَقَالَ: إِنَّ الْوُجُودَ الْمَطْلُوقَ أَعْمُ مِنْ وَجُودِهِ فِي نَفْسِهِ أَوْ فِي غَيْرِهِ، عَلَى أَنْ هَذَا إِنَّمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ إِذَا أُرِيدَ حَقِيقَةُ الْقَوْلِ، أَمَّا إِذَا كَانَ الْمَقْصُودُ مَحْرَدُ التَّمَثِيلِ وَالتَّصْوِيرِ فَلَا. (مُتَخَصِّصٌ)

وَلَيْسَ الْمُرَادُ إِنْجَازُ: لِأَنَّ الَّذِي قَالَ لَهُ: "كُنْ" إِنْ كَانَ مَوْجُودًا فَفِيهِ تَحْصِيلُ الْحَاصِلِ، وَإِنْ كَانَ مَعْدُومًا فَكَيْفَ يَحَاطَبُ الْمَعْدُومَ؟ وَذَهَبَ قَوْمٌ إِلَى أَنَّهُ حَقِيقَةُ وَأَنَّ السَّيِّئَةَ الْإِلَهِيَّةَ جَرَتْ بِأَنَّهُ تَعَالَى يَكُونُ الْأَشْيَاءَ بِكَلِمَةِ "كُنْ"، وَيَكُونُ الْمَأْمُورُ هُوَ الْحَاضِرُ فِي الْعِلْمِ وَالْمَأْمُورُ بِهِ الدَّخُولُ فِي الْوُجُودِ، وَوَجْهُ التَّمَثِيلِ فِيهِ أَنَّهُ شَبِهَتْ الْحَالَةَ الَّتِي تَتَصَوَّرُ مِنْ تَعْلُقِ إِرَادَتِهِ تَعَالَى بِشَيْءٍ مِنَ الْمَكُونَاتِ وَسُرْعَةِ إِيجَادِهِ إِيَّاهُ مِنْ غَيْرِ امْتِنَاعٍ وَلَا تَوَقُّفٍ نَحَالَةَ أَمْرِ الْأَمْرِ النَّافِذِ تَصَرُّفِهِ فِي الْمَأْمُورِ الْمُطِيعِ الَّذِي لَا يَتَوَقَّفُ فِي الْإِمْتِثَالِ، فَأُطْلِقَ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ مَا كَانَ يَسْتَعْمَلُ فِي ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ قَوْلٌ وَأَمْرٌ، فَهُوَ اسْتِعَارَةٌ تَمَثِيلِيَّةٌ.

وَفِيهِ تَقْرِيرٌ إِنْجَازُ: [بِمَعْنَى أَنْ قَوْلَهُ تَعَالَى: "إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا" مَسْجُوقٌ لِبَيَانِ كَيْفِيَّةِ الْإِبْدَاعِ، مُعْطُوفٌ عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: "بَدِيعَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ" مُشْتَمِلٌ عَلَى التَّقْرِيرِ وَالْإِيمَاءِ، فَلَا يَرَدُ أَنَّهُ حَيْثُذُ كَانَ الْوَاحِبُ تَرَكَ الْعَطْفَ. (ع)] لِأَنَّ هَذِهِ السَّرْعَةَ تَقْتَضِي عَدَمَ التَّوَقُّفِ عَلَى الْمَادَّةِ، وَكَوْنُ الْوَلَدِ يَقْتَضِي مَا ذَكَرَ مِمَّا جَرَتْ بِهِ الْعَادَةُ. (مُتَخَصِّصٌ) مَهْلَةٍ: لِأَنَّ ذَلِكَ لَا يُمْكِنُ إِلَّا بَعْدَ انْفِصَالِ مَادَّتِهِ عَنْهُ وَصَيُورَتِهِ حَيَوَانًا. (ح)

وفعله تعالى يستغني عن ذلك. وقرأ ابن عامر: "فَيَكُونُ" بالنصب. واعلم أن السبب في هذه الضلالة، أن أرباب الشرائع المتقدمة كانوا يطلقون الأب على الله تعالى باعتبار أنه السبب الأول، حتى قالوا: إن الأب هو الرب الأصغر، والله - سبحانه وتعالى - هو الرب الأكبر، ثم ظنت الجهلة منهم أن المراد به معنى الولادة، فاعتقدوا ذلك تقليداً، ولذلك كُفِّرَ قائله ومنع منه مطلقاً حسماً لمادة الفساد.

وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ أَيَّ جَهْلَةٍ الْمُشْرِكِينَ أَوْ الْمُتَجَاهِلُونَ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ: لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ هَلَا يَكَلِّمُنَا اللَّهُ كَمَا يَكَلِّمُ الْمَلَائِكَةَ، أَوْ يُوحِي إِلَيْنَا بِأَنْكَ رَسُولَهُ، أَوْ تَأْتِينَا آيَةٌ.....
حجة على صدقك،

فيكون بالنصب إلخ: قد أشكلت قراءة النصب على الحجة، فقيل: إنه روعي فيه ظاهر اللفظ بصورة الأمر فصب في جوابه، ولو نظر إلى المعنى لم يصح؛ لأن الأمر ليس حقيقياً فلا يصب جوابه، ولأن من شرطه أن يعقد مهما شرط وجراء، نحو: اتني فأكرمك؛ إذ تقديره: إن تأتني أكرمك، وهذا لا يصح هداً؛ إذ يصير التقدير: إن يكن يكن فيتحد الشرط والجاء معنى وفاعلاً، ولا بد من تغايرهما، لكن المعاملة النفضية على اتوهم واقعة في كلامهم، ولك أن تقول: إنها منصوبة في جواب الأمر، والاتحاد المذكور ممحوق؛ لأن المراد: إن يكن في علم الله وإرادته يكن في الخارج، كقوله ﷻ: فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله ورسوله، أي من كانت هجرته عملاً ونية فهجرته ثواباً وقولاً، وكون الأمر غير الحقيقي لا يصب في جوابه ممحوق. (حفاحي تغيير)

ومنعه منه: سواء قصد أنه معنى مجازي أو حقيقي. (ح) وقال الذين: عطف على قوله: "قالوا اتحد الله"، ووجه الارتباط أن الأول كان قدحا في التوحيد والثاني قدحا في النبوة. (ح) جهلة المشركين إلخ: ففي العلم عنهم على حقيقة، وعلى الثاني لتجاهلهم أو بعدم علمهم بمقتضاه، والتفسير الأول منقول عن قتادة والسدي والثاني عن ابن عباس ؓ. (حفاحي)

هلا إلخ: فيه إشارة إلى أن 'لولا' للتحضيض وقد تكون حرف استفتاح نحو: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ﴾ (النساء: ٨٣) والكلام معهم بالذات أو بيزال الوحي عليهم وهو استكثار منهم بعدتهم أنفسهم كالملائكة والأنبياء عليهم السلام، وتقرير الحجود ظاهر. (خفاحي) حجة على صدقك إلخ: يعني ليس المراد من الآية بعض القرآني؛ إذ لا حدود منهم في إثباته لهم إما هو في كونه حجة دالة على صدقه. (ح)

والأول استكبار والثاني جحود أن ما أتاهم آيات الله استهانة به وعناداً، كَذَلِكَ
 قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْأُمَمِ الْمَاضِيَةِ مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَقَالُوا: ﴿أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَاءَنَا اللَّهُ بِآيَةٍ﴾ ^{مفعول مصب} ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنْزِلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ﴾ ^(المائدة ١١٢) تَشَبَّهَتْ قُلُوبُهُمْ وَقُلُوبُ هَؤُلَاءِ وَمَنْ
 قَبْلِهِمْ فِي الْعَمَى وَالْعِنَادِ، وَقُرِئَ بِتَشْدِيدِ الشَّيْنِ. قَدْ بَيَّنَّا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ۚ
 أَيِ يَطْلُبُونَ الْيَقِينَ أَوْ يَوْقِنُونَ الْحَقَائِقَ لَا يَعْتَرِيهِمْ شُبْهَةٌ وَلَا عِنَادٌ، وَفِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّهُمْ
 مَا قَالُوا ذَلِكَ لَخَفَاءِ فِي الْآيَاتِ أَوْ لَطَلَبِ مَزِيدِ الْيَقِينَ، وَإِنَّمَا قَالُوهُ عِتْوًا وَعِنَادًا.

إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ مَتْلِبَسًا مُؤَيِّدًا بِهِ. بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَلَا عَلَيْكَ إِنْ أَصْرُوا وَكَابَرُوا.
 وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ ۚ مَا لَهُمْ لَمْ يُؤْمِنُوا بَعْدَ أَنْ بَغْتَ؟ وَقَرَأْ نَافِعٌ
 وَيَعْقُوبُ: "لَا تُسْأَلُ" عَلَى أَنَّهُ هُوَ لِلرَّسُولِ ﷺ عَنِ السُّؤَالِ عَنْ حَالِ أَبِيهِ،.....
^{بإسأل للسؤال} ^{متعلق بقوله: لا تسأل}

استكبار إلخ: يعني نحن عظماء كالملائكة والنبیین فلم احتصوا به دوننا. كذلك إلخ: جواب لشبهتهم يعني أنهم
 يسألون عن تعبت وإنكار مثل الأمم السابقة، والسائل المتعنت لا يستحق إجابة مسأله، هذا، وتقدم الكلام
 في توجيه الجمع بين كلمتي التشبيه وهو "كذلك" و"مثل"، فإن الأول لتشبيهه المقول بالمقول والثاني لتشبيه
 القول بالقول في الصدور عن مجرد التشبه، و"أرنا" بظير "لولا يكلمنا الله"، و"هل يستطيع" بظير لطلب الآية
 والحجة. (محض)

وقرئ إلخ: هذه القراءة مشكلة؛ لأنه إن كان ماضياً لم يجتمع في أوله تاءان فلا إدغام، وإن كان مضارعاً لم يلحق
 آخره تاء التأنيث الساكنة، وتوجيهها مع الشذوذ أنه فعل مضارع ولما أدم تاءه الثانية في الشين لم يبق في أوله
 إلا تاء واحدة فأشبهه الماضي فألحق تاء التأنيث الساكنة. (منه ع) قد بينا إلخ: معللاً لقوله "كذلك قال الذين
 من قبلهم". (ح) أي يطلبون إلخ: في "الكشاف": لقوم يصفون ميوقنون أنها آيات يجب الاعتراف بها. وقيل:
 لقوم يوقنون إيقاناً صادراً عن الإنصاف؛ ليكون إذعاناً وقبولاً فيكون إيماناً، والظاهر أنه ليس مرادهم من هذا
 تأويل الآية بل إن الموقن لا يحتاج إلى التبيين، ولذا أوله المصنف رحمه الله بأن المراد الطالبون لليقين أو الواقفون على
 الحقائق، فتأمل. (خفاجي بتعريف) متلبساً: إشارة إلى أد الباء للملازمة وإن وجه الملازمة التأييد. (ح)

على أنه إلخ: فيها عطف الإنشاء على الخبر، فإما لأنه حر معنى إذا المراد لست مكلفاً بحجهم، أو عطف على
 مقدر أي فبشر وأنذر. أما قوله عن السؤال عن حال أبيه، فتع فيه قول الكشاف روي أن النبي قال: لست شعري
 ما فعل أبي فبهي عن السؤال، قال الطيبي: أي ما فعل بهما، قال العراقي: لم أقف عليه في حديث، -

أو تعظيم لعقوبة الكفار كأنها لفظاعتها لا يُقدَّر أن يخبر عنها، أو السامع لا يصبر على استماع خبرها فينهاه عن السؤال. والجحيم: المتأجج من النار. ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى نَشْعَ مِنْهُمْ مَبْلَغًا مبالغته في إقناط الرسول ﷺ عن إسلامهم؛ فإنهم إذا لم يرضوا منه حتى يتبع ملتهم، فكيف يتبعون منه؟ ولعلهم قالوا مثل ذلك فحكى الله عنهم ولذلك قال: قُلْ تَعْلِيمًا لِلْجَوَابِ: إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى أي هدى الذي هو الإسلام هو الهدى إلى الحق، لا ما تدعون إليه. وَلَئِنْ أَتَيْتَ هُمْ أَرَاءَهُمْ الزائغة، والملة: ما شرعه الله تعالى لعباده على لسان أنبيائه، من أملت الكتاب إذا أملتته، والهوى: رأي يتبع الشهوة بعد الدى جاءك من لعمري أي من الوحي، أو الدين المعلوم صحته. مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ يدفع عنك عقابه، وهو جواب "لئن". لَئِنْ أَتَيْتَهُمْ لَكَتَبُ يَرِيدُ بِهِ مُؤْمِنِي أَهْلَ الْكِتَابِ،

= والذي يقطع به: أن الآية في كمال أهل الكتاب، كالأيات السابقة عليها والتالية لها (حفاحي بتعريب) لا يقدر. كلاهما بصيغة مجهول أي ليس تنك العقوبة مقدور الإخبار عنها. ولعلهم . يعنى أن قوله. "لن ترضى" حكاية لمعنى كلامهم ليطلق قوله: هُدًى هُدًى هُدًى (البقرة: ١٢٠) فإنه جواب لهم؛ لأنهم ما قالوا ذلك إلا لزعمهم أن دينهم حق وغيره باطل، فأجيبوا بالقصر القني أي ما بين الله هو الحق وديكم هو الساطل. (خفاحي) أي هدى يعنى أن الإصافة للعهد والقصر قصر قلب. الملة: تأخير تفسير الملة ههنا، وجمعه مع تفسير الهوى للدلالة على أن ما يدعون إليه هوى لا ملة. (ح)

من الوحي: مفسر العلم بالمعلوم وأراد به الوحي والدين، رعاية لقوله: "جاءك". (ح) ما لك من الله إلخ. جواب القسم وجواب الشرط مخنوف، دل عليه هذا المذكور، تقديره فمالك من الله إلخ. وذلك؛ لأنه إذا اجتمع شرط وقسم يحدف جواب المتأخر مهما، على أنه لو كان هذا جواب الشرط لوجب انفاء، فقوله: وهو جواب "لئن" يخالفه، إلا أن يقال: إنه جواب بحسب المعنى؛ لأن الشرطية واللام في "لئن" توظف للقسم. (ملخص)

يريد به إلخ: خصه بهم؛ لأنهم الدين أوتوا الكتاب ويتلونه ويؤمنون به، ومفسر حق التلاوة وهو مصوب على المصدرية لإصافته للتلاوة بصون لفظه عن التحريف، وتدبر معانيه والعمل به، وجعل الحصة حالا مقدرة؛ لأنهم م يكونوا وقت الإتياء كذلك، بل بعده وهذه الحال محصصة؛ لأنه ليس كل من أوتي الكتاب يتوبه، فإيراد "الدين" المقيد بالحال مؤمنا أهل الكتاب بحسب المطوق و"أولئك يؤمنون به" خبر بلا تكلف، وأما إذا جعل =

يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ. بمراعاة اللفظ من التحريف، والتدبر في معناه والعمل بمقتضاه، وهو حال مقدرة والخير ما بعده، أو خير على أن المراد بالموصول مؤمنو أهل الكتاب ^{مقدرا تلاوتهم} أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ. بكتابهم دون المحرفين. ^{وأولئك خير بعد خير} وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ ^{يعنى أن الموصل للعهد} بِالْتَحْرِيفِ ^{الباء للنسبة} وَالْكَفْرِ. بما يصدقه فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ. حيث اشتروا الكفر بالإيمان.

يَسَنِّي إِسْرَائِيلَ أَذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٣١﴾ وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنْفَعُهَا شَفْعَةٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿١٣٢﴾ لما صدر قصتهم بالأمر بذكر النعم، والقيام بحقوقها، ^{يقوله: اذكروا نعمتي} والخذل عن ^{يقوله: اتقوا يوما لا تجزي} إضاعتها، والخوف عن الساعة وأهوالها، ^{تعليل للنهي} كرر ذلك وختم بها الكلام معهم؛ ^{نتيجة وحلاصة} مبالغة في النصيح، وإيذانا بأنه فذلكة القضية والمقصود من القصة.

وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ كَلَفَهُ بِأَوْامِرٍ وَنَوَاهٍ، وَالْإِبْتِلَاءُ فِي الْأَصْلِ.....

= "يتلوه" حيرا و"أولئك يؤمنون به" جملة مستأنفة فلا بد من تخصيص الموصل بالمؤمنين استعمالا للعام في الخاص، وهذا معنى قوله: على أن المراد بقربة عقلية. (خفاجي)

لما صدر إلخ: يعني إن من فائدة هذه الآية أن يجعل الخاتمة مناسبة للفتحة. (عصام الدين) والخذل: بقوله: ﴿وَأَيُّهَا فِرْعَوْنُ﴾ ﴿وَأَيُّهَا نَافُثُ﴾ (البقرة: ٤٠-٤١). (ح) وإذ ابتلى إلخ: لما استقصى في شرح وجوه نعمة على بني إسرائيل، ثم في قبائحهم في أديانهم وأعمالهم شرع في نوع آخر من البيان، وهو أن ذكر قصة إبراهيم عليه السلام، والحكمة في ذلك أن إبراهيم عليه السلام يعترف بفضله جميع الطوائف من المشركين وأهل الكتاب، فبين تعالى أنه لما أمره ببعض التكليف وفيها لا جرم نال النبوة والإمامة، وفي هذا تنبيه على أن الخير لا يحصل في الدنيا والآخرة إلا ترك التمرد والعناد والانقياد لحكم الله عز وجل. (ملخص)

بأوامر ونواهي: خصهما بالذكر؛ لأن التكليف لا يكون إلا بأحدهما والتكليف مأخوذ من معنى الابتلاء. (ح) والابتلاء في الأصل إلخ: هذا مخالف لما مر في تفسير قوله تعالى: ﴿وَفِي ذَلِكُمْ لَآءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾ (البقرة: ٤٩) من أن أصله الاختبار ووجه التطبيق أن المراد فيما سبق أن أصل البلاء بالمعنى المراد في ذلك المقام الاختبار، وذلك لا ينافي كونه في الأصل بمعنى التكليف بالأمر الشاق، والاختبار لازم له متفرع عليه هذا، وأهل اللغة قاطبة صرحوا بأن معناه الاختبار والمصنف رحمه الله خالفهم، وذهب إلى أن حقيقته التكليف. (حاشية شغبين)

التكليف بالأمر الشاق من البلاء، لكنه لما استلزم الاختبار بالنسبة إلى من يجهل
العواقب ظن ترادفهما، والضمير لإبراهيم، وحسن؛ لتقدمه لفظاً وإن تأخر رتبة؛ لأن
الشرط أحد التقديمين، والكلمات قد يطلق على المعاني ولذلك فسرت بالخصال
الثلاثين المحمودة المذكورة في قوله: ﴿التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ﴾ وقوله: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ﴾
إلى آخر الآيتين، وقوله: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ إلى قوله: ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ﴾ كما
فسرت بها في قوله: ﴿فَتَلَقَىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كِمَاتٍ﴾ وبالعشر التي هي من سننه،
وبمناسك الحج، وبالكواكب، والقمرين،.....
روي ذلك عن س عاص

على المعاني: لشدة اتصال بين اللفظ والمعنى. (عص) بالخصال الثلاثين إلخ: [أخرجه الحاكم في مستدركه عن
س عاص (ح) [فالعشرة المذكورة في سورة براءة: التوبة والعادة والحمد والساحة والركوع والسجود،
والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والحفظ حدود الله والإيمان لمستفاد من قوله تعالى ﴿وَشَرُّ مُّؤْمِنِينَ﴾
(البقرة: ٢٢٣) أو من قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ شَتَّىٰ مِنْ مُّؤْمِنِينَ﴾ (التوبة: ١١١).
والعشرة المذكورة في سورة الأحزاب: الإسلام والإيمان واليقوت والصدق والصبر والخشوع، والتصديق والصيام
والحفظ للفرج والذكر. والعشرة المذكورة في المؤمنين: الإيمان والخشوع في الصلاة والإعراض عن اللغو، والركاة
والحفظ للفروج إلا عسى الأرواح أو الإماء ثلاثة والرعاية للعهد والأمانة اثنين والمحافظة على الصلاة، ولروم
استكرار في بعض الحصان بعد جمع العشرات المذكورة كالإيمان والحفظ للفروج لا يباي كوها ثلاثين تعداداً إنما
يباي تعابيرها داتا. (ع)

من سننه: لسن خمس في الرأس: هي الفرق والمصمصة والاستشاق وقص الشارب والسواك، وخمس في الحسد:
هي قسم الأبطال وتنف الإبط والاختتاد وحق العانة والاستحشاء. (منه) وبالكواكب: [بمدلول عليه بقوله:
﴿فَمِمَّا حَسَنَ نَّبِيِّ أَيْ كَوْكَبٍ﴾ (الأنعام: ٧٦). (ح) وجه إيراده بصيغة الجمع غير ظاهر؛ فإن ما ابتلي به
كان كوكباً؛ لقوله تعالى: ﴿فَمِمَّا حَسَنَ نَّبِيِّ أَيْ كَوْكَبٍ﴾ (الأنعام: ٧٦).

ثم على هذا الوجه يكون الابتلاء قبل النبوة، وهو الموافق بظاهر الآية؛ لأنه تعالى جعل اقيام بتلك الكمات سببا
لحمله إماما، وأما دبح الولد والهجرة والبار فكل ذلك كان بعد النبوة، وكذا الختان، فعلى هذين الوجهين يكون
يقام الكلمات سببا للإمامة باعتبار عمومها للناس استجابة دعاء في حق بعض دريته، وما قيل: إن المراد في قوله:
'فأتمهم' أنه تعالى عزم من حاله أنه يتمهم ويقوم من بعد النبوة فلا حرم أعطاه حلة الإمامة أسوة، فلا يحصى أن
الفاء يأتي عن الحمل على هذا المعنى. (حاشية تعبير)

وذبح الولد والنار والمهجرة على أنه تعالى عامله بها معاملة المختبر بمن وبما تضمنته الآيات التي بعدها. وقرأ إبراهيم ربه على أنه دعا ربه بكلمات مثل ﴿أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى﴾ ﴿اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا﴾ ليرى هل يجيبه؟ وقرأ ابن عامر: إبراهيم. فَأَتَمَّهُمْ فَأَداَهُمْ كَمَلًا، وقام بمن حق القيام؛ كقوله: ﴿وَأَبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى﴾ وفي (سورة: ٢٦٠) (إبراهيم: ٣٥) (النجم: ٣٧) الآخرة الضمير لربه، أي أعطاه جميع ما ادعاه.

قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا استئناف إن ضمرت ناصب "إذ" كأنه قيل: فماذا قال له ربه حين أتمهم؟ فأجيب بذلك، أو بيان لقوله: ابتلى، فيكون الكلمات ما ذكره من الإمامة وتطهير البيت ورفع قواعده والإسلام. وإن نصبته بقال: فالجُمُوع جملة معطوفة على ما قبلها، وجاعل من جعل الذي له مفعولان، والإمام: اسم لمن يؤتم به، وإمامته عامة مؤبدة؛ إذ لم يبعث بعده نبي إلا كان من ذريته مأمورًا باتباعه.

والمهجرة: هاجر من كوسي قرية من قرى كوفة إلى الشام. (ح) على أنه تعالى إلخ: متعلق بقوله: بالكواكب، وإشارة إلى أن الابتلاء حينئذ ليس بمعنى التكليف، بل بمعنى الاختبار على سبيل المحار؛ لأن اختبار الله عنده لا يكون بطريق الحقيقة، فإن الحقيقة إنما يصح فهم حفي عليه العواقب، ولا يحفى على الله حافية. (ملخص) بما تضمنته: من الإمامة، وتطهير البيت، ورفع قواعده، والإسلام، والابتلاء حينئذ بمعنى التكليف. (ح) ليرى هل إلخ: متعلق بدعاء وإشارة إلى أن الابتلاء حينئذ بمعنى الاختبار على الحقيقة؛ لصحته من العبد. (ح) جملة معطوفة إلخ: [عطف القصة على القصة المشار إليهما بقوله: "يا بني إسرائيل!"] أي على قوله: "يا بني إسرائيل!" عطف القصة على القصة واجامع الاتحاد في العرض؛ لأن المقصود من تذكيرهم النعم وتحويهم عن الساعة تحريضهم على قبول دين محمد ﷺ، وتباعد الحق وترك التعصب وحب الرياسة، كذلك المقصود من قصة إبراهيم وشرح أحواله الدعوة إلى ملة الإسلام وترك التعصب في الدين، وبما ذكرنا لك من أن الجامع هما هو الاتحاد في العرض من الحمل ظهر أن عطف قوله: "إد ابتلى" على نعمتي خروج عن طريق البلاغة مع روم التحصيل لأهل الكتاب. (حاشية بتعير)

والإمام اسم إلخ: قال المحقق التفتازي: "فعال" من صيغ الآلة كالإرار والرداء وغير ذلك. (عص) وإمامته عامة: كما هو مقتضى تعريف الناس، وصيغة اسم الفاعل الدال على الاستمرار.

قال ومن ذُرِّيَّتِي عطف على الكاف أي وبعض ذريتي، كما تقول: وزيداً، في جواب: سأكرمك. والذرية: نسل الرجل، فعلية أو فعولة قلت راؤها الثالثة ياء كما ^{عنى تقدير كونه معونة} في تقضيت، من الذر بمعنى التفريق، أو فعولة أو فعيلة قلت همزها ياء من الذرء بمعنى أصله نقص. وقرئ ذريتي بالكسر وهي لغة. قال لا ينال عهدى الظلمين ^{٢٠} . إجابة إلى ملتسمه، وتنبه على أنه قد يكون من ذريته ظلمة، وأنهم لا ينالون الإمامة؛ لأنها أمانة من الله وعهد، والظالم لا يصلح لها، وإنما ينالها البررة الأتقياء منهم. وفيه دليل على عصمة الأنبياء من الكبائر قبل السعة وأن الفاسق لا يصلح للإمامة،

عطف على الكاف إلح. [كأنه يجعل الإصافة لكونها لفظية في تقدير الانعصال؛ فلا يدرم العطف على الصمير المحرور من غير إعادة الحار. (عص)] جعل المعصوف مجموع الحار والمحرور إشارة إلى أن المعطوف عليه الكاف باعتبار محله لا لفظه؛ لعدم صلاحية الحار لكونه مضافاً إليه؛ فيكون في تقدير الانعصال على أنه مفعول فاندفع ما قيل: إن لعصف على المحرور بدون إعادة الحار لا يصح. (حشية تعبير) وبعض ذريتي. أشار بذلك إلى أن 'من' لسعيص، وأنه في حيز المفعول تتأويل العص. (ح)

كما تقول إلح. استشهد بذلك لدفع استبعاد صحة عطف مقول قاتل على مقول قاتل آخر، فالمراد أنه من عطف التلقين كما يقال. سأكرمك، فتقول: ويريد أي أكرمك يريد؟ تريد تلقيه بذلك، ثم إنهم ذكروا أن التلقين ورد بالواو وغيره، كما في الحديث: يا الله حرم شجر حرم، قالوا: الإلح يا رسول الله! قال الكرمني: إنه استثناء تنقيبي فإن قلت: تقدم أنه كونه إماماً عام لجميع الناس، فيقتضي أن جمع ذريته كذلك إذا عصف عليه، وليس كذلك. قلت. يكفي في العصف الاشتراك في أصل المعنى، وقيل: يكفي حصوله في حق سينا ^{عليه السلام}، فتأمل. (ملخص) [فيه دفع لما يقال كما سمعت في الملخص ووجه اندفع أنه وقع في كلام العرب ويسمى عطف تلقين ويجيء به من يريد تلقين المتكلم ذلك، ولكن التلقين يقتضي أن يقل ودريتك؛ إذ لو ضم الفاعل مع ما قال لا يقول: بي جاعث للناس إماماً ومن ذريتي بل ومن ذريتك، والأظهر أن يجعل التقدير جعلي واحص من ذريتي إلح. (عص)].

لأنها أمانة إلح: إشارة إلى سكتة التعبير عن الإمامة بالعهد. (ح) وفيه دليل إلح وجه الاستدلال عليها أن الآية دلت على أن بيل الإمامة لا يحامع الظلم السابق، وإذا تحقق البيل كما في الأسياء عمم عدم اتصافهم حار البيل بالظلم السابق. (ح) لا يصلح للإمامة ابتداء، وأما أن الفسق الطاري يطلها، فلا يدن الآية عليها، فإنه ينحمل في حالة البقاء ما لا يتحمل في حال الابتداء. (ح)

وقرئ "الظالمون" والمعنى واحد؛ إذ كل ما نالك فقد نلته. وَإِذْ جَعَلْنَا آلَبَيْتَ أَي الكعبة، غلب عليها كالنجم على الثريا مَثَابَةً لِلنَّاسِ مَرَجَعًا يَثُوبُ إِلَيْهِ أَعْيَانُ الزُّوَّارِ وأمثالها، أو موضع ثواب يثابون بحجه واعتماره. وقرئ: مثابات؛ لأنه مَثَابَةٌ كُلِّ أَحَدٍ. وَأَمَّا وَمَوْضِعُ أَمْنٍ لَا يَتَعَرَّضُ لِأَهْلِهِ كَقَوْلِهِ: ﴿حَرَمًا آمِنًا﴾ (القصص: ٥٧) وَيُتَخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ (المكيات: ٦٧) أَوْ يَأْمَنُ حَاجَتُهُ مِنْ عَذَابِ الْآخِرَةِ مِنْ حَيْثُ إِنَّ الْحَجَّ يَجِبُ مَا قَبْلَهُ، أَوْ لَا يُؤَاخِذُ الْجَانِي الْمَلْتَحِيَّ إِلَيْهِ حَتَّى يُخْرَجَ، وَهُوَ مَذْهَبُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ. بِقَامَةِ الْحَدِّ عَلَيْهِ وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى عَلَى إِرَادَةِ الْقَوْلِ، أَوْ عَطَفَ عَلَى مَقْدَرٍ عَامِلًا لـ "إِذْ" أَوْ اعْتَرَضَ مَعْطُوفٌ عَلَى مُضْمَرٍ تَقْدِيرُهُ: "ثُوبُوا إِلَيْهِ وَاتَّخِذُوا" عَلَى أَنَّ الْخُطَابَ لِأُمَّةٍ مُحَمَّدٍ ﷺ، وَهُوَ أَمْرٌ اسْتِحْبَابٌ، وَ"مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ" الْحَجَرُ الَّذِي فِيهِ أَثَرُ قَدَمِهِ أَوْ الْمَوْضِعُ الَّذِي كَانَ فِيهِ

والمعنى إلخ: يعنى معنى "الظالمون" بالرفع على الماعلية و"الظالمين" بالنصب على المفعولية واحد. (غف) مرجعا يثوب إلخ: يعنى أن الزائر ينثوبون إليه بأعيانهم وبأمثالهم وأشباههم، ومن يقوم مقام أنفسهم؛ لظهور أن الزائر ربما لا يثوب لكن صح إنسانه إلى الكل لاتحادهم في القصد (أي في قصد الحج والعمرة والإسلام. ع) والناس للجنس ولا دلالة له على أن كل فرد يزور فضلا عن الثواب، ولك أن تقول: إنه مثل قولهم: فلان مرجع الناس يعنى أنه يحق أن يرجع ويلجئ إليه، ولا تكلف فيه وإن كان بمعنى الثواب فلا إشكال. (خفاجي) كل أحد: من الناس لا يختص أحد منهم، فهو وإن كان واحدا بالذات متعددا باعتبار الإضافات. وموضع أمن إلخ: يعنى أن آمنا وصف بالمبالغة والمراد موضع أمن وهو إما لسكانه من الخطف أو لحاجته من العذاب أو ملجأ في الملتجئ إليه من إقامة الحد. (خفاجي، ع) وهو مذهب إلخ: وهو قول أهل التفسير، وعند الشافعي رحمه الله أن من دخل البيت ممن وجب عليه الحد يؤمر بالتضييق حتى يخرج، وإن لم يخرج حتى قتل فيه جاز، كذا في "التفسير الكبير". (ح) على إرادة القول: قلنا اتخذوا إلخ ويكون عطف على جعلنا. (ح) أو عطف: عطف على إرادة القول باعتبار نيابة عن متعلقه. ثوبوا إلخ: مأخوذ من قوله: مثابة، ثم إنه إذا جعل اعتراضا لا يحتاج إلى تقدير معطوف عليه؛ لأن الواو تكون اعتراضية، فكأنه قدره ليناسب ما قبله ويلتئم معه؛ لأن الجملة المعترضة تقوي ما اعترضت فيه وتؤكدده، وكون الأمر استحبابيا مجمعا عليه. (خفاجي بتغيير)

حين قام عليه ودعا الناس إلى الحج أو رفع بناء البيت وهو موضعه اليوم. روي أنه ^{صلواته} ^{على اختلاف القولين} أخذ بيد عمر ^{أخرجه ابن مردويه} ^{عنه} فقال: "هذا مقام إبراهيم"، فقال عمر: أفلا نتخذه مصلى؟ فقال: "لم أؤمر بذلك" فلم تغب الشمس حتى نزلت، وقيل: المراد به الأمر بركعتي الطواف؛ ^{أخرجه أبو نعيم} لما روى جابر أنه ^{عنه} لما فرغ من طوافه عمد إلى مقام إبراهيم، فصلى خلفه ^{أخرجه المسم} ركعتين، وقرأ: واتخذوا من مقام إبراهيم مصلًى. وللشافعي ^{عليه} في وجوبهما قولان: وقيل: مقام إبراهيم الحرم كله. وقيل: مواقف الحج واتخاذها مصلى أن يدعى فيها، ويتقرب إلى الله تعالى. وقرأ نافع وابن عامر "واتخذوا" بلفظ الماضي عطفاً على "جعلنا"، أي واتخذ الناس مقامه الموسوم به، يعني الكعبة قبله يصلون إليها.

وَعَهْدَنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَمْرُنَاهُمَا أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي بَأْن طَهَّرَا ويجوز "أن" تكون مفسرة؛ لتضمن العهد معنى القول، يريد طهراه من الأوثان والأنجاس ^{فالتطهير على حقيقته}

وهو موضعه: لا يستقيم هذا على الوجه الثاني، وهو قوله: أو رفع إلخ. (مه ^{عنه}) روي: بيان لشأن النزول. (ح) وقيل المراد إلخ: عطف على قوله: وهو أمر استحباب، مرضه؛ لأنه تقييد المصلى بصلاة مخصوصة من غير دليل، وقرأته ^{عليه} هذه الآية حين أداء ركعتي الطواف لا يقتضي تخصيصه بهما. (ح) وجوبهما: أصحهما أنه ليس بواجب بل مندوب. (ح)

مقام إلخ لأنه أسكن فيه ذريته قاله النخعي، ومعنى الأمر: استحباب أداء العبادات فيه لمن تيسر، أو وجوب التوجه إليه للآفاقي، كما في قراءة اتخذوا على صيغة الماضي، مرضه؛ لكونه حملاً للمقام على غير المتعارف. (ح) مواقف إلخ عرفة ومزدلفة والجمار؛ لأنه ^{عليه} دعا فيها مرضه؛ لكونه صرفاً للمقام والمصلى عن المتأخر. (حاشية) واتخاذها: مبني على جعل الصلاة بمعنى الدعاء. (عص) الموسوم به: المعروف به، فالمقام بحار عن المحل المسبب إليه، وكذا المصلى. بمعنى القبلة مجاز عن المحل الذي يتوجه إليه في الصلاة بعلاقة القرب والمجاورة. (حماجي)

أمرنا هما: العهد الموثق، وإذا عدي بـ "إلى" كان معناه التوصية كذا في "التاج"، ولما كان هذه التوصية بطريق الأمر فسرته بالأمر. (ح) بأن طهروا إلخ: إشارة بأن الحار محدوف على القياس المعروف، وجعل "أن" المصدرية متصلة بالأمر والهي قول الزمخشري، والجمهور على اختصاصها بالخيرية مستدلين بأنه إذا انسبك منه مصدر فات معنى الأمر لكن فيه: أن كونه مع الفعل بتأويل المصدر لا يستدعي أن يتحد معاهما ضرورة عدم دلالة المصدر على الزمان مع دلالة الفعل عليه، فتأمل.

وما لا يليق به، أو أخلصاه. لِلطَّائِفِينَ حوله وَالْعَاكِفِينَ المقيمين عنده، أو المعتكفين فيه وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿٢٠٦﴾ أي المصلين، جمع راعع وساجد. فالتطهر عبارة عن لارته


وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا ذَا أَمْنٍ كقوله: ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ أو آمناً أهله كقولك: ليل نائم وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ مَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُنْزِلْ لَهُ أَجْرًا كَثِيرًا ﴿٢٠٧﴾ (الحاقة: ٢١) بدل البعض للتخصيص. قَالَ وَمَنْ كَفَرَ عَطَفَ عَلَى مَنْ "آمن" والمعنى وارزق من كفر، قاس إبراهيم عليه السلام الرزق على الإمامة، فنبه سبحانه على أن الرزق رحمة دنيوية تعم المؤمن والكافر، بخلاف الإمامة والتقدم في الدين، أو مبتدأ تضمن معنى الشرط، فَأَمَتُّهُ قَلِيلًا خبره، فإنما مخصوصة بالمؤمن

= وأما تقدير: "قلنا" وجعله مدحول "أن" المصدرية يقتضي إلى أن يكون المأمور به القول، وليس كذلك، وأما كون "أن" مفسرة فمشروطة بأن يكون مدحولها تفسيراً للمفعول للفظ يدل على معنى القول، فيحتاج إلى تقدير المفعول، واعتبار معنى القول في العهد أي قلنا: لهما شيئاً هو أن طهرا بيتي إلخ، ولذا أشار بقوله: "يجوز إلى ضعفه"، فتأمل. (ملخص)

يريد به إلخ: يعني أن الإشارة إن كانت إلى ما هو بلد حال الإشارة، فالمسؤول هو الأمن، وذكر البلد توطئة له، وإن كانت إلى المكان فيكون المسؤول ببلديه وأمنه. (خفاجي) ذا أمن إلخ: لما كان الأمن صفة الأهل لا البلد أول "آمن" بوجهين: أن يكون بمعنى النسبة كـ"لابن" و"تامر" أي صاحب أمن لمن فيه، أو أنه إسناد مجازي، والأصل آمناً أهله فاستند ما للحال للمحل؛ لأن الأمن والخوف من صفات العقلاء. (خفاجي بتغيير)

عطف على من إلخ: عطف تلقين كأنه قال: قل وارزق من كفر أيضاً؛ فإنه مجاب. وما ذكر من أن المعنى وأرزق بلفظ المتكلم تقرير للمعنى لا تقدير للفظ، والذي يقتضيه النظر الصائب أن يكون هذا عطفاً على محذوف أي "ارزق من آمن ومن كفر" بلفظ الخبر، فيحصل التناسب فيكون المعطوف والمعطوف عليه مقول واحد. (سع) قاس إبراهيم عليه السلام احتراز إبراهيم عليه السلام من الدعاء لمن ليس مرضياً عنده، فأرشده الله تعالى إلى كرمه الشامل. (خفاجي) فَأَمَتُّهُ قَلِيلًا: وعلى التقدير الأول عطف على محذوف وهو الرزق.

والكفر وإن لم يكن سبب التمتع لكنه سبب تقليله بأن يجعله مقصوراً بحظوظ الدنيا غير متوسل به إلى نيل الثواب، ولذلك عطف عليه ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَى عَذَابِ النَّارِ أي ألزّه إليه لز المضطر؛ لكفره وتضييعه ما متعته به من النعم، و"قليلاً" نصب على المصدر، أو الظرف، وقرئ بلفظ الأمر فيهما على أنه من دعاء إبراهيم، وفي "قال" ضميره.

وقرأ ابن عامر فَأَمْتَعُهُ من أمتع. وقرئ فَنَمَتَّعُهُ ثم نضطره، و اضطره: بكسر الهمزة على لغة من يكسر حروف المضارعة، و أطرّه بإدغام الضاد وهو ضعيف؛ لأن حروف ضم شفر يدغم فيها ما يجاورها دون العكس. وَيُثْسِ الْمَصِيرُ  هذه الحروف الخمسة لا تدعم فيما يجاورها

المختص بالذم محذوف، وهو العذاب.

والكفر وإن الخ: لما كانت الفاء تفيد السببية والكفر لا يصح السببية التمتع أشار إلى توجيهه بأنه هنا ليس سببا للتمتع، بل لفته أو التمتع الذي منتج للعذاب. (خفاجي) أي ألزّه إليه الخ: لان الكافر ليس مضطرا إلى العذاب؛ إذ يمكنه الإسلام، فهو مجاز عن كون العذاب واقعا به وقوعا محققا، حتى كأنه مربوط به، قال الطيبي: إنه استعارة شبه حال الكافر الذي أدر الله عليه النعمة التي استدانها بما قليلا قليلا إلى ما يهلكه بحال من لا يملك الامتناع مما اضطر إليه فاستعمل في المشبه ما استعمل في المشبه به. (خفاجي بتغيير)

أو الظرف: صفة لأحدهما أي تمتعا قليلا، أو زمانا قليلا. (ح) وفي قال ضميره: قال ابن جني: وحسن إعادة قال؛ لطول الكلام وللاتقال إلى دعاء قوم من دعاء آخرين، ويحتمل أن يكون ضمير "قال" لله أي فأمته يا قادر يا راق خطابا لنفسه على طريق التحريد، ولم يلتفت إليه المصنف رحمه الله لبعده. (سعد رحمه الله)

هو ضعيف الخ: أي لغة مزدولة كذا قال الزمخشري. ضم شفر الخ: هذا مما تبع فيه الزمخشري، وليس بصواب؛ فإن هذه الحروف أدغمت في غيرها فأدغم الراء في اللام في "نغفر لكم"، والضاد في الشين في "بعض شأهم"، والشين في السين في "العرش سبيلا"، والفاء في الباء في "نحسف بهم"، وضم: مبني للمجهول وشفر: بضم الأول وسكون الثاني بمعنى منبت الأهداب، و"ثس المصير" للتذكير معترضة في الآخر فلا يلزم عطف الإنشاء على الخبر. (خفاجي بتغيير)

بفتح القاف وحقى كسرهما

لر. (سمع)

(خفا جي)

اعد. (ح)

وفي إيهام القواعد وتبيينها تفخيم شأنها ^{أولاً} وإِسْمَاعِيلُ كان يناولها الحجارة، ولكنه لما كان له مدخل في البناء عطف عليه، وقيل: كانا بينان في طرفين، أو على التناوب. ^{مرصه رواية لا دراية}
رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا أَي يَقُولَان: ربنا، وقد قرئ به، والجملة حال منهما إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ لِدَعَانَا ^{قرأ ابن مسعود: يقولان} أَلْعَلِّمُهُ ^{بنيّاتنا}.

رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ مخلصين لك من أسلم وجهه، أو مستسلمين من أسلم إذا استسلم وانقاد، والمراد: طلب الزيادة في الإخلاص والإذعان، أو الثبات عليه، وقرئ "مُسْلِمَيْنِ" على أن المراد أنفسهما وهاجر، أو أن التثنية من مراتب الجمع، ^{بـ} وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةٌ مُّسَبِّمَةٌ لِّكَ أَي واجعل بعض ذريتنا، وإغما خصا الذرية بالدعاء؛ لأنهم أحق بالشفقة؛ ولأنهم إذا صلحوا صلح بهم الأتباع، وخصا بعضهم لما أعلمنا أن في ذريتهما ظلمة، وعلمنا أن الحكمة الإلهية لا تقتضي الاتفاق على الإخلاص والإقبال الكلي على الله تعالى؛ فإنه مما يشوش المعاش؛ ولذلك قيل: لولا الحمقى لخربت الدنيا،..... ^{كـ "سكرى"}

وفي إيهام إلخ: يعني كان الظاهر قواعد البيت، لكن التبيين بعد الإيهام أبلغ، هذا عدل عن الأخصر وقال: "القواعد من البيت". و"من" وهنا ابتدائية متعلقة — "يرفع"، أو حال من القواعد، أو تبعيضية. (حجاجي) واجعل إلخ: إشارة إلى أن "من" للتبعيض، وأنها في موضع المفعول الأول، "وأمة" مع صفته في موضع المفعول الثاني. (ملخص) الأتباع: أتباعهم وهم الناس؛ لأنهم أولاد الأنبياء.

لما أعلمنا إلخ: لقوله تعالى: ﴿مِنْ ذُرِّيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ﴾ (الصافات: ١١٣) وقولسه: ﴿لَا يَبْرَأُ غَهِدِي إِطَّاعِينَ﴾ (البقرة: ١٢٤)؛ فإن فيه إيحاء إلى أن من أولاده من يكون ظالماً كما لا يخفى. (مخصص) وعلمنا إلخ: فالدعاء بالإسلام معنى الإخلاص والانقياد لجميع الذرية طلب بخلاف المقتضى، وقد منعوا أن يستغفروا للمشركين ولو كانوا أولي قربى، وعوتب عبي نوح ^{عليه السلام} لما دعا لانه. (ملخص)

لولا الحمقى إلخ: [كسكرى بالكسر، كذا في القاموس]. المتعلقون بأمر المعاش المعرضون عن خدمة الرب تعالى، وفي 'الصحاح': الحمق قلة العقل من حق بالضم والكسر حماقة وحقاً فهو أحق وامرأة حمقاء وقوم وسوسة حمق وحمقى وحمقى. (ح)

وقيل: أراد بالآمة أمة محمد ﷺ، ويجوز أن يكون "من" للتبيين كقوله: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ﴾ قدم على المبين، وفصل به بين العاطف والمعطوف كما في قوله: ﴿خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ﴾ ^(النور ٥٥) ^(الطلاق ١٢) وَأَرَنَا مِنْ رَأْيٍ بِمَعْنَى أَبْصَرَ أَوْ عَرَفَ؛ ولذلك لم يتجاوز مفعولين مناسباً متباعدتين في الحجج، أو مذاجحنا. والنسك في الأصل غاية العبادة، وشاع في الحج؛ لما فيه من الكلفة والبعد عن العادة. وقرأ ابن كثير والسوسي عن أبي عمرو ويعقوب "أَرْنَا" قياساً على فَخَذَ فِي فَخَذٍ، وفيه إجحاف؛ لأن الكسرة منقولة من الهمزة الساقطة دليل عليها. وقرأ الدُّوري عن أبي عمرو بالاختلاس وَتَبَّ عَلَيْنَا استتابة

وقيل إلخ: يحمل التكثير على التوزيع، مرصه؛ لكونه صرفاً عن الطاهر. (ملخص) ويجوز إلخ: يعنى يجوز أن يكون "أمة مسلمة" مفعولي جعل، أو يكون "جعل" متعدياً إلى مفعول واحد، والمعنى: أمة مسلمة هي دريتنا، ولا يجوز أن يكون "من دريتنا" مفعولاً ثانياً؛ لأن "من" البياضية مع المحرور تكون أندا من تمة الميس بمنزلة صفة أو حال، ولم يعهد كوها خيراً عنه، فالجار والمحرور كان صفة للكرة فما قدم انتصب على الحال. (ملخص) ولذلك إلخ: لكونه من "رأى" المتعدي إلى مفعول واحد لم يتجاوز بعد زيادة همزة الإفعال عن مفعولين، ولو كان من "رأى" بمعنى علم لتعدى إلى ثلاثة مفاعيل، لكن أنكر اس الحاحب ﷺ، وقال: إنه لم يشت رأيت الشيء بمعنى عرفته، وإنما هي بمعنى علم أو أبصر، واتبعه أبو حيان ﷺ، والمخشري والراغب أثبتاه وهما من الثقات، فلا عبرة بإنكارهما. (ملخص) والنسك: وفي القاموس: السك مثله وبصمتين: العبادة. (عصام)

إجحاف: تقدم الحيم أي زيادة تغيير، وتنع فيه المخشري وليس كما ينبغي؛ لأنها من القراءات المتواترة، وقد شبه فيه المنفصل بالمتصل فعومل معاملة "فخذ" في حوار إسكانه لتخفيف، وقد استعملته العرب كذلك. (خفاجي) بالاختلاس إلخ: وهو أن يقرأ بحيث يذهب ثلث الحركة ويبقى نشاء، فيتلفظ بالكسر ناقصة لطلب الخفة وبقاء الدلالة على حذف الهمزة. (ملخص) استتابة إلخ: [جوب عن أن طلب التوبة يقتضي سق الذنب عهما، وهو يباقي العصمة يعنى أنه سؤال لقبول توبة الذرية ولتوفيقهم؛ إذ معنى 'تب علينا' قبل التوبة أو وفق لتوبة، وهذا التحور في النسبة إجراء للولد مجرى نفسه، وقيل: على حذف المضاف. (ع)] لما كانت التوبة تقتضي الذنب، وهم معصومون على الأصح قبلها وبعدها، أوله بما ذكر، فهو تقدير مضاف أو من إطلاق اسم لأب على الذرية كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ حَقَّاقُكُمْ ثُمَّ صَوَّرَكُمْ﴾ (الأعراف: ١١)، قال الإمام: إنه تعالى لما أعسم إبراهيم عليه أن في دريته من يكون طالما عاصيا لا حرم سأل

لذريتهما، أو عما فرط منهما سهواً، أو لعلهما قالَا: هضما لأنفسهما وإرشاداً
 لذريتهما إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿٢٥٦﴾ لمن تاب. رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ أَيُّ فِي الْأُمَّةِ
 الْمُسْلِمَةِ رَسُولاً مِنْهُمْ ولم يبعث من ذريتهما غير محمد ﷺ، فهو المحاب به دعوتهما
 كما قال ﷺ: "أنا دعوة أبي إبراهيم، وبشرى عيسى، ورؤيا أمي" يَتْلُوا عَلَيْهِمْ
 ءَايَاتِكَ يقرأ عليهم ويبلغهم ما يوحى إليه من دلائل التوحيد والنبوة وَيُعَلِّمُهُمُ
 الْكِتَابَ الْقُرْآنَ وَالْحِكْمَةَ ما يكمل به نفوسهم من المعارف والأحكام وَيُزَكِّيهِمْ
 عن الشرك والمعاصي إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الَّذِي لَا يُقْهَرُ وَلَا يُغْلَبُ عَلَى مَا يَرِيدُ
 الْحَكِيمُ ﴿٢٥٧﴾ المحكم له. وَمَنْ يَرْغَبْ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ اسْتِعْبَادَ وَإِنْكَارَ لَأَنْ يَكُونَ.....

= ههنا أن يجعل بعض ذريته أمة مسلمة، ثم طلب منه تعالى أن يوفق أولئك العصاة المذنبين للتوبة، فقال: وتب علينا أي
 على المذنبين من ذريتنا، فيكون كقوله: ﴿فَمَنْ تَبِعِي فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ كَافِرَةٌ بَرِّحِي﴾ (إبراهيم: ٣٦). (ملخص)
 سهواً إلخ: فعلى هذا لا تجوز فيه، وقيد بالسهو بناء على أن الأنبياء معصومون بعد العثة من الكبائر
 مطلقاً ومن الصعائر عمداً. (حاشية تنغير) أو لعلهما إلخ: يعني أن طلب التوبة لا يقتضي سبق الذنب؛ لحواز
 أن يكون القصد منه هضم النفس وإرشاداً للذرية. (ح)

كما قال إلخ: قال الطيبي: روي عن العرياض بن سارية عن رسول الله ﷺ أنه قال: سأحركم بأول أمري، أنا
 دعوة إبراهيم، وبشارة عيسى، ورؤيا التي رأت حين وضعتني، أخرجه الإمام أحمد بن حنبل وشارح السنة،
 فدعوة إبراهيم عليه السلام في هذه الآية، وبشارة عيسى عليه السلام في قوله: ﴿وَمُنْشَرّاً بِرَسُولِي يَأْتِي مِنْ تَعْبُدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾
 (الصف: ٦)، ورؤيا أمه كما رواه الدارمي: هي التي رأت حين وضعتني، وقد خرج لها نور أضاءت له قصور
 الشام. (ملخص) دلائل التوحيد إلخ: إشارة إلى أن الآيات جمع آية بمعنى العلامة، لا آيات القرآن كيلا يزم
 التكرار في قوله: ﴿وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ﴾ (البقرة: ١٢٩). (ح) القرآن: المحاب به هذه الدعوة القرآن؛ لأن المراد
 بالكتاب ذلك؛ لأن الظاهر أن مقصودهما من هذه الدعوة أن يكون ذلك الرسول صاحب الكتاب. (ح)
 ويذكرهم: عن الشرك، فالتعظيم إشارة إلى التحلية، والتزكية إلى التحلية، وقدم الأول على الثاني لشرافته. (ح)
 استبعاد: الاستبعاد معنى مجازي كالإنكار، ولا يصح الاستعمال في معنيين مجازيين إلا أن يقال: إن الاستبعاد
 عد الشيء بعيداً وهو عين الإنكار هنا. (ملخص)

أحد يرغب عن ملته الواضحة الغراء، أي لا يرغب أحد عن ملته إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ إِلَّا من استمهنها وأذلها واستخفَّ بها. قال الميرد وثعلب: سفه بالكسر متعد وبالضم لازم، ويشهد له ما جاء في الحديث: "الكبر أن تسفه الحق، وتغمص الناس"، وقيل: أصله:

سفه نفسه على الرفع، فنصب على التمييز نحو: غبن رأيه وألم رأسه، وقول جرير:

وَنَأْخُذُ بَعْدَهُ بِذَنَابِ عَيْشٍ ... أَجَبَ الظَّهْرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ
صفة عيش

أو سفه في نفسه، فنصب بنزع الخافض. والمستثنى في محل الرفع على المختار بدلاً من الضمير في "يرغب"؛ لأنه في معنى النفي.

إلا من استمهنها إلخ: جعلها مهانا وذليلاً، والاستخفاف: خوركون، ويعدى بالباء، وعطف "أذلها" للإشارة إلى المبالغة المأخوذة في السفاهة، واستخفَّ بها؛ لبيان معناه بالنظر إلى أصل اللغة؛ فإن السفه في الأصل الخفة، ومنه زمام سفيه أي خفيف، وللإشارة إلى المناسبة بين الأصلية واللغة الطارئة فعلى هذا نفسه مفعول به. (ح) تغمص: تميم مكسورة ومفتوحة وصاد أي تستصغره لا تراه شيئاً، وفي نسخة: تغمط بقاء مهملة أي تحقره. (ح) غبن: فغبن مجهول من الغبن، ورأيه منصوب على التمييز المحول عن نائب الفاعل. (خفاجي) قول جرير إلخ: وهو سهو والشعر للناطقة الذيباني يمدح به النعمان بن المنذر وقد مرض، وأبو قابوس لقبه، وأوله:

فإن يهلك أبو قابوس يهلك ربيع الناس والبلد الحرام
ونأخذ بعده بذناب عيش أجب الظهر ليس له سنام

وأراد بالربيع طيب العيش وبالبلد الحرام الأمن، والأجب الحمل المقطوع السنام، وهو لا يستقر [أي لا يتمسك براكبه]. عليه، فالمراد: إما ذهاب عزهم؛ لأن السنام يكنى به عنه، أو كثرة اضطرابهم بعده، وذناب الشيء بالكسر عقبه أي يبقى بعده آيسين من الأمن والخير. وموضع الاستشهاد نصب الظهر على التمييز، وجعله بعضهم من المشبه بالمفعول به؛ لأن أجب صفة مشبهة فلا ينهض شاهداً عليه. (خفاجي بتغيير)

لأنه في معنى النفي: [علل صحة كونه بدلاً بكون الاستفهام في معنى النفي؛ لأنه الواقع، لا لأن البديل يتوقف على النفي؛ لأن البديل يجيء من الاستفهام أيضاً نحو: هل جاءك أحد إلا زيد. (عصام)] قال أبو حيان: "من" استفهام فيه معنى الإنكار؛ ولذلك دخلت "إلا" بعده، ويعلم منه أن كون المستثنى في محل الرفع على البدلية في الاستفهام يحتاج إلى اعتبار معنى النفي. (ح)

وَلَقَدْ أَصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٥٠﴾ حجة وبيان لذلك؛ فإن من كان صفوة العباد في الدنيا مشهوداً له بالاستقامة والصلاح يوم القيامة، كان حقيقاً بالاتباع له، لا يرغب عنه إلا سفيهه، أو متسفه أذل نفسه بالجهل والإعراض عن النظر، إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمَ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٥١﴾ ظرف لـ "اصطفيناه" وتعليل له، أو منصوب بإضمار اذكر، كأنه قيل: اذكر ذلك الوقت لتعلم أنه المصطفى الصالح المستحق للإمامة والتقدم، وأنه نال ما نال بالمبادرة إلى الإذعان وإخلاص السرِّ حين دعاه ربه، وأخطر بباله دلائله المؤدية إلى المعرفة الداعية إلى الإسلام. روي أنها نزلت لما دعا عبد الله بن سلام ابني أخيه: سلمة ومهاجراً إلى الإسلام، فأسلم سلمة وأبى مهاجر ^{ومن يرغب، الآية} وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ التَّوَصِيَّةُ، هو التقدم إلى الغير بفعل فيه صلاح وقربة، وأصلها الوصل، يقال: وصاه إذا وصله، وفصاه: إذا فصله، كأن الموصي يصل فعله ^{بيان لماسة بين المعين}

حجة وبيان إلخ: لكون الرابع عن ملة سفيهها، هذا من حيث المعنى، أما من حيث اللفظ فيحتمل أن يكون الجملة حالية مقررة لجهة الإنكار، واللام لام الابتداء أي أيرغب عن ملته ومعه ما يوجب الترغيب فيه. (ح) ظرف إلخ: اخترناه في ذلك الوقت. إلى الإذعان إلخ: فسر الإسلام بالإذعان؛ لأن الأنبياء معصومون عن الكفر مطلقاً فمعناه الحقيقي لا يصح هنا، وأما قوله: روي أنها نزلت، فقال السيوطي رحمه الله: إنه لم يحد هذا في شيء من كتب الحديث. (ملخص)

وأخطر بباله إلخ: عطف تفسيري لقوله: دعاه ربه، إشارة إلى أنه عبر عن إخطار الدلائل المؤدية إلى المعرفة وإذعانه للدلولاتها بالقولين تصويراً لسرعة الانتقال بسرعة الإجابة، فهو إشارة إلى استدلاله ﷺ بالكواكب والقمر والشمس، وإطلاع ﷺ على أمارات الحدوث على ما عليه أكثر المفسرين من أنه قبل البلوغ. وأما من قال: إنه بعد النبوة فقال: المراد منه: الأمر بالإطاعة والإذعان بمجريات الأحكام، وإنما لم يحمل على الحقيقة أعني إحداث الإسلام والإيمان؛ لأن الأنبياء معصومون عن الكفر قبل النبوة وبعدها؛ ولأنه لا يتصور الوحي والاستثناء قبل الإسلام. (ع)

هو التقدم إلخ: [يقال: تقدم إليه الأمير بكذا وفي كذا إذا أمره به. (مغرب)] سواء كان حالة الاحتضار أو لا، وسواء كان ذلك التقدم بالقول أو الدلالة وإن كان الشائع في العرف استعمالها في القول المخصوص حال الاحتضار. (حاشية) وصاه: بالتخفيف من حد ضرب، وكذا فصاه.

بفعل الوصي، والضمير في "بها" للملة، أو لقوله: أسلمت، على تأويل الكلمة، أو الجملة، وقرأ نافع وابن عامر: أوصى، والأول أبلغ. وَيَعْقُوبُ عطف على إبراهيم، أي وصى هو أيضاً بها بنيه، وقرئ بالنصب على أنه ممن وصاه إبراهيم يَنْبَى عَلَى إِضْمَار

القول عند البصريين، ومتعلق بـ "وصى" عند الكوفيين؛ لأنه نوع منه، ونظيره:

رَجُلَانِ مِنْ ضَبَّةٍ أَخْبَرَانَا
رَوَى سَكُونُ الْجَمِيعِ لِلتَّخْفِيفِ

بالكسر، وبنو إبراهيم كانوا أربعة: إسماعيل وإسحاق ومدين ومدائن، وقيل: ثمانية، بكسر إن لأنه رواية

وقيل: أربعة عشر، وبنو يعقوب اثنا عشر: روبيل وشمعون ولاوي ويهوذا وفي نسخة: روبيل

ويشسوخور وزبولون ودوني ونفقولي ولودا وأوشير وبنيامين ويوسف..... وفي نسخة: إمدال

أبلغ: قال الزجاج: لأن "أوصى" يجوز أن يكون لمرة واحدة و"وصى" لا يكون إلا لمرة. (منه)

على إضمار إلخ: [أي وصى بها وقال: يا بني عني تقدير رفع يعقوب، أو قال: على تقدير نصب يعقوب.] في "المغني": أن الأفعال التي تضمنت معنى القول كالتوصية والوعد والرسالة والإذن وغيرها يجوز بعدها إثبات "أن"، نحو: ﴿وَأَدَّيْنُ مَوْدَّنَ سَيِّئُهُمْ أَنْ نَعْتَهُ اللَّهُ﴾ (الأعراف: ٤٤)، و﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ أَنْ تَسِرْ﴾ (نوح: ١)، ﴿وَأَحْزُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (يونس: ١٠)، ويجوز حذفها بتقدير القول، نحو: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ﴾ (المائدة: ٩)، وما ليس فيه معنى القول لا يجوز حذفها، وفي صريح القول وإضماره لا يجوز إيرادها انتهى إلى ههنا عبارة المغني. (عب)

ففي ما نحن فيه إن لم يقدر القول يقدر "أن" كما في قراءة ابن مسعود ؓ: أن يا بني، وإن قدر فلا حاجة إليه، هذا ما ذهب إليه البصريون. وأما على مذهب الكوفيين؛ فلاشتماله على معنى القول يجوز وقوع الجملة في حيز مفعولها بلا تقدير "أن"، فعلم أن هذا الخلاف غير الخلاف في كسر "إن" الواقعة بعدها وفتحها، بل الخلافان متفرعان على أن ما بعد القول يجب أن يكون جملة، وما عداه يكون في حكم المرد، فتأمل. (حاشية بتغيير)

ونظيره: أشار بلفظ النظر إلى أن الخلاف ههنا وإن كان في وقوع "إن" المكسورة بعد الإخصار بتقدير القول أو بدونها يشارك ما نحن فيه في وقوع الجملة بعد الفعل المتضمن لمعنى القول بتقدير القول أو بدون تقديره. (ح)

ضبة: بالضاد المعجمة وتشديد الباء الموحدة أبو قبيلة سميت باسمه. (ح)

إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّينَ دِينَ الْإِسْلَامِ الَّذِي هُوَ صِفْوَةُ الْأَدْيَانِ؛ لِقَوْلِهِ: فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٠٨﴾ **ظاهره النهي** عن الموت على خلاف حال الإسلام، والمقصود هو النهي عن أن يكونوا على غير تلك الحال إذا ماتوا، والأمر بالثبات على الإسلام كقولك: لا تصلِّ إلا وأنت خاشع، ^{حال الإسلام} وتغيير العبارة للدلالة على أن موتهم لا على الإسلام موت لا خير فيه، وأن من حقه أن لا يحل بهم، ونظيره في

دين الإسلام إلخ: يعني أن اللام للعهد، وفي توصيفه بالموصل إشارة إلى أن المعنى: جعل لكم الدين الذي هو صِفْوَةُ الْأَدْيَانِ، يقال: اصطفت هذا الشيء من المال لنفسه إذا جعل الشيء الذي هو صِفْوَةُ الْمَالِ لنفسه، وصفوة الشيء: خالصه مثله الصاد، فإذا نزع الهاء قيل: بالفتح لا غير. (ملخص) **ظاهره النهي إلخ:** لأن صيغة النهي موضوعة لطلب الكف عما هو مدلولها، فيكون المفهوم منه النهي عن الموت على خلاف حال الإسلام، وإذا ليس بمقصود؛ لأن الموت غير مقدور، وإنما المقدور فيه هو الكون على خلاف حال الإسلام، فيعود النهي إليه، ويكون المقصود النهي عن الاتصاف بخلاف حال الإسلام؛ لما أن الامتناع عن الاتصاف بتلك الحال يتبع الامتناع عن الموت في تلك الحال.

فالحاصل: أن النهي في الحقيقة إنما هو عن عدم إسلامهم حال موتهم كقولك: لا تصل إلا وأنت خاشع؛ إذ النهي فيه إنما هو عن تركه الخشوع حال صلاته لا عن الصلاة، والنكتة في إدخال حرف النهي على الصلاة، وهي غير منهي عنها هي إظهار أن الصلاة التي لا خشوع فيها كـ"لا صلاة"، كأنه قال: أمَّاكَ عنها إذا لم تصلها على هذه الحالة، وكذلك المعنى في الآية. (ملخص) غير: وفي نسخة: على تلك الحال بدون لفظ غير، ويمكن بأن يكون توجيهه: تلك إشارة إلى حالة مغايرة للإسلام. (ح) والأمر بالثبات إلخ هذا باعتبار أن النهي عن الشيء يستلزم الأمر بضده، وإنما زادوا الثبات؛ لأنه المقصود من التوصية، فإن أصل الإسلام كان حاصلًا لهم، أو لأنه هو اللازم للنهي عن الاتصاف بترك الإسلام. (حاشية بتعريب)

وأنت خاشع: فإن المقصود منه النهي عن أن يكون صلاته على خلاف حال الخشوع. (خط)
وتغيير العبارة: [يُدْخَلُ حَرْفُ النَّهْيِ عَلَى الْفِعْلِ مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْهَا عَنهُ. (ح)] لأنه كناية، وهي أبلغ من التصريح كما في قولهم: لا أرينك ههنا، ظاهره هي المتكلم عن الرؤية، والمراد هي المخاطب عن كونه ههنا، فإن كان ههنا لرأيت. (منه) للدلالة إلخ: بتنزيله منزلة المنهي الذي لا خير فيه، وحقه أن لا يقع. (عص) يعني أن من حق الرجل أن يكون متفردًا عنه بحيث يسعى في دفعه كدفع الأمور الاختيارية. (ح) ونظيره إلخ: فإن الأمر بالموت للدلالة على أن الموت في حال الشهادة بمنزلة المأمور به في أنه حسن حقه أن يقع.

الأمر: مُتْ وأنت شهيد. وروي أن اليهود قالوا لرسول الله ﷺ: أأنت تعلم أن يعقوب أوصى بنيه باليهودية يوم مات؟ فنزلت: أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ أَمْ مَنْقُطَةٌ، ومعنى الهمزة فيها: الإنكار، أي ما كنتم حاضرين إذ حضر يعقوب الموت، وقال لبنيه ما قال، فلم تدعوا اليهودية عليه، أو متصلة بمحذوف تقديره: أكنتم غائبين أم كنتم شهداء، وقيل: الخطاب للمؤمنين والمعنى: ما شاهدتم

روي: قال السيوطي: لم أقف عليه، وفاعل نزلت "أم كنتم شهداء" إلخ. (خفاجي) أم منقطعة إلخ: معنى بل والهمزة، وهذا أحد الوجوه الثلاثة؛ فإنه يجوز في "أم" أن تقدّر بالهمزة وحدها، أو بـ"بل" وحدها، أو بهما معا، و"بل" الإضرابية ههنا للانتقال لا للإبطال، فمعناه: الإضراب عن توصية إبراهيم إلى توبيخ اليهود في ادعائهم اليهودية على يعقوب وأبنائه. وقوله: قالوا تعبد بيان لفساد دعواهم، وليس داخلا في حيز الإنكار، فالمعنى: ما كنتم حاضرين حين موته، ولا تعرفون ما وصى به، فلم تدعوا من غير علم ما يخالف ما ظهر منه. (ملخص)

فلم تدعوا إلخ: فيه نظر؛ لأن عدم حضورهم عند يعقوب حين قال لبنيه ما قال وأجابوا بما أجابوه لا ينافي ادعائهم اليهودية عليه، بل إنما ينفيه عدم علمهم بذلك، وهو غير لازم لعدم حضورهم، ولا ملزوم له، وأيضا مفهومه أن شهودهم لا ينافي ادعائهم اليهودية عليه وليس كذلك؛ لأنهم لو شهدوه وسمعوا ما قاله وبثوه من قولهم: ﴿تَعْبُدُ إِلَهَكَ﴾ (البقرة: ١٣٣) لكان ذلك منافيا لادعائهم اليهودية عليه، والوجه فيه أن الخطاب حينئذ يكون للمؤمنين كما ذكره، أو يكون لليهود ويكون الاستفهام للتقرير؛ لأن شهود آبائهم ونقلهم ما قال يعقوب وبثوه إليهم عين شهودهم، وهو مناف لادعائهم اليهودية عليه. (منه رحمه الله)

أو متصلة: والخطاب لليهود أيضا، والاستفهام للإلزام والتبكي. (ح)

أكنتم غائبين إلخ: هذا على كون الخطاب لليهود، والمقصود الرد عليهم فيما ادعوه من قعود الأنبياء عليهم السلام، والمراد: أن حالكم لا يخلو من الغيبة أو الحضور، فعلى الأول كيف تجزمون بما لم تروه وتذكره، وعلى الثاني فليس الأمر كما قلتم، بل الثابت خلافه، فالاستفهام للإلزام والتبكي؛ للعلم بتحقيق الأول وانتفاء الثاني. (ملخص)

وقيل الخطاب إلخ: هذا على الانقطاع، ووجه التحريض أن الخطاب هنا مع اليهود بقرينة سبب النزول فلا يستقيم أن يخاطب به المؤمنون، وقد علمت ما في سبب النزول من الضعف، هذا ومعنى بل للإضراب عن تسفيه من رغب عن ملة إبراهيم إلى ما هو أهم، وهو التحريض على اتباعه بإثبات بعض معجزاته، وهو الإخبار عن أحوال الأنبياء عليهم، فكانه بعد ذكر توصية إبراهيم عليه ويعقوب عليه بالإسلام التفّت إلى مؤمني هذه الأمة بأن ما شاهدتم ما جرى بين إبراهيم وبنيه، وإنما علمتم بالوحي وإخبار الرسول =

ذلك وإنما علمتموه من الوحي، وقرئ "حَضِرٌ" بالكسر. إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ بَدَلْ مِنْ "إِذْ حَضَرَ" مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي أَيُّ شَيْءٍ تَعْبُدُونَهُ؟ أَرَادَ بِهِ تَقْرِيرَهُمْ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْإِسْلَامِ، وَأَخَذَ مِيثَاقَهُمْ عَلَى الثَّبَاتِ عَلَيْهِمَا، وَ"مَا" يَسْأَلُ بِهِ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا لَمْ يَعْرِفْ، فَإِذَا عَرَفَ خَصَّ الْعُقَلَاءَ بِـ"مَنْ" إِذَا سُئِلَ عَنْ تَعْيِينِهِ، وَإِنْ سُئِلَ عَنْ وَصْفِهِ فَقِيلَ: مَا زِيدَ أَفْقِيهِ أَمْ طَبِيبٌ؟ قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ الْمُسْتَقِ عَلَى وَجُودِهِ وَأَلُوهِتِهِ وَوَجُوبِ عِبَادَتِهِ، وَعُدُّ إِسْمَاعِيلَ مِنْ آبَائِهِ تَغْلِيظًا لِلْأَبِّ وَالْجَدِّ، أَوْ لِأَنَّهُ كَالْأَبِّ لِقَوْلِهِ: عَلَيْهِ السَّلَامُ "عَمُّ الرَّجُلِ".....
 أخرجه الشيخان

= [غير سماع من أحد ولا قراءة من كتاب. وفيه أن السابق أيضا كان مشتملا على الإخبار عن حال إبراهيم ووصية بنيه، فكيف يتحقق الإضراب إلى ما هو أهم؟ إلا أن يقال: إن ذكر حال إبراهيم كان متطفلا للتسفيه، وههنا على سبيل القصد. (عص)، فعليكم بإتيانه. فإن قيل: لا معنى للإسلام الذي عليه يعقوب وبنوه سوى الإذعان والقبول للأحكام، والإسلام بهذا المعنى لا ينافي اليهودية، قلنا: ما جرى بين يعقوب وبنيه أن لا تعبدوا إلا الله، والوصية باليهودية تنافي عبادة الله؛ لأنه إذا أرسل نبيا ذا معجزة على خلاف اليهودية كان عبادة الله أن يتركوا اليهودية ويتبعوه. (ملخص)]

أراد به تقريرهم إلخ: إذ السؤال عن حالهم بعد موته عليه دليل على أن الغرض تثبيتهم على ما كانوا عليه حال حياته من التوحيد والإسلام، وأخذ الميثاق منهم عليه. (ح) وما يسأل إلخ: واستدل على إطلاق "ما" على ذوي العقول بإطباق أهل العربية على قولهم: "من" لما يعقل، من غير تجوز في ذلك، حتى لو قيل: "من" لمن يعقل كان لغوا. (خفاجي) عن وصفه: وفي الآية يجوز أن يكون عن صفة المعبود، ويؤيده بزيادة إلهاء واحدا في الجواب. (كذا في سم)

المستفحق إلخ: [يعني إضافة الإله إلى المتعدد للإشارة إلى الاتفاق. (ح)] أحد الاتفاق من جعله إلهاء لهم ولآبائهم، وعد إسماعيل أنا ليعقوب مع أنه من نسل أخيه إسحاق بطريق التغليب، فالأول بعلاقة المصاحبة، والثاني بعلاقة التشبيه. فقوله: أو كالأب أي أو على سبيل الاستعارة بأن شبه العم بالأب؛ لانخراطهما في سلك الأخوة فأطلق عليه لفظه، وحينئذ يكون المراد بآبائك ما يطلق عليه هذا اللفظ؛ كيلا يلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز. (ع) وقوله عليه: هدا بنية آتائي، أخرجه بن أبي شيبة في مصنفه بلفظ: أحفظوني في العباس؛ فإنه بنية آتائي، أي الذي بقي من جملة آتائي، وبنية الشيء من جسده. (خفاجي بتعريف)

أن انتسابكم إليهم لا يوجب انتفاعكم بأعمالهم، وإنما تنتفعون بموافقتهم واتباعهم، كما قال ﷺ: يا بني هاشم! "لا يأتيني الناس بأعمالهم وتأتوني بأنسابكم" وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٥﴾ وَلَا تَوَاحِدُونَ بِسَبَابِهِمْ كَمَا لَا تَتَابُونَ بِحَسَنَاتِهِمْ.

وَقُلُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصْرَى الضمير الغائب لأهل الكتاب و"أو" للتنويع، والمعنى: مقالهم أحد هذين القولين، قالت اليهود: "كونوا هوداً"، وقالت النصارى: "كونوا نصارى" يَهْتَدُوا جواب الأمر. قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ بَلْ نَكُونُ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ، أي أهل ملته، أو بل نتبع ملة إبراهيم. وقرئت بالرفع أي ملته ملتنا، أو عكسه، أو نحن ملته بمعنى نحن أهل ملته.

كما قال ﷺ: إِنْ قَالَ الْعِرَاقِيُّ ﷺ: لَمْ أَفْ عَلَيْهِ، وَقَالَ السَّيْوِيُّ: أَخْرَجَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ مِنْ مَرْسَلِ الْحَكَمِ بْنِ مِيَا مَعْنَى هَذَا الْحَدِيثِ. وَيَأْتِي بِالتَّحْقِيفِ عِدَ الْخَمْهُورِ فَهُوَ حَرٌّ فِي مَعْنَى الْهَيِّ، وَكَذَا تَأْتِي عَلَى أَنَّ "الْوَاوَ" لِلصَّرْفِ، أَيْ لَا يَكُنْ مِنَ النَّاسِ الْإِتْيَانُ بِالْأَعْمَالِ، وَمِنْكُمْ بِالْأَسَابِ، وَأَمَّا عَلَى رَوَايَةِ التَّشْدِيدِ فَهُوَ صَرِيحُ الْهَيِّ. (حَقَاقِي بِتَعْيِيرٍ) لَا يَأْتِي بِإِخْ. رَوَايَةُ الْخَمْهُورِ يَأْتِي بِالتَّحْقِيفِ فَهُوَ خَيْرٌ بِمَعْنَى الْهَيِّ مِثْلُ: تَذَهَبُ إِلَى فُلَانٍ تَقُولُ لَهُ كَذَا، وَتَأْتِي بِمَصْرُوعٍ عَلَى أَنَّ الْوَاوَ لِلصَّرْفِ وَالْوَاوُ لِلْوَقَايَةِ، وَقَدْ حَدَّثَتْ بَنُو الْإِعْرَابِ أَيْ لَا يَكُنْ مِنَ النَّاسِ الْإِتْيَانُ بِالْأَعْمَالِ وَمِنْكُمْ بِالْأَسَابِ، وَأَمَّا عَلَى رَوَايَةِ التَّشْدِيدِ فَهُوَ صَرِيحُ الْهَيِّ.

بِأَنْسَابِكُمْ. وَالتَّرْكِيبُ مِنْ قَبْلِ لَا تَأْكُلْ لَسْمَكَ وَتَشْرَبْ اللَّبَنَ. (عَص) وَلَا تَسْتَلُونَ. كَمَا لَا يَسْأَلُونَ عَنْ أَعْمَالِكُمْ وَالْحَمِيَّةُ تَأْكِيدٌ لِمَا قَبْلَهُ. (عَص) لَا تَوَاحِدُونَ إِنْ: فَإِنْ قُلْتَ: قَدْ وَقَعَ فِي آيَاتِ وَالْأَحَادِيثِ لَاتِمَاعٌ وَالتَّصَرُّرُ بِعَمَلٍ أَعْيَرَ. قُلْتَ: إِنَّهُ مَسْخُوحٌ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَسْأَلُونَ عَنْ أَعْمَالِكُمْ﴾ (النجم: ٣٩)، وَقِيلَ: إِنَّهُ مِنْ طَرِيقِ الْعَدْلِ، وَأَمَّا مِنْ طَرِيقِ الْفَضْلِ فَقَدْ يَثْبُتُ كَمَا يُؤْخَذُ بِالسَّبَبِ، وَقَالَ الْمُصَنِّفُ ﷺ: وَمَا فِي الْأَحْجَارِ أَنَّ الصَّدَقَةَ وَالْحَجَّ تَعْمَعَانِ الْمَيْتَ فَيَكُونُ الْوَاوُ كَانَائِبَ عَنْهُ، وَقِيلَ: إِنْ هَذَا مَخْصُوصٌ بِالْكَافِرِينَ، وَقِيلَ: غَيْرُ ذَلِكَ، فَتَأْمَلْ. (مُلْحَص)

الضمير إِنْ: فَهُوَ مِنْ عَصْفِ الْقِصَّةِ عَلَى لِقِصَّةِ، كَانَ السَّائِقُ رَدًّا لِادْعَائِهِمُ الْيَهُودِيَّةِ عَلَى يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَهَذَا رَدٌّ لِدَعْوَتِهِمْ إِلَى دِينِهِمُ الْمَسْخُوحِ، أَوْ النَّاطِقِ، أَوْ إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُمْ لَا يَعْتَرِفُونَ بِكَمَالِ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ بَلْ يَكَادُونَ بِجَعْلِهَا ضَلَالًا؛ لِادْعَائِهِمْ انْحِصَارَ الْمَهْدَايَةِ فِي دِينِهِمْ. (مَخْصَصٌ) بَلْ يَكُونُ: رِعَايَةً لِحُجَابِ لَفْظِ مَا تَقْدُمُ وَإِنْ احتاج إلى حذف المضاف. (ع)

حَنِيفًا مَّا تَلَّا عَنْ الْبَاطِلِ إِلَى الْحَقِّ. **حَال** من المضاف، أو المضاف إليه كقوله تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا﴾ ^{يُوصَفُ بِهِ الْمُتَدِينُ وَالْمُتَدِينُ} وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿٥٥﴾ **تعريض** بأهل الكتاب وغيرهم، **فإنهم يدعون** ^(الحج: ٤٧) اتباعه وهم مشركون. قُولُوا ءَامَنَّا بِاللَّهِ **الخطاب** للمؤمنين؛ لقوله: ﴿فَإِنْ آمَنُوا بِمِثْلِ مَا آمَنْتُمْ بِهِ﴾ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا **يعني القرآن**، قدم ذكره؛ لأنه أول بالإضافة إلينا؛ لأنه سبب للإيمان بغيره، وَمَا أُنْزِلَ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَآلَ سَبَاطِ الصَّحَفِ، وهي وإن نزلت إلى إبراهيم لكنهم لما كانوا متعبدين **بتفصيلها** داخلين تحت أحكامها، فهي أيضاً منزلة إليهم، كما أن القرآن منزل إلينا. والأسباط جمع سبط وهو الحافد، يريد به **حفدة يعقوب** أو أبناءه ^{مأمورين بالعبادة تعبد أحده عند} وذرائعهم؛ فإنهم حفدة إبراهيم وإسحاق،..... ^{جواب لما هو ولد الولد}

حَال من المضاف إلخ: وهو الملة، وتذكره لتأويلها بالدين أو لكون فعليل يستوي فيه المذكر والمؤنث، هذا إذا كان المقدر "لا تتبع"، وأما إذا كان المقدر "نكون" ففي مجيء الحال من خيرها وحرير المبتدأ تردد؛ لأنه لم يثبت، ومع ذلك لا يصح وضع المضاف إليه موضع المضاف كما في قولك: "بل نتبع ملة إبراهيم"، فإنه يصح "تتبع إبراهيم"، فتأمل. (منخص) كقوله تعالى: استشهدا على وقوع الحال من المضاف إليه.

تعريض: حيث قال اليهود: عزيز ابن الله، والنصارى: مسيح ابن الله. (ع) **فإنهم يدعون إلخ**: كانت العرب يدعون اتباعه ويدينون بشرائع مخصوصة به من حج البيت والختان وغيرهما، ثم كانت تشرك فمس أجل هذا قيل: حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ. (ع) **الخطاب للمؤمنين إلخ**: بيان الاتباع المأمور في قوله: ﴿تِلْكَ مِلَّةُ إِبْرَاهِيمَ﴾ (البقرة: ١٣٥)، فهو بمنزلة بدل البعض؛ لأن الاتباع يشمل الاعتقاد والعمل، وهذا بيان للاعتقاد ولذا ترك العاطف. (حاشية بتغيير)

لأنه أول إلخ: [يعني أنه وإن كان في الترتيب النزولي مؤخرا عن غيره لكنه في الترتيب الإيماني مقدم عليه؛ لأنه سبب للإيمان بغيره، لكونه مصدقا ومشملا على الإيمان به. (عص)] لم يصل إلى المؤمنين علمه وخبره إلا بعد وصول القرآن، أو لأن الإيمان بالقرآن سبب للإيمان به، والسبب مقدم. (خفاحي) **بتفصيلها**: قيد بذلك؛ لأن التعبد بالإجمالي كحالنا بالنسبة إلى جميع الكتب، لا يصحح نسبة النزول إليهم. (ح) **حفدة يعقوب إلخ**: أولاد أبنائه وهم اثنا عشر، وقيل: الأسباط في بني إسرائيل كالقبائل في العرب، مأخوذ من السبط، وهو شجرة كثيرة الأغصان، فسموا بالأسباط لكثرة ذريتهم. (حاشية بتغيير)

وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى التَّوْرَةُ وَالْإِنْجِيلَ، وأفردهما بالذكر بحكم أبلغ؛ لأن أمرهما بالإضافة إلى موسى وعيسى مغاير لما سبق، والنزاع وقع فيهما، وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ جملة، المذكورين منهم وغير المذكورين. مِنْ رَبِّهِمْ ^{حال} منزلاً عليهم من ربهم. لَا تُفَرِّقُ ^{أعني} بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ كَالْيَهُودِ، فنؤمن ببعض ونكفر ببعض، و"أحد" ^{لفظ أحد} لوقوعه في سياق النفي عام فساغ أن يضاف إليه "بين". وَخَنُ لَهُ أَيُّ لَهِ، مُسَلِّمُونَ ^{﴿٣٢﴾} مدعون مخلصون. فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنُتُمْ بِهِ فَقَدْ آهَتَدَوْا.....

بالذكر: لم يدر وجها في الموصول السابق بأن يقول: وموسى وعيسى. (ح) بحكم أبلغ إلخ: المراد أنه أفرد موسى وعيسى عنيهما السلام مع دحوهما في الأسباط بالحكم الأبلغ وهو الإتياء فإنه أبلغ من الإنزال، تقول: أنزلت الدلو في الشر، ولا تقول: أتيتها إياه؛ لدلالة الإتياء على الإعطاء الذي فيه شبه التملك والتفويض، ووجه المغايرة كونهما كتابين عظيمين لم ينزل مثلهما قبلهما وكثرة ما اشتملا عليه من الأحكام وغير ذلك، فإن قلت: كيف يكونان مفردين بالإتياء، وقد قيل بعده: 'وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ'، قلت: المنفردان به هو الإسناد إليهم على التعيين. (خفاجي بتغيير) مغاير: إذ يحتمل أن يكون أحد مؤمنين بما أنزل إلى الأسباط وإذا أضيف إلى موسى وعيسى يكرر. (ع) والنزاع إلخ: في التوراة والإنجيل. فإن أهل الكتاب زادوا فيهما بعض الآيات ونقصوا عنيهما بعض الآيات، وحرفوا بعضها وادعوا أنها أنزلت كذلك، والمؤمنون يكررون ذلك، فدلاهتمام بشأنهما أفردهما بالذكر وبين طريق الإيمان هما. (ع)

لوقوعه إلخ: يعني أن أحدا في الأصل للواحد، وإذا وضع في النفي يصلح أن يراد به الواحد ليفيد استغراق نفي الآحاد، ويصلح أن يراد به الكثير فيفيد استغراق الجماعات كما أشار إليه في تفسير قوله: ﴿يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ سَمِعْنَا مِمَّا قَالَتْ كَأَاحِدٍ مِّنْ أَسْنَاءِ﴾ (الأحزاب: ٣٢)، والتعيين مفوض إلى القرائن كإضافة "الذين" في هذه الآية، ففي الآية "أحد" بمعنى الجماعة فساغ أن يضاف إليه "بين"، فلا يرد أن عموم الكرة المنفية بمعنى كل واحد واحد لا يستقيم إضافة "الذين" إليه، فلا يقال: لا نفرق بين رسول من الرسل إلا بتقدير عطف أي لا نفرق بين رسول ورسول هذا، والمصنف مخالف لما قاله النحاة: من أن أحدا أحدا في معنى الجماعة بحسب الوضع؛ لأنه اسم لمن يصلح أن يخاطب، يستوي فيه المفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث، ولا يستعمل إلا في كلام غير موجه أو مع كلمة "كل"، وهزته أصلية، وهو غير الأحاد الذي بمعنى الأول؛ فإن هزته من واو وهو مشتق من الوحدة فلا يمكن أن يشمل الكثير لمافاته. (ملخص)

من باب التعجيز والتبكيث، كقوله: ﴿فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ﴾ (البقرة: ٢٣) إذ لا مثل لما آمن به المسلمون، ولا دين كدين الإسلام. وقيل: "الباء" للآلة دون التعدية، والمعنى إن تحروا الإيمان بطريق يهدي إلى الحق مثل طريقكم، فإن وحدة المقصد لا تأبى تعدد الطرق، أو مزيدة للتأكيد كقوله: ﴿جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا﴾ (يونس: ٢٧) والمعنى فإن آمنوا بالله إيماناً مثل إيمانكم به، أو المثل مقحم كما في قوله: ﴿وَشَهِدْ شَاهِدٌ مِّنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَىٰ مِثْلِهِ﴾ أي عليه، ويشهد له قراءة من قرأ: بما آمنتم به، أو: بالذي آمنتم به، وإن (الأحقاف: ١٠) هي قراءة ابن عباس (قراءة أبي) تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ أي إن أعرضوا عن الإيمان، أو عما تقولون لهم فما هم إلا في شقاق الحق، وهو المناوأة والمخالفة، فإن كل واحد من المتخالفين في شق غير شق (المعاصرة) جاب

من باب التعجيز إلخ: [والتبكيث من بكته بالحجة: غلبه، وهو الاستدراج وإرخاء العنان معه؛ ليعثر حيث يراد تبكيته، وهو من مخادعات الأقوال حيث تسمع الحق على وجه لا تريد غضب المخاطب يعني لا تقول: إننا على الحق وأنتم على الباطل، ولكن إن حصلتم دينا آخر مساويا لهذا الدين في الصحة والسداد فقد اهتديتم، ومقصودنا هدايتكم كيف ما كانت، والخصم إذا نظر بعين الإنصاف في هذا الكلام وتمكر فيه علم أن دين الحق هو عين الإسلام لا غير، كذا في الطيبي، فكلمة "إن" مجرد الفرض كما يفرض المحالات. (عصام)] إلزام الخصم بحيث لا يدري أنه أريد تبكيته، وهو من مخادعات الأقوال يعنى نحن لا نقول: إننا على الحق وأنتم على الباطل ولكن إن حصلتم دينا مثل دين الإسلام في الصحة والسداد فقد اهتديتم ومقصودنا هدايتكم، والخصم إذا نظر بعين الإنصاف وهجم به الفكر على أن الحق منحصر فيما آمنوا به لم يكن لهم محيص عن الإيمان، فعلى هذا يكون "آمنوا" متعديا بالباء أو يجرى بجرى اللازم، "والباء" للاستعانة، "فآمنوا" بمعنى وجدوا الإيمان الشرعي. (ملخص) لما آمن: هذا على تقدير أن يكون "فإن آمنوا" متعلقا بقوله: قولوا آمنا بالله. (ح) ولا دين: هذا على تقدير أن يكون متعلقا بقوله: "قل بل ملة إبراهيم". (ح) مثل إيمانكم: فـ"ما" في "ما آمتم" مصدرية وضمير به لله تعالى. عن الإيمان إلخ: يريد أن متعلق "التولي" ليس ما هو متعلق الإيمان، وهو مثل "ما آمتم به"؛ إذ التولي عن المثل ليس من الشقاق بل متعلقه الإيمان المأمور به الذي استفيد مما تقدم، أو ما يقوله المسلمون في جواب اليهود وهو قوله: ﴿بَلْ مِثْلَ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ﴾ (البقرة: ١٣٥) إلخ، وأما الإعراض والتولي فقد مر الفرق في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ تَوَلَّيْتُمُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنتُمْ مُّعْرِضُونَ﴾ (البقرة: ٨٣) لكن الفرق لا يحتاج إليه، وكان بعض المشايخ يقول: الألفاظ المتقاربة المعاني إذا اجتمعت افرقت، وإذا افرقت اجتمعت وهو منزع لطيف. (ملخص)

الآخر، فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ تسليّة وتسكين للمؤمنين، ووعد لهم بالحفظ والنصرة على من ناوهم، وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ. إما من تمام الوعد بمعنى أنه يسمع أقوالكم ويعلم إخلاصكم ^{عاداهم} وهو مجازيكم لا محالة، أو وعيد للمعرضين بمعنى أنه يسمع ما يبدون ويعلم ما يخفون وهو معاقبهم عليه. صبغة الله أي صبغنا الله صبغة، وهي فطرة الله التي فطر الناس عليها، فإنها حلية الإنسان كما أن الصبغة حلية المصبوغ، أو هدانا الله هدايته وأرشدنا حجته. أو طهر قلوبنا بالإيمان تطهيره، وسماه "صبغة"؛ لأنه ظهر أثره عليهم ظهور الصبغ على المصبوغ، وتداخل في قلوبهم تداخل الصبغ الثوب، أو للمشاكلة.....

وهو مجازيكم إلخ: لأن عمه بما هو عليه وسماعه لما يقولون يقتضي أن ذلك كائن لا محالة، أو لأن السير لتأكيد الإثبات كما أن "لن" لتأكيد النفي، قال سيويه: لن أفعل نفي سأفعل فتأمل. (حجاجي بتعبير صبغنا الله: أشار بترك العاطف إلى أنه مدلول قوله: أما... على ما هو شأن المصدر المؤكد لنفسه، فإنه يؤكد جملة تدل على ذلك المصدر بضا، فلا يخالف ما سيحي من أنه مؤكد لقوله: أما. (ع) فطرة الله: فمعنى صبغنا الله صبغته فطرنا الله فطرته بمعنى، أو أما على فطرته وأثنا عليها. (ع)

فإنها حلية إلخ: يعلم مما ذكر أن للتجور بصبغة الله عن الفطرة علاقة كونهما حلية، وعن الهداية والإرشاد ظهور الأثر عليهم، وعن تطهير القلوب تداخل الصبغ المصبوغ والإيمان القلب، فالجامع: التأثير والظهور والترس، والقرينة الإصافة إلى الله. (ملخص) أو هدانا إلخ: عطف على قوله: "وهي فطرة الله" إلخ بحسب المعنى كأنه قيل: فطرنا الله فطرة أو هدانا هدايته، وليس عطفا على صبغنا الله صبغة؛ لأن ذلك التقدير لارم على جميع الوجوه. (ع) وأرشدنا: عطف "أرشدنا" على "هدانا" بيان هدايته بطريق العلة أي هدانا هداية بإرشاد حجته.

وسماه: أي التطهير، ولا يصح أن يرجع الصمير إلى كل واحد من التطهير والهداية؛ لأن المشاكلة لا يجري فيهما إلا بتكلف، فوجه إطلاق الصبغة على الهداية يستفاد من هذا الوجه. (مخلص) أو للمشاكلة إلخ: [وهي التعبير عن الشيء بلفظ غيره؛ لوقوعه في صحته بطريق المقال، مثل: ﴿نعم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسي﴾ أو الحال كما في هذا المقام، وآخر المشاكلة مع أنها المشهور؛ لأن الكلام عام لليهود غير مختص بالنصارى فيحتاج إلى اعتبار أن ذلك الفعل كائن فيما بينهم. (ع)] وهو ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحته كقوله تعالى: ﴿يُحَادُّونَ﴾ =

فإن النصارى كانوا يغمسون أولادهم في ماء أصفر يسمونه المعمودية، ويقولون: هو تطهير لهم، وبه تحقق نصرانيتهم، ونصبها على أنه مصدر مؤكد لقوله: "آمنا"، وقيل: على الإغراء، وقيل: على البذل من ملة إبراهيم عليه السلام. وَمَنْ أَحْسَنُ مِنْ اللَّهِ صَبْغَةً لَا صَبْغَةَ أَحْسَنَ مِنْ صَبْغَتِهِ، وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ ^{قَالَ الْأَحْمَشُ} تعريض بهم، أي لا نشرك به كشركم. وهو عطف على "آمنا"، وذلك يقتضي دخول قوله: "صَبْغَةَ اللَّهِ" في مفعول "قُولُوا"، ولَمَنْ نَصَبَهَا عَلَى الْإِغْرَاءِ، أَوِ الْبَذْلِ أَنْ يَضْمَرَ "قُولُوا" معطوفاً على ^{عَنِ تَقْدِيرِ الْإِغْرَاءِ}

= اللَّهُ وَهُوَ خَادِعُهُمْ (النساء: ١٤٢)، ﴿وَجَرَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا﴾ (الشورى: ٤٠)، والمعنى: صعباً الله صبغة، ولم يصبغ صبتكم: فإن تطهيرنا بالإيمان، وتطهيركم بالمعس في ماء أصفر. (ملخص)

المعمودية: يمين وهو الماء الذي ولد فيه عيسى عليه السلام. ونصبها إلخ: وقع تأكيداً لمضمون جملة لا محتمل لها غيره، فقوله: "آمنا بالله" تدل على أن الله طهرهم بالإيمان وهو المراد من قوله: "صبغة الله" فلذا حذف عامه وجوبا. (ملخص) على الإغراء إلخ. وهو إلزام المحاطب العكوف على ما يحمله عليه، ووجوب إضمار العامل مختص بصورتي التكرار أو العطف نحو: العهد العهد، ونحو: الأهل والولد، والمضمر: الرم، وعليكم ونحوهما، ويجوز الإظهار فيما عدا الصورتين نحو: العهد، فيجوز أن يقول: الرم العهد. (حاشية تغيير)

تعريض بهم إلخ: لأن تقدم "له" ليفيد اختصاص العبادة بالله تعالى وهو الإيمان، وتقدم "نحن" يفيد حصر الإيمان عليهم لا يجاوز إلى أهل الكتاب فيكون تعريضا لهم لشركهم. (ملخص) وذلك يقتضي إلخ: لئلا يلزم الفصل بالأجنبي بين المعطوف والمعطوف عليه، وقد مر أن صبغة الله مؤكدة لمضمون جملة "آمنا" الآية، ومن نصبها على الإغراء، فله أن يضمّر 'قُولُوا' أي وقولوا نحن له عابدون، قيل: والحق أن قوله: نحن له مسلمون، ونحن له عابدون، ونحن له مخلصون اعتراض وتدييل للكلام الذي عقب به، مقول على أسسة العباد تعليم الله تعالى، لا عطف. (ملخص)

ولمَنْ نَصَبَهَا إلخ: جواب عما في الكشف من أن هذا العطف أي عطف "نحن له عابدون" على "آمنا" يرد قول من رعم أن "صبغة الله" بدل عن "ملة إبراهيم"، أو نصب على الإغراء أي عيكم صبة الله؛ لما فيه من فك النظم، وحاصل الجواب: أن هذا الرد إما يتم لو كان ذلك العطف متعينا، وليس كذلك، فله أن يضمّر 'قُولُوا' قبل "نحن له عابدون" معطوفاً على "الرموا" على تقدير الإغراء، وأن يضمّر 'اتبعوا' في قوله تعالى: "بل ملة إبراهيم"، لا "تبع"، ويكون 'قُولُوا آمنا' بدلا من "اتبعوا" بدل البعض؛ لأن الإيمان داخل في إتباع الملة فلا يلزم الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه، ولا بين البذل والمبدل منه بالأجنبي. (س، غف)

"الزموا"، أو "اتبعوا ملة إبراهيم" و "قُولُوا آمَنَّا" بدل "اتبعوا"، حتى لا يلزم فك النظم
 وسوء التركيب. ^{على تقدير البدل} قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا أَتَجَادِلُونَنَا فِي اللَّهِ فِي شَأْنِهِ واصطفائه نبياً من العرب
 دونكم، روي أن أهل الكتاب قالوا: الأنبياء كلهم منا، فلو كنت نبياً لكنت منا،
 فنزلت، وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَا اخْتِصَاصَ لَهُ بِقَوْمٍ دُونَ قَوْمٍ، يصيب برحمته من يشاء من
 عباده. وَلَنَّا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ فلا يبعد أن يكرمنا بأعمالنا، كأنه ألزمهم على كل
 مذهب ينتحلونه إفحاماً وتبكيثاً؛ فإن كرامة النبوة إما تفضل من الله على من يشاء،
 والكل فيه سواء، وإما إفاضة حق على المستعدين لها بالمواظبة على الطاعة، والتحلي
 بالإخلاص، فكما أن لكم أعمالاً ربما يعتبرها الله في إعطائها، فلنا أيضاً أعمال. وَنَحْنُ
 لَهُ مُخْلِصُونَ ﴿١٤٠﴾ موحدون، نخلصه بالإيمان والطاعة دونكم. أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ
 وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى "أم" منقطعة.....

وقولوا آمنا بدل إلخ: يكون "قولوا آمنا" بدلا من "اتبعوا"، فلا يلزم الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه،
 ولا بين البدل والمبدل منه. في شأنه إلخ: قيده لدلالة قوله: "ما أنزل إلينا سابقا"، وقوله: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ
 كَتَمَ﴾ (البقرة: ١٤٠)، لاحقا، ولا خفاء في خفاء القرينة، وأما الرواية فإنها لم تثبت، ولو ثبت لكان قرينة
 ثالثة للتقييد. (ملخص) روي: قال السيوطي: لم أره في شيء من كتب الحديث ولا التفاسير المعتمدة. (ح)
 على كل مذهب إلخ: يعني أن في أمر النبوة مذهبين: مذهب أهل الحق وهو: أن النبوة بفضل الله يؤتاه من يشاء،
 ومذهب الحكماء وهو: أنها تدرك بالمجاهدة وتصفية الباطن والظاهر، ففي هذه الآية إلزام على أي مذهب اختاروا،
 والذي يشير بالأول قوله: "وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ"، والذي يشير إلى الثاني الأعمال. (ملخص) تفضل: على ما ذهب
 إليه أهل السنة وهو الحق. إفاضة: على ما ذهب إليه الفلاسفة وأشياعهم. (ع)

لها: متعلق بالإضافة لا بالمستعدين؛ فإن الاستعداد ذاتي والإفاضة مشروط بالرياضات. (ع) أم منقطعة إلخ: [يعني بل
 والهمزة أي بل يقولون]. يعني إن قرئ: "أم يقولون" بياء الغيبة لا تكون إلا منقطعة للإصراب عن الخطاب إلى الغيبة؛
 فإن المتصلة لا يختلف فيها الخطاب (المخاطب إلى غيره كما يحسن في المنقطعة؛ فإنه حيثئذ يكون استئناف الكلام. (ع)
 والمعنى: ما كان ينبغي أن يقع ذلك فتأمل. (ملخص)

والهمزة للإنكار، وعلى قراءة ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص بالتاء يحتمل أن يكون معادلة للهمزة في "أَتَحَاجُّونَنَا" بمعنى أي الأمرين تأتون الحاجة، أو ادعاء اليهودية، أو النصرانية على الأنبياء. قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ، وقد نفى الأمرين عن إبراهيم بقوله: ﴿مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا﴾ واحتج عليه بقوله: ﴿وَمَا أَنْزَلْتُ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ﴾ وهؤلاء المعطوفون عليه أتباعه في الدين وفاقاً. وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ يعني شهادة الله لإبراهيم بالحقائق. بالحنيفية والبراءة عن اليهودية والنصرانية، والمعنى لا أحد أظلم من أهل الكتاب؛ لأنهم كتموا هذه الشهادة، أو منا لو كتمنا هذه الشهادة، وفيه تعريض بكتماهم شهادة الله لمحمد ﷺ بالنبوة في كتبهم وغيرها، و"من" للابتداء كما في قوله:

من سائر الشهادات

والهمزة للإنكار: بمعنى ينبغي أن لا يقع ذلك القول منهم. (ع) يحتمل أن يكون إلخ: إذا كان "أم" متصلة فالمراد بالاستفهام إنكارهما معاً بمعنى: كل من الأمرين منكر ينبغي أن يكون وإلا فالعلم حاصل بثبوت الأمرين. (ع)، وفائدة هذا الأسلوب: الإشارة إلى أن أحد الأمرين كاف في الذم فكيف إذا اجتماعا، وهذا اندفع ما قيل: من أن تجويز الاتصال يقتضي وقوع إحدى الجملتين، والسؤال عن تعيين أحدهما، والأمر ليس كذلك؛ لأنهما وقعتا معاً، ودفعه ظاهر. (حاشية بتغيير)

وهؤلاء: إسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط. (ف) يعني شهادة الله إلخ: يريد أن الظرفين كلاهما صفة شهادة أي كائنة من الله كائنة عند من كنتم، بمعنى متحققة له، معلومة أنها شهادة الله، والمعنى: لا أظلم من أهل الكتاب؛ لأنهم كتموا الشهادة على التحقيق أو لا أظلم من المسلمين لو كتموها على سبيل الفرض، فالفعل الماضي في الأول على أصله، وفي الثاني للتعريض بمن تحقق منه الكتمان كما في قوله: ﴿لَنْ أَشْرَكَتَ﴾ (الزمر: ٦٥). (خفاجي)

لأنهم كتموا إلخ: فإن قيل: كتمان الشهادة يقتضي علمهم بالبراءة، وقوله: "أنتم أعلم أم الله" يقال لمن لا يعلم فكيف يصح الكلام؟ قلت: الهمزة لتقرير المخاطب، والمعنى: إنكم قد أقررتم واعترفتم بأنه تعالى أعلم وهو قد أخبر بنفي الأمرين عنهم، فقولكم باطل سواء صدر عن الجهل أو عن العناد والمكابرة، وقيل: لما كتموا ذلك التحقوا بالجهال لفوات ثمرة العلم. (حاشية بتغيير)

﴿بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٠٠﴾ وعيد لهم، وقرئ بالياء.
 تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ هَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٠١﴾
 تكرير للمبالغة في التحذير والزجر عما استحكم في الطباع من الافتخار بالآباء
 والاتكال عليهم. وقيل: الخطاب فيما سبق لهم، وفي هذه الآية لنا؛ تحذيراً عن
 الاقتداء بهم. ^{الاعتماد} وقيل: المراد بالأمة في الأول الأنبياء، وفي الثاني أسلاف اليهود
 والنصارى.

الخطاب: عرض الوجهين لكونهما بخلاف الظاهر.

* * * *

مطبوعات مکتبۃ البشریٰ

طبع شدہ

رنگین مجلد			
تفسیر عثمانی (۲ جلد)	مفتاح لسان القرآن (سوم)	تاریخ اسلام	
خطبات الاحکام لجمعاعات العام	عربی زبان کا آسان قاعدہ	بہشتی گوہر	
حصن حصین	فارسی زبان کا آسان قاعدہ	فوائد مکبہ	
الحزب الاعظم (سینے کی ترتیب پر مکمل)	علم الصرف (اولین)	علم النحو	
الحزب الاعظم (بطن کی ترتیب پر مکمل)	علم الصرف (آخرین)	جمال القرآن	
لسان القرآن (اول)	عربی صفوۃ المصادر	تسہیل المبتدی	
لسان القرآن (دوم)	جوامع الکلم مع چہل ادعیہ مسنونہ	تعلیم العقائد	
لسان القرآن (سوم)	عربی کا معلم (اول)	سیر الصحابیات	
خصائل نبوی شرح شمائل ترمذی	عربی کا معلم (دوم)	کریم	
تعلیم الاسلام (مکمل)	عربی کا معلم (سوم)	چند نامہ	
بہشتی زیور (تین حصے)	نام حق	آسان اصول فقہ	

کارڈ کور / مجلد

اکرام مسلم	فضائل اعمال
مفتاح لسان القرآن (اول)	منتخب احادیث
مفتاح لسان القرآن (دوم)	
مفتاح لسان القرآن (سوم)	

زیر طبع

عربی کا معلم (چہارم)	معلم الحجاج
صرف میر	نحو میر
تیسیر الابواب	

رنگین کارڈ کور

حیات المسلمین	آداب المعاشرت
تعلیم الدین	زاد السعید
خیر الاصول فی حدیث الرسول	جزاء الاعمال
الحجامہ (چھپنا لگانا) (جدید ایڈیشن)	روضۃ الادب
الحزب الاعظم (سینے کی ترتیب پر) (مکمل)	فضائل حج
الحزب الاعظم (بطن کی ترتیب پر) (مکمل)	معین الفلفہ
مفتاح لسان القرآن (اول)	معین الاصول
مفتاح لسان القرآن (دوم)	تیسیر المنطق

من منشورات مكتبة البشري

المطبوعة

نور الإيضاح البلاغة الواضحة		ملونة مجلدة	
ملونة كرتون مقوي		(٧ مجلدات)	الصحيح لمسلم
السراجي	شرح عقود رسم المفتي	(مجلدين)	الموطأ للإمام محمد
الفوز الكبير	متن العقيدة الطحاوية	(٨ مجلدات)	الهداية
تلخيص المفتاح	المراقبة	(٤ مجلدات)	مشكاة المصابيح
دروس البلاغة	زاد الطالبين		التيان في علوم القرآن
الكافية	عوامل النحو		تفسير الفيضاني
تعليم المتعلم	هداية النحو	(٣ مجلدات)	شرح العقائد
مبادئ الأصول	إيساغوجي		تيسير مصطلح الحديث
مبادئ الفلسفة	شرح مائة عامل	(مجلدين)	تفسير الجلالين
	هداية النحو (مع الخلاصة والتمارين)		المسند للإمام الأعظم
	متن الكافي مع مختصر الشافعي		مختصر المعاني
ستطيع قريباً بعون الله تعالى ملونة مجلدة / كرتون مقوي			الحسامي
الجامع للترمذي	الموطأ للإمام مالك	(مجلدين)	الهدية السعيدية
ديوان المتنبي	ديوان الحماسة		نور الأنوار
المعلقات السبع	التوضيح والتلويح	(٣ مجلدات)	القطبي
المقامات الحريزية	شرح الجامي		كنز الدقائق
			أصول الشاشي
			نفحة العرب
			شرح التهذيب
			مختصر القدوري
			تعريب علم الصيغ
Books in English		Other Languages	
Tafsir-e-Uthmani(Vol. 1, 2, 3)		Riyad Us Saliheen (Spanish)(H. Binding)	
Lisaan-ul-Quran(Vol. 1, 2, 3)		Fazail-e-Aamal (German)	
Key Lisaan-ul-Quran(Vol. 1, 2, 3)			
Al-Hizb-ul-Azam (Large) (H. Binding)		To be published Shortly Insha Allah	
Al-Hizb-ul-Azam (Small) (Card Cover)		Al-Hizb-ul-Azam(French) (Coloured)	
Secret of Salah			